

سَبْكَ الْمَنْظُومِ وَفَاكُ الْمَخْتُومِ

تأليف

الإمام العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك
الطائي الجبائي

تحقيق ودراسة

أ.د. فاخر جبر مطر

بغداد

٢٠٢٤

طبعة ثانية

اسم الكتاب : سبك المنظوم وفك المختوم
تحقيق ودراسة : أ. د. فاخر جبر مطر
جنس الكتاب : دراسات في اللغة العربية
المطبعة : مطبعة كلية الكوت الجامعة
سنة الطبع : ٢٠٢٤ طبعة ثانية

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد

٣٩٩٢ لسنة ٢٠١٩



افتتاحية الطبعة الأولى :

نستفتح بالذي هو خير، حمداً وصلاةً وسلاماً على رسوله (صلى الله عليه وآله وسلم) وعلى عباده الذين أصطفى، وبعد : فنتشرفُ دارُ البحوثِ للدراساتِ الإسلامية وإحياءِ التراثِ أن نُقدِّمَ إصدارها الرابع في "سلسلة الدراسات العربية" خدمةً للغة القرآن، وإثراءً للمكتبة النحوية، وهو بعنوان "سبك المنظوم وفك المختوم لابن مالك- دراسة وتحقيق" وهو في صياغته واختصاره يقرب من كتابه "تسهيل الفوائد" غير أنه في خصيصة جزمه فيه كثيرًا بخلاف ما رجحه في سائر كتبه، مع الأصالة في تلك المفارقة وجمع آراء النحاة المتقدمين والمتأخرين، وعرضه الخلاف بين أهل الكوفة والبصرة وبيان محله من ذلك الخلاف، وقد وصفه فقال : "عون للأذكياء بالإيجاز، وجمع المتفرقات الكلية القرية المتناول".

سائلين الله تعالى العونَ والسدادَ، والهدايةَ والتوفيقَ، ونرجو من الله سبحانه وتعالى أن يعينَ على السيرِ في هذا الدربِ، وأن يتواصلَ العطاءُ من حسنٍ إلى أحسنٍ .

وأخِرُ دعوانا أن الحمدُ لله ربِّ العالمينَ، وصَلَّى اللهُ على خيرِ خَلْقِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وعلى آلِهِ وصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ .

دار البحوث

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة الطَّبَعَةِ الْأُولَى:

الحمدُ لله ربِّ العالمين ، والصلاةُ والسَّلامُ على سيِّدِ المرسلين ، مُحَمَّدِ النَّبِيِّ العربيِّ الأمين، وعلى آلِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ ، وأصحابِهِ العُزَّ الميامين، أمَّا بعدُ :

فإنَّ هذا الكتاب لإمام نحاة القرن السابع الهجري، جمال الدين محمد بن مالك الطائفي الأندلسي، المتوفى سنة ٦٧٢ هـ . وهو من كتبه المهمة، ولعلَّه يأتي من حيث الأهمية بعد كتابه التسهيل الذي يعدُّ من أهم ما أُلِّفَ في النحو بعد كتاب سيبويه، وأنَّ نحوياً كأبي حيَّان الأندلسي ت ٧٤٥ هـ. يمتنع عن إقراء طلابه إلاَّ في كتاب سيبويه أو في التسهيل. وهذا دليل على أهمية هذا الكتاب وشهرته، وكان كتاب سبك المنظوم وفك المختوم على غرار التسهيل من حيث المادة العلميَّة الغزيرة، وصعوبة العبارة، التي تحتاج إلى شرح وتوضيح ، ولم نجد من شرح سبك المنظوم، لا ابن مالك ولا غيره ، ولعلَّ الزَّمَنَ يكشفُ عن شرح لهذا الكتاب العلميِّ القيِّم، الذي تكاد تكون عبارته كعبارة التسهيل، فضلاً عن أنها شديدة الاختصار، وهي موسومة بالتركيز لدرجة كبيرة، وقد تصل في بعض الأحيان إلى الإبهام، هذا مع ندرة الشواهد وقلة الأمثلة التطبيقية.

وكان ابنُ مالكٍ في هذا الكتاب قد نثر كتابه المؤصل، وسعى إلى توضيحه. ومع ما عليه ابنُ مالكٍ من مكانةٍ علميَّةٍ كبيرةٍ، فقد يشعر قارئ كتابه بصعوبة العبارة، ولعلَّ ذلك أدَّى إلى عدم انتشار الكتاب بين الدَّارسين. والكتاب على ما يبدو لم يكن كتاباً تعليمياً ميسراً، بل كان كتاباً للعلماء المتخصصين بعلم النحو والصرف.

وهذا الكتاب كان من المؤمل أن نفرغ من إنجازهِ ونشره قبل أكثر من سبعة عشر عاماً ، تقريباً ، إلاَّ أنَّ بعض المعوقات حالت دون ذلك، ومنها، انتظار الحصول على نسخة ثانية من مخطوطة الكتاب التي تحتفظ بها المكتبة الظاهرية بدمشق. فلم يتحقق ذلك على الرغم من طول الانتظار، فعرضنا الكتاب على التسهيل الذي سهل لنا الكثير من سد نواقصه. ونحمد الله الذي هيأ لنا الوقت المناسب لأن نعيد قراءة الكتاب، ونحققه على الوجه الصحيح، لينتفع به قراء العربية.

سلكنا في تحقيق الكتاب الطريقة العلمية المتبعة في إخراج كتب التراث العربي الإسلامي، فضلاً عما لدينا من خبرة في مجال تحقيق النصوص ونشرها.

أما عملنا في التحقيق، فإننا اعتمدنا على نسخة خطية من الكتاب تحتفظ بها مكتبة برلين تحت رقم (٦٦٣٠) وهي نسخة نادرة كتبت سنة ٦٤٥هـ. أي في حياة المؤلف، مما يفيد أنها كانت نسخة معتمدة، وهي نسخة كاملة، خطها واضح ومضبوطة بالشكل التام. وكان علينا أن نقدم دراسة مفصلة عن حياة ابن مالك، إلا أن أساتذة فضلاء من الذين حققوا كتبنا له، فصلوا القول في ذلك، مما أغنانا عن إعادة الكلام. نخص منهم بالذكر الدكتور محمد كامل بركات في مقدمة تحقيقه للتسهيل، والدكتور عبد المنعم هريدي في تحقيقه لكتاب شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ، وكذلك مقدمة التحقيق الثاني لهذا الكتاب للدكتور عدنان الدوري، ومقدمة تحقيق شرح التسهيل لابن مالك للدكتور عبد الرحمن السيد، ومقدمة تحقيق كتاب الاعتماد في نظائر الظاء والضاد للدكتور حاتم صالح الضامن، وكتاب المدرسة النحوية في مصر والشام للدكتور عبد العال سالم مكرم، ومقدمة تحقيق كتاب الألفاظ المختلفة والمعاني المؤتلفة للدكتور محمد حسن عواد، فضلاً عما كتبه أصحاب التراجم والطبقات الذين أفردوا ترجمة واسعة لابن مالك، لما يحتله من مكانة علمية مرموقة في علوم العربية، إذ توسعوا في سيرة حياته من حيث المولد والنشأة العلمية، والتعريف بشيوخه وتلاميذه، وذكر مصنفاته، والعلوم التي برع فيها، ومناصبه، ورجاله، وما يتعلق بشخصيته، ثم ذكر سنة وفاته.

وقد استدعت طبيعة عملنا في إخراج الكتاب، أن يكون على قسمين، قسم للدراسة، وآخر للتحقيق. ففي الدراسة عرّفنا بابن مالك تعريفاً موجزاً لكثرة ما كتب عنه، وأحلنا على مصادر ترجمته. أمّا القسم الآخر فقمنا فيه بدراسة كتاب (سبك المنظوم وفك المختوم). فحَقَّقْنَا اسمَ الكتاب، ونسبته إلى ابن مالك، ثُمَّ دَكَّرْنَا منهجَ المؤلف في كتابه، بعدها وصفنا النسخة الخطية المعتمدة في التحقيق، ومنهج التحقيق، وختمنا الكتاب بقائمة المصادر والمراجع.

وإننا لندرجوا أخيراً أن ينتفع بهذا الكتاب طلبة العربية، ومن الله نستمد العون والتوفيق.

المحققان

مقدمة تحقيق الطبعة الثانية

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين مُحَمَّدٍ وآله الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ.

إنَّ من بين الأمور التي دعتني لإعادة تحقيق الكتاب هي الحصول على نسخة خطية جديدة من الكتاب تحتفظ بها المكتبة (الظاهرية - قديمًا) والأسدية حاليًا في دمشق ، كان قد أشار إليها الدكتور محمد كامل بركات ، وهي نسخة أخرى من هذا الكتاب تحت عنوان (تسهيل الفوائد) تحتفظ بها المكتبة الظاهرية بدمشق تحت رقم ٧٠٦٨، وكان الأستاذ بركات قد قابل بين نسختي الكتاب فوجد أن هذه النسخة التي تحمل عنوان (تسهيل الفوائد) هي عينها سبك المنظوم وفك المختوم ، وكنت قد حاولت الحصول على هذه النسخة عدد سنين رابت على الثلاثين ، لم أحصل فيها على جواب من المكتبة الظاهرية (الأسدية حاليًا) ، وكنت أمل أنه لابد من الحصول في وقت لاحق عليها ، لما لها من أهمية كبيرة في إخراج الكتاب بشكله الذي أراد مؤلفه ابن مالك أن يكون عليه .

وقد هيا الله لنا طالبنا النقيب الدكتور علي سعد لطيف الذي أسدى لنا صنيعًا جميلًا ، ففي إحدى زيارته للمكتبة الأسدية في دمشق في عام ٢٠١٨م ، وكان يحمل مني خطابًا لأمين المكتبة أطلب فيه نسخة المخطوطة الثانية من كتاب (سبك المنظوم وفك المختوم) لابن مالك التي تحمل اسم (تسهيل الفوائد) الذي أشار إليه الأستاذ محمد كامل بركات تحت رقم (٧٠٦٨) كما ذكرنا ذلك آنفًا . وقد تم الحصول على النسخة الثانية من مخطوطة الكتاب بعد هذا الانتظار الطويل. إذ كنا أخرجنا الكتاب بمشاركة أ.د.عدنان محمد سلمان - رحمه الله - على نسخة واحدة عام ٢٠٠٤ في دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث - الإمارات العربية المتحدة - دبي.

وقد عقدت العزم لإخراج الكتاب بطبعة ثانية ، بعد أن حصلت على النسخة المخطوطة الثانية من الكتاب التي قابلتها مع نسخة الأصل ، إذ كشفت هذه النسخة الجديدة إشكالية مفادها أن كتاب ابن مالك (سبك المنظوم وفك المختوم) له علاقة بمفصل الزمخشري ، إذ ورد في البغية في تذييل ابن مکتوم على الكتاب :

وجاءَ بنظمِ للمفصّلِ بارِعٍ رفيعٍ على المنظومِ يُدعى المؤصّلاً^(١)
فاليبت الأخير من هذا التذييل يعني أنّ ابن مالكٍ قد نظم المفصل بكتاب سماه
المؤصّل ، ثم إنه نثر المؤصّل بكتابه سبك المنظوم وفك المختوم . وممن ذكر ذلك الدكتور
محمد كامل بركات في مقدمة تحقيقه للتسهيل ، فقال : "...وقيل هو ، رسالة - موجزة -
يريد بذلك كتاب سبك المنظوم- وقيل في بعض المراجع إنه فك لنظم المفصل السابق وهو
الصواب"^(٢) . ويعني به المؤصّل في نظم المفصل .

والذي ورد في النسخة المخطوطة الثانية ، أي نسخة المكتبة الأسدية المعتمدة التي
حصلنا عليها مؤخراً في عام ٢٠١٨ لإخراج الطبعة الثانية الحالية ، عبارة تختلف عن عبارة
نسخة الأصل فيما يتعلق بنظم مفصل الزمخشري ، فقد ورد في نسخة الأصل المعتمدة في
إخراج الكتاب بطبعته الأولى : (فإنّي استخرتُ الله تعالى في نثر المؤصّل....)^(٣) ، بينما
ورد في النسخة الثانية الجديدة ما نصّه : (... فإنّي استخرتُ الله تعالى بعدَ نظمِ المؤصّل ،
وشرعتُ في تصنيفِ كتابٍ محيطٍ بما يُستقصى في تحصيله أكثرُ المنظوماتِ ويُستطالُ في
تلخيصه أيسرُ المختصرات...)^(٤) .

فمثار الإشكال كان قد وقع بعبارة نسخة الأصل : (في نثر المؤصّل) وقد كنّا قد
تنبهنا على ذلك في دراستنا للكتاب بطبعته الأولى ، إذ ترجح لدينا أنّ ابن مالك لم ينثر
المؤصّل بل نظمه ، إذ لم نجد أي علاقة بين كتاب سبك المنظوم وفك المختوم لابن مالك
وبين مفصّل الزمخشري . وقد اتضح لنا أن النسخة الثانية قد كشفت عن ذلك الوهم ، أي لا
توجد علاقة مفترضة بين نثر المؤصّل وبين المفصل ، فقالت : (... فإنّي استخرتُ الله
تعالى بعدَ نظمِ المؤصّل ...) أي أنّ ابن مالك كان قد نظم المؤصّل أولاً ، ومن ثمّ شرع في
تصنيف (كتاب سبك المنظوم وفك المختوم) . ويتضح ذلك في عبارته التي جانس فيها بين
النظم أولاً ، ثم النثر في الكتاب ، فقال : (... فربّ مدركٍ تيسّر له الإدراك بالنظم ، أكثرُ
منه بالنثر ، وربّ مدركٍ بخلاف ذلك . فأردتُ أنّ تشتمل الإعانة على الصنفين ، وتعمّ

(١) بغية الوعاة ١/١٣٢ .

(٢) التسهيل مقدمة المحقق ٢١ .

(٣) سبك المنظوم نسخة الأصل الورقة/ ١ب .

(٤) سبك المنظوم نسخة (س) الورقة/ ٣ب .

المنفعة بالتصنيفين ، جعل الله ذلك خالصاً لذاته ، ويسر لي ولتألميهِ بلوغ مرضاته ،
وسميته (سبك المنظوم وفك المختوم) .

إن كتاب المفصل للإمام الزمخشري ت ٥٣٨ هـ . من الكتب النحوية التي سارت على
مذهب النحو البصري، ولقيت قبولاً واستحساناً عند العلماء، فأقبلوا على العناية به درساً
وشرحاً، ولم يذكر ابن مالك أنه نظم المفصل أو شرحه إلا ما أورده الدكتور عبد المنعم
هريدي في تحقيقه لكتاب ابن مالك شرح عمدة الحافظ، أن لابن مالك كتاباً اسمه (الفصل
على المفصل) (١) وقد ردّ عليه الدكتور محمد حسن عواد في تحقيقه لكتاب الألفاظ المختلفة
في المعاني المؤتلفة بقوله : "ولعله تحريف للكتاب السابق" (٢)، يعني به المؤصل في نظم
المفصل (٣)، الذي ذكره السيوطي (٤) ، والمقري (٥) ، والدكتور محمد كامل بركات (٦) ،
والدكتور عبد المنعم هريدي (٧)، والدكتور شوقي ضيف (٨)، والدكتور عبد العال سالم مكرم (٩)،
والدكتور حاتم صالح الضامن (١٠)، والدكتور عدنان الدوري (١١)، وهؤلاء الفضلاء قد تابعوا ما
أوردّه السيوطي في البغية عن ابن مكتوم في التذكرة، من كون المؤصل هو نظم
للمفصل (١٢)، على أننا لم نلمح في عبارة ابن مالك أنه نظم المفصل في المؤصل ، سوى أنه
قال : "(...فإني استخرتُ الله تعالى بعدَ نظمِ المؤصلِ...)" (١٣) . وعلى الرغم من كثرة
البحث والتدقيق عن هذا النظم في فهارس خزائن الكتب غير أنها خلت من أي مخطوطة
من مخطوطاته ، فهو في عداد الكتب المفقودة . وليس هناك أي نقل عن هذه المنظومة في

(١) شرح عمدة الحافظ ٧١/١ .

(٢) الألفاظ المختلفة والمعاني المؤتلفة مقدمة المحقق ٧٤ .

(٣) المصدر السابق ٧٣ .

(٤) بغية الوعاة ١٣٢/١ .

(٥) نفع الطيب ٢٢٥/٢ .

(٦) التسهيل مقدمة المحقق ٢١ .

(٧) شرح عمدة الحافظ ٧١/١ .

(٨) المدارس النحوية ٣١٠ .

(٩) المدرسة النحوية في مصر والشام ١٨٣ .

(١٠) الاعتماد في نظائر الظاء والضاد ١٦ .

(١١) شرح عمدة الحافظ ٤٣ .

(١٢) بغية الوعاة ١٣٢/١ .

(١٣) سبك المنظوم نسخة س ورقة ٣ب .

أي كتاب من كتب ابن مالك التي بين أيدي الناس. وقد قمت بعقد موازنة بين أبواب سبك المنظوم الذي تكون أبوابه على وفق أبواب المفصل ، لعلّي أجد علاقة بين الكتابين، يترجح لي من خلالها أن كتاب سبك المنظوم وفك المختوم لا علاقة له بكتاب المؤصل ، الذي قيل إنّه نظم للمفصل، ، من حيث أبواب الكتاب وموضوعاته ، ومن حيث المنهج. ثم إنه لا توجد أية إشارة في سبك المنظوم لا من قريب ولا من بعيد تشير إلى المفصل.

وعليه فإن اعتمادي على النسخة الثانية الجديدة في هذه الطبعة مع نسخة الأصل ستزيد في وثاقة إخراج الكتاب أكثر مما كان عليه في طبعته الأولى .

ثم إنَّ المؤصل قد لا يكون نظماً للمفصل ، وقد يكون منظومة في علم من علوم اللغة ، وربما تكون منظومة نحوية مستقلة ، ارتأى ابن مالك أن يؤلف بعدها كتاب سبك المنظوم فقال : (وشرعت في تصنيف كتابٍ محيطٍ بما يُستقصى في تحصيله أكثر المنظومات ويُستطال في تلخيصه أيسر المختصرات...)^(١)، وهو كثيراً ما يفعل مثل هذا في نثر منظوماته ، كالكافية الشافية، ولامية الأفعال ، وغيرهما. وأنا لا أنكر أن يكون لابن مالك كتاب نظم المؤصل ، إلاّ أنّه لم يترجح عندي أن يكون المؤصل هو نظم للمفصل، ولعلّ الأيام تكشف عن حقيقة الأمر.

(١) سبك المنظوم نسخة س الورقة/ ٣ب.

ابن مالك^(١) : هو جمال الدين، أبو عبد الله، محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني الشافعي النحوي.

- (١) ينظر: عن حياة ابن مالك المفصلة المصادر الآتية، وهي مرتبة ترتيباً زمنياً.
- تذكرة الحفاظ، الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد، ت٧٤٨هـ. حيدر آباد. ص١٤٩١ وما بعدها.
 - العبر في خبر من غير، الذهبي، تحقيق فؤاد السيد، الكويت ١٩٦١م. ٣٠٠/٥.
 - ذيل القراء الكبار، ابن مكتوم، أحمد بن عبد القادر، ت٧٤٩هـ. نشر مع كتاب (معرفة القراء الكبار - للذهبي). تحقيق محمد سيد جاد الحق. مطبعة دار التأليف بمصر ١٩٦٩م.
 - الوافي بالوفيات، صلاح الدين بن أبيك الصفدي، ت٧٦٤هـ. الجزء الثالث، نشر باعتماد ديدرينغ، المطبعة الهاشمية، دمشق ١٩٥٣م.
 - مرآة الجنان وعبرة اليقظان، اليافعي، عبد الله بن أسعد ت٧٦٨هـ. بيروت ١٩٧٠م. ١٧٢/٤.
 - الوفيات، ابن منقذ، أحمد بن حسن بن علي، ت٨٠٩هـ. تحقيق: عادل نويهض، بيروت ١٩٧٨م. ص٣٣٢.
 - البلغة في تاريخ أئمة اللغة، الفيروز آبادي، مجد الدين محمد بن يعقوب، ت٨١٧هـ. تحقيق: محمد المصري، ١٩٧٢، دمشق.
 - غاية النهاية، ابن الجزري، محمد بن محمد، ت٨٣٣هـ. تحقيق: برجستراسر وبرتزل، القاهرة ١٩٣٢-١٩٣٥م. ١٨٠/٢٠.
 - السلوك لمعرفة دول الملوك، المقرئ، أحمد بن علي، ت٨٤٥هـ. تحقيق: مصطفى زيادة، القاهرة ١٩٣٤.
 - طبقات النحاة واللغويين، ابن قاضي شهبة، ت٨٤٧هـ. تحقيق: د. محسن غياض، النجف الأشرف، ١٩٧٣-١٩٧٤.
 - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ابن تغري بردي، جمال الدين يوسف، ت٨٤٧هـ. دار الكتب المصرية. ٢٤٣/٧.
 - بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، جلال الدين السيوطي، ت٩١١هـ. تحقيق: أبي الفضل إبراهيم، مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر ١٩٦٥.
 - تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية، الزركشي، محمد بن إبراهيم، ت٩٣٢هـ. مطبعة الدولة التونسية، ١٢٨٩هـ.
 - القلائد الجوهريّة في تاريخ الصالحية، محمد بن طولون الصالحي، ت٩٥٣هـ. تحقيق: محمد أحمد دهمان، دمشق ١٩٤٩م.
 - نفع الطيب عن غصن الأندلس الرطيب، المقري، أحمد بن محمد، ت١٠٤١هـ. تحقيق: د. إحسان عباس، بيروت ١٩٦٨م.
 - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، حاجي خليفة، ت١٠٦٧هـ. استنبول ١٩٤٤م.
 - شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ابن عماد الحنبلي، عبد الحي، ت١٠٨٩هـ. مكتبة القدس بمصر ١٣٥٠هـ.
 - دائرة المعارف الإسلامية، الترجمة العربية. ٢٧٢/١٠.
 - تاريخ الأدب العربي، كارل بروكلمان، ت١٩٥٦م. ترجمة: د. رمضان عبد التواب، دار المعارف بمصر، ١٩٥٧ ج٢٧٥/٥.
 - معجم المؤلفين، محمد رضا كحالة، مطبعة الترقّي، دمشق ١٩٦٠م.
 - الأعلام، الزركلي، خير الدين، ت١٩٧٦م، بيروت ١٩٦٩. == ←

اختلف في سنة ولادته على أقوال ، منها سنة ٥٩٨ هـ . و ٦٠٠ هـ ، و ٦٠١ هـ ، و ٦٠٢ هـ ،
 ٦٠٨ هـ . ومكان ولادته هناك في جيّان بالأندلس، إذ تلقّى معارفه الأولى هناك. ثم رحل في
 شبابه إلى دمشق، وسمع ابن يعيش ت ٦٤٣ هـ. في بعلبك، ثم تصدّر بجلب لإقراء العربية،
 وصرفَ همتَهُ إلى إتقان لسان العرب حتى بلغ فيه الغاية.
 وكان إماماً في القراءات وعللها، وإليه المنتهى في اللغة والنحو والصرف في زمانه.
 استقرَّ ابنُ مالك بدمشق حتى وفاته سنة ٦٧٢ هـ.

اسمُ الكتابِ ونسبتهُ إلى ابن مالك:

نصَّ على اسم الكتاب ابنُ مالكٍ نفسه في مقدمة الكتاب، فقال : "وسميتُهُ سبك
 المنظوم وفك المختوم"^(١). وممن ذكره بهذا الاسم الصلاح الصفدي^(٢)، وابن شاکر الکتبي^(٣)،
 والسيوطي^(٤)، والمقري^(٥)، وطاش كبري زاده^(٦)، وبروكلمان^(٧)، وعمر كحالة^(٨)، والزرکلي^(٩)،
 ونقل السيوطي في البغية عن الذهبي في تاريخ الإسلام في ترجمة ابن مالك قوله : "...وله
 سبك المنظوم وفك المختوم، وقد وقفت عليه"^(١٠). ويذكر السيوطي أَنَّهُ نُيِّلَ بأبياتٍ لسعد
 الدين بن العربي يذكر فيها مؤلفات ابن مالك فقال :

وأملَى كتابًا بالفوائد نَعْتُهُ
 وَصَنَّفَ شرحًا للجزولية التي
 وَسَبَّكَ لمنظومٍ وَقَكَّا لمختمٍ
 آخرَ نظماً للفوائد والُعلا
 غَدَا نَظْمُهَا كالصَّخرِ حَتَّى تَسَهَّلَا
 على هيئة التَّوضيحِ فاضمِمَ لِمَا خَلَا^(١١)

(١) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة / ١٢.

(٢) الوافي بالوفيات ٣/ ٣٦٠.

(٣) فوات الوفيات ٢/ ٤٥٣.

(٤) بغية الوعاة ١/ ١٣٣.

(٥) نفع الطيب ٢/ ٢٢٥.

(٦) مفتاح السعادة ١/ ١٣٨.

(٧) تاريخ الأدب العربي ٥/ ٢٩٤.

(٨) معجم المؤلفين ١٠/ ٢٣٤.

(٩) الأعلام ٦/ ٢٣٣.

(١٠) بغية الوعاة ١/ ١٣٣.

(١١) المصدر السابق.

وتتفق هذه التسمية مع عنوان النسختين اللتين اعتمدهما في تحقيق الكتاب. وقد ذُكر الكتاب في معظم كتب مَنْ ترجم لابن مالك بهذا الاسم. وأثبت المقرئ في نفع الطيب هذا الاسم، وأنكر على مَنْ حَرَّفَ في اسمه، فقال: " وَمَنْ قَالَ أَنَّ اسْمَهُ فَكِ الْمَنْظُومِ وَسَبَكَ الْمَخْتُومِ ، فَقَدْ خَالَفَ النُّقْلَ وَالْعَقْلَ"(١).

ويذكر ابن مالك في مقدمته للكتاب أن سبك المنظوم وفك المختوم جاء بعد نثر المؤصل، فقال: "... فَإِنِّي اسْتَخَرْتُ اللَّهَ تَعَالَى بَعْدَ نِظْمِ الْمُؤَصَّلِ ، وَشَرَعْتُ فِي تَصْنِيفِ كِتَابٍ مَحِيطٍ بِمَا يُسْتَقْصَى فِي تَحْصِيلِهِ أَكْثَرَ الْمَنْظُومَاتِ وَيُسْتَطَالُ فِي تَلْخِيصِهِ أَيْسَرُ الْمَخْتَصِرَاتِ ... وَسَمَّيْتُهُ سَبَكَ الْمَنْظُومِ وَفَكَ الْمَخْتُومِ (٢).

وهذا يعني أنه نظم المؤصل ثم شرع بعد ذلك في تصنيف كتاب في النحو، سمّاه (سبك المنظوم وفك المختوم) وهو هذا الكتاب الذي نقوم بإخراجه بطبعة ثانية، وقد أورد السيوطي في البغية أنه وجد في تذكرة الشيخ تاج الدين بن مكتوم أن بعضهم نظم مصنفات ابن مالك في أبيات، وأنَّ هناك البعض قد أهمل أشياء منها، وقد ذيل عليها ابن مكتوم في تذكرته أبياتاً يذكر فيها ما فاتهم من مصنفات ابن مالك التي لم تذكر، ومن هذا التذييل قوله:

سَقَى اللَّهُ رَبَّ الْعَرْشِ قَبْرَ ابْنِ مَالِكٍ سَحَائِبَ غَفْرَانٍ تَغَادِيهِ هُطَّلَا
فَقَدْ ضَمَّ شَمْلَ النُّحُوِّ مِنْ بَعْدِ شَيْئِهِ وَبَيَّنَّ أَقْوَالَ النُّحَاةِ وَقَفَّلَا
وَجَاءَ بِنِظْمٍ لِلْمَفْصَلِ بَارِعٍ رَفِيعٍ عَلَى الْمَنْظُومِ يُدْعَى الْمُؤَصَّلَا(٣)
فالبيت الأخير من هذا التذييل يعني أنَّ ابن مالك قد نظم المفصل بكتاب سماه المؤصل، ثم إنَّه نثر المؤصل بكتابه سبك المنظوم. وممن ذكر ذلك الدكتور محمد كامل بركات في مقدمة تحقيقه للتسهيل، فقال: "...وقيل هو رسالة موجزة - يريد سبك المنظوم - وقيل في بعض المراجع: " ... إِنَّهُ فَكٌّ لِنِظْمِ الْمَفْصَلِ السَّابِقِ وَهُوَ الصَّوَابُ"(٤). ويعني به المؤصل في نظم المفصل .

(١) نفع الطيب ٢/٢٢٥.

(٢) سبك المنظوم نسخة ب/٣

(٣) بغية الوعاة ١/١٣٢.

(٤) التسهيل مقدمة المحقق ٢١.

إنّ كتاب المفصل للإمام الزمخشري ت ٥٣٨هـ. من الكتب النحوية التي سارت على مذهب النحو البصري، ولقيت قبولاً واستحساناً عند العلماء، فأقبلوا على العناية به درساً وشرحاً، ولم يذكر ابن مالك أنه نظم المفصل أو شرحه إلا ما أورده الدكتور عبد المنعم هريدي في تحقيقه لكتاب ابن مالك شرح عمدة الحافظ، أنّ لابن مالك كتاباً اسمه (الفصل على المفصل) ^(١) وقد ردّ عليه الدكتور محمد حسن عواد في تحقيقه لكتاب الألفاظ المختلفة في المعاني المؤتلفة بقوله: "ولعلّه تحريف للكتاب السابق" ^(٢)، يعني له المؤصل في نظم المفصل ^(٣)، الذي ذكره السيوطي ^(٤)، والمقري ^(٥)، والدكتور محمد كامل بركات ^(٦)، والدكتور عبد المنعم هريدي ^(٧)، والدكتور شوقي ضيف ^(٨)، ولدكتور عبد العال سالم مكرم ^(٩)، والدكتور حاتم صالح الضامن ^(١٠)، والدكتور عدنان الدوري ^(١١)، وهؤلاء الفضلاء قد تابعوا ما أورده السيوطي في البغية عن ابن مكتوم في التذكرة، من كون المؤصل هو نظم للمفصل ^(١٢)، على أننا لم نلمح في عبارة ابن مالك أنه نظم المفصل في المؤصل، سوى أنه قال: "... فإنني استخرت الله تعالى بعد نظم المؤصل... " ^(١٣). وعلى الرغم من كثرة البحث والتدقيق عن هذا النظم في فهارس خزائن الكتب غير أنها خلت من أي مخطوطة من مخطوطاته، فهو في عداد الكتب المفقودة. وليس هناك أي نقل عن هذه المنظومة في أي كتاب من كتب ابن مالك التي بين أيدي الناس. وقد قمنا بعقد موازنة بين أبواب سبك المنظوم الذي تكون أبوابه على سبيل الافتراض على وفق أبواب المفصل، لعلنا نجد علاقة

(١) شرح عمدة الحافظ ٧١/١.

(٢) الألفاظ المختلفة والمعاني المؤتلفة مقدمة المحقق ٧٤.

(٣) المصدر السابق ٧٣.

(٤) بغية الوعاة ١٣٢/١.

(٥) نفح الطيب ٢٢٥/٢.

(٦) التسهيل مقدمة المحقق ٢١.

(٧) شرح عمدة الحافظ ٧١/١.

(٨) المدارس النحوية ٣١٠.

(٩) المدرسة النحوية في مصر والشام ١٨٣.

(١٠) الاعتماد في نظائر الظاء والضاد ١٦.

(١١) شرح عمدة الحافظ ٤٣.

(١٢) بغية الوعاة ١٣٢/١.

(١٣) سبك المنظوم ورقة ١ب.

بين الكتابين، يترجح لنا من خلالها أن كتاب سبك المنظوم وفك المختوم هو نثر لكتاب المؤصل، الذي قيل إنَّه نظم للمفصل، فتيين لنا أنه لا توجد علاقة بين الكتابين، سبك المنظوم، ومفصل الزمخشري، من حيث أبواب الكتاب وموضوعاته، ومن حيث المنهج. ثم إنَّه لا توجد أية إشارة في سبك المنظوم لا من قريب ولا من بعيد تشير إلى المفصل. وعليه فإن المؤصل قد لا يكون نظماً للمفصل، وربما يكون منظومة نحوية مستقلة، ارتأى ابن مالك أن ينثرها بكتابه سبك المنظوم وفك المختوم، وهو كثيراً ما يفعل مثل هذا في نثر منظوماته، كالكافية الشافية، ولامية الأفعال، وغيرها. ونحن لا ننكر أن يكون ابن مالك قد نظم المفصل، وفك هذا النظم، إلا أنه لم يترجح عندنا أن يكون المؤصل هو نظم للمفصل، ولعل الأيام تكشف عن حقيقة الأمر.

نهج المؤلف في كتابه:

بدأ ابن مالك كتابه بمقدمة موجزة بعد حمد الله والثناء عليه، بيَّن فيها أنه استخار الله تعالى في نثر كتابه المؤصل لتتم الفائدة من إعانة الأذكياء بالإيجاز وجمع المتفرقات الكلية القريبة، فقد يوجد هناك من يُدرك الشعر ويفهم المسائل أكثر منه النثر، وهناك من يكون بخلاف ذلك، فأراد أن يجمع النوعين. فالمؤصل كتاب في النحو والصرف منظوم، وسبك المنظوم وفك المختوم شرح لهذا النظم منثور، فأراد ابن مالك كما يقول في مقدمة الكتاب: " أن تشتمل الإعانة على الصنفين وتعمُّ المنفعة بالتصنيفين... " (١).

سار ابن مالك في ترتيب مسائل كتابه على نمط التسهيل في الغالب، ولم يكن نسخة منه، فقد خالفه في كثير من المسائل النحوية والآراء، وحتى في الفصول والأبواب، وقد نلح الفرق واضحاً بين الكتابين، إذ تميَّز التسهيل بالإيضاح والتبسيط، بينما تميز سبك المنظوم بالإيجاز والتركيب، ولعل رغبة ابن مالك في اختصار العبارة قد تسببت في غموض النص.

والكتاب على ما وصفه السيوطي بأنَّه الكتاب الذي جزم فيه ابن مالك كثيراً، بخلاف ما رجَّحه في سائر كتبه (٢). والكتاب لم يخلُ من أصالة يتبينها الدارس فيما أورده المؤلف من

(١) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٢.

(٢) النكت على الألفية والكافية والشافية والشذور والنزهة للسيوطي ١/٣٠٥.

مسائل مخالفة لما في التسهيل ، ولما في الألفية والكافية الشافية ، وجمعه آراء النحاة المتقدمين والمتأخرين، وعرضه لمسائل الخلاف بين مذاهب النحاة بصريين وكوفيين، وبيان موقفه من هذا الخلاف، وقد استعنتُ بكتب النحو المتعمدة في توضيح هذه المسائل وبيانها، حيثما وجدتُ ذلك ضرورياً.

وسنتبيّن نهج المؤلف في الكتاب من الإشارة إلى أهم الأمور التي يتميز بها:

١. الاختصار في العبارة:

من ذلك ما أوردهُ في باب التثنية وجمع التصحيح فقال : " وربما نال القلبُ ما همزته أصلٌ" (١).

و "وقالوا مذروان وثنايان على الأصل تشبيهاً بمفردين" (٢). فالعبارتان هنا غامضتان ومختصرتان. ومن الاختصار أيضاً في عبارة الكتاب ما أوردهُ في باب أفعال المقاربة. إذ لم يفصل القول في خبر (جعل) (٣) ، في حين نجده في التسهيل تحدث عن ذلك بالتفصيل فقال : " وخبر جعل جملة اسمية أو فعلية مصدرية بـ إذا أو كلما، وندر إسنادها إلى ضمير الشأن ودخول النفي عليها" (٤). كما نجده في الباب نفسه لم يذكر تصرف أفعال المقاربة في سبك المنظوم، وذكرها في التسهيل (٥).

٢. مخالفة رأيه في التسهيل:

خالف ابن مالك في كثير من المسائل في هذا الكتاب رأيه الذي ذهب إليه في التسهيل، ومن الأمثلة على ذلك ما أوردهُ في باب الألف واللام، حيث خالف ما ذهب إليه

(١) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٦٦.

(٢) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٦٦ . وينظر على سبيل التمثيل سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٥٨ ب-٥٩، و ٥٤.

(٣) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٦٦ ب-١١٧.

(٤) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١١٧. التسهيل ٥٩.

(٥) التسهيل ٦٠.

في التسهيل فقال في سبك المنظوم : " اللام وحدها المعرّفة، خلافاً للخليل"^(١)، وقال في التسهيل : "وهي أل لا اللام وحدها ، وفقاً للخليل وسيبويه"^(٢).

وخالف هنا ما في التسهيل في مسألة دخول الفاء على خبر المبتدأ، فقال : "...ويزيلها نواسخ الابتداء إلا (إنّ) على الأصح، وفي (لكنّ) نظر"^(٣)، في حين ذهب في التسهيل إلى القول : "... ولا تدخل على خبر غير ذلك، خلافاً للأخفش، وتزيلها نواسخ الابتداء إلا (إنّ) و (أنّ) و(لكنّ) على الأصح"^(٤).

وفي مسألة نون الوقاية خالف في السبك ما في التسهيل، إذ تشعر عبارته في السبك بقلة لحوق نون الوقاية اسم الفعل واسم الفاعل، فقال : "وربما لحق اسم الفعل اختياريًا، واسم الفاعل اضطراراً"^(٥)، أما في التسهيل فقال : "... وقد تلحق مع اسم الفاعل، وأفعل التفضيل..."^(٦).

فالخلاف واضح بين العبارتين. وفي الباب نفسه ذكر في سبك المنظوم حذف نون الوقاية من ليت ضرورة^(٧). وهذا رأي سيبويه^(٨). وفي التسهيل حذفها مع لدن وأخوات ليت جائز^(٩). فالحكم مختلف بين الكتّابين. وفي حديثه عن زيادة الباء قال في سبك المنظوم : "وربما زيدت في المبتدأ والخبر الموجب"^(١٠)، أما في التسهيل فقال : "وتزاد مع فاعل ومفعول وغيرهما"^(١١). فهنا لم ينصّ على زيادتها في المبتدأ والخبر الموجب كما نصّ في سبك المنظوم.

(١) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٢ ب.

(٢) التسهيل ٤٢.

(٣) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١١٥ أ.

(٤) التسهيل ٥١.

(٥) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٩ أ.

(٦) التسهيل ٢٥.

(٧) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٩ أ.

(٨) الكتاب ٣٦٩/٢-٣٧٠، وأوضح المسالك ١١٠/١.

(٩) التسهيل ٢٥.

(١٠) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٣١ أ.

(١١) التسهيل ١٤٥.

وجزم في سبك المنظوم بحذف اسم إن وأخواتها في الضرورة ، فقال : " وحذف الاسم إن كان ضمير الشأن مخصوص بالضرورة " (١). أما في التسهيل فقال : " ولا يخص حذف الاسم المفهوم معناه بالشعر ، ولما يكون إلا ضمير الشأن " (٢).

وجزم ابن مالك في سبك المنظوم بالحاق نبأً وأنبأً بأعلم وأرى (٣) ، أما في التسهيل فقال : "... وألحق بهما - أي بأعلم وأرى - سيبويه نبأً ، وزاد غيره أنبأً " (٤).

وفي مسألة (سوى) كونها كغير في الاستثناء ، وافق ابن مالك البصريين في سبك المنظوم بأنها ظرف لا يتصرف إلا في الشعر (٥) ، وصرح بتضعيف القول بأنها كغير ، فقال : " ويلزم نصب سوى على الظرفية ، ولا يدخل عليها حرف الجر إلا اضطراراً ، خلافاً للكوفيين في جعلها كغير " (٦). أما في التسهيل فذهب إلى أن الأصح في (سوى) عدم ظرفيته ولزومه النصب (٧).

وفي مسألة تقديم الحال إذا كان صاحبه محصوراً ، نحو: ما قدم مسرعاً إلا زيداً. هذه الصورة جزم بها ابن مالك في سبك المنظوم (٨) ، وضعفها في التسهيل ، فقال : " ويجوز تقديم الحال على صاحبه وتأخيره إن لم يعرض مانع من التقديم ، كالإضافة إلى صاحبه ، أو من التأخير كاقترانه بإلاً على رأي " (٩) . وعبارة سبك المنظوم : " يجوز تقديم الحال على صاحبه وتأخيره ، إلا أن يعرض مانع من التقديم كاقتران صاحبه بها... " (١٠) . ومن ذلك ما أورده في مسألة الفعل الماضي المثبت إذا وقع حالاً ، قال سبك المنظوم : " وإن كان فعلاً ماضياً قرناً غالباً ب (قد) لفظاً أو تقديرًا ، أو قُدِّرَ قبله موصوفٌ. خلافاً للكوفيين " (١١).

(١) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٢ب.

(٢) التسهيل ٤٢.

(٣) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٢٠ب.

(٤) التسهيل ٧٤.

(٥) الكتاب ٤٠٧/١.

(٦) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٢٨ب-٢٩أ.

(٧) التسهيل ١٠٧.

(٨) سبك المنظوم ورقة ٢٨ب-٢٩أ.

(٩) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٢٩ب.

(١٠) التسهيل ١١٣.

(١١) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٢٩ب.

وعبارته في التسهيل : " وثبوت (قد) قبل الماضي غير التالي لـ(إلاً) والملتو بـ (أو) أكثر من تركها إن وُجِدَ الضمير " (١).

وجوّزَ ابنُ مالك في التسهيل حذفَ الحالِ ، فقال : " ويجوزُ حذفُ الحالِ ما لم تُنْبَ عن غيرها ، أو يتوقف المرادُ على ذكرها " (٢) ، في حين لم يذكر في سبك المنظوم حذف الحال (٣).

وفي حروف الجرِّ ذكر (مِنْ) وهي عنده في التسهيل لابتداء الغاية مطلقاً، على الأصح(٤). فشمله زماناً ومكاناً، والبصريون أنكروا كونها للزمان(٥). وقد مشى ابن مالك على رأيهم في سبك المنظوم، فقال : " ولا يبيدُ بها الزمانُ " ، خلافاً للكوفيين(٦).

وفي الباب نفسه زاد ابن مالك في سبك المنظوم من معاني (مِنْ) القسم(٧)، ولم يذكره في التسهيل(٨). كما زاد في سبك المنظوم من معاني اللام كونها " لتقوية العامل المتعدي ، ولتأكيد معنى الإضافة " (٩). ولم يذكر ذلك في التسهيل(١٠). وزاد من معاني اللام أيضاً التاريخ(١١)، ولم يذكره في التسهيل (١٢). وجعل ابن مالك من معاني الباء في سبك المنظوم الاستعانة والسببية(١٣)، وذكر في التسهيل السببية دون الاستعانة(١٤).

وفي باب التمييز في مسألة تقديم التمييز على عامله ، قال في سبك المنظوم : " ولا يتقدم تمييز على عامله ، خلافاً للمبرد والمازني في الفعل المتصرف " (١٥). أمّا في التسهيل

(١) التسهيل ١١٣.

(٢) التسهيل ١١١.

(٣) ينظر : سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٢٨ب-٢٩ب.

(٤) التسهيل ١١٤.

(٥) الجنى الداني ٣١٤.

(٦) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٣٠ب.

(٧) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٣٠ب.

(٨) التسهيل ١١٤.

(٩) ينظر : التسهيل ١٤٥.

(١٠) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٣١أ.

(١١) ينظر : التسهيل ١٤٤ ، ١٤٥.

(١٢) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٣١أ.

(١٣) التسهيل ١٤٥.

(١٤) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٣٠أ.

(١٥) التسهيل ١٥٠.

فقال : " ولا يمنع تقديم المميّز على عامله إن كان فعلاً متصرفاً، وفاقاً للكسائي والمازني والمبرد " (١). فمخالفة ما في سبك المنظوم للتسهيل واضحة.

وفي مسألة (ربّ) كونها للتقليل هو قول الأكثرين، ومشى عليه ابن مالك في سبك المنظوم، فقال: " وربّ لتقليل ذات الشيء" (٢). إلاّ أنّه قال في التسهيل: " إنّها للتكثير، والتقليل بها نادر " (٣).

ومن المسائل التي خالف فيها ابن مالك رأيه في التسهيل ما ذهب إليه في سبك المنظوم من وقوع المصدر حالاً متوقف على السماع ، خلافاً للمبرد فيما دلّ عليه الفعل (٤) . وهذا خلاف ما أورده في التسهيل من كون المصدر إذا وقع موقع الحال فهو حال لا معمول حال محذوف ، خلافاً للمبرد (٥). فهو لم يورد هنا شرط السماع.

ومن المسائل الأخرى التي خالف فيها التسهيل ، مسألة لزوم إعادة الجار مع المعطوف على الضمير المجرور، فقال في التسهيل: "وإن عطف على ضمير جرّ، اختير إعادة الجار، ولم تلزم وفاقاً ليونس، والأخفش والكوفيين " (٦). في حين نجده يقول في سبك المنظوم: "يلزم في الاختيار إعادة الجار مع المعطوف على الضمير المجرور، خلافاً لبعض الكوفيين" (٧). فهو يختار في التسهيل إعادة الجار، وفي السبك يلزم إعادة الجار.

وكذلك نجده يخالف ما في التسهيل في باب النداء، عند حديثه على حذف حرف النداء، فقال في التسهيل : " ولا يلزم الحرف إلاّ مع الله ... ويقل حذفه مع اسم الإشارة، واسم الجنس المبني للنداء" (٨). وفي سبك المنظوم قال : " ولا يلزم إلاّ الله... وربما فارق اسم الجنس " (٩) ، فأسقط اسم الإشارة، وهذا خلاف ما عليه في التسهيل.

(١) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٣٠.

(٢) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٣١ب.

(٣) التسهيل ١٤٧-١٤٨.

(٤) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٢٨ب.

(٥) التسهيل ١٠٩.

(٦) التسهيل ١٧٧-١٧٨.

(٧) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٤٣أ.

(٨) التسهيل ١٧٩.

(٩) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٤٣ب.

ومن آراء ابن مالك التي خالف فيها التسهيل ما أورده في زيادة (عن) فقال : " ولا تزداد عند الأكثر... " (١) ، في حين نجده يقول في التسهيل بزيادتها : " وتزداد عن وعلى والباء عوضًا، وقد تزداد (على) دون تعويض " (٢). وقد نصَّ سيبويه على أنَّ (عن) و(على) لا يزدان لا عوضًا ولا غير عوضٍ (٣).

وقد جعل ابن مالك في التسهيل (مُدُّ) و (مُنْدُ) ظرفين مضافين إلى فعلٍ مَقْدَرٍ رافع لما بعدهما على الفاعلية فقال: " وليساً قيل المرفوع مبتدئين، بل ظرفين، خلَافًا للبصريين " (٤) وقال في سبك المنظوم فيهما " ويكونان اسمين مبتدئين، فَيُخْبَرُ عنهما بالزمانين المذكورين " (٥).

وفي مسألة إضافة (أخ) و (أب) إلى ياء المتكلم، قال في التسهيل : " ويجوز في أبي وأخي: أَبِي وَأَخِي، وفاقًا لأبي العباس " (٦). وخالف ذلك في سبك المنظوم فقال : " ولا يجوز رُدُّ لاماتِ أبٍ وأخواتِهِ ، خلَافًا لأبي العباس " (٧).

ومن المسائل التي خالف فيها التسهيل قوله في عمل اسم الفاعل : " ولا يعمل مُصَغَّرًا باتفاق " (٨). وفي التسهيل نصَّ على خلاف ذلك فقال : " يعمل اسم الفاعل غير المصغر والموصوف، خلَافًا للكسائي " (٩). فادَّعى في سبك المنظوم الاتفاق، وليس كما قال ، فالخلاف ثابت كما نقله هو في التسهيل عن الكسائي.

(١) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٣٠ب-٣١أ.

(٢) التسهيل ٤٦أ.

(٣) الكتاب ٣٨/١.

(٤) التسهيل ٩٤.

(٥) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٣٢أ.

(٦) التسهيل ١٦٢.

(٧) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٣٤أ.

(٨) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٣٧أ.

(٩) التسهيل ١٣٦.

إنَّ ما خالفَ فيه ابنُ مالك رأيهُ في التسهيل من المسائل كثيرٌ^(١)، وهذا يؤيد ما أوردهُ السيوطي من أنَّ ابن مالك قد جزمَ في سبك المنظوم كثيراً، بخلاف ما رجَّحهُ في سائرِ كتبه^(٢).

٣. المسائل الخلافية في الكتاب:

ذكر ابن مالك في كتابه سبك المنظوم وفك المختوم مجموعة من المسائل التي خالف فيها النحاة ، وقد أحصيتها فوجدتها تسعاً وستين مسألةً ينصُّ فيها على مَنْ خالفهُ من النحاة ، وأربع مسائل لم ينصَّ فيها على اسم مَنْ خالفهُ.

وهذه المسائل الخلافية ربّما اتفقَ ابنُ مالك مع البصريين فيها ، أو رجَّح رأيهُم، أو مال إليهم ، أو خالفَ واحداً منهم، أو اثنين ، وكذا فعل ذلك مع الكوفيين.

فيخالف من البصريين عيسى بن عمر ت ١٤٩هـ . في مسألة واحدة في باب ما ينصرف وما لا ينصرف ، فقال : " ويمنعه من الصرف كونه صفة على (فعلان) لا يؤنث بالتاء غالباً، أو كونه صفة معدولة، أو شبيهاً بها... وامتناع لحاق تاء التأنيث أو مع العلمية مطلقاً، ولا اعتبار بوزن مشترك ، خلافاً لعيسى بن عمر " (٣).

وخالف أبا عمرو بن العلاء ت ١٥٤هـ. في مسألتين ، إحداهما في باب المنسوب إليه مسألة إبدال الواو من همزة الممدود^(٤) ، والأخرى في باب الوقف إذ يقول : " إن كان آخرُ الموقوف عليه ساكناً ثبت بحاله ما لم يكن مهملًا في الخط فيحذف ، إلاّ تنوين منصوبٍ غير مؤنثٍ بالتاء ، فيُعَوِّضُ مِنْهُ مجانسُ الحركةِ غالباً، لا تنوينُ المرفوعِ والمجرورِ في الأعرافِ ، وكالصَّحيحِ في ذلك المقصور خلافاً للمازني في التعويضِ من تنوينه مطلقاً، ولأبي عمرو والكسائي في عدم التعويضِ فيه مطلقاً " (٥).

(١) ينظر على سبيل التمثيل: مسألة كف(ما) ل (من)، التسهيل ١٤٧، و سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٣١أ. ومسألة المضاف إلى ياء المتكلم. التسهيل ١٦١، و سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٣٤أ. ومسألة الفصل بين ما والفعل في التعجب. التسهيل ١٣٠-١٣١، و سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٣٥أ. ومسألة إعراب المخصوص بالمدح أو الذم. التسهيل ١٢٧، و سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٣٦أ.

(٢) النكت للسيوطي ٣٠٥/١.

(٣) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٥٤أ.

(٤) السابق ورقة ٦٧ب-٦٨أ.

(٥) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٨٤ب.

وخالف الخليل بن أحمد الفراهيدي ت ١٧٥هـ. في مسألتين ، الأولى في باب إعراب الفعل وعوامله مسألة تركيب (لن) (١). والثانية في باب أحكام الهمزة مسألة (إعلال المهموز) قال : " وقد يُعلُّ المهموزُ والمعتلُّ بالتحويلِ كمساءٍ ، ولائِ ، وترائقٍ في مساوئٍ ، ولائثٍ ، وتراقٍ ، وليس منها جاءٍ ، وخطايا، ونحوهما، خلافاً لل خليل " (٢).

وخالف يونس بن حبيب ت ١٨٢هـ. في تسع مسائل (٣)، منها مخالفتُهُ له في بابِ الحروفِ المشبَّهةِ بالفعلِ في مسألةِ إبطالِ عملِ (لكن) بالتَّخفيفِ ، فقال : " ووقوع لكن بين كلامين متنافيين لفظاً أو معنىً ، ويبطلُ عملها بالتَّخفيفِ ، خلافاً ليونس " (٤).

وخالف الأَخفش الأوسطُ سعيد بن مسعدة ت ٢١٥هـ. في اثنتي عشرة مسألة (٥)، منها مخالفتُهُ له في بابِ الحروفِ المشبَّهةِ بالفعلِ في مسألةِ سدِّ (أن) وصلتها مسدِّ اسمٍ لعلَّ وخبرها، فقال : " تسدُّ أن بصلتها مسدِّ اسمٍ ليتَّ وخبرها، ويمنع ذلك في (لعلَّ) ، خلافًا للأخفش " (٦).

وخالف المازني ت ٢٤٩هـ. في خمس مسائل (٧). منها مخالفتُهُ في بابِ الموصولاتِ في مسألةِ الألفِ واللامِ ، فقال : " والألفُ واللامُ بمعنى الذي وفروعِهِ ، خلافاً للمازني وأبي العباس " (٨).

وخالف المبرِّد ت ٢٨٥هـ. في سبع مسائل (٩). منها مخالفتُهُ له في بابِ الحالِ في مسألةِ وقوعِ المصدرِ حالاً. فقال : " وجعلُ المصدرِ حالاً متوقِّفٌ على السَّماعِ ، خلافاً للمبرِّد : فيما دلَّ عليه الفعل " (١٠).

(١) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٥٧أ.

(٢) السابق ٨١أ.

(٣) السابق ١٨ب ، ١٨ب ، ٤٥ب ، ٤٧أ ، ٥٣ب ، ٦٣ب ، ٦٨أ ، ٦٨ب ، ٧٢ب.

(٤) السابق ٨ب.

(٥) السابق ١٩أ ، ٢٠ب ، ٣٠ب ، ٣٥أ ، ٥٥أ ، ٦٨أ ، ٧٥أ ، ٧٦أ ، ٧٧ب ، ٧٨أ ، ٨٠ب.

(٦) السابق ١٩أ.

(٧) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١١٢-١٢ب ، ١١٧أ ، ٢٧ب ، ٣٠أ ، ٨٤ب.

(٨) السابق ١٢-١٢ب.

(٩) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١١٢-٢٨ب ، ٣٠أ ، ٣٤أ ، ٦٧ب ، ٧٦ب ، ٧٨أ.

(١٠) السابق ٢٨ب.

وخالف الكوفيّين مدرسةً في خمس عشرة مسألة^(١) ، منها مخالفتُهُ لهم في باب الموصولات في مسألة زيادة (مَنْ) فقال : "ولا تُزادُ (مَنْ) ، خلافاً للكوفيّين" ^(٢).
 وخالف بعض الكوفيّين في مسألتين ، الأولى في باب المعطوفِ عطف النسق، في مسألة إعادة الجارِ مَعَ المعطوفِ ^(٣). والثانية في باب تتميم الكلام على معاني الحروفِ وأحكامها في (لولا) و (لوما) ^(٤). وهاتان المسألتان لم يُنصَّ على اسم مَنْ خالفهُ فيهما .
 وخالف من الكوفيّين الكسائي ت ١٨٩هـ. في تسع مسائل ^(٥)، منها مسألة في باب الحروف المشبّهة بالأفعال ، وهي رفع المعطوف على اسم إنَّ ولكنَّ قبل الخبر، خلافاً للكسائي ^(٦).

وخالف من الكوفيّين أيضاً الفراء ت ٢٠٧هـ. في ست مسائل ^(٧) ، منها مخالفته له في باب إعراب الفعل وعوامله ، في مسألة أن النَّاصِبِ للمضارع عند تقديم معمولٍ منصوبها، فقال : " ولا تتصبُّ الفِعْلُ - أي أنْ - لكونها المخفّفة ، أو محمولةً عليها، أو على (ما) المصدرية، أو مسبوقه بخوفٍ أمرٍ متيقّنٍ وقوعه، ولا يُقدّم معمولٌ منصوبها لدخوله في صلتها، خلافاً للفراء" ^(٨).

وخالف من البغداديين الرّماني ت ٣٨٤هـ . في مسألة واحدة في باب اسم الفاعل ، وهي إضافة اسم الفاعل المحلى بـ(أل) إلى الضمير، فقال : " وربّما عمل مبنياً على (فِعْلٍ) أو (فِعِيلٍ). ويضاف منكرًا ومعرفًا باللّام إلى المفعولِ بهِ، لكن يُشترطُ في إضافة ذي اللّام ما لم يكن مثنيًا أو مجموعًا على حدّه ، تعريفُ المضافِ إليه باللّام ، ولا يُعني كونه علماء، خلافاً للفراء، ولا كونه ضميرًا خلافاً للرّماني" ^(٩).

(١) السابق ١٢، أ، ١٨، أ، ١٩، أ، ٢٢، أ، ٢٣، ب، ٢٨، ب، ٢٩، ب، ٣٠، ب، ٣٢، ب، ٣٥، أ، ٣٧، أ، ٥٤، أ، ٥٨، أ، ٦٠، ب، ١٨٥.

(٢) السابق ١٢، أ.

(٣) السابق ٤٣، أ.

(٤) السابق ٧٣، أ.

(٥) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٩، أ، ٢١-٢١، ب، ٢٤، أ، ٢٨، أ، ٣٧-٣٧، ب، ٤٩، ب، ٥٣، أ، ٥٧، ب، ٨٤، ب.

(٦) السابق ١٩، أ.

(٧) السابق ١٩، أ، ٢٣، ب، ٣٧، ب، ٥٧-٥٧، ب، ٦٢، أ.

(٨) السابق ٦-٥٧، أ.

(٩) السابق ٣٧، ب.

ولابن مالك مسألتان، خالف في الأولى بعض المتأخرين ولم يذكر اسمه في باب ما ينصرف وما لا ينصرف ، في مسألة الاسم الثلاثي إذا كان ثلاثياً ساكن الوسط ، فقال : "...أو مع عَجْمَةٍ غير سابقةٍ للعلمية ، بشرطٍ مزيدٍ على ثلاثة أحرفٍ ، أو حركةٍ ثانيٍ الثلاثيِّ على رأيٍ ، فإن كان ثلاثياً ساكنٍ الثاني تَعَيَّنَ صرفُهُ، خلافاً لبعض المتأخرين في جعله ذا وجهين " (١).

والمسألة الثانية في باب الإمالة ، إذ قال : " وهي أن يُنْحَى بالألف نحو الياء جوازاً ، لكونها مُنْقَلِبَةً عنها أو عن عين (فَعِلَ فَعْلًا) ... أو متأخرةً عنها بحرفٍ أو حرفين ، وأولهما ساكنٌ ما لم يكن بعد الألف مُسْتَعْلٍ مُتَّصِلٌ بها ، أو منفصلٌ عنها بحرفٍ أو حرفين ، فَيَمْنَعُ تأثيرَ الياء والكسرة الموجودتين ، خلافاً لمُدَّعي المنع مطلقاً" (٢). فهو لم يذكر اسم من خالفه. وبهذا يكون مجموع المسائل الخلفية التي خالف فيها ابن مالك النحاة في كتابه سبك المنظوم وفك المختوم ثلاثاً وسبعين مسألة.

٤. آراء ابن مالك في الكتاب :

كتاب سبك المنظوم وفك المختوم أحد كتب ابن مالك النحوية المهمة ، التي جزم فيها برأيه من بين سائر كتبه الأخرى، فنراه يُرَجِّحُ الرَّأْيَ على خلاف ما في التسهيل ، أو الألفية ، أو الكافية الشافية ، ويبدو أن تفكيره النحوي زمن تأليف هذا الكتاب قد استقر على وفق مذهب يتصف بصفة الاستقلال في الرأي والحرية في التفكير والانتقاء ، وعلى الرغم من أن آراءه كانت تتفق مع آراء البصريين ، فهو لم يتعصب لهم ولم يقف بجانبهم، ولم يتعصب أيضاً للكوفيين ، كان يعرض آراء الفريقين ويختار ما يراه مناسباً حينما يجد الرأي متفقاً مع تفكيره النحوي، سواء أكان هذا الرأي كوفياً أو كان بصرياً. وكان يعرض للمسائل الخلفية ويناقشها، وقد تبين لنا في كتابه هذا أنه قد خالف فيه ما ذهب إليه في التسهيل ، وربما كان متفقاً مع البصريين في التسهيل في مسألة نجده يخالف ذلك في سبك المنظوم وفك المختوم . ولتوضيح آراء ابن مالك في الكتاب سنتناول مجموعة من المسائل التي عرضها، تكشف عن ذلك ، منها:

(١) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٤٥٤ ب.

(٢) السابق ٨٣ ب.

- رأيه في عامل الرفع في المبتدأ والخبر : قال : " والابتداء جعل الاسم كذلك ، وهو رافع المبتدأ ، والمبتدأ رافع الخبر " (١).
- رأيه في منع تقديم الحال على صاحبه المجرور بحرف : قال : " والأصح منع تقديمه على صاحبه المجرور بحرف " (٢).
- رأيه في نعم و بنس إذا اتصلت بهما (ما) : قال : " ... وإن اتصلت (ما) بهما ، فهي على الأصح تمييز للفاعل المضمر " (٣).
- يختار رأياً ويجزم به : من ذلك ما ذكره في باب الممنوع من الصرف ، فقال : " ويُمنع الاسم من الصرف أيضاً ، كونه علماً مع التأنيث بالتاء مطلقاً... فإن نُقل إلى مذكّر فمَنعُهُ مشروطٌ بمزيدٍ على ثلاثة أحرف ، وكونه غير مسبوقٍ بتذكيرٍ مُحَقَّقٍ أو مُقَدَّرٍ ، فإن لم يُنقل إلى مذكّرٍ وهو ثلاثيّ ساكنٌ الثاني غير أعجميّ ولا منقولٌ من مُذَكَّرٍ ، ففيه وجهان ، أجودُهُما المنع " (٤). وهذا قولُ سيبويه " (٥).
- رأيه في حروف الزيادة التي منها السين ، قال : " وَزِيدَتِ السِّينُ فِي الاسْتِفْعَالِ وَفِرْعَوِيهِ ، وَعَوَضًا عَنْ حَرَكَةِ عَيْنِ اسْطِطَاعَ فِي الْأَجُودِ " (٦).
- رأيه في إبدال الياء من الواو : قال : "وتبدل - أي الياء - منها لأمًا في (فُعَل) جمعًا إلا ما شدَّ فإن كانت لأم (مَفْعُول) أو (فُعُول) مصدرًا ، أو عين (فُعَلِ) ، جمعًا ، فالتصحيح أجود الوجهين " (٧).
- رأيه في باب الوقف : قال : " إبدال تاء التأنيث في الوقف هاءً أعرف من سلامتها ، ما لم تكن في جمع تصحيح ، فتكون سلامتها أعرف " (٨).

(١) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٣ ب.

(٢) السابق ٢٩ أ.

(٣) السابق ٣٦ أ.

(٤) السابق ٥٤ ب.

(٥) ينظر : المساعد ٢٣/٣.

(٦) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٧٦ أ.

(٧) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٧٧ ب.

(٨) السابق ٨٥ ب.

- رأيه في باب المنسوب إليه في إبدال الواو من همزة الممدود: قال: "تبدل الواو من همزة الممدود غير المنصرف، وفي المنصرف وجهان، أجودهما فيما همزته أصلًا، التصحيح" (١).

- رأيه في باب الاستثناء: قال: "وغير الموجب منفي أو مستهمل عنه، وإبدال المتوسط بين المستثنى منه وصفته أجود من نصبه، خلافاً للمازني" (٢).

٥. شواهد الكتاب وأمثلة:

كتاب سبك المنظوم وفك المختوم يكاد يخلو من الشواهد، والأمثلة التطبيقية، وهي ظاهرة في الكتاب، ولعلَّ مردَّ ذلك يعود إلى المنهج الذي اختطَّه ابنُ مالك للكتاب، إذ أراد الاختصارَ والإيجازَ، ممَّا أدَّى إلى صعوبة فهم العبارة، ثم إنَّ الاستشهاد في علم النحو من الأمور المهمة، لأنَّ الشاهد هو الدليل على صحة القاعدة النحوية، ممَّا دعا علماء العربية لأنَّ يعتنوا بالشواهد النحوية، وحدِّدوا القبائل العربية التي يعتدُّ بفصاحتها. فكانت شواهد ابن مالك في هذا الكتاب نادرة، وهي في مواضع متفرقة، لا تزيد على العشرة، فضلاً عن أنَّه لم يستشهد بأية قرآنية واحدة، أو حديث نبوي. أمَّا الأمثلة التطبيقية، فكانت هي الأخرى نادرة، وقد وجدنا ابن مالك يستشهد بجزء من بيت في باب إعمال المصدر، وهو:

... نَدْلًا زُرَيْقُ الْمَالِ... (٣).

كذلك نجده يستشهد في باب الأفعال الرافعة للاسم الناصبة للخبر، بقول العرب في مسألة إلحاق جاءَ وَقَعَدَ بَصَارَ، فقال: "وَأُلْحِقْتُ بَصَارَ جَاءَ وَقَعَدَ، فِي قَوْلِهِمْ: "مَا جَاءَتْ حَاجَتَكَ"، وَ "أَرْهَفَ شَفْرَتَهُ حَتَّى قَعَدَتْ كَأَنَّهَا حَرَبَةٌ" (٤). واستشهد ابن مالك في باب المفعول فيه من كون ناصبه مضمراً فقال: "... وَشَدَّ الْإِضْمَارُ بِغَيْرِ قَرِينَةٍ كَقَوْلِهِمْ فِي الْمَثَلِ

(١) السابق ٦٧ب.

(٢) السابق ٢٧ب.

(٣) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٣٤ب.

(٤) السابق ١٦أ.

(حينئذِ الآن) ، أي كان ذلك حينئذٍ ، و(اسمِ الآن)^(١) . واستشهد ابن مالك بقول العرب : (أذهب بذي تسلم) أي : بما فيه سلامتك ، في باب الإضافة^(٢) .

أمَّا الأمثلة التي أوردها ابن مالك ، فهي قليلةٌ قياساً لأبواب الكتاب ، من ذلك قوله في باب الفاعل مستعيضاً عن القاعدة بالمثل في مسألة إلحاق الماضي المسند إلى مؤنث ، تاءً ساكنةً تدلُّ على تأنيثه : " وحكمُ المسندِ إلى جمع التفسيرِ وجمع المذكرِ بالالفِ والتاءِ ، حكمُ المسندِ إلى الواحدِ المجازيِ التأنيثِ (والبنونُ كالأبناءِ في ذلك) " ^(٣) . يعني هذا أننا نقولُ قامَ البنونُ ، وقامتِ البنونُ ، كما نقولُ : قامَ الأبناءُ ، وقامتِ الأبناءُ ، فهو هنا اكتفى بالمثل عن القاعدة .

ومثل ذلك في إيراد الأمثلة قوله في مسألة الاسم الواقع بعد لولا : " والواقعُ بعدَ لولاً غيرِ التحضيضية مبتدأً، فإن كان ضميراً متصلاً فهو عندَ سيويه مجرورٌ ، وهو عندَ الأخفش ومن وافقه نائبٌ عن المنفصلِ المرفوعِ كنيابتهِ هو عنه في نحو: (ما أنا كأنت) " ^(٤) . وفي باب أفعال التفضيل يقول : " ونحو: هو أفضلُ رجلٍ ، وهما أفضلُ رجلين ، وهم أفضلُ رجالٍ ، معناه ثبوتُ المزية على الرجال المتفاضلين فرداً فرداً ، أو اثنين اثنين أو جماعةً جماعةً " ^(٥) .

وربما لم يُمثل ابن مالك في مواضعٍ قد تحتاج إلى التمثيل ، من ذلك قوله في باب أبنية مصادر غير الثلاثي : " تَلَزَمَ تاءُ التأنيثِ الإفعالِ و الاستِفعالِ مُعتلِّي العينِ عوضاً من المحذوفِ ، وربما خلا الإفعالُ منها، وتلحق جميع أمثلة الباب دلالةً على المرّة " ^(٦) .

٦. لغات القبائل :

ابن مالك من العلماء الذين لهم سعة اطلاع ومعرفة بلغات القبائل العربية ، فقد استشهد في كتابه هذا في اثنين وثلاثين موضعاً بلغات العرب على مسائل متفرقة ، منها

(١) سبك المنظوم نسخة الأصل ٢٦ب.

(٢) السابق ٣٣ب، وينظر على سبيل التمثيل: ٢٨أ، ٣٢أ، ٤٧أ، ٤٨ب.

(٣) السابق ٢١أ.

(٤) السابق ٣٢أ.

(٥) السابق ٣٦ب-٣٧أ. وينظر على سبيل التمثيل: ورقة ٦٦أ، ٦٩ب، ٦٩ب، ٧٠أ، ٧٤ب، ٧٥أ، ٨١أ.

(٦) سبك المنظوم نسخة الأصل ٥٢أ. وينظر على سبيل التمثيل ٥٣أ، ٥٨أ.

أربعة مواضع لم ينصَّ على القبيلة التي نَقَلَ عنها^(١) ، ومن ذلك على سبيل التمثيل قوله في الأسماء الستة : "... وإلحاق (هن) بهذه الأسماء لغة^(٢) ، وقال في كلاً ، وكَلْتًا : "... وفي حكم المثني اثنان وثنتان ، وكلاً وكَلْتًا. مضافين إلى مضمر، ومطلقاً على لغة^(٣) .

ونقل في موضعين عن لغة غير الحجازيين^(٤) ، ففي باب المضمرات تحدت عن الضمير (الهاء) فقال : "... ومن البارز المنصل في الجر والنصب ياءً للمتكلم... وهاءً تُضَمُّ للغائب ما لم تل ياءً ساكنةً أو كسرةً، فيكسرهما غير الحجازيين " ^(٥).

وفي باب أبنية الأفعال ومعانيها في مسألة الفعل المضارع الذي ماضيه رباعي ، قال : " يُكْسَرُ ما قبل آخر مضارع (فَعْلَل) ... ويضَمُّ أوَّل المضارع إن كان ماضيه رباعياً وإلأً فُتِحَ ، ويكسره غير الحجازيين إن لم يكن ياءً... " ^(٦).

ونقل ابن مالك في موضع واحد عن لغة غير طيبي في باب ما زيدت الميم في أوله وليس بصفة ، فقال : " يُصاغُ من الفعل الثلاثي مثال (مَفْعَل) ... فإن كُسِرَتْ فُتِحَتْ في المَفْعَلِ مراداً به المصدر... والتَرَمَّ غير طيبي الكسر فيما فَاؤُهُ وأو مطلقاً... " ^(٧).

ونقل عن تميم في تسعة مواضع^(٨) ، منها قوله في مسألة إلحاق (ما) النافية بليس : "...وربما أَلْحَقَ مع التَّقديمِ ونقضِ النفي ، ولا إلحاق في لغة بني تميم ، وهو القياس " ^(٩).

ونقل عن الحجازيين في سبعة مواضع^(١٠) . منها في باب النفي العام في مسألة (لا) النافية للجنس قال : " شُبِّهَتْ (لا) المذكورة ب(إن) ، فَعَمَلَتْ عملَهَا واستحَقَّتْ بعدَ اسمِهَا خبرًا كخبرها ، ووُرُوْدُهُ غير ظريفٍ قليلٍ ، وغَلَبَ حذفُهُ الحجازيونَ والتَرَمَةُ التَّمِيمِيُّونَ " ^(١١).

(١) سبك المنظوم نسخة الأصل أ٤ ، أ٥ ، ب ، أ٥٥.

(٢) السابق أ٤.

(٣) السابق أ٥.

(٤) السابق ٨ب ، ٩ب.

(٥) السابق ٨ب.

(٦) السابق ٩ب.

(٧) سبك المنظوم نسخة الأصل ٥٢ب.

(٨) السابق ١٦أ ، ٢٧ب ، ٤٧ب ، ٥٥ب ، (في موضعين) ، ٦٠أ ، ٦٦أ ، ٧٨أ ، ٨٥أ.

(٩) السابق ١٦أ.

(١٠) السابق ١٦أ ، ٤٧ب ، ٥٥ب ، ٦٤أ ، ٦٧أ ، ٨٠ب ، ٨٥ب.

(١١) السابق ٤٧ب.

وعن طَيِّبٍ نَقَلَ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعٍ^(١)، مِنْهَا فِي مَسْأَلَةِ قَلْبِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ أَلْفًا ، قَالَ :
"... وَجَعَلَ الْكَسْرَةَ قِيلَ الْيَاءِ فَتْحَةً ، وَالْيَاءِ أَلْفًا لُغَةً طَيِّبٍ " ^(٢).

وَنَقَلَ عَنْ هَذِيلٍ فِي مَوَاضِعٍ^(٣) ، وَعَنْ كِنَانَةَ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ^(٤) ، وَكَذَا عَنِ الْكَلْبِيِّينَ^(٥) ، وَعَنْ لُغَةِ أَكْلُونِي الْبِرَاغِيثِ^(٦).

وَنَقَلَ ابْنُ مَالِكٍ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعٍ ظَوَاهِرَ لَهْجِيَّةً ، هِيَ عَجْعَبَةُ قِضَاعَةَ^(٧) ، وَكَسْكَسَةَ بَكْرٍ^(٨) ، وَكَشْكَشَةَ تَمِيمٍ^(٩).

٧. فِي نَسْبَةِ الْأَرْاءِ :

مِنْ ظَوَاهِرِ الْكِتَابِ أَنَّ ابْنَ مَالِكٍ عِنْدَ مَنَاقَشَتِهِ لِلْأَرْاءِ وَبَيَانِ الْمَسَائِلِ ، قَدْ يَعْضُرُ لَهُ رَأْيٌ وَلَا يَنْسِبُهُ إِلَى صَاحِبِهِ ، وَيَكْتَفِي بِقَوْلِهِ (عَلَى رَأْيٍ) ، وَرَبَّمَا يَكُونُ صَاحِبُ هَذَا الرَّأْيِ مَعْرُوفًا فِي عَصْرِهِ ، غَيْرَ مَعْرُوفٍ عِنْدَنَا ، مِنْ ذَلِكَ مَا ذَكَرَهُ فِي مَسْأَلَةِ زِيَادَةَ (الْبَاءِ) فِي فَاعِلٍ كَفَى ، إِذْ قَالَ : " وَتَزْدَادُ جَوَازًا فِي الْخَبْرِ كَمَا سَبَقَ ، وَفِي الْمَفْعُولِ بِهِ ، وَفِي (أَنَّ) فَاعِلَةً ، وَفِي فَاعِلٍ كَفَى وَهُوَ مَفْعُولٌ عَلَى رَأْيٍ " ^(١٠).

وَقَالَ فِي بَابِ الْمَعْطُوفِ عَطْفِ النَّسِقِ : "... وَاتَّصَلَ الْمَتَّبِعُ بِهِ وَاجِبٌ ، وَإِنْ فَصَلَ بَيْنَهُمَا بِظَرْفٍ قُدِّرَ عَامِلٌ عَلَى رَأْيٍ " ^(١١). وَمِثْلُ ذَلِكَ قَوْلُهُ : "... وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ اسْمَ الْمَفْعُولِ مِنْ هَذَا الْبَابِ ... ^(١٢) فَلَمْ يَبَيِّنْ مَنْ هَذَا الْبَعْضِ .

(١) سبِكِ الْمَنْظُومِ نَسْخَةُ الْأَصْلِ ١١ب، ١٧٧أ، ١٨٦أ.

(٢) السَّابِقُ ١٧٧أ.

(٣) سبِكِ الْمَنْظُومِ نَسْخَةُ الْأَصْلِ ٣٤ أ.

(٤) السَّابِقُ ١٧٣أ.

(٥) السَّابِقُ ١٧٩أ.

(٦) لِسَابِقِ ٣٨ب.

(٧) السَّابِقُ ٧٩ب.

(٨) السَّابِقُ ١٧٦أ.

(٩) السَّابِقُ ١٧٦أ.

(١٠) السَّابِقُ ٣١أ.

(١١) السَّابِقُ ٤٢أ.

(١٢) السَّابِقُ ٣٨ب، وَيَنْظُرُ عَلَى سَبِيلِ التَّمْثِيلِ: ٤٣أ، ٤٦أ، ٥٢أ، ٥٣ب، ٥٤ب، ٦٠ب، ٨٠أ.

وقد يُنسبُ الآراءُ إلى أصحابِها، فمن ذلك ما ذكره في حديثه عن (قد) في باب تميم الكلام على معاني الحروفِ وأحكامِها ، فقال : "...ومثلها - أي مثل قد - (هَلْ) عند سيبويه" (١).

وقال في باب المعطوف عطف النسق : "ولا يُعطفُ على عاملين ما لم يكونا جُزْءي جملةٍ جازاً أحدهما مُقدِّمٌ تابعٌ معمولُهُ على تابع الآخر، فيجيزُهُ الأَخْفَشُ والفراءُ " (٢).

٨. في بيان الخلاف النحوي:

من عناية ابن مالكٍ عندما يتناولُ المسائلَ الخلافيةَ بين النحاةِ ، أو بين المدرستين البصرية والكوفية ، يُبيِّنُ جوانبَ الخلافِ ، وبينَ مَنْ وَقَعَ . إلاَّ أنَّه في قسمٍ من المسائلِ قد يُلمِّحُ للخلافِ ولا يتوسَّعُ فيه ، ففي باب المفعولِ معهُ بعدَ أن يذكرَ تعريفَهُ وأحكامَهُ وقواعدهُ يقول : " وفي كون هذا الباب مقيساً، خلافتُ " (٣). فهو لم يُبيِّنِ ما طبيعة هذا الخلاف ، وبينَ مَنْ وَقَعَ. وقد تكررَ ذلك في مسائلٍ أُخرى، منها في باب ما ينصرف وما لا ينصرف يقول : " العَدْلُ الذي يمنعُ مع الوصفيةِ مقصورٌ على (أُخْرَ) وموازن (مُفْعَلٍ) و (فَعَالٍ) من واحدٍ إلى أربعةٍ سماعًا ، وفي القياسِ عليها إلى العشرةِ ، خلافتُ " (٤).

٩. المصطلح النحويُّ عند ابن مالك :

استعملَ ابنُ مالكٍ في سبك المنظوم المصطلحَ الكوفيَّ مرَّةً ، وأخرى المصطلحَ البصريَّ ، فكان يمزجُ بينَ المصطلحاتِ ، من ذلك ما أوردهُ في بابِ المضمراتِ ، فقال : "... ومنهُ المسمَّى ضميرَ الشَّانِ عندَ البصريينَ ، وضميرَ المجهولِ عندَ الكوفيينَ ، ولا يُفسَّرُ إلاَّ بجملةٍ متأخرةٍ " (٥).

(١) السابق ٧٢ب.

(٢) السابق ٤٣ أ. وينظر على سبيل التمثيل: ١١٢، ٢٨ب، ٣٢، ٥٥.

(٣) سبك المنظوم ورقة ٢٧أ.

(٤) السابق ٥٥ب، وينظر على سبيل التمثيل: ٣٢ب، ٤٠ب، ٤٢أ، ٥٦أ، ٥٨أ، ٥٩أ، ٧٥ب، ٨٣ب.

(٥) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١١٠أ.

وقال : " مِنْ المضمراتِ المسمّى عندَ البصريينَ فصلاً، وعندَ الكوفيينَ عماداً " (١). واستعملَ ابنُ مالكٍ مصطلحَ (واجب الخفاء) يريدُ المستترَ وجوباً ، في بابِ المضمراتِ ، فقال : " المضمَرُ: الاسمُ الدالُّ على متكلِّمٍ...، فمنهُ واجبُ الخفاءِ... (٢). وفي بابِ الاستثناءِ أوردَ مصطلحَ (لَا) التبرئةَ ، فقال : " ولا يبدلُ من المجرورِ بمنْ أو الباءِ الزائدتينِ ولا مِنْ اسمِ (لا) التبرئةِ إلا باعتبارِ المحلِّ " (٣). واستعملَ مصطلحَ صفاتِ الأحيانِ في بابِ المفعولِ فيه ، فقال : "... وَهُوَ مَا بُنِيَ مِنَ الأحيانِ ، وَمَا عُيِّنَ مِنْ ضَحَى وَبَكْرٍ ... وذاتِ مرّةٍ ، وهو الأجوْدُ في صفاتِ الأحيانِ " (٤). واصطَلَحَ على اسمِ الفاعلِ (اسمٌ مَنْ فَعَلَ) ، فقال : "... واسمٌ مَنْ فَعَلَ مِنْهُ على فَعِيلٍ أو فَعْلٍ... (٥) وأطلقَ على تنوينِ التَّنكِيرِ مصطلحَ (المنكَّر) فقال : " التنوينُ نونٌ ساكنةٌ تُرَادُ آخِرَ الاسمِ... ولا يلحقُ المنكَّرُ إلا مَبْنِيًّا " (٦).

١٠. بينَ أبوابِ كتابِ سبكِ المنظومِ وفكِ المختومِ وأبوابِ التسهيلِ :

سارَ ابنُ مالكٍ في أبوابِ كتابهِ سبكِ المنظومِ على وفقِ تسلسلِ أبوابِ التسهيلِ في الأعمِّ الأغلبِ ، إلا أَنَّهُ خالفَهُ في قسمِ منها، فقد يتقدَّمُ بابٌ أو يتأخَّرُ عن نظيرِهِ في التسهيلِ ، ثُمَّ إِنَّ فصولَ الكتابِ في الغالبِ هي أقلُّ عددًا من فصولِ التسهيلِ ، فضلاً عن الاختلافِ في عنواناتِ الأبوابِ والفصولِ ، وسنعرِّضُ لقسمٍ من الأمثلةِ للتدليلِ على ذلك :

١ - عقد في سبكِ المنظومِ بعد باب التمييز (٧) للأبواب:

أ- باب الحروف الجارة ومعانيها سوى المذكورة في الاستثناء (٨).

ب- باب الإضافة (٩).

(١) السابق ١٠ أ.

(٢) السابق ٨ أ.

(٣) سبكِ المنظومِ نسخة الأصل ٢٧ ب.

(٤) السابق ٢٦ أ.

(٥) السابق ٤٨ ب.

(٦) السابق ٥٤ أ.

(٧) سبكِ المنظومِ نسخة الأصل ورقة ٢٩ ب.

(٨) السابق ٣٠ ب.

(٩) السابق ٣٢ أ.

ت- باب إعمال المصدر^(١).

ث- باب التعجب^(٢).

ج- باب نعم وبئس^(٣).

ح- باب حبذا^(٤).

خ- باب أفعال التفضيل^(٥).

د- باب اسم الفاعل^(٦).

أما في التسهيل فعقد بعد باب التمييز^(٧) للأبواب:

أ - باب العدد^(٨).

ب- باب كم و كأيّن وكذا^(٩).

ت- باب نعم وبئس^(١٠).

ث- باب حبذا^(١١).

ج- باب التعجب^(١٢).

ح- باب أفعال التفضيل^(١٣).

خ- باب اسم الفاعل^(١٤).

(١) السابق ٣٤أ.

(٢) السابق ٣٥أ.

(٣) السابق ٣٥ب.

(٤) سبك المنظوم نسخة الأصل ٣٦أ.

(٥) السابق ٣٦ب.

(٦) السابق ٣٧أ.

(٧) التسهيل ١١٤.

(٨) التسهيل ١١٦.

(٩) التسهيل ١٢٤.

(١٠) التسهيل ١٢٦.

(١١) التسهيل ١٢٩.

(١٢) التسهيل ١٣٠.

(١٣) التسهيل ١٣٣.

(١٤) التسهيل ١٣٦.

فالاختلافُ بينَ أبوابِ الكتابينِ واضحٌ ، من حيثُ التقديمِ والتأخيرِ . ثم نجدُ ابنَ مالكٍ قد أحرَّ بابَ العددِ (١) بعدَ بابِ القسمِ (٢) ، في حين جعلَهُ في التسهيلِ بعدَ بابِ التمييزِ (٣) . وأحرَّ في سبكِ المنظومِ بابَ القسمِ (٤) بعدَ بابِ تتميمِ الكلامِ على إذ وإذا (٥) ، في حين جعلَهُ في التسهيلِ بعدَ حروفِ الجرِّ (٦) .

وعقدَ ابنُ مالكٍ لـ (لَا) النافيةِ للجنسِ في بابِ النَّفْيِ العامِ في أثناءِ أبوابِ النداءِ بعدَ بابِ الاختصاصِ وقبلَ بابِ التَّحذِيرِ والإغراءِ (٧) ، في حين أطبقَ النَّحَاةُ على عقدِ هذا البابِ في النواسخِ . ولعلَّهُ فَعَلَ ذلكَ لمُشابهةِ اسمِ (لَا) النافيةِ للجنسِ للمنادَى ، في أَنَّهُ يُننَى مفرداً ، وينصبُ مضافاً وشبهه . وسَمَّاها في التَّسْهِيلِ (لا) العاملةِ عملَ إِنَّ (٨) . وجعلها في بابِ النواسخِ .

وعقدَ ابنُ مالكٍ في سبكِ المنظومِ لبابِ العلمِ قبلَ بابِ المضمِرِ (٩) ، وفَعَلَ العكسَ في التسهيلِ (١٠) ، إذ قَدَّمَ المضمِرَ على العلمِ .

٢ . ما يخص فصول الكتاب بوصفها أقل من فصول التسهيل:

جعلَ ابنُ مالكٍ فصولَ بابِ المضمِرِ خمسةً ، وهي فصلُ نونِ الوقايةِ (١١) ، وفصلُ المضمِرِ المنفصلِ في الرفعِ (١٢) ، وفصلُ انفصالِ الضميرِ (١٣) ، وفصلُ تقديمِ مفسِّرِ ضميرِ

(١) سبكِ المنظومِ نسخة الأصل ورقة ٦١أ .

(٢) السابق ٦٠ب .

(٣) التسهيل ١١٦ .

(٤) سبكِ المنظومِ نسخة الأصل ورقة ٦٠ب .

(٥) سبكِ المنظومِ نسخة الأصل ورقة ٦٢ب .

(٦) التسهيل ١٤٤ ، ١٥٠ .

(٧) سبكِ المنظومِ نسخة الأصل ورقة ٤٦ب - ٤٧أ .

(٨) التسهيل ٦٧ .

(٩) سبكِ المنظومِ نسخة الأصل ورقة ٧أ ، ٧ب .

(١٠) التسهيل ٢٢ ، ٣٠ .

(١١) التسهيل ٢٥ .

(١٢) التسهيل ٢٥ .

(١٣) التسهيل ٢٦ .

الغائب^(١)، وفصل من المضمرات المسمّى عند البصريين فصلاً، وعند الكوفيين عماداً^(٢).
في حين نجدّه قد جعلها فصلين في سبك المنظوم ، هما: فصل نون الوقاية^(٣)، وفصل من
المضمرات المسمّى عند البصريين فصلاً، وعند الكوفيين عماداً^(٤).

وجعل في التسهيل أربعة فصول في باب الموصول، هي فصل(مَنْ) و (ما)^(٥).
وفصل (أَيّ) ، وفصل (أَنْ) ^(٦) الناصبة مضارعاً ، و(أَنَّ) و (كي) و(ما) و(لو)^(٧).
وفصل صلة الموصول^(٨). في حين جعل في سبك المنظوم فصول باب الموصول فصلين ،
(مَنْ) و (ما)^(٩) ، وفصل الموصولات الحرفية^(١٠).

كذلك نجدّه قد جعل فصول باب الحروف المشبّهة بالأفعال في التسهيل خمسة
فصول^(١١)، وفي سبك المنظوم كانت ثلاثة فصول^(١٢)، وفي باب عوامل الجزم جعل فصول
الباب أربعة في التسهيل^(١٣) ، وفصلين في سبك المنظوم^(١٤).

(١) التسهيل ٢٧.

(٢) التسهيل ٢٩.

(٣) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة أب- أ٩.

(٤) سبك المنظوم نسخة الأصل ١٠ أ.

(٥) التسهيل ٣٧.

(٦) التسهيل ٣٧.

(٧) السابق ٣٧-٣٨.

(٨) السابق ٣٨.

(٩) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١١ أ.

(١٠) السابق ١٢ أ.

(١١) التسهيل ٦٦، ٦٥، ٦٥، ٦٣، ٦٢.

(١٢) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٨ أ، ١٩ أ، ١٩ أ.

(١٣) التسهيل ٢٤١، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٤٠.

(١٤) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٥٩ أ، ٥٩ ب.

وفي بعض الأحيان قد نجدُ فصولَ الكتابينِ متساويةً من حيثُ العدد ، كفصولِ بابِ كيفية التثنية وجمعي النَّصحيح ، إذ جعلهما فصلين في التسهيل (١) ، وفصلين في سبك المنظوم (٢) ، ومثل ذلك في باب المبتدأ (٣) ، وفي باب الأفعال الرافعة للاسم الناصبة للخبر (٤) ، وفي باب الأفعال الناصبة للمبتدأ والخبر (٥). وفي أحيان أخرى، قد يجعل في التسهيل فصولاً للباب، لا يذكر منها أي فصل في سبك المنظوم في الباب نفسه، من ذلك ما أورده من فصول في باب تعدي الفعل ولزومه في التسهيل إذ عقد خمسة فصول (٦)، في حين لم يرد في سبك المنظوم أيُّ فصل (٧). وكذلك نجده ذكر فصلاً في باب المصدر في التسهيل (٨)، ولم نجد أيَّ فصل في سبك المنظوم (٩). وجعل ثلاثة فصول في باب المفعول فيه في التسهيل (١٠)، وورد الباب في سبك المنظوم من غير فصول (١١).

وفي أحيان قليلة قد نجد فصول سبك المنظوم أكثر عدداً من فصول التسهيل المتناظرة ، وهذا ما نجده في باب التحذير والإغراء وما ألحقَ بهما، فجعلهُ في التسهيل فصلاً واحداً (١٢)، بينما في سبك المنظوم جعل للباب فصلين (١٣)، وجعل في باب أسماء الأفعال في

(١) التسهيل ١٩، ٢٠.

(٢) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٦ب (في موضعين).

(٣) التسهيل ٤٧، ٥١. سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٤ أ، ١٥.

(٤) التسهيل ٥٦، ٥٤. سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٥ب، ١٦ أ.

(٥) التسهيل ٧٣، ٧٤. سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٢٠أ (في موضعين).

(٦) التسهيل ٨٤-٨٥.

(٧) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٢٣ أ.

(٨) التسهيل ٨٨.

(٩) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٢٤ب.

(١٠) التسهيل ٩٢، ٩٦.

(١١) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٢٦ أ.

(١٢) التسهيل ١٩٣.

(١٣) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٤٨أ (في موضعين).

التسهيل فصلاً واحداً^(١)، بينما في سبك المنظوم نجد ثلاثة فصول^(٢). وفي باب مصادر غير الثلاثي في التسهيل جعل فصلاً واحداً^(٣)، وفي سبك المنظوم جعل فصلين^(٤).

٣- اختلاف عنوانات الأبواب والفصول في سبك المنظوم عن التسهيل:

هذا ابن مالك في عنوانات أبواب كتاب سبك المنظوم وفصوله حدوّ التسهيل، إلا أنّهُ خالفهُ في مواضع كثيرةٍ ، فقد يزيد على عنوان التسهيل أو ينقص، وسنبين ذلك في عقد موازنة بين قسم من عنوانات الكتابين:

جاء في التسهيل (باب شرح الكلمة والكلام وما يتعلق به^(٥)). وفي سبك المنظوم (باب شرح الكلمة والكلام وما يتعلق بذلك من العلامات والأقسام^(٦)) فزاد (من العلامات والأقسام). وجاء في التسهيل (باب إعراب المعتل الآخر^(٧)) ، وفي سبك المنظوم (باب إعراب المعتل من الأسماء والأفعال^(٨)).

وعنوّن في التسهيل لفصل من فصول باب التثنية وجمع التصحيح ب (يجمع بالألف والتاء قياساً، ذو تاء التأنيث مطلقاً، وعلم المؤنث مطلقاً، وصفة المذكر)^(٩)، بينما جعل عنوان الفصل في سبك المنظوم (لا يصحّ غالباً وصف مؤنث عارٍ من علامة غالباً، ولا فعلى فعلان ، ولا فعلاء أفعل، إلا ما نُقل إلى الاسميّة حقيقةً أو حكماً^(١٠)).

(١) التسهيل ٢١٣.

(٢) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٥٢ب-٥٣أ.

(٣) التسهيل ٢٠٧.

(٤) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٥٢أ (في موضعين).

(٥) التسهيل ٣.

(٦) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٢أ.

(٧) التسهيل ١١.

(٨) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٤٤أ.

(٩) التسهيل ٢٠.

(١٠) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٦ب.

وجعل في التسهيلِ عنوان الحروفِ المشبَّهَةِ بالفعلِ (باب الأحرفِ الناصبةِ الاسمِ الرافعةِ الخبر^(١)) في حين جعله في سبك المنظوم تحت عنوان: (باب الحروف المشبهة بالأفعال^(٢)) .

ترجم للمفعول المطلق في التسهيل بـ (بابُ الواقعِ مفعولاً مطلقاً من مصدرٍ وما يجري مجراه^(٣))، وفي سبك المنظوم (باب المصدر^(٤)) .

جاء في التسهيل (باب أسماء الأفعال والأصوات^(٥)) . أما في سبك المنظوم فكان الباب بعنوان : (باب أسماء الأفعال^(٦)) ، فأسقط الأصوات وجعلها فصلاً من الباب^(٧) .

جاء في التسهيل (باب النسب^(٨)) . وجعله في سبك المنظوم (باب الاسم المنسوب إليه^(٩)) .

جاء في التسهيل (باب أمثلة الجمع وما يتعلق به مما لم يسبق ذكره^(١٠)) . وفي سبك المنظوم كان عنوان الباب (باب أمثلة الجمع قليله وكثيره^(١١)) . وهناك أبواب وفصول أخرى اختلفت تسميتها بين الكتابين^(١٢) .

(١) التسهيل ٦١ .

(٢) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ١٧ب .

(٣) التسهيل ٨٧ .

(٤) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٢٤ .

(٥) التسهيل ٢١٠ .

(٦) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٥٢ب .

(٧) السابق ٥٣أ .

(٨) التسهيل ٢٦١ .

(٩) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٦٧أ .

(١٠) التسهيل ٢٦٧ .

(١١) سبك المنظوم نسخة الأصل ورقة ٦٩أ .

(١٢) ينظر على سبيل التمثيل :

- التسهيل ٧٧، و سبك المنظوم نسخة الأصل ٢١ب .

- التسهيل ٩١، وسبك المنظوم نسخة الأصل ٢٦أ .

- التسهيل ١٠١، و سبك المنظوم نسخة الأصل ٢٧أ .

- التسهيل ١٧٩، و سبك المنظوم نسخة الأصل ٤٣ب .

منهج التحقيق:

- بعد أن تمَّ نسخُ المخطوطةِ الأصلِ بدقةٍ ، أثبتُّ بعضَ التحريفاتِ والأخطاءِ في الحواشي.
- شرحتُ بعضَ العباراتِ والكلماتِ التي تحتاجُ إلى بيان.
- خرَّجتُ النصوصَ التي أوردها ابنُ مالكٍ وقابلتها على كتبِ النحوِ الميسرةِ ، ولا سيَّما التسهيلِ والمساعدِ على تسهيلِ الفوائدِ.
- حرصتُ ما يقتضيه السياقُ من الزياداتِ بين قوسينِ مربعينِ [] .
- أثبتُّ أرقامَ صفحاتِ المخطوطةِ الأصلِ وحصرتها بين خطينِ / / .
- ألحقتُ بمقدمةِ الكتابِ نماذجَ من صورِ الصفحاتِ الأولى والأخيرةِ من النسختينِ المعتمدتينِ في التحقيقِ.
- ألحقتُ بخاتمةِ الكتابِ فهرساً لمصادرِ ومراجعِ الدراسةِ والتحقيقِ.

وصف النسختين المخطوطتين للكتاب :

اعتمدت في تحقيق الطبعة الثانية لهذا الكتاب على نسختين خطيتين ، اتخذت واحدةً أصلاً وهي نسخة برلين ، ورمزت للأخرى وهي نسخة المكتبة الأُسدية بدمشق بـ (س) . مخطوطة مكتبة برلين : تحت رقم (٦٦٣٠) وهي التي اتخذتها أصلاً وهي نسخة كاملة ونادرة ، وتعدُّ أجود من نسخة المكتبة الأُسدية التي اعتمدتها في التحقيق . وقد راسلت مكتبة برلين للحصول على هذه النسخة مصورة على نسخة الأصل التي تحتفظ بها المكتبة ، وقد أرسلوها إليَّ عن طريق المكتبة المركزية بجامعة بغداد على سبيل الإهداء عام ١٩٨١ .

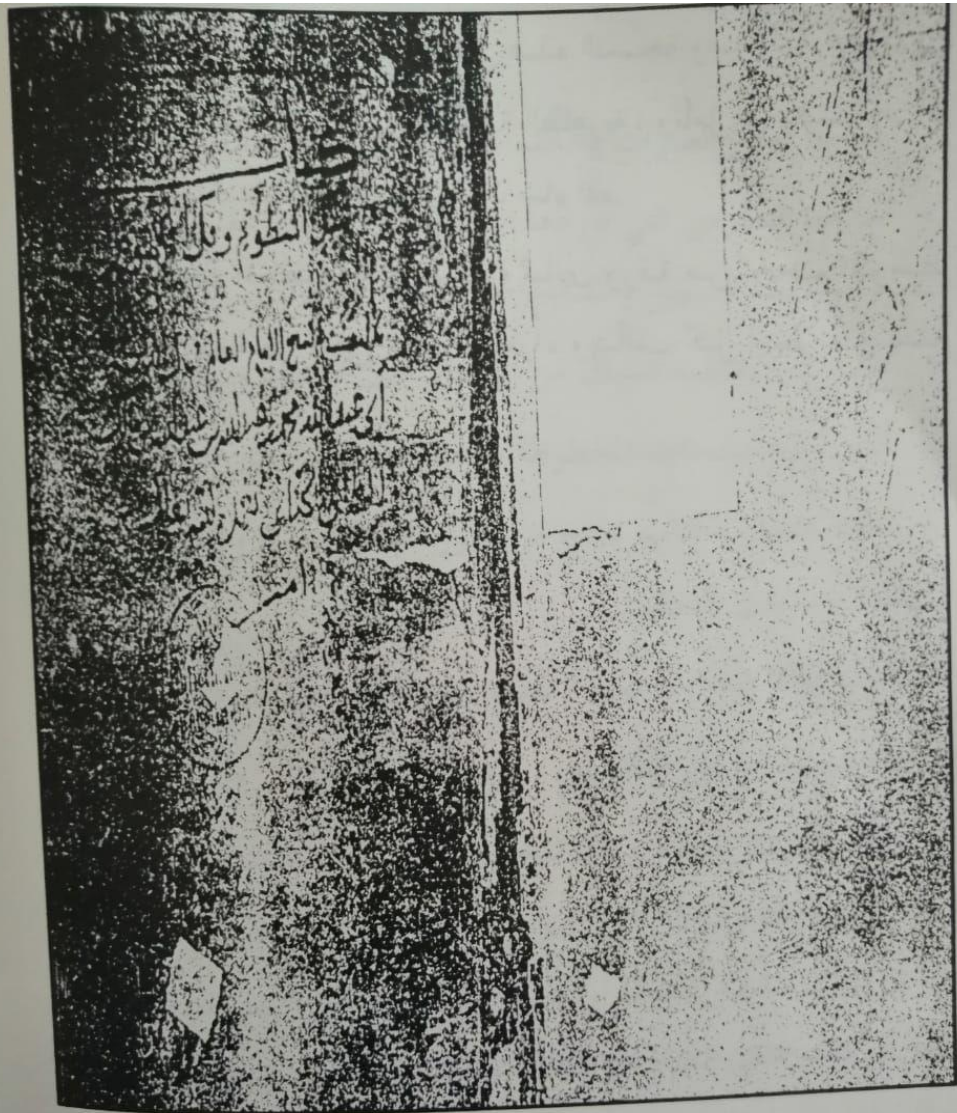
إذ كنت قد اطلعت على معلومات عن هذه النسخة وأنا أقرأُ في كتاب تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ، وكان قد أشار إليها الدكتور محمد كامل بركات محقق الكتاب ، وقد كُتبت هذه النسخة سنة ٦٤٥ هـ . ما يفيد أنها كانت في حياة المؤلف ابن مالك ، إذا ما علمنا أنَّ ابن مالك كان قد توفي سنة ٦٧٢ هـ ، وهي نسخة كاملة ليس فيها سقط أو تحريف إلا ما ندر ، وقد أثبتُّ ما تحققتُ من صحته من النسخة الثانية نسخة المكتبة


الأسدية (س) ومن كتاب التسهيل، وأشرث إلى ذلك في مواضعه ، وخط النسخة واضح ، وهي مضبوطة بالشكل التام.

وتقع هذه المخطوطة في ست وثمانين ورقة من الحجم المتوسط ، وتتكون كل صفحة من اثني عشر سطرًا ، وكل سطر يتألف من تسع كلمات تقريبًا ، ونوع خطها خط النسخ .

٢- نسخة المكتبة الأسدية في دمشق (الظاهرية سابقًا) تحت رقم ٧٠٦٨ ، وكان قد أشار الدكتور محمد كامل بركات في مقدمة تحقيقه لكتاب التسهيل إلى وجود نسخة خطية أخرى من كتاب سبك المنظوم وفك المختوم ، تحت عنوان (تسهيل الفوائد) تحتفظ بها المكبة الظاهرية بدمشق برقم ٧٠٦٨ (التي أبدل اسمها إلى المكتبة الأسدية عام ١٩٨٤) .

وقد حاولت الحصول على هذه النسخة عدة محاولات ، وقد هياً الله لنا طالبنا النجيب الدكتور علي سعد لطيف الذي أسدى لنا صنيعةً جميلاً ، ففي إحدى زيارته للمكتبة الأسدية في دمشق في عام ٢٠١٨م ، وكان يحمل مني خطابًا لأمين المكتبة أطلب فيه نسخة المخطوطة الثانية من كتاب (سبك المنظوم وفك المختوم) لابن مالك التي تحمل اسم (تسهيل الفوائد) الذي أشار إليه الأستاذ محمد كامل بركات تحت رقم (٧٠٦٨) كما ذكرنا ذلك آنفًا . وقد تمَّ الحصول على النسخة الثانية من مخطوطة الكتاب بعد هذا الانتظار الطويل . إذ كنا أخرجنا الكتاب بطبعته الأولى بمشاركة أ.د.عدنان محمد سلمان - رحمه الله - على نسخة واحدة عام ٢٠٠٤ في دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث - الإمارات العربية المتحدة - دبي.



صفحة العنوان نسخة الأصل 

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 قال الشيخ الإمام العالم العلامة
 حجة العرفين في شرح جمال الدين
 عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله
 بن مالك الطائي الكوفي في شرح
 الإسلام والمسلمين وطول بقائه
 الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى
 في بيان ما في قوله تعالى
 لا تجادلوا قوم الغيبيات
 الذين لا يعلمون ما وراءهم
 وما في صدورهم من الغيب
 وما في قلوبهم من الغيب
 وما في أيديهم من الغيب
 وما في أرجلهم من الغيب
 وما في أرجلهم من الغيب
 وما في أرجلهم من الغيب

فأورد مثال شمل الإيمانية على الصنفين وأختم المنفعة بالفضيلتين
 جعل الله ذلك خالصاً لله وليس له ولا غيره ما يوجب له من غير صفاته
 وسميته سبك المنطق وفلاح المنطق وهذا نادياً بالحق
 في شمل المسعود وعمل الله وبأيدٍ استعجبوا وأستعجبوا
 حول ولا في الأبدان على العظم
باب شرح الكلمة
 وما يتعلق بذلك من الألفاظ والأحكام
 الكمال في ذلك الجمع وعلى اسم وفصل معروف واللام الظاهر
 المصنف للاشهاد المشتمل على الأسماء وكان مستنداً
 إليه وهو ما عجزت أو استرغفه فعل في الأسماء المصنوع
 أن يستند ويستند إليه والعقل ما يوجب الأفعال

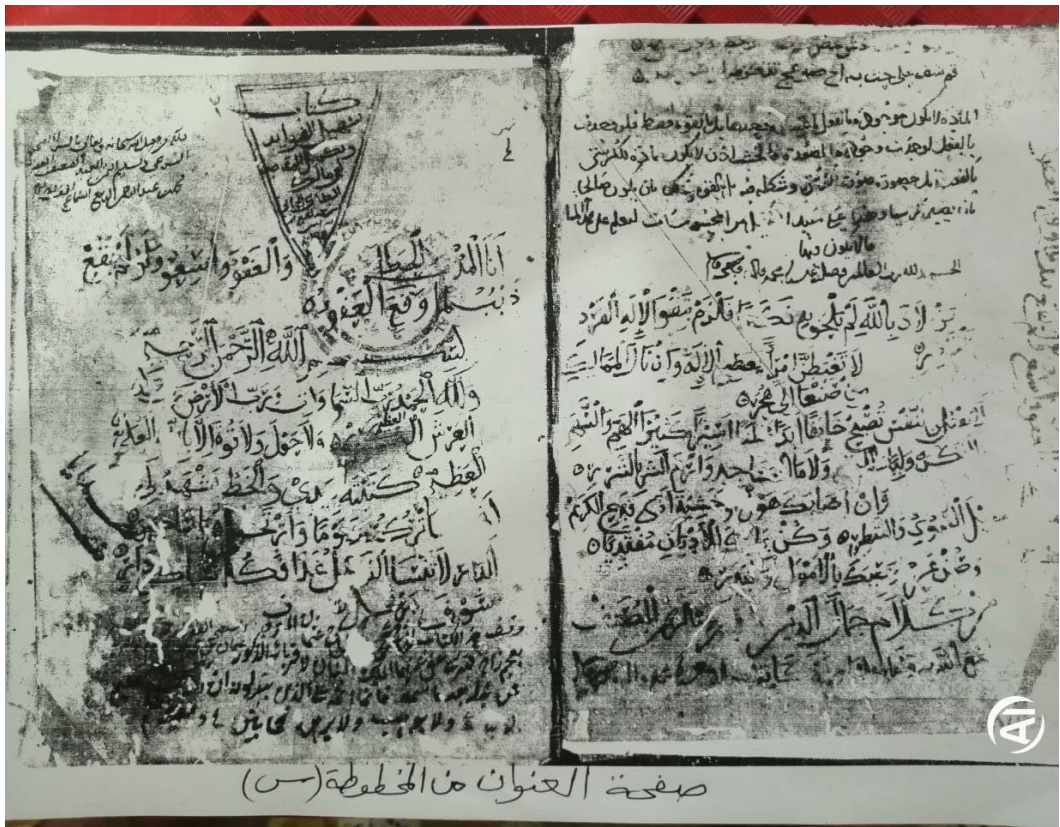
الورقة الأولى من المخطوطة نسخة الأصل

ما قبلها الا ارمعاً وز ما بدلت مجازاً حركتها بعد
 حصولها بان حركتها غير متصلة ولا يدها الجازية
 بعد حركتها الا يجازيها فصل ابدال ناء التانيث
 الوصف ما اعترض من سلامتها المكون في جميع نسيج فصح انما
 اعرف في مهابت وجهان وفيه التسمية بما لا يظن ان الحظ
 الابدال في غير قارىة وتوقفها التسمية على الفعل المجدد والآخر
 جزماً او وقف او على الاستعماية الجزوز وجوباً ان كان
 الفعل مجزواً ولما ولان في كانت ما مضى فالها اخباراً
 ان لم يكن كذلك وتوسل جوازاً في قوله هو فملم وموم
 ولي فعل يظن وان لا حقه نعم والنون المعاقبة للانما
 والدالة على الاثبات والمؤكد في العقبلة وناه الضمير وكان

وباب الحركه والى الاوهنا حركى الوصل بحركى الوصف
 استظهاراً واز بما سبق بحركه اختياراً او منه ابدال حيز اللابيين
 في الوصل لقب المضمور واوا

ثم الحاسب والحمد لله وحده وما نعده على حركته
 في التنبيه واليد وحده وسلم على يد العبد الفقير
 المحروبه ابراهيم بن ظاهر بن عبد الله الانباري
 الله صمدون واليه عزنا واليه كانه وذلك
 في يوم الاثنين من ربيع الاول سنة خمس
 وسبعمائة

الورقة الأخيرة من المخطوطة بنسخة الرُّصَل



صفحة العنوان من المخطوطة (س)

الأصحاح ٢٤
صنعت الثمار المفضولة تسمى
لأن اللذة تسمى منا حارس
ولأن الناس ضيق من راحتي
فلموت قد ضحى الدنيا على المال

لما الدنيا فنياً ليس الدنيا ثبوت

إنما الدنيا ليست تسخنة العنكبوت

لما الدنيا فنياً ليس الدنيا ثبوت
لما الدنيا ليست تسخنة العنكبوت

إنما الدنيا فنياً ليس الدنيا ثبوت
إنما الدنيا ليست تسخنة العنكبوت

لما الدنيا فنياً ليس الدنيا ثبوت
لما الدنيا ليست تسخنة العنكبوت

الورقة الأخيرة من المخطوطة (س)

ب / ١١ / بسم الله الرحمن الرحيم^(١)

قال الشيخ الإمام العالم العلامة حُجَّةُ العرب ، فريدُ عصره^(٢) ، جمالُ الدين أبو عبد الله بن مالك الطائِي الجياني، مَتَعَ اللهُ الإسلامَ والدينَ في طولِ بقائه : " الحَمْدُ لله، وسلامٌ على عباده الذين اصطفى "^(٣) ، أما بعدُ.

فإني استخرتُ الله تعالى [بعدَ نظم المؤصلِ]^(٤) ، [وشرعتُ في تصنيفِ كتابٍ محيطٍ بما يُستقصى في تحصيله أكثرَ المنظوماتِ ويُستطالُ في تلخيصه أيسرُ المختصراتِ]^(٥) لِيَتِمَّ ما نويتهُ من إعانة الأذكياءِ بالإيجازِ ، جمعِ المتفرقاتِ [بالضوابطِ]^(٦) الكُلِّيَّةِ القريبَةِ المتناولِ ، لِيُؤمِّنَ عليهم من السامةِ ، (إذ الطَّبَّاعُ تختلفُ ، فُرْبٌ مُدْرِكٌ تيسرَ له الإدراكُ [بالنظم])^(٧) أكثرَ منه بالنثر ، وُرْبٌ مُدْرِكٌ بخلاف ذلك . / ١٢ / فأردتُ أن تشتمَلَ الإعانةُ على الصنفينِ ، وتعمَّ المنفعةُ بالتصنيفينِ (^(٨) ، جَعَلَ اللهُ ذلكَ خالصاً لذاته ، ويسرَ لي ولمتألميهِ بلوغَ مرصاته ، وسَمَّيْتُهُ (سبك المنظوم مفك المختوم) .

وهأنذا باذلٌ للمجهودِ في تحصيلِ المقصودِ ، وَعَوْنُ اللهِ وتأييدهُ استتصحبُ وأستديمُ . ولا حولَ و لا قوةَ إلا بالله العليِّ العظيمِ .

(١) بعدها في س زيادة : رَبِّ بِيْتَرِ وَسَهْلٍ .

(٢) في س : وحيد عصره وفريد دهره بدلاً من : فريدُ عصره .

(٣) سورة النمل ٥٩ .

(٤) في الأصل : في نثرِ المؤصلِ ، وما أثبتته من س .

(٥) الزيادة من س .

(٦) الزيادة من س .

(٧) الكلمة مطموسة في الأصل و س ، وما أثبتته يقتضيه السياق .

(٨) عبارة (إذ الطَّبَّاعُ تختلفُ ، فُرْبٌ مُدْرِكٌ تيسرَ له الإدراكُ [بالنظم] أكثرَ منه بالنثر ، وُرْبٌ مُدْرِكٌ بخلاف ذلك . / ١٢ /

فأردتُ أن تشتمَلَ الإعانةُ على الصنفينِ ، وتعمَّ المنفعةُ بالتصنيفينِ) ساقطة من س .

باب شرح الكلمة والكلام وما يتعلّق بذلك من العلامات والأقسام^(١):

الكلمة: كلُّ لفظٍ دلَّ بوضعٍ، وهي اسمٌ وفعلٌ وحرفٌ.
والكلام: اللفظُ المتضمّنُ للإسنادِ المستقلَّ قصداً. وللإسنادِ رُكنان: مُسنَدٌ، ومُسندٌ إليه،
وهما اسمان، أو اسمٌ معهُ فعلٌ.

والاسم: ما يصحُّ بالأصالة أن يُسنَدَ إليه. والفعل: ما يفرقه بالأصالة أن/ب/ يُسنَدَ،
وأن لا يُسنَدَ إليه. والحرف: ما يمتنعُ بالأصالة أن يُسنَدَ، و يُسنَدَ إليه.

ويعتبرُ الاسمُ بندائه، وتنوينه في غير رويٍّ، وبتعريفه، وصلاحيته للإضافة، وللإسنادِ
إليه، أو إلى الإخبارِ به، مع دخوله على الأفعال، وهو لعينٍ أو معنى، اسمٌ، أو وصفٌ.
ويعتبرُ الفعلُ بناءً التأنيث الساكنة^(٢)، ونون التوكيد، ولزومه مُتصلاً ببياء المُتكلّم ونونِ
الوقاية، وجواز اتصالِ ضميرِ الرفع البارز به، وبموافقته في المعنى لما ثبَّتت فعليته، مع
كونه على زنةٍ تخصُّ الأفعال^(٣).

وأقسامه: ماضٍ، ومضارعٌ، وأمرٌ.

فيعرّف الماضي بالتاء المذكورة. والمضارعُ بحرفِ المضارعة، والأمرُ بمعناه ونونِ
التوكيد^(٤).

وحروفُ المضارعة حروفُ (نأتي). الهزمة للمتكلم/أ/ وحده، فإنَّ شارك غيره، أو
عُظّم، فله النون، والتاء لمن يُخاطبُ والغائبة والغائبتين، والياء للغائب المُذكرِ مطلقاً،
والغائبات. والأمرُ مُستقبلاً أبداً^(٥).

والمضارعُ صالحٌ للحال والاستقبال، ويتخلّص للحال بمقارنة (الآن) وما في معناها،
وبلام الابتداء، ونفيه ب(ما) و (إن) على رأي^(٦)، ويتخلّص للاستقبال بحرفي التنفيس، وهما:

(١) ينظر: التسهيل: ٣-٤.

(٢) مثل: نعمت وبئست. وقيدها بالساكنة احترازاً من المتحركة بحركة الإعراب، فإنها مختصة بالأسماء كمسلمة، أو
بحركة البناء، فإنها تلحق الحرف ك: لات وريت ونمت.

(٣) ينظر: التسهيل: ٤.

(٤) السابق ٤.

(٥) ينظر: التسهيل: ٤.

(٦) في س: برأي الأكثر. ينظر: الهمع: ١٩/١.

السيئُ وسوفَ، وبظرفه^(١)، وبالتَّوَصِبِ، والجوازمِ، إِلاَّ(لم) ، و (لَمَّا) ، وبهما وبِ (لو) و
(رُبَّمَا) يصيرُ ماضيَ المعنى^(٢).

(١) يعني بظرفه: غدا.
(٢) التسهيل: ٤-٥ ، والمساعد: ١٢/١.

باب إعراب الصحيح من الأسماء والأفعال وما يتعلّق بهما

الإعراب: ما جيء به لبيان مقتضى العامل من حركة أو حرف أو سكون أو حذف^(١). وهو في الاسم أصلٌ لوجوب قبوله بصيغة ٣/ب/ واحدة معاني مختلفة، والفعل والحرف ليسا كذلك، فبنياً، إلا المضارع، فإنه شابه الاسم بجواز ما وجب له، فأعرب، ما لم تتصل به نون توكيد، أو نون جمع المؤنث. ويمتنع إعراب الاسم بمناسبة الحرف. والسلامة منها تمكّن.

أنواع الإعراب: رفع، ونصب، وجر، وجزم.

وخصّ الجرّ بالاسم، لأنّ عامله لا يستقلّ فيحمل غيره عليه، بخلاف الرفع والنصب. وخصّ الجزم بالفعل، لكونه فيه كالعوض من الجرّ، (أو يقال شارك الفعل الاسم في الرفع والنصب لتعدّد مقتضياتهما، حملاً على بعضهما، فثبتت المزيّة بالبواقي، ولا مقتضى للجرّ إلا الإضافة، فلو حمل عليها، فثبتت المزيّة، وخصّ الفعل بالجزم جبراً لما فاتته من المشاركة في الجرّ)^(٢).

والإعراب بالحركة والسكون أصل، وينوب عنهما الحرف والحذف. فأرفع بضمة، وانصب/أ/ بفتحة، وجرّ بكسرة، واجزم بسكون، إلا في مواضع النيبية.

وتنوب الفتحة عن الكسرة في جرّ ما لا ينصرف، إلا أن يُضاف أو يُعرف باللام^(٣)، والكسرة عن الفتحة في نصب المصحح بالتاء^(٤)، [وإن سمي به، وكذلك، والأعرف حينئذٍ بقاءً تنوينه، وقد يجعل ك أرطاة علماً] ^(٥)، وتنوب الواو عن الضمة، والألف عن الفتحة،

(١) يريد بالحركة الضمة نحو: جاء زيد. والفتحة نحو: رأيت زيداً، والكسرة نحو: مررت بزيد. والحرف هو الواو والألف والياء والنون، نحو: جاء أبوك والزيدان، ورأيت الزيدتين يضربون. والسكون نحو: لم يضرب. والحذف نحو: لم يضرباً.

(٢) من: أو يُقال.....إلى في الجر (ساقطة من س).

(٣) في س: أو يصحب حرف التعريف، بدلاً من: أو يعرف باللام.

(٤) في س: بالألف والتاء، بدلاً من: بالتاء. يعني بذلك جمع المؤنث السالم.

(٥) الزيادة من س، وهي موافقة لما في التسهيل ص ٨.

والياءُ عن الكسرةِ ، في (أب) و (أخ) و(حَم) و (فيك) ، و (ذي مالٍ) مضافةً إلى غيرِ الياءِ ،
وإلحاقُ (هَن) بهذه الأسماءِ لُغَةً^(١). وقد يُقصرُ (أب) و (أخ) و(حَم) ^(٢)، وقد يلزمُها النَّقْصُ
، ك يد. وتتوبُّ النونُ عَنِ الضمةِ في فِعْلٍ اتَّصَلَ بِهِ أَلْفٌ اثْنَيْنِ ، أو واوُ جمعٍ، أو ياءُ
مخاطبةٍ، مكسورةً بعدَ الألفِ، ومفتوحةً بعدَ أُخْتَيْهَا^(٣)، وينوبُ حذفُها عَنِ السُّكُونِ والفتحةِ ُ ،
وما لم يجلِبْهُ عاملٌ من النَّائِبِ والمنوبِ عنه، فهو بناءٌ^(٤). وأنواعُهُ : ضمٌّ، وفتحٌ، وكسرٌ،
ووقفٌ.

(١) وهي لغة قليلة ولقلتها لم يطلع عليها الفراء ولا أبو القاسم الزجاجي. ورد بنقل سيبويه عن العرب إجراء (هن) مجرى
الأسماء الخمسة.

(٢) أي قال فيها: أخاك وأباك وحمالك، رفعا ونصباً وجرأ، كعصا.

(٣) يعني أن النون تكون مكسورة في الأفعال بعد ألف الاثنين، ومفتوحة بعد واو الجماعة وياء المخاطبة.

(٤) النائب هو علامة الإعراب الفرعية، والمنوب عنه هو علامة الإعراب الأصلية.

بَابُ إِعْرَابِ الْمُعْتَلِّ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ

ب٤/ /ب٤/ يظهرُ الإعرابُ في حَرْفِهِ، وهوَ آخرُ المُعْرَبِ ، فإنْ كَانَ أَلْفًا، قُدِّرَ فِيهِ غَيْرُ الجِزْمِ، وَإِنْ كَانَ يَاءً أَوْ وَاوًا يُشْبِهَانِهِ^(١)، قُدِّرَ فِيهِمَا الرَّفْعُ، وَفِي الْيَاءِ الْجِزْمُ. وَيُنَوَّبُ حَذْفُ الثَّلَاثَةِ عَنِ السُّكُونِ إِلَّا فِي الضَّرُورَةِ ، فَيُقَدَّرُ لِأَجْلِهَا^(٢) جِزْمُهَا^(٣)، وَيُظْهَرُ لِأَجْلِهَا جِزْمُ الْيَاءِ وَرَفْعُهَا^(٤)، وَيُقَدَّرُ لِأَجْلِهَا نَصْبُ الْوَاوِ وَالْيَاءِ، وَرُبَّمَا قُدِّرَ جِزْمُ الْيَاءِ فِي السَّعَةِ^(٥).

(١) يريد يشبهان في كون حركة ما قبلهما من جنسهما، فيخرج نحو: طبي ودلو.

(٢) أي لأجل الضرورة.

(٣) أي جزم الثلاثة فتثبت نحو: لم تهجو ولم تدع

ونحو: ولا ترضاها ولا تملق

ونحو: ألم يأتيك والأنباء تنمي

(٤) أي لأجل الضرورة يظهر جر الياء نحو: فيوماً يوافقين الهوى غير ماضي، ورفعها نحو: إذا قلت علّ القلب يسلو

قيضت. ينظر: المساعد: ٣٦-٣٥/١.

(٥) يعني بالسعة اختيار الكلام وذلك في غير الشعر كقراءة قنبل: { إِنَّهُ مَنْ يَنْتَقِي وَيَضْبِرْ } يوسف ٩٠. بإثبات الياء

في يتقي. والآية في المصحف بقراءة حفص عن عاصم (يَنْتَقِي) بحذف الياء. المساعد: ٣٧/١.

بابُ إعرابِ المثني والمجموع وما يتعلّقُ بذلك (١)

التثنية: جعلُ الواحدِ دليلَ اثنينِ مُتَقَيّنِ في اللفظِ ، غالبًا بزيادةِ ألفٍ في آخرِهِ رفعًا ، أو ياءٍ مفتوحٍ ما قبلها جزًا ونصبًا ، يليهما نونٌ مكسورةٌ في الأعرافِ (٢) ، تسقطُ للإضافةِ ، وَرَبْمَا أُلزِمَتِ الألفُ في الأحوالِ الثلاثِ (٣) ، وفي حُكْمِ المثنيِ اثنانِ ، وكِلَا وَكِلْتَا ، مضافين/أ٥/ إلى مُضَمَّرٍ ، ومطلقًا على لغةٍ (٤) . وإذا سُمِّيَ بالمثنيِ ، فهوَ على ما كانَ ، أو يُجْعَلُ آخرُهُ كآخرِ (فعلان) (٥) .

والجمعُ: جَعَلَ الواحدِ دليلَ ما فوقَ اثنينِ ، بتغييرٍ ، وهو التّكسيرُ ، وبزيادةِ في آخرِهِ ، وهو النَّصْحِيحُ (٦) . وإنْ كانَ مذكَرًا ، فالمزِيدُ في الرَّفْعِ واوٌ بعدَ ضَمَّةٍ ، وفي الجَرِّ والنَّصْبِ بعدَ كسرةٍ ، تليهما نونٌ مفتوحةٌ تسقطُ للإضافةِ ، وإنْ كانَ مؤنثًا أو محمولًا عليه فالمزِيدُ أَلْفٌ وتاءٌ . وتصحيحُ المذكَرِ مشروطٌ بخلوّهِ من تاءِ التّأنيثِ ، وكونهِ لِمَنْ يَعْلَمُ (٧) ، أو مُسَبَّهِ بِهِ علمًا ، أو صفةً ، لا يمتنعُ جمعُ مؤنثِها بالألفِ والتّاءِ ، وإنْ سُمِّيَ بهذا الجمعِ ، فهو على ما كانَ ، أو يُجْعَلُ آخرُهُ كآخرِ (غسلين) (٨) .

وما أُعْرِبَ مِثْلَ هذا الجمعِ غيرِ مستوفٍ للشُّروطِ فمسموعٌ كـ (أولي) ، و(علّيين) ، و(عالمين) . و(أهلين) ، و(أرضين) ، و(عشرين إلى التسعين) (٩) .

(١) ينظر: التسهيل ١٢ .

(٢) في س: وفتحها لغة ، بدلاً من: في الأعراف . وزعم الكسائي أنّ فتح النون مع الياء لغة لبني زياد بن فقعس... وقال الفراء: هي لغة لبعض بني أسد . ينظر المساعد: ٣٩/١ .

(٣) أي رفعًا ونصبًا وجرًا . وهي لغة حارثية ، نسبة إلى بني الحارث بن كعب . المساعد: ٤٠/١ - ٤١ .

(٤) في س: على لغة كنانة بدلاً من: على لغة . ينظر التسهيل: ١٢ .

(٥) يريد أنه يعرب إعراب الممنوع من الصرف .

(٦) يعني به جمع المذكر السالم .

(٧) لمن يعلم: يعني به العاقل .

(٨) الغسلين: ما انغسل من لحم أهل النار ودمائهم . وزيد فيه الياء والنون كما زيد في عفرين . وعفرين مأسدة .

المساعد: ٤٩/١ .

(٩) التسهيل: ١٣ .

وكثر هذا الاستعمال في المَعْوَضِ/ب/ من لامه تاءً بتغيير^(١) ك (سنيّن)^(٢).
وسلامة^(٣) ك (ظبيّن)^(٤) ، وبهما^(٥) ك (قُليّن) و (قُليّن^(٦)). وقد يُجعلُ إعرابُ هذا النوع في
النُّونِ^(٧) ولا تُسقطُها الإضافة^(٨)، وتلزمُ الياءُ^(٩). ويُنصبُ كائناً بالألفِ والتاءِ^(١٠) بالفتحةِ
على لُغةٍ^(١١).

(١) يعني بتغيير حركة فاء الكلمة، ففاء سنة مفتوحة غيرت في الجمع إلى الكسرة.

(٢) التسهيل: ١٣.

(٣) يعني سلامة الفاء الكلمة من تغيير حركتها، فهي مضمومة في المفرد، وبقيت مضمومة في الجمع.

(٤) ظبية، جمعت على ظبين، وقد كسروها على ظبي، ولامها المحذوفة واو، إذ قالوا: ظبوته إذ أصبته بالظبية، وهي

طرف السيف والسهم. اللسان (ظبو) و المساعد: ٥٣/١.

(٥) بهما يعني بجواز تغيير حركة الفاء أو إبقائها مضمومة.

(٦) القلة: لعبة، تجمع على قلات وقُلين وقُلين. القاموس (قلو).

(٧) مثل هذه سنيّن. وأقامت سنيّنًا كثيرة.

(٨) نحو: دعاني من نجدٍ فإنَّ سنيّنُهُ.

(٩) فيقال: سنيّن بالياء رفعاً وجرأً ونصباً. لأنه شبه بغسلين. المساعد: ٥٥/١.

(١٠) أي نصب بالفتحة المعتل اللام المحذوفة إذا جمع بالألف والتاء.

(١١) حكى الكسائي: سمعت لغاتهم، بفتح التاء. قال الفراء: العرب تجمع الثبة ثبين وثبات، وبعضهم ينصبها فيقولون

رأيثُ ثباتًا. وقال أحمد بن يحيى: هي لغة، والثبة الجماعة، وأصلها ثبوة، والجمع ثبات و ثبون واثابي. التسهيل

١٤-١٥، واللسان (ثبا) والمساعد: ٥٦/١.

بَابُ التَّنْبِيَةِ وَجَمْعِ التَّصْحِيحِ

الاسمُ الذي حرفُ إعرابه ألفٌ، مقصورٌ، فإن كان ياءً حقيقيَّةً بعد كسرة، فهو منقوصٌ، فإن كان همزةً بعد ألفٍ، فهو ممدودٌ. فإذا تُنِّيَ غيرُ المقصورِ والممدودِ الذي همزتهُ بدلٌ من أصلٍ معتلٍّ، أو زائدةً، أُلْحِقَتِ العلامةُ بآخرِهِ من غيرِ^(١) تغييرٍ، إلَّا قولهم: (أليان) و(خُصيان) في أليَّةٍ و خُصِيَّةٍ^(٢)، وربَّما تَبَنَّتْ تاءُهُما في التَّنْبِيَةِ وَسَقَطَتْما في الإفرادِ^(٣). وإذا تُنِّيَ المقصورُ، قُلِبَتْ أَلْفُهُ (واوًا)، إن كانت ثالثةً بدلاً منها^(٤)، أو جُهِلَ أصلُها^(٥) ولم تُمَلِّمْ^(٦)، و(ياءً)، إن كانت بدلاً منها ثالثةً، أو جُهِلَ/أ/ أصلُها وأُمِيلَتْ، أو زادتْ على الثلاثة، مطلقاً^(٧). وتقلَّب^(٨) واواً همزةُ الممدودِ الذي هي فيه بدلٌ من أليَّةٍ التَّانِيثِ، فإن كانت للإلحاق أو عوضاً^(٩) عن أصلٍ معتلٍّ^(١٠)، جاز القلبُ والإبقاء، وربَّما نالَ القلبُ ما همزتهُ أصلٌ^(١١).

وقالوا: مَذْرُوانِ^(١٢)، وَتَنبَيانِ^(١٣)، على الأصلِ تشبيهاً بمفردَيْهِ^(١٤).

(١) في س دون ، بدلاً من غير .

(٢) في س : (خُصيان) و (أليان) في خُصِيَّةٍ و أليَّةٍ ، بدلاً من (أليان) و(خُصيان) في أليَّةٍ و خُصِيَّةٍ.

(٣) الكتاب: ٣٨٧/٤.

(٤) أي من واو كعصا فتقول: عصوان لقولهم: عصوته أي ضربته بالعصا.

(٥) أي لا يدري عن أي شيء قلبت نحو: خساً بمعنى فرد، فتقول: خسوان.

(٦) احترز من بلى ومتى، فإن ألفتها أصل أميلت.

(٧) أي الألف المقصورة بأن كانت ثالثة بدلاً من ياء كرحيان، أو رابعة كملهيان، أو خامسة كمعتليان، أو سادسة

كمستدعيان، أو أصلاً أميلت كبليان، ومتيان في تنبية إلى ومتى علمين. المساعد: ٦٠-٥٩/١.

(٨) وتقلَّب ، ساقطة من س.

(٩) في س : بدلاً ، مكان عوضاً .

(١٠) كلمة (معتل) ساقطة من س .

(١١) قال في المساعد: ٦٠/١: "سمع قُراوان و وُضَّاروان في تنبية قُراء ووضَّاء، ولم يذكر سببويه فيها إلا إقرار الهمزة".

(١٢) يُقال تنبَيان لطرفي العقال.

(١٣) يُقال مَذْرُوان لطرفي الإلية.

(١٤) قال في الكتاب: ٣٨٧/٤: "وسألته عن التنايين فقال : هو بمنزلة النهاية، لأن الزيادة في آخره لا تفارقه، فأشبهت

الهاء . ومن ثم قالوا: مَذْرُوان، فجاءوا به على الأصل، لأن ما بعده من الزيادة لا يفارقه".

وحكم ما أُحِقَّ به علامة [جمع النَّصِيحِ القِيَاسِيَّةُ، حُكْمٌ ما أُحِقَّ بِهِ عِلَامَةٌ ^(١)]
 التثنية، إِلَّا أَنْ حَرَفِي إِعْرَابِ المَقْصُورِ والمَنْقُوصِ يُحذفانِ في جَمْعِ التَّذْكِيرِ ^(٢). وتلي
 علامتا ^(٣) الفتحة في المَقْصُورِ دلالةً على الألفِ ، والضمَّة والكسرةُ عِنْدَ الكُوفِيِّينَ إِنْ كَانَ
 أعْجَمِيًّا ^(٤)، وتُحذفُ تاءُ التَّأْنِيثِ عِنْدَ تَصْحِيحِهِ، ويُعاملُ الاسمُ بَعْدَ حذْفِهَا مَعَامِلَةَ ما لَمْ تَكُنْ
 فِيهِ ^(٥).

والتَّلاثِي الصَّحِيحُ العَيْنِ السَّاكِنَةُ غَيْرِ مُدْغَمٍ، تُحْرِكُ عَيْنُهُ بِحَرَكَةِ فَائِهِ، مَطْلَقًا ^(٦)، وتُفتَحُ
 وتُسكَّنُ بَعْدَ الضَّمَّةِ والكسرةِ ^(٧)، وتُمتنعُ الضَّمَّةُ قَبْلَ الواوِ، والفتحةُ في (فَعَلَةٍ) وصَفًا، إِلَّا
 قَوْلُهُم: لَجَبَاتٌ، وَرَبَعَاتٌ ^(٨). وَلَا تُسكَّنُ وهي غَيْرُ وصفٍ، إِلَّا/ب٦/ اضطرارًا، وتُفتَحُ هُذَيْلٌ
 العَيْنِ المُعْتَلَّةُ كَبَيْضَاتٍ، وَعَيْرَاتٍ ^(٩).

ب٦

(فصلٌ): يُتَمُّ في التثنية مِنَ المَحذُوفِ اللَّامِ، ما أُنْتَمَّ في الإِضافةِ لِأَ غيرِ ^(١٠)، ورُبَّما قِيلَ
 : أَبَانٍ وَأَخَانٍ وَيَدَيَانٍ وَدَمَيَانٍ أَوْ دَمَوَانٍ وَفَمَوَانٍ ^(١١). وقالوا في ذاتِ : ذَوَاتَا ^(١٢)، تَنبِيهاً على
 أصلِ ذِي.

(١) ساقطة من الأصل والزيادة من (س) وينظر التسهيل ١٧ .

(٢) قال في المساعد: ٦٢/١: يُقال في قاضي: قاضون رفعاً، وقاضين جراً ونصباً. وفي مصطفى: مصطفىون، رفعاً
 ومصطفين جراً ونصباً. وتحذف ياء المنقوص وألف المقصور.

(٣) أي علامتا الجمع المذكور.

(٤) الكوفيون يضمون ما قبل واو الجمع ويكسرون ما قبل يائه ويحذفون الألف، فيقولون: حبلون وحبلين.

(٥) أي يعاملُ الاسمُ مَعَامِلَةَ مؤنَّثِ عارٍ من تاءِ التَّأْنِيثِ عِنْدَ تَصْحِيحِهِ فيقالُ في فتاةٍ فتَيَاتٍ بقلبِ الألفِ ياءً وفي فتاةٍ
 قنواتٍ بقلبِها واواً.

(٦) أي سواء كانت حركة الفاء فتحةً أو ضمَّةً أو كسرةً، فتقول: جَفَنَاتٍ، وَغُرْفَاتٍ، وَ سِدْرَاتٍ. المساعد ٦٦/١.

(٧) مثال ما بعد الضمة نحو: غُرْفَاتٍ، وَ غُرْفَاتٍ. وما بعد الكسرة، نحو: سِدْرَاتٍ، وَ سِدْرَاتٍ. المساعد: ٦٦/١.

(٨) اللجبة: الشاة قل لبئها والغزيرة، ضد . وجمعها لَجَابٌ وَلَجَبَاتٌ. القاموس (لجب). والرَّبْعَةُ: الرجل بين الطول
 والقصر كالمربوع، وجمعها رَبِيعَاتٍ، وَرَبِيعَاتٍ. القاموس (ربع).

(٩) عيرات: جمع غير وهي الإبِلُ التي عليها الأحمالُ، والشذوذُ فيها من جهة فتح العين .

(١٠) فكما تقول : هذا قاضيك وأخوك وأبوك وهنوك وحموك، تقول: قاضيان وأخوان وأبوان وحموان وهنوان. فيردُ في
 التثنية ما رُدُّ في الإِضافةِ.

(١١) ينظر: التسهيل: ١٩ والمساعد ٧٠/١.

(١٢) وهو المستعمل الكثير منه : { ذَوَاتَا أَفْتَانٍ } الرحمن ٤٨، { ذَوَاتِي أَكُلِ خَمَطٍ سَبْأ ١٦. والألف في "ذواتا" لام
 الكلمة انقلبت عن الياء.

وَتَثْبِي الْجَمْعُ فِي تَأْوِيلِ فِرْقَتَيْنِ^(١)، وَكَوْنُ الْمُثَنَّى الْمُضَافِ إِلَى مُثْنَى، هُوَ بَعْضُهُ بِلَفْظِ الْجَمْعِ، أَفْصَحُ مِنْ كَوْنِهِ بِلَفْظِ التَّنْيَةِ، وَرُبَّمَا أُفْرِدَ لِأَمْنِ اللَّبْسِ فَإِنْ فُرِّقَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ، فَالْإِفْرَادُ أَفْصَحُ^(٢).

وَرُبَّمَا جَاءَ بِلَفْظِ الْجَمْعِ فِيمَا لَيْسَ بَعْضٌ مَا أُضِيفَ إِلَيْهِ، إِنْ أُمِنَ اللَّبْسُ^(٣).
(فَصْلٌ): لَا يُصَحِّحُ غَالِبًا وَصْفُ مُؤَنَّثٍ عَارٍ مِنْ عِلْمَةٍ، غَالِبًا، وَلَا فَعْلَى فَعْلَانٌ، وَلَا فَعْلَاءَ أَفْعَلٍ، إِلَّا مَا نُقِلَ إِلَى الْإِسْمِيَّةِ، حَقِيقَةً أَوْ حُكْمًا^(٤).

(١) نحو: { فِرْقَتَيْنِ التَّقَاتِ } آل عمران ١٣.

(٢) وذلك قولك: قطعْتُ رَأْسَ الْكَبْشَيْنِ، مختارٌ على رَأْسِي الْكَبْشَيْنِ. وكذا الْكَبْشَانِ قطعْتُ مِنْهُمَا الرَّأْسَ، مختارٌ على الرَّأْسَيْنِ. ورؤوس الْكَبْشَيْنِ، وَمِنْهُمَا الرَّؤُوسُ، مختارٌ على الرَّأْسِ. فَإِنْ فُرِّقَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ، نحو: قطعْتُ رَأْسَ زَيْدٍ وَعَمْرٍ، فَالْإِفْرَادُ أَفْصَحُ.

(٣) المراد بذلك المنفصلان اللذان ليسا جزءين ممَّا أُضِيفَا إِلَيْهِ كَالدَّرْهِمَيْنِ، فَإِنْ أُلْبِسَ جَمْعُهُمَا، لم يوضع موضع التَّنْيَةِ، نحو: قبضْتُ دِرْهَمَ الزَّيْدَيْنِ.

(٤) عطشى: وصفٌ، ولكن إِذَا سُمِّيَتْ بِهِ امْرَأَةٌ أَصْبَحَ اسْمًا حَقِيقَةً، كما لو سُمِّيَتْ بِسُكْرَى وَحَمْرَاءَ، امْرَأَةٌ، فتقول حينئذٍ: سُكْرِيَّاتٍ وَحَمْرَوَاتٍ. ونحو: بطحاء فَإِنَّهَا صِفَةٌ مُقَابِلَةٌ فِي الْأَصْلِ لِأَبْطَحَ، لكن غلبَ اسْتِعْمَالُهَا بِلَا مَوْصُوفٍ، فَاشْبَهَتِ الْأَسْمَاءَ، فَجُمِعَتْ جَمْعَهَا فَقِيلَ: بِطَحَاوَاتٍ. المساعد: ٧٦/١.

باب المعرفة و النكرة

أ٧ الاسم نكرة ، وهو الأصل ، ومعرفة . فالمعرفة: مُضَمَّرٌ ، وَعَلَمٌ ، وَمُبَهَّمٌ ، وَذُو/أ٧/ اللام ، والمضاف إلى أحدها تخصيصاً ، وَرَتَّبُهَا فِي التَّعْرِيفِ كَرَتَّبُهَا فِي الذِّكْرِ (١) وَقِيلَ: الْعَلَمُ كَالْمُضَمَّرِ ، وَيُعْتَبَرُ حَالُ الْمُضَافِ بِحَالِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ ، وَالْمُبَهَّمُ مَوْصُولٌ ، وَاسْمٌ إِشَارَةٌ . وَالنَّكْرَةُ: مَا لَيْسَ مَعْرُفَةً . وَيُسَمَّى الشَّائِعُ ، وَاسْمَ الْجِنْسِ . وَمَا تَعَرَّفَ بِالنِّدَاءِ ، فَاللَّامُ فِيهِ مَنَوِيَّةٌ ، عَلَى رَأْيٍ .

(١) ينظر: التسهيل: ٢١ .

باب العلم^(١)

وهو ما أُسْتَبَدَّ بتعيين مَسْمَاهُ، وهو مفردٌ ومُرَكَّبٌ، والمفردُ مُرْتَجَلٌ ومنقولٌ ، والمرتلُ جارٍ على حُكْمِ النظائِرِ، وشاذٌّ^(٢).

والمركَّبُ إمَّا جملةٌ في اللَّفْظِ أو في المعنى، وإمَّا مضافٌ، وهو كنيَّةٌ وغيرُ كنيَّةٍ ، وإمَّا مُنَزَّلٌ ثاني لَفْظِيهِ منزلةً تاءِ التَّانِيثِ^(٣)، وإنَّ كَانَ كسبويهِ ، بُنِيَ على الكسرِ، ورُبَّمَا أُعْرِبَ غيرُ مصروفٍ، والجملةُ مَحْكِيَّةٌ، وقد يكونُ العلمُ لقبًا، فإنَّ وَلِيَّ علمًا ليس لقبًا، فبإضافةٍ إنَّ كانا مفردين، وإلَّا فإِتِّباعٌ^(٤).

وقد يختصُّ ب/٧ بعضُ مُسَمِّيَاتِ اسمٍ شائعٍ به غالبًا، فيصيرُ علمًا، وتلزمُهُ الألفُ واللَّامُ ، أو الإضافةُ^(٥).

وما نُقِلَ من صفةٍ أو مصدرٍ جارٍ دخولُ الألفِ واللَّامِ عليه سماعًا، على الأصحِّ^(٦).
وقد يتنكَّرُ العلمُ تحقيقًا أو تقديرًا، فيضافُ وتلحقُهُ الألفُ واللَّامُ، ويُركَّبُ مع (لَا)،
ويُسَلَّبُ التَّعْيِينُ بالتَّنْثِيَةِ والجمعِ، فَيَجْبُرُ بِالْألفِ واللَّامِ، إلَّا أنَّ يكونَ العلمُ لِمَا لا ينفصلُ ك :
(عَمَائِيْنِ) و (عَرَافَاتِ)^(٧).

ومُسَمِّيَاتُ الأعلامِ أَحَادٌ وغيرُ أَحَادٍ، فالأحَادُ : أُولُو العِلْمِ^(٨) ، وما يُحْتَاجُ إلى تعيينِ

ب

(١) السابق، ٣-٣٢.

(٢) الاسم المرتجل: إما مقيس، وإما شاذ، فالمقيس: ما سلك به سبيل نظيره من النكرات. والشاذ: ما عدل به عن سبيل نظيره من النكرات. المساعد: ١/١٢٦.

(٣) يعني به المركب تركيباً مزجياً مثل: حضر موت.

(٤) ينظر: الكتاب: ٣/٢٩٤-٢٩٥، والتسهيل: ٣١.

(٥) يعني به العلم بالعلية.

(٦) أي العلم المنقول المجرد من أداة التعريف سواء كانت صفة كحارث، أو مصدرًا كفضل.

(٧) قد ينكر العلم تحقيقاً نحو: ما من زيد كزيد بن ثابت. أو تقديرًا كقول أبي سفيان: لا قرشي بعد اليوم. فيضاف ويصح دخول آل عليه ويركب مع لا، ويسلب التعيين بالتثنية. إلا في نحو عمائيتين وعرفات. فإن التثنية لم تسلب العلمية بما فيها من التثنية والجمع. وعمائتان: جبلان. وعرفات مواقف الحج. المساعد: ١/١٣١-١٣٢.

(٨) أُولُو العِلْمِ يشمل: الملائكة وأشخاص الإنس والجن والقبائل، كجبريل وزيد والولهان و فزارة. المساعد: ١/١٣٢.

واحدِهِ من المألوفات^(١)، وغيرُ الآحادِ : قبائلُ وأجناسٌ لا تُولَّفُ آحادُها غالبًا^(٢)، ومعانٍ^(٣).
ومِنَ الأعلامِ، الأعدادُ المطلقةُ^(٤)، والأمثلةُ التي تُوزَنُ بها الألفاظُ^(٥)، و(فلانٌ) و
(فلانةٌ) و (أبو فلانٍ) و (أُمُّ فلانٍ)، كنايةاتٌ عن أعلامِ أولي العلم^(٦)، وإنْ قُرِنَ بفلانٍ وفلانةٍ
اللامُّ، كُنِّيَ بِهِما عن أعلامِ البهائمِ^(٧).

-
- (١) وذلك كالسور والكتب والكواكب والأمكنة والخيال والبغال والحمير ونحو ذلك كالبقرة والكامل وزحل وسكاب ودلول ويعفور وشذقم والفقار . المساعد: ١/١٣٢ .
- (٢) وذلك كأبي الحارث وأسامة للأسد .
- (٣) مثال ذلك برة للمبرة، وفجار للفجرة .
- (٤) المراد بالأعداد المطلقة: ما لم تقيد بمعدود محذوف أو مذكور، وإنما دلَّ بها على مجرد العدد، نحو قولهم: ستة ضعف ثلاثة، وثلاثة نصف ستة، فتمتنع هذه ونحوها للعلمية والتأنيث .
- (٥) من الأعلام الأمثلة الموزون بها نحو: هذا رجل أفعلُ، حكمه حكم أسود . لأنك تنزله منزلته إذ جعلته صفة لرجل فامتنع الصرف للصفة والوزن .
- (٦) أي من أعلام أولي العلم، ففلان كناية عن علم مذكر من ذوي العقل كزيد، وفلانة كناية عن علم مؤنث من ذوات العقل كهند . وبأبي فلان كناية عن كنية مذكر عاقل كأبي بكر، وأم فلانة كناية عن كنية مؤنثة عاقلة كأم سلمة .
- (٧) أي كنوا بهما عن أعلام البهائم المألوفة، كلاحق وسكاب وزادوا(أل) فرقاً بين الكناية عن علم من يُعقل وعلم ما لا يُعقل .

بَابُ الْمُضْمَرَاتِ

أ٨ / ١٨/ المضمَرُ: الاسمُ الدَّالُّ على مُتَكَلِّمٍ أو مُخَاطَبٍ أو غَائِبٍ ، فمنهُ واجبُ الخَفَاءِ ، وهو المرفوعُ بالمضارعِ ذي الهمزةِ والنونِ ، وأمرُ المخاطَبِ ومضارعهِ^(١) . ومنهُ جائزُ الخفاءِ . وهو المرفوعُ بفعلِ الغائبِ والغائبةِ ، وبالصفاتِ والظُرُوفِ المُتضمِّنةِ استقراً^(٢) . ومنهُ بارزٌ مُتَّصِلٌ ، وهو إنْ رُفِعَ بفعلٍ ماضٍ (تاءً) تُضَمُّ للمتكلِّمِ ٧٧ ، وتُفْتَحُ للمخاطَبِ ، وتُكسَرُ للمخاطَبةِ ، وتُوصَلُ مضمومةً بميمٍ وألفٍ للمخاطَبينِ والمُخاطَبَتينِ ، وبمِيمٍ مضمومةً ممدودةً للمخاطَبينِ ، وبنونٍ مُشدَّدةٍ للمخاطباتِ ، وتسكينُ ميمِ الجَمْعِ إنْ لم يَلِهَا ضميرٌ مُتَّصِلٌ منصوبٌ، أعرَفُ^(٣) .

وإنْ رُفِعَ بفعلٍ غيرهِ^(٤) ، فهو (نونٌ) مفتوحةٌ للمخاطباتِ والغائباتِ ، و(ألفٌ) لتثنيةٍ غيرِ المُتكلِّمِ^(٥) ، و(واوٌ) للمخاطَبينِ أو الغائِبينِ ، و(ياءٌ) للمخاطَبةِ^(٦) .

وَيُسَكَّنُ الحرفُ المُتَّصِلُ بغيرِ هذهِ الثلاثةِ^(٧) ، ويُحذفُ ما قَبْلَ الساكنِ ، مُعْتَلًّا ، وتُنقَلُ حركتُهُ في الثلاثيِ إلى الفاءِ ، وإنْ كانت فتحةً أُبدِلَتْ بحركةِ /ب/ تُجانِسُ المحذوفَ وتُنقَلُ ، ورُبَّمَا نُقِلَ مطلقًا في زالِ أُخْتِ كَانٍ ، وكادَ أُخْتِ عَسَى^(٨) ، وحركةُ ما قَبْلَ الواوِ والياءِ مُجانِسَةٌ^(٩) ، فإنْ ماثَلَهَا أو كانَ أَلْفًا حُذِفَ^(١٠) ، ووليتِ العَيْنُ بحالِها^(١١) ، وإنْ كانَ الضميرُ

ب٨

(١) ينظر : التسهيل : ٢٢ .

(٢) السابق : ٢٢ .

(٣) السابق : ٢٢ .

(٤) بفعلٍ غيرهِ يعني به : غيرِ الماضي ، كالمضارعِ والأمرِ .

(٥) يريد بغيرِ المتكلمِ الغائبِ والمخاطبِ .

(٦) ينظر : التسهيل : ٢٣ .

(٧) المراد بغيرِ هذهِ الثلاثةِ : المتصلِ بالتاءِ ، نحو : ضربتُ ، وضربتُ ، وضربتِ . والمتصلِ بالنونِ نحو : الهنداتِ

ضربنَ ، ويضربنَ ، واضربنَ يا هنداتِ . والمتصلِ ب(نا) نحو : ضَرَبْنَا زيْدًا .

(٨) قَيِّدْ ذلكَ احترازًا من زالِ التي بمعنى ذهب ، ومن كادِ التامةِ التي بمعنى احتال .

(٩) يريد بذلكَ ضم ما قبل الواوِ نحو : يضربونَ ، وكسر ما قبل الياءِ نحو : تضربينَ .

(١٠) أمثلة ذلك أن تقول : أنتم تدون ، وأنبت ترمين ، وأنتم تحشون ، وأنبت تحشين ، والأصل في ذلك : تدعون ، وترمين ،

وتحشاون ، وتحشايين .

(١١) يريد بذلكَ أن تبقى حركة العين في تدعون ، والميم في ترمين والشين في تحشون وتحشين على حالها ولا تغير .

ينظر : التسهيل : ٢٣ .

وأوا، واللام ياء^(١) أو بالعكس^(٢)، حُذِفَتِ اللَّامُ، وَجُعِلَتِ الحِرْكََةُ المِجَانِسَةُ عَلَى العَيْنِ^(٣).

ولغير الواحد والواحدة مع الماضي في الغيبة ماله مع فعلٍ غيره.

وَمِنَ البَارِزِ المِتَّصِلِ فِي الجِرِّ والنَّصْبِ (يَاءٌ) لِمِتْكَامٍ ، و(كافٌ) تُفْتَحُ لِلْمَخَاطَبِ ،
وَتُكْسَرُ لِلْمَخَاطَبَةِ، و(هَاءٌ) تُضْمُ لِلغَائِبِ مَا لَمْ تَلِ يَاءً سَاكِنَةً أَوْ كَسْرَةً، فَيَكْسِرُهَا غَيْرُ
الحِجَازِيِّينَ، وَتُفْتَحُ لِلغَائِبَةِ، وَيَلِيهَا مِجَانِسُ حِرْكَتِهَا. مَا لَمْ تَلِ المِضْمُومَةَ وَالمِكْسُورَةَ سَاكِنًا،
فَيُحْتَارُ تَرَكُّ ذَلِكَ إِنْ كَانَ السَّاكِنُ حَرْفَ لَيْنٍ، وَفِعْلُهُ إِنْ لَمْ يَكُنْهُ. وَيَلِي الهَاءَ وَالكافَ فِي التَّنْثِيَةِ
وَالجَمْعِ مَا وَلِيَ التَّاءَ^(٤).

[فَصْلٌ]^(٥) : وَيَلْحَقُ قَبْلَ يَاءِ المِتْكَامِ إِنْ نُصِبَ بِغَيْرِ اسْمٍ أَوْ جُرِّ بِ (مِنْ) أَوْ (عَنْ) أَوْ
(قَدْ) أَوْ (قَط) / أَوْ / (لَدُنْ) نُونٌ تَقِي الكَسْرَ مَا لَا يَلِيقُ بِهِ، وَحَذْفُهَا مَعَ أَخَوَاتِ (لَيْتَ)
^(٦)، وَالفِعْلِ المَرْفُوعِ بِالنُّونِ^(٧) جَائِزٌ، وَثَبُوتُهَا مَعَ (لَدُنْ) أَعْرَفُ مِنْ حَذْفِهَا، وَرُبَّمَا حَذَفَتْ مَعَ
أَخَوَاتِهَا^(٨)، وَمَعَ لَيْتَ، وَنَحْوِ فَعْلَانٍ^(٩)، لِلضَّرُورَةِ، وَرُبَّمَا لَحَقَتْ اسْمَ الفِعْلِ اخْتِيَارًا، وَاسْمَ الفَاعِلِ
اضْطِرَارًا، عَلَى رَأْيِ^(١٠).

١٩

(١) مثال ذلك: ترمون وأصلها: ترميون.

(٢) مثال ذلك: تغزين وأصلها: تغزوين.

(٣) مثال ذلك أن تقول: ترمون، وتغزين. وإنما حذفت الياء والواو لأنهما لما استقلتا الضمة والكسرة حذفتا، فالتقى ساكنان، فحذف الآخر وحرك ما قبله بحركة تجانس الضمير.

(٤) ينظر: التسهيل: ٢٤-٢٥.

(٥) بياض في الأصل، وس، والزيادة من التسهيل: ٢٥، يقتضيها السياق.

(٦) يريد بذلك: إِنْ و أَنْ و لَكِنَّ و لَعَلَّ.

(٧) يعني به الأفعال الخمسة كونها ترفع بالنون.

(٨) أخواتها هي: قط وقد وعن ومن.

(٩) يعني بذلك حذف نون الوقاية من الفعل المسند إلى نون النسوة المتصل بياء المتكلم نحو: فليني، إذ الأصل: فليني، بنونين نون النسوة ونون الوقاية.

(١٠) أي تلحق اسم الفعل في الاختيار نحو: عليكني، واسم الفاعل في الضرورة نحو: وليس الموافيني... المساعد:

٩٧/١-٩٤.

وللمقول فيه نَفَعْلُ نونٌ وألِفٌ في الإعرابِ كَلِه^(١)، واتّصالُ الرفعِ به كاتّصالِه بالتاء .
ومِنَ المضمرِ مُنْفَصِلٌ في الرفعِ، منه(أنا) للمتكلّم مطلقاً، وتُسكَنُ نونُهُ للخِطَابِ ، فتليها
(التاء) ^(٢) مُتَصَرِّفَةٌ مع المخاطَبِ بحَسَبِ تصرفها قبلُ ^(٣) ، وللمقولِ فيه نَفَعْلُ(نحنُ)
وللغيبية(هو) و (هي) و (هُمَا) و (هُم) و (هُنَّ) . وإسكانُ هاءِ(هُوَ) و (هي) بعدَ الواوِ والغاءِ
ولامِ الابتداءِ، جائزٌ^(٤)، ورُبَّمَا أُسْكِنَتْ بعدَ همزةِ الاستفهامِ وتُثَمَّ^(٥)، وقد تُحْدَفُ الواوُ والياءُ
اضطراراً^(٦).

وللمُنْفَصِلِ في النّصْبِ(إيّا)، مُرْدَفَةٌ بأحدِ أمثلةِ المُتَّصِلِ المنصوبِ، وهو معها
حرفٌ/ب/ دالٌّ على حالِ المُعَبَّرِ عنه، يتصرّفُ مَعَهُ بحسبه، وقيلَ هو اسمٌ مجرورٌ
بإضافةِ(إيّا) إليه^(٧).

ولا انفصالٌ ما أمكَنَ الإِتِّصَالَ إِلَّا انفصالَ المنصوبِ في الضرورةِ^(٨)، ولا يَفْعُ المُتَّصِلِ
بعدَ إِلَّا اختيَاراً^(٩)، وانفصالُ منصوبٍ كانَ أعرُفُ مِن اتّصالِه^(١٠)، ويتعيّنُ انفصالُ المضمرِ
المنصوبِ بعاملٍ في مضمرٍ قبلَهُ غيرِ مرفوعٍ إِنْ اتَّقَعْتُ رُبَّتَاهُمَا، ورُبَّمَا اتَّصَلَ في الغيبةِ،
فإن اختلفت رُبَّتَاهُمَا، جازَ الأمرانِ^(١١).

ووجبَ تقدِيمُ الأخصِّ مع الاتّصالِ لآ مع الانفصالِ^(١٢).

(١) يعني بذلك الفعل الماضي المسند للمتكلّم المشارك، نحو: (ضربنا).

(٢) يريد بذلك تاء الضمير (أنت).

(٣) ينظر التسهيل: ٢٥.

(٤) ينظر: كتاب ١٥١/٤، والتسهيل: ٢٦.

(٥) إسكان هاء(هو وهي) لغة قيس وأسد. ينظر التسهيل: ٢٦، والهمع ٢١٠/١.

(٦) أي تحذف واو(هو) نحو: (بيناهُ في دارِ صدقٍ قد أقامَ بها). أي بنا هو، ويا هو، ويا هو: (عداً ولولاهُ كانوا في الفلا

رما) أي ولولا هي.

(٧) هذا هو رأي الخليل. ينظر: الكتاب ٢٧٩/١، والتسهيل: ٢٦، والمساعد ١٠١/١-١٠٢.

(٨) ينظر: الإنصاف المسألة(٩٨) ٦٩٥/٢ وما بعدها، والتسهيل: ٢٧.

(٩) ينظر: التسهيل: ٢٦، المساعد ١٠٠/١-١٠١.

(١٠) وذلك هاء كنته، فيكون اتصالها هو المختار، والذي نصّ عليه سيبويه أنّ الانفصال هو المختار، ينظر:

التسهيل: ٢٧، والمساعد ١٠٨/١.

(١١) في س: خلافاً لمن لم يوجبه، بدلاً من: لا مع الانفصال.

أي الاتصال والانفصال في الذي لم يل الفعل نحو: الدرهمُ أعطيتك، وأعطيتك إياه، وزيد ظننتك وظننتك إياه، ينظر: و

المساعد ١٠٥/١.

(١٢) ينظر: التسهيل: ٢٧.

والأصلُ تقديمُ ما يعودُ إليه ضميرُ الغائبِ، وهو إنْ تَقَدَّمَ صرِيحٌ ، وغيرُ صرِيحٍ ،
 [فالصرِيحُ ما صُرِّحَ بلفظه] (١) ، وغيرُ الصرِيحِ ما تضمَّنَ الفِعْلُ من مصدرٍ وما فُهِمَ
 بالسِّيَاقِ تأخيرُهُ إنْ كانَ مُقَدَّمَ المعنى كالفاعِلِ، ويقْبُحُ إنْ كانَ مُؤخَّرَهُ كالمفعولِ، ويتأخَّرُ وجوبًا
 إنْ كانَ الضميرُ معمولَ نَعَمٍ أو رُبِّ ، أو مرفوعًا بأوّلِ/ أو المتنازعينِ، ومنهُ المُسمَّى
 ضميرَ الشَّانِ عندَ البصريينَ (٢)، وضميرَ المجهولِ عندَ الكوفيينَ (٣)، ولا يُفسَّرُ إلاَّ بجملةٍ
 متأخرةٍ، فإنْ كانَ فيها مؤنَّثٌ اختيرَ تأنيثُهُ، ورُبَّمَا أُثبِتَ مطلقًا (٤).

ويبرزُ مبتدأً، ومنصوبًا في بابي (إنَّ) و(ظَنَّ)، ويستكنُّ في بابي (كانَ) و (كادَ) (٥).
 وإعرابُ المضمرةِ مُمتنعٌ لِشبهها بالحرفِ في الوَضْعِ، والافتقارِ، وعدمِ التَّصْرِيفِ مع
 العواملِ، وللاستغناء عَنهُ باختلافِ صيغها لاختلافِ المعاني (٦).

(فَصْلٌ): من المضمرةِ المُسمَّى عندَ البصريينَ فصلاً، وعندَ الكوفيينَ عمادًا، ويقعُ
 بلفظِ المرفوعِ المُنفصلِ، مطابقًا للاسمِ الكائنِ مبتدأً في الحالِ أو في الأصلِ ، بينهُ وبينَ خبرِ
 معرَّفٍ باللامِ، أو هو أَفْعُلٌ تفضيلٍ ، وفي وقوعِهِ قبلَ عَلمٍ ، أو مُضَافٍ، أو فعلٍ مضارعٍ ،
 أو بينَ نكرتينِ ، والحُكْمُ على محلِّهِ بالإعرابِ خلافٌ. والأصحُّ أنْ لا يُحْكَمَ بِهِ، وفائدتُهُ في
 الأصلِ/ أو رفعُ احتمالِ كونِ الخبرِ تابعًا، وإنَّما تتعيَّنُ فصليَّتُهُ إذا وليَهُ منصوبٌ، والمسندُ
 إليه ظاهرٌ، وهو مبتدأٌ مخبرٌ عنه بما بعدهُ عندَ كثيرٍ مِنَ العربِ (٧).

(١) الزيادة من س.

(٢) وذلك نحو: هو زيدٌ قائم. ويسمونه ضمير الشَّانِ إذا كانَ منكرًا، وضميرِ القصةِ إذا كانَ مؤنَّثًا نحو: هي هُنْدٌ قائمة.
 ينظر: المساعد: ١١٤/١.

(٣) سمَّوه مجهولًا لأنه لا يُدرى عندهم ما يعودُ عليه. ينظر: المساعد ١١٤-١١٥.

(٤) لا يفسر ضمير الشَّانِ بمفردٍ إلا بجملة ، وهذا مذهب البصريين. ويرجح تأنيثُهُ باعتبارِ القصةِ على تذكره باعتبارِ
 الشَّانِ. ينظر: التسهيل: ٢٨، والمساعد ١١٠/١-١١٦.

(٥) ويبرز ضمير الشَّانِ مبتدأً نحو: { قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ } الإخلاص ١. ومنصوبًا في بابي إنَّ وظنُّ نحو قوله تعالى: {
 وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللهِ يَدْعُوهُ } الجن ١٩. ونحو: (علمتُهُ الحقُّ لا يخفى على أحدٍ). ويستكن في بابي كانَ وكادَ
 نحو: (إذا مِتُّ كانَ الناسُ صنفانٍ ...) وكقراءة حمزة وحفص: { مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبَ فَرِيقٍ مِّنْهُمْ } التوبة ١١٧،
 بالياء المثناة من تحت (يزيغُ) ، ففي كادَ ضمير الشَّانِ. ينظر: المساعد ١١٧/١-١١٨.

(٦) ينظر: التسهيل: ٢٩.

(٧) في س: عندَ العربِ ، بدلًا من : عندَ كثيرٍ من العربِ .

سُمي بضميرِ الفصلِ عندَ البصريينَ لأنه يفصلُ بينَ الخبرِ والنعتِ، وقيلَ لأنه يفصلُ بينَ المبتدأِ والخبرِ، ويسمى
 عندَ الكوفيينَ بالعمادِ، وسموه بذلكَ لأنه يعتمدُ عليه في الفائدةِ، إذ يتبيَّنُ به أنَ الثاني ليس بتابعٍ للأولِ وإنما هو
 خبرٌ. ينظر: المساعد ١١٩/١.

بَابُ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ

اسْمُ الْإِشَارَةِ مَا دَلَّ بِالْوَضْعِ عَلَى مُسَمًّى وَإِشَارَةٍ إِلَيْهِ، وَهُوَ فِي الْقَرَبِ مَذَكَّرًا مُفْرَدًا (ذَا)،
وَفِي التَّوَسُّطِ (ذَاكَ)، وَفِي الْبُعْدِ (ذَلِكَ)، وَلِمُؤَنَّتَيْهِ (تِي) وَ (تَا) وَ (ذِهْ) وَ (ذِهِي)، ثُمَّ (تِيكَ)
ثُمَّ (تَلِكَ) وَ (تَالِكَ)، وَفِي تَشْبِيهِمَا (ذَانِ) وَ (تَانِ) وَ (ذَانِكَ) وَ (تَانِكَ) رَفْعًا، وَ (ذَيْنِ) وَ (تَيْنِ)
وَ (ذَيْنِكَ) وَ (تَيْنِكَ)، جَرًّا وَنَصْبًا، وَرُبَّمَا شُدِّدَ النُّونُ مَطْلَقًا^(١).

وَالْجَمْعُ (أُولَى) وَ (أَوْلَاءُ)، ثُمَّ (أَوْلَاكَ) وَ (أَلِيكَ) ثُمَّ (أَوْلَالِكَ)، وَتَصَحَّبُهُ (هَا) لِلتَّشْبِيهِ فِي
الْقَرَبِ كَثِيرًا، وَفِي التَّوَسُّطِ قَلِيلًا^(٢). وَالْكَافُ حَرْفٌ يَدُلُّ عَلَى حَالِ الْمَخَاطَبِ، /١١١/
يَتَصَرَّفُ مَعَهُ تَصَرُّفُهُ إِذَا كَانَ مَضْمَرًا، وَرُبَّمَا جَاءَ فِي خِطَابِ الْجَمْعِ بِلَفْظِ الْإِفْرَادِ،
وَيُسْتَعْمَلُ (ذَلِكَ) مَوْضِعَ (ذَا) عَلَى رَأْيِ^(٣). وَيُشَارُ إِلَى الْمَكَانِ بِ(هُنَا) ثُمَّ (هُنَالِكَ) وَ (هِنَا) وَ (هِنَا)
وَ (ثُمَّ)، وَقَدْ يُرَادُ بِ(هِنَا) (٤) الزَّمَانُ، تَوْسَعًا.

وَبُنِيَ اسْمُ الْإِشَارَةِ لِإِنْيَابَتِهِ عَنْ أَحْرَفِ الْإِشَارَةِ، أَوْ لَشَبْهِهِ بِالْحَرْفِ فِي الْوَضْعِ
وَالْإِفْتِقَارِ^(٥).

١١١

(١) ينظر: التسهيل: ٣٩ والمساعد: ١/١٨٣.

(٢) ينظر: التسهيل: ٣٩-٤٠.

(٣) ينظر: المساعد: ١/١٩١.

(٤) جاء في التسهيل: ٤١: "وقد يراد ب(هناك) و (هناك) و(هنا) الزمان، بضم الهاء ومن غير تشديد النون".

(٥) ينظر: التسهيل: ٤١، وشرح ابن عقيل ١/٣٠-٣٢.

باب الموصولات

الموصول : ما لا تتم إبانته للمسمى إلا مُردِّفاً بجملةٍ أو نائبٍ عنها، فإن عادَ إليه ضميرٌ، فهو اسمٌ، وإلا فهو حرفٌ.

ف(الذي) للواحد، و(التي) للواحدة مطلقاً، وقد تُشَدُّ (١) ياءُهُما ، ويُحذفان ساكنًا ما قبلَهُما، أو مكسورًا، وتثنيهُما كثنية (ذا) و(تا) (٢).

وإن عُني بـ(الذي) مَنْ يَعْقِلُ، فجمعه (الذِينَ) مطلقاً، ورُبما قيل: (الذُونَ) رفعاً (٣)، وقد تُحذفُ نونه/ ١ اب/ ونون المثنى تخفيفاً، إن أُمِن اللبسُ.

وجمع (التي) : اللآئي ، واللآتي، واللواتي ، وتُحذفُ ياءُها. و(الألى) بمعنى(الذِينَ) ، وقد تجيءُ بمعنى (اللآتي).

وبمعنى(الذِينَ) أيضاً(اللآئي) ، و(اللآؤون) رفعاً ، و (اللآئِين) جرّاً ونصباً.

وبمعنى(الذي) وفروعه : (مَنْ) و(مَا).

وبمعنى (الذي) أَيُّ ، و(ذا) غير مشارٍ بها، ولا ملغاةٍ ، مقرونةً بـ(ما) الاستفهامية غالباً، و(ذو) في لغة طيِّية. وبمعنى(التي) : (أَيَّة) (٤)، وكلُّها تُوصَلُ بجملةٍ خبريةٍ معهودةٍ أو جرٍّ بحرفٍ جرِّ الموصولِ بمثله لفظاً و معنىً، أو كانَ مبتدأً، بشرطِ الاستطالة في صلةٍ غير (أَيِّ) غالباً، وبغير شرطٍ في صلتها، و(أَيُّ) حينئذٍ تُبنى على الضمِّ، إن صُرِّحَ بما تضافُ إليه، وقد تُعَرَّبُ (٥).

للسامع، فيها ضميرٌ مُطابقٌ للمعنى. ويجوزُ حذفُهُ إن عمِلَ فيه فعلٌ أو وصفٌ، غير رَفْعٍ، ويُغني عن الجملةِ الموصولِ بها ظرفٌ أو حرفٌ جرٍّ منويٌّ معه استقرٌّ، وفاعلٌ هو العائدُ (٦).

(١) في التسهيل: ٣٣. وقد تُشَدُّ، وهي أقوى.

(٢) ينظر: التسهيل: ٣٣.

(٣) الذُونَ بالواو في حالة الرفع، لغة طيِّية وهذيل وعقيل، وعليه الشاهد: (نحن الذُونَ صَبَّحُوا الصَّبَاحَا). ينظر:

التسهيل: ٣٣، وشرح ابن عقيل ١/١٤٤.

(٤) وذلك قولك: يعجبني أَيُّهُنَّ عندك. وهي لغة ضعيفة. ينظر: المساعد ١/١٤٩.

(٥) وذلك أن تضافُ ويحذفُ صدرُ الصلَّةِ، نحو: يعجبني أَيُّهُم قائمٌ. ففي هذه الحالة تكونُ أَيُّ مبنيةً، وأنَّ بعضَ

العربِ أعربها مطلقاً وإن أُضيفتُ وحذفَ صدرُ صلتها. ينظر: شرح ابن عقيل ١/١٦٢-١٦٥.

(٦) وذلك نحو: جاءَ الذِّي عندك ، وجاءَ الذِّي في الدارِ. أي الذِّي استقرَّ عندك أو في الدارِ، ففي استقرَّ ضميرٌ مستترٌ

مرفوعٌ به. ينظر: المساعد ١/١٥٨.

١٢ الألف واللام بمعنى (الذي) وفروعه، / ١٢ / خلافاً للمازني وأبي العباس، وتوصّل بالصفات^(١)، وربّما وصّلت بفعلٍ مضارع^(٢).

(فصل): (مَنْ) و (مَا) في اللفظ مفردانٍ مذكرانٍ، والحملُ عليه أكثرُ من الحملِ على المعنى^(٣). وكلتاها تقعُ شرطيةً واستفهاميةً ونكرةً موصوفةً. ولا تُزادُ (مَنْ) ، خلافاً للكوفيين ولا تقعُ على ما لا يعقلُ ، إلا مع مَنْ يعقلُ شمولاً أو تفصيلاً بعدَ الشمولِ^(٤). وأُفردت (ما) نكرةً^(٥) في نَعَمًا ، ومِمَّا أَنْ يَكُونَ ، وهي في الغالبِ لِمَا لا يَعْقَلُ ، ولصفاتِ مَنْ يَعْقَلُ ، وللمُبْهَمِ أُمْرُهُ^(٦).

(فصل): الموصولاتُ الحرفيةُ منها: (أَنْ) ، وتوصّلُ بفعلٍ مُنْصَرَفٍ^(٧)، وتقبلُ إعرابَ الاسمِ كُلَّهُ^(٨). و(كَيْ) بمعناها، وتوصّلُ بمضارع^(٩)، ولا يَدْخُلُ عليها إلا لَامُ الْجَرِّ^(١٠). ومنها: (ما)، وتوصّلُ بالفعلِ ، وتختصُّ بنيابيتها^(١١) عن ظرفِ الزمانِ ، وتوصّلُ بجملةٍ

(١) يريدُ بالصفاتِ اسمَ الفاعلِ كالضَّارِبِ ، واسمَ المفعولِ كالمضروبِ ، والصفةُ المشبهةُ كالحَسَنِ. ينظر: المساعد ١٤٩/١.

(٢) وذلك كقوله: (ما أنت بالحكم التُّرَضِي حكومتُهُ) ينظر: المساعد ١٥٠/١.

(٣) فيكونان هما وما عُطِفَ عليهما بعدَ ذلك بلفظٍ واحدٍ للمذكَّرِ والمؤنَّثِ مفردًا كان أو مثنًى أو مجموعًا. المساعد ١٤٦/١.

(٤) تقعُ (مَنْ) على مَنْ يعقلُ أو ما نُزِّلَ منزلتُهُ كقوله تعالى: { وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّن يَدْعُو مِن دُونِ اللَّهِ مَن لَّا يَسْتَجِيبُ لَهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ } الأحقاف: (٥) ، مجامعاً له شمولٌ، كقوله تعالى: { وَمِنْهُمْ مَّن يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ } النور (٤٥). أو اقتران، كقوله تعالى: { وَمِنْهُمْ مَّن يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ } النور (٤٥). ينظر: التسهيل: ١٦٤/١.

(٥) أي أَنْ (ما) تقعُ نكرةً تامَّةً بلا صلةٍ ولا صفةٍ. ينظر: التسهيل ٣٦-٣٧، والهمع ٣١٧/١.

(٦) المُبْهَمُ أُمْرُهُ، وذلك كأن يَرَى شبحاً يَقْدِرُ إنسانيتَهُ وعدمَ إنسانيتِهِ فيقول: أَخْبَرَنِي ما هناك، وكذا لو عَلِمْتَ إنسانيتَهُ ولم يُدِرْ أَذْكَرٌ هُوَ أمْ أُنْثَى. ومنه: { إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا } آل عمران: (٤٥). ينظر: المساعد ١٦٥/١.

(٧) ينظر: التسهيل ٣٧.

(٨) يريدُ ذلك أَنْ (أَنْ) تقبلُ إعرابَ الاسمِ كُلِّهِ، فتكونُ هي وصلتها في موضعِ رفعٍ ، أو نصبٍ، أو جرٍّ.

(٩) ينظر: التسهيل ٣٧.

(١٠) يريدُ أَنْ (كَيْ) لا تقعُ إلا في موضعِ جرٍّ بعدَ لَامِ الْجَرِّ ، بخلافِ (أَنْ) التي تقعُ في موضعِ رفعٍ ونصبٍ وجرٍّ.

(١١) يعني ذلك (ما) المصدرية الظرفية.

اسميّة على رأيي ، وَتَقْتَرُ عِنْدَ الْأَخْفَشِ إِلَى عَائِدٍ^(١) ، ومنها (أَنْ) تُذَكَّرُ / ٢١٦/ب/ في بابها .
 وبمعنى (أَنْ): (لَوْ) الكائنة بَعْدَ (وَدَّ) أو ما في معناها ، وَيُسْتَعْنَى بِهَا عَنِ فِعْلِ التَّمْنَى ،
 فيقعُ الجوابُ بعدها^(٢) مقرونًا بالفاءِ^(٣) .

والموصولُ والصلةُ كجزءي الاسمِ ، فيجبُ لهما ما وَجِبَ للجزءينِ من الترتيبِ^(٤) ، ومُنِعَ
 الفصلُ بأجنبيّ^(٥) ، فلا يُتَّبَعُ الموصولُ^(٦) غالبًا ، ولا يُخْبَرُ عنه ، ولا يُسْتَتَى مِنْهُ قَبْلَ تَمَامِ
 الصِّلَةِ^(٧) ، ولا يَتَقَدَّمُ على الموصولِ مُتَعَلِّقٌ بِالصِّلَةِ بِوَجْهِ مَا ، وَرَبَّمَا حُذِفَ الموصولُ أو
 الصِّلَةُ اعْتِمَادًا عَلَى الظُّهُورِ ، أو قَصْدًا لِلإِبْهَامِ^(٨) .

(١) ينظر: التسهيل ٣٧-٣٨، والهمع ٢٧٩/١، ٢٨١.

(٢) ورد في الأصل: فيقع الجواب بعدها الجواب ، بزيادة (الجواب) الثانية وما اثبتناه من س.

(٣) وذلك كقوله: سَرَيْنَا إِلَيْهِمْ فِي جَمْعٍ كَأَنَّهَا جِبَالٌ سَرَوْرَى لَوْ نَعَانُ فِتْنَهُدَا.

الأصل: وَدَدْنَا لَوْ نَعَانُ ، فَحُذِفَ الفِعْلُ لِدَلَالَةِ (لَوْ) عَلَيْهِ. ينظر: المساعد ١٧٤/١.

(٤) ينظر: التسهيل ٣٨ . وعَقَّبَ ابْنُ عَقِيلٍ فِي الْمَسَاعِدِ عَلَى عِبَارَةِ التَّسْهِيلِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ بِقَوْلِهِ : " أَشْبَهُ الْأَسْمَاءِ

بِهَا الْمَرْكَبُ تَرْكِيبُ مَرْجٍ ، كِبْعَلْبِكٍ ، لِمَبَايِنَةِ الْمَفْرَدِ لِهَمَا بِالْإِفْرَادِ ، وَالْمِضَافِ وَالْجُمْلَةِ بِتَأْثِيرِ الصِّدْرِ فِي الْعَجْزِ .

وَلِلْمَوْصُولِ وَصَلْتِهِ مَا لِحِزْيِ الْأِسْمِ ، فَيَقْدَمُ الْمَوْصُولُ وَتُوَخَّرَ صِلَتُهُ " . الْمَسَاعِدِ ١٧٥/١ .

(٥) أورد ابن عقيل في المساعد على عبارة التسهيل في هذا الموضوع قوله : " وَأَمَّا غَيْرُ الْأَجْنَبِيِّ فَيَجُوزُ الْفَصْلُ بِهِ ،

كجمله الاعتراض " . الْمَسَاعِدِ ١٧٥/١ .

(٦) يريد بذلك ألا يُتَّبَعُ الْمَوْصُولُ بِنَعْتٍ وَلَا عَطْفٍ بَيَانٍ ، وَلَا بَدَلٍ وَلَا تَوْكِيدٍ وَلَا عَطْفٍ نَسْقٍ " . ينظر: المساعد ١٧٦/١ .

(٧) أي لا يقال: جاء الذي الظريف أكرمتُهُ ، بل يُؤَخَّرُ الظريفُ عَنِ أَكْرَمْتُهُ ، وَكَذَا بَقِيَةُ التَّوَابِعِ . ينظر: المساعد

١٧٦/١ .

(٨) ينظر: المساعد ١٧٨/١ .

باب لحاق الألف واللام^(١)

اللام وَحْدَهَا الْمُعْرِفَةُ^(٢)، خِلافًا لِلخَلِيلِ^(٣)، وَإِبْدَالُهَا مِيمًا لُغَةً يَمَانِيَّةً^(٤)، وَهِيَ جَنَسِيَّةٌ، وَعَهْدِيَّةٌ، فَالْجَنَسِيَّةُ: إِمَّا لِلشُّمُولِ، وَهِيَ الَّتِي (يَصُحُّ)^(٥) الِاسْتِثْنَاءُ مِنْ مَصْحُوبِهَا، وَإِمَّا لِتَعْيِينِ/١٣/أ/ الحَقِيقَةِ، وَهِيَ الَّتِي تَصَحَّبُ فَاعِلٍ نِعَمَ، وَصِفَةً اسْمِ الإِشَارَةِ. وَالْعَهْدِيَّةُ: هِيَ الَّتِي عُهِدَ مَصْحُوبُهَا بِذِكْرِ أَوْ عِلْمٍ، وَقَدْ تَزَادُ هَذِهِ اللَّامُ وَتَتَوَبُّ عَنْ مَضْمَرٍ^(٦)، وَتَقِيدُ التَّعْظِيمَ عَلَى رَأْيٍ.

(فَصْلٌ): مَدْلُولُ إِعْرَابِ الأَسْمِ عُمْدَةٌ، أَوْ فَضْلَةٌ، أَوْ بَيْنَهُمَا. فَالرَّفْعُ دَلِيلُ العُمْدِ، وَهِيَ مُبْتَدَأٌ، وَخَبْرٌ، [و فاعل] ^(٧)، وَنَائِبٌ عَنْهُ، وَمُشَبَّهٌ بِهِ لَفْظًا^(٨). وَالنَّصْبُ دَلِيلُ الفَضَلِ، وَهِيَ المَفْعُولَاتُ وَمَا شَبَّهَ بِهَا، وَهُوَ الحَالُ، وَالتَّمْيِيزُ، وَالمُسْتَثْنَى، وَالمَنْصُوبُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالمَفْعُولِ بِهِ^(٩). وَأَلْحَقَ مِنَ العُمْدِ بِالفَضَلِ المَنْصُوبُ فِي بَابِ (كَانَ) وَ (إِنَّ) وَ (لَا)^(١٠). وَالجَزُّ دَلِيلٌ مَا بَيْنَ العُمْدَةِ وَالفَضَلَةِ، وَهُوَ المِضَافُ إِلَيْهِ^(١١).

(١) ينظر: التسهيل ٤٢.

(٢) رَجَّحَ ابْنُ مَالِكٍ فِي التَّسْهِيلِ ٤٢، وَشَرَحَ عُمْدَةَ الحَافِظِ ١٥٢ أَنَّ حَرْفَ التَّعْرِيفِ (أَنَّ) لَا اللَّامُ وَحْدَهَا. وَهَذَا خِلافٌ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ هُنَا. يَنْظُرُ: نَكَتِ السِّيَوطِيُّ ٣٠٥/١.

(٣) يَنْظُرُ: الكِتَابُ ٣/٣٢٤-٣٢٥، وَالمَسَاعِدُ ١/١٩٥، وَالمَهْمَعُ ١/٢٧١.

(٤) هَذِهِ اللُّغَةُ نَقَلَتْ عَنِ طَيِّبٍ وَعَنْ حَمِيرٍ. يَنْظُرُ: مَغْنِي اللُّبِيبِ ٧٠-٧١، وَالمَهْمَعُ ١/٢٧٣.

(٥) وَرَدَتْ فِي الأَصْلِ (تَصَحَّبَ فَاعِلٌ)، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ س، يُوَافِقُ مَا فِي التَّسْهِيلِ ٤٢. وَالَّذِي يَصِحُّ الِاسْتِثْنَاءُ مِنْ مَصْحُوبِهَا كَقَوْلِهِ تَعَالَى: {إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ} إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا {العصر: ٣، ٢}.

(٦) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلِ ٤٢، وَمَغْنِي اللُّبِيبِ ٧٤، ٧٧-٧٨.

(٧) الزِّيَادَةُ مِنْ س، وَهِيَ مُوَافِقَةٌ لِلتَّسْهِيلِ ٤٢.

(٨) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلِ ٤٢-٤٣. وَهُنَا يَرِيدُ بِالمُشَبَّهِ بِالفَاعِلِ لَفْظًا، كَأَسْمِ كَانٍ وَأَخَوَاتِهَا، يَنْظُرُ: المَسَاعِدُ ١/٢٠١.

(٩) مَا شَبَّهَ بِالمَفْعُولَاتِ، وَهُوَ الحَالُ، نَحْوُ: مَا جَاءَ زَيْدٌ ضاحِكًا. وَالتَّمْيِيزُ، نَحْوُ: طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا، وَالمُسْتَثْنَى نَحْوُ: القَوْمُ إِخْوَتُكَ إِلا زَيْدًا. وَالمُشَبَّهَ بِالمَفْعُولِ بِهِ، نَحْوُ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَسَنِ الوَجْهِ. بِنِصْبِ الوَجْهِ.

(١٠) المَنْصُوبُ فِي بَابِ كَانٍ، أَيْ خَبْرُهَا وَهُوَ خَيْرٌ مُبْتَدَأٌ فِي الأَصْلِ. وَ(إِنَّ وَلاَ)، أَيْ اسْمَاهُمَا، وَهُمَا مُبْتَدَأَانِ فِي الأَصْلِ. يَنْظُرُ: المَسَاعِدُ ١/٢٠٢.

(١١) وَإِنَّمَا كَانِ بَيْنَ العُمْدَةِ وَالفَضَلَةِ، لِأَنَّهُ فِي مَوْضِعِ يَكْمَلُ العُمْدَةَ، نَحْوُ: جَاءَ عَبْدُ اللَّهِ، وَفِي مَوْضِعِ يَكْمَلُ الفَضَلَةَ نَحْوُ: أَكْرَمْتُهُ عَبْدُ اللَّهِ، وَفِي مَوْضِعِ يَقَعُ فَضْلَةً، نَحْوُ: هَذَا ضَارِبٌ زَيْدٍ. المَسَاعِدُ ١/٢٠١-٢٠٢.

بابُ المبتدأ

وهُوَ الاسمُ المُعَرَّى من العوالمِ اللَّفْظِيَّةِ غيرِ الزائِدةِ، مسنداً/اب/إليه ، أو وصفاً يلي استقهاً أو نفيًا، رافعاً لظاهرٍ مُستغنى به . والابتداءُ جَعْلُ الاسمِ كذلك ، وهو رافعُ المبتدأ ، والمبتدأُ رافعُ الخَبَرِ، وهو ما أُسندَ إليه فأفادَ . وقِيلَ : الابتداءُ رَفَعَهُمَا، وقيلَ : هُمَا مترافِعان^(١)، والرَّافِعُ^(٢) للظاهرِ لا خَبَرَ لَهُ لِشِدَّةِ شَبَهِهِ بِالْفِعْلِ^(٣).

ويُحذَفُ خَبَرُ المسندِ إليه وجوباً، للاستغناءِ عَنْهُ بجوابِ القسمِ ، وجوابِ (لولا) ، و واوِ المصاحبةِ، والحالِ إِنْ كَانَ المبتدأُ مصدرًا^(٤)، ويُحذَفُ المبتدأُ جوازاً، إِنْ دَلَّ عَلَيْهِ دليلٌ مِنَ اللَّفْظِ أو المعنى ، وكذلك الخَبَرُ^(٥).

والأصلُ في المبتدأِ التَّعْرِيفُ ، وفي الخَبَرِ التَّكْثِيرُ^(٦)، وقد يُعْرَفَانِ^(٧). ولا يُبْتَدَأُ بِنَكْرَةٍ إِلَّا أَنْ تُفِيدَ ، وذلكَ بِأَنْ تُحْصَّ بإضافةٍ أو وَصْفٍ ، أو يُعْطَفَ عليها ، أو يُقْصَدَ بها العمومُ ، أو تعتمدُ على استقهاً أو نفيٍّ أو ظرفٍ/أ/مُقَدِّمٍ هو الخَبَرُ، أو تكونَ دُعَاءً، أو وَرَدَتْ مثلاً^(٨).

والأصلُ تأخيرُ الخَبَرِ، ويجوزُ تقديمُهُ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِعْلاً لم يبرزَ فاعِلُهُ، أو مساوياً للمبتدأِ في الاختصاصِ وِعدَمِهِ، أو مقروناً بإلاً لفظاً، أو معنًى ، أو بالفاءِ ، أو مسنداً إلى

(١) ينظر: في مسألة العامل في المبتدأ والخبر الخصائص ١-١٠٩، ١٦٦، والإيناف مسألة (٥)، والتسهيل ٤٤.

(٢) يريد بالرافع للظاهر الوصف الرافع للاسم الظاهر، نحو: أقائم أخواك؟.

(٣) وذلك إذا قلت: أقائم الزيدان؟ فالزيدان فاعلٌ مغنٍ عن الخبر، وليس ثمَّ خبرٌ محذوفٌ، خلافاً لبعضهم، وذلك لتسام الكلام من دون تقدير، كما في قولك: أيقومُ الزيدان؟ ينظر: المساعد ٢٠٦/١.

(٤) أي يُحذَفُ الخَبَرُ وجوباً في القَسَمِ ، نحو: لعمركُ : أي لعمركُ قَسَمِي، وبعدَ لولا ، نحو: لولا زيدٌ لأتيتُكَ ، أي لولا زيدٌ موجودٌ ، وبعدَ واوِ المصاحبةِ ، نحو: كلُّ رجلٍ وضيعتهُ. أي مقرونانِ ، وقبلِ حالٍ، نحو ضربي زيداً قائماً. ينظر: المساعد ٢٠٨/١-٢١٠.

(٥) فحذفُ المبتدأِ جوازاً لقرينةِ ، نحو أن يُقالَ : كيفَ زيدٌ؟ فنقولُ: طيبٌ. وحذفُ الخَبَرِ، نحو: زيدٌ . لمن قالَ : مَنْ عندك؟.

(٦) ينظر: الكتاب ٣٢٨/١، والتسهيل ٤٦.

(٧) ينظر: التسهيل ٤٦.

(٨) ينظر: التسهيل ٤٦.

ضمير الشأن، أو أداة^(١) استفهام، أو شرط، أو مضاف إلى إحداهما، أو مقرون بلام الابتداء^(٢).

ويجب تقديمه إن كان أداة استفهام، أو مضافاً إليها، أو مُسنداً إلى (أَنَّ) وَصَلَتْهَا، أو إلى مقرون بـ (إِلَّا) لفظاً ومعنى، أو بضمير يعود إلى الخبر، أو مُسنداً إلى فعلٍ مقرون بهمزة التَّسْوِيَةِ، أو مُصَحَّحاً للابتداء بالنكرة^(٣).

(فصل): والخبر مفردٌ وجملَةٌ، فالمفردُ كائنٌ المبتدأ في المعنى، أو مَنْزَلٌ مَنْزَلَتُهُ، وكلاهُمَا مُشْتَقٌّ وَغَيْرُ مُشْتَقٍّ^(٤)، فالمُشْتَقُّ مَتَحَمِّلٌ للضمير ما لم يرفع ظاهراً، ويستكنُّ الضميرُ/٤/ب/ إن جَرَى مُتَحَمِّلُهُ على ما هُوَ لَهُ، وإلَّا بَرَزَ مطلقاً، وعندَ الكوفيين وَمَنْ وافقَهُمْ بشرطِ خوفِ اللبسِ^(٥).

٤١ ب

(١) يريدُ بذلك العطفَ على المجرورِ بالي وهو (ضميرُ الشَّانِ)، ولهذا جَرَتِ الأسماءُ الأخرى الواقعةُ بعدَ حرفِ العطفِ . فالمسندُ إلى ضميرِ الشَّانِ ، نحو: هُوَ زَيْدٌ المنطوقُ ، فلو أجزَرَ (هُوَ) لاحتَمَلَ الشَّائِبَةَ والتأكيدَ. ينظر المساعد ٢٢٢/١.

(٢) المقرونُ بلامِ الابتداء ، نحو: لزَيْدٌ قائمٌ، قلا يجوزُ : قائمٌ لزَيْدٌ.

(٣) أي : يجبُ تقديمُ الخبرِ في هذه الأحوالِ ، فكونُهُ أداةِ استفهامٍ ، نحو: كيفَ أنتُ ؟ أو مضافاً إليها، نحو: صبيحةُ أيِّ يومِ سفركَ؟ والمسندُ إلى (أَنَّ) وَصَلَتْهَا، نحو: { وَآيَةٌ لَهُمْ أَنَّا حَمَلْنَا } ياسين : ٤١ . والمقرونُ بإلَّا لفظاً أو معنىً ، نحو: ما في الدَّارِ إلَّا زَيْدٌ ، والثاني نحو: إنَّما في الدارِ زَيْدٌ. أو بضميرٍ يعودُ إلى الخبرِ، نحو: عندَ هَندٍ مَنْ يُحبُّها، أو مسندٍ إلى فعلٍ مقرونٍ بهمزةِ التسويةِ، نحو: سواءَ عليَّ أقمْتُ أو قعدتُ ؟ أو كونهِ مصحَّحاً للابتداءِ بالنكرةِ ، نحو: في الدارِ رجلٌ ، وعندك امرأةٌ. ينظر المساعد ٢٢٣/١-٢٢٤ . والهمع: ٣٥-٣٤/٢.

(٤) ينظر : التسهيل ٤٧.

(٥) إذا جَرَى الضميرُ على غيرِ مَنْ هُوَ لَهُ ، برزَ الضميرُ مطلقاً سواءَ أُخيفَ اللبسُ ، نحو: زَيْدٌ عمروٌ ضاربُهُ ، أمْ أمينٌ، نحو: زَيْدٌ هَندٌ ضاربُها ، وهذا على طريقةِ البصريين ، وأمَّا عندَ الكوفيين ، فيتعيَّنُ هذا عندَ خوفِ اللبسِ . ينظر المساعد ٢٢٨/١.

والجملة شرطية وغير شرطية ، وغير الشرطية، اسمية فعلية ، وكلتاها طلبية وخبرية (١) ، فإن باين المبتدأ جزئي الجملة ، وجب عود الضمير منها إليه مطابقاً ، ولا يُحذف إلا بدليل ، وإن كان المبتدأ مفعول المعنى، فبح الحذف ، وإلا حسن (٢).
ويضمن الظرف وحرف الجر معنى (استقر) أو (مستقر)، فيقع خبراً متحماً لضمير مرفوع به إن جرى على ما هو له، وإلا رفع ظاهراً أو ضميراً منفصلاً (٣).
ولا يُحذف عن اسم عين [بظرف زمان] (٤) إلا بتأويل ، وإذا أُخبر عن اسم معنى لا يقع في بعضه، جاز رفعه على تقدير حذف مضاف هو المبتدأ (٥).
وقد يكون للمبتدأ خبران فصاعداً، بعطف وبغير عطف ، وليس / ١٥ / من ذلك ما تعدد في اللفظ دون المعنى ، كخلو حامض، إذ معناها مُز (٦).

١٥

(١) ينظر التسهيل ٤٨، وشرح الوافية نظم الكافية ١٧١.

(٢) قد يحذف العائد إذا كان عند حذفه لا يُجهل كقولك: البُر : القفيز بدرهمين : فإن كان العائد مفعولاً، وكان المبتدأ (كلاً) جاز الحذف وبقاء المبتدأ مبتدأ بلا خلاف . ومن ذلك قراءة ابن عامر : {وَكُلُّ وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى} النساء (٩٥)، فإن كان المبتدأ غير (كُلِّ) والعائد مفعول ، لم يجز عند الكوفيين حذفه وبقاء المبتدأ، بل يُوجبون نصبه بمقتضى المفعولية إلا في ضرورة الشعر . وخالفهم البصريون، ومن حجتهم في إجازة ذلك قراءة بعض السلف { أَقْحَكُمُ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْعُونَ } المائدة : (٥٠)، القراءة برفع (أَقْحَكُمُ) أي يبعونه. والآية في المصحف بقراءة حفص عن عاصم بنصب { أَقْحَكُمُ } ينظر : شرح الكافية الشافية: ٣٤٥/١-٣٤٧.

(٣) ينظر : التسهيل ٤٩ . وشرح المفصل لابن يعيش ٩٠/١.

(٤) عبارة (بظرف زمان) ساقطة من الأصل، والزيادة من س ، وهي موافقة للتسهيل ٤٩ .

(٥) ينظر : التسهيل ٤٩ . والأصول ٦٩/١.

(٦) ينظر : التسهيل ٥٠، وشرح الكافية للرضي ١٠٠/١.

(فَصْلٌ): إِنْ كَانَ الْمَبْتَدَأُ مَوْصُولًا عَامًّا، أَوْ كَلًّا مُضَافًا إِلَى نَكْرَةٍ مَوْصُوفَةٍ، وَالصِّفَةُ أَوْ الصِّلَةُ فِعْلٌ غَيْرٌ مَقْرُونٌ بِأَدَاةٍ شَرْطٍ أَوْ ظَرْفٍ، أَوْ الْمَوْصُولُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ، جَازَ دَخُولُ الْفَاءِ عَلَى الْخَبْرِ، تَتْبِيهَا عَلَى اسْتِحْقَاقِ مَا بَعْدَهَا بِمَا قَبْلَهَا، وَيُزِيلُهَا نَوَاسِخُ الْإِبْتِدَاءِ، إِلَّا (إِنَّ) عَلَى الْأَصَحِّ، وَفِي (لَكِنَّ) نَظْرٌ (١).

(١) تدخلُ الفاءُ على خبرِ المبتدأِ جوازًا إذا كانَ المبتدأُ واقعا موقعَ (مَنْ) الشرطيَّةِ أو (ما) أختيها وهو أَل الموصولةُ بمستقبلٍ عامٍ، كقولِهِ تعالى: { وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا } المائدة: ٣٨، وما كانَ موصولاَ بظرفٍ، كقولِهِ:

ما لدى الحازمِ اللَّيِّبِ معارًا فمصونٌ، ...

أو شبيهِه، كقولِهِ تعالى: { وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ } النحل: ٥٣. أو بفعلٍ صالحٍ للشرطيَّةِ، كقولِهِ تعالى: { وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ } السورى: ٣٠.

أو نكرةً عامَّةً موصوفةً بأحدِ الثلاثةِ: وهي الظرفُ، وشبُّهُه، والفعلُ الصالحُ للشرطيَّةِ، نحو: رجلٌ عندهُ حزمٌ فسعيدٌ، وعبْدٌ لكريمٍ فما يضيغُ، ونفسٌ تسعى في نجاتِها فلن تخببُ، وتزيلُها نواسخُ الابتداءِ، وذلك لزوالِ شُبِّهِه المبتدأِ حينئذٍ بأداةِ الشَّرْطِ. ينظر: المساعد ١/٢٤٤-٢٤٧.

باب الأفعال الرافعة للاسم الناصبة للخبر

وهي : كَانَ ، وَأَصْبَحَ ، وَأَضْحَى ، وَأَمْسَى ، وَظَلَّ ، وَبَاتَ ، وَصَارَ ، وَلَيْسَ ، وَدَامَ مقرونةً
ب(ما) المصدرية ، وَبَرِحَ مَنْفِيَةً ، وَكَذَلِكَ فَتَى ، وَانْفَكَ ، وَزَالَ التي مضارعها يَزَالُ . هذه
الأفعال وما تصرف منها تدخلُ على المبتدأ غير المُخْبِرِ عَنْهُ بجملَةٍ طليبيَّةٍ ، وترفعُهُ
ويصيرُ/ ٥١٥ اب/ اسمها ، وعلى الخبرِ ، وتتصبُّهُ ويصيرُ خبرها^(١).

٥١٥

وتُسَمَّى نواقصَ ، لعدمِ اكتنائها بالمرفوعِ ، فإنِ اقتضتْ أحداثاً منسوبةً لمرفوعاتها ،
اكتفتْ وَسُمِّيَتْ تامَّةً ، وكلُّها صالحٌ لذلك ، إلا لَيْسَ وَفَتَى وَزَالَ^(٢).

ولا تَدْخُلُ السِّتَةُ الأَوْخِرُ على مُخْبِرٍ عَنْهُ بأداةِ استفهامٍ أو مضافٍ إليها^(٣).

وتوسيطُ أخبارها كُلِّها جائزٌ^(٤) ، وكذلك تقديمها عليها ، إلا خَبَرَ ما دَامَ ، وفي تقديم خبرِ

لَيْسَ وَبَرِحَ وَأَخواتِها مَنْفِيَةً ب(ما) ، خلافٌ^(٥).

ولا يَمْتَنِعُ هنا أَنْ يَتَقَدَّمَ على الاسمِ الإخبارِ بفعلٍ ، ولا بمساوٍ في الاختصاصِ إنَّ

ظَهَرَ الإعرابُ^(٦).

ويُخْبِرُ هنا بالمعرفةِ عن النكرةِ اضطراراً^(٧).

(فصلٌ): ويقترنُ ب(إلا) خبرٌ ما نُفِيَ منها إنْ قُصِدَ إيجابُهُ ، غيرَ أخبارِ (بَرِحَ)

وأخواتِها ، لأنَّ نُفْيَها إيجابٌ ، وما وَرَدَ / ١٦ أ/ منه ب (إلا) فشاذاً ، أو مُؤَوَّلٌ^(٨).

١١٦

(١) ينظر : التسهيل : ٥٢ .

(٢) ينظر : التسهيل : ٥٢ .

(٣) ينظر : التسهيل : ٥٢ ، والمساعد ٢٥٠/١ .

(٤) ينظر : التسهيل : ٥٤ .

(٥) ينظر : التسهيل : ٥٤ .

(٦) فيجوزُ : كانَ أَهْلَكَ زَيْدًا ، وَلَمْ يَكُنْ خَيْرًا مِنْكَ أَحَدًا ، فإنْ خفي الإعرابُ وجبَ كونُ المقدمِ الاسمِ ، نحو : كانَ أَخِي

صديقي ، ولم يَكُنْ فَتَى أَزكى مِنْكَ . ينظر : المساعد ٢٦٣/١ .

(٧) ينظر : التسهيل : ٥٤ .

(٨) ينظر : التسهيل : ٥٤ .

وتختص (كَانَ) بجواز إلغائها بلفظ الماضي^(١)، وبجواز حذفها معوضاً منها (مَا) مقرونةً بـ (إِنْ) أو (أَنْ)^(٢)، وغير معوضٍ منها بعدَ (إِنْ) و (لَوْ)^(٣).
 ورُبَّمَا أُلغيت في التَّعَجُّبِ (أَصْبَحَ) و (أَمْسَى)^(٤)، ولَا يَلِي هذه العَوَامِلَ معمولٌ لغيرها ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ ظَرْفًا^(٥)، وَمَا أُوْهَمَ ذَلِكَ ، فَتَصَحُّهُ بِتَقْدِيرِ ضَمِيرِ الشَّانِ اسْمًا^(٦). وفي إلحاقِ آضٍ ، وَعَادَ ، وَعَدَا ، وَرَاحَ بهذه الأفعالِ خلافٌ^(٧).
 وَأُلْحِقَتْ بِصَارَ جَاءَ ، وَقَعَدَ فِي قَوْلِهِمْ : " مَا جَاءَتْ حَاجَتَكَ " ^(٨) وَأَرْهَفَ شَفْرَتَهُ حَتَّى قَعَدَتْ كَأَنَّهَا حَزْبَةٌ^(٩).

(فَصْلٌ): أَلْحَقُ أَهْلُ الْحَاجِزِ (مَا) النَّافِيَةَ بِلَيْسَ^(١٠)، بِشَرِطِ تَأْخِيرِ الْخَبْرِ، وَبِقَاءِ نَفْيِهِ، وَفَقَدَ (إِنْ) ، وَرُبَّمَا أُلْحِقَتْ مَعَ التَّقْدِيمِ وَنَقْضِ النَّفْيِ، وَلَا إِلْحَاقَ فِي لُغَةِ بَنِي تَمِيمٍ، وَهُوَ الْقِيَاسُ ، إِذْ لَا تَخْتَصُّ^(١١)، وَرُبَّمَا أُلْحِقَتْ (لَا) مَقْصُورَةً / ٦ اب / على نكرةٍ، وَقَصَرُوهَا مُرَدِّفَةً بِالتَّاءِ عَلَى الْحِينِ ، وَحَدِّفُوا اسْمَهَا حِينَئِذٍ، وَأَبْقَوْا خَبْرَهَا، وَرُبَّمَا عَكَسُوا ، وَرُبَّمَا وَلِيَهَا فِعْلٌ، فَقَدَّرَ الْحِينُ مِضَاقًا إِلَيْهِ^(١٢).

١٦

(١) ينظر : التسهيل: ٥٥.

(٢) ينظر : التسهيل: ٥٥.

(٣) ينظر : التسهيل: ٥٥.

(٤) ينظر : التسهيل: ٥٥.

(٥) ينظر : التسهيل: ٥٦.

(٦) يعني أنه إذا وردَ من لسانِ العربِ ما ظاهره أنه ولي (كان) وأخواتها معمولٌ خبرها فأؤله على أن في (كان) ضميرًا هو ضميرُ الشَّانِ وذلك نحو قوله :

قَنَافِدُ هَذَاجُونَ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ بِمَا كَانَ إِيَّاهُمْ عَطِيَّةَ عَوْدًا

ففي كان ضميرٌ مستترٌ هو ضميرُ الشَّانِ وهو اسم كان. ينظر: شرح ابن عقيل: ٢٨١/١-٢٨٣.

(٧) ينظر : التسهيل: ٥٣-٥٤، وشرح الكافية للرضي ٢/٢٩٠.

(٨) قولهم (ما جاءت حاجتك) بتقدير: ما صارت حاجتك، فاسمُ جاء ضميرٌ يعودُ على اسم الاستفهام (ما) و حاجتك خبر جاءت. ينظر: الكتاب ١/٥٠، ٥١، والتسهيل: ٥٣، ومنهج السالك ٥٣. وهذا المثل قاله الخوارج لابن عباس. كما في اللسان (كون).

(٩) في قَعَدَ ضميرٌ يعودُ على الشفرة ، وهو اسمها، وكأَنَّها حربةٌ في موضعٍ نصبٍ خبرها. والقول حكاه ابن الأعرابي. ينظر : التهذيب ١/٢٠١، واللسان (قعد)، والتسهيل: ٥٣، وشرح الكافية للرضي ٢/٢٩٠، والهمع ٢/٦٢، ٧٠.

(١٠) ينظر : التسهيل: ٥٦.

(١١) ينظر : التسهيل: ٥٧. والفصول الخمسون ٢٠٩.

(١٢) ينظر : التسهيل: ٥٧. ومغني اللبيب ٣٣٥.

و(أن) النافية ك(مَا) في الإلحاقِ على رأي^(١).
وتزادُ بَاءُ الجَرِّ في الخبرِ بَعْدَ كَانِ المنفيةِ، وليسَ ، وَمَا، وَهَلْ ، وَدُخُولِهَا بَعْدَ(هَلْ)
مُصَحَّحٌ لِدُخُولِهَا بَعْدَ(مَا) التَّمييزِيَّةِ ، خِلَافًا لِبَعْضِهِمْ^(٢) . وَلكثَرَةِ وَقوعِهَا في خَبَرِ لَيْسَ، رُبَّمَا
حُذِفَتْ فَعَطِفَ بِالجَرِّ على تَوَهُّمِهَا^(٣).

(١) تلحقُ أن النافية بما على رأي المبرد، وتابَعَهُ الفارسي وابنُ جني، ينظر المساعد ٢٨١/١.

(٢) دخلتِ الباءُ على الخبرِ المرفوعِ بَعْدَ هَلْ ، كقولِهِ :

أَلَا هَلْ أَخُو عَيْشٍ لَذِيذِ بَدَائِمِ

ينظر: شرح الكافية الشافية ٤٣٧/١-٤٣٨.

(٣) الجرُّ على التَّوَهُّمِ جاءَ عليه قولُ زهيرٍ:

بَدَا لِي أَنِّي لَسْتُ مُدْرِكُ مَا مَضَى ولا سابقِ شَيْئًا إِذَا كَانَ جَائِيَا

ينظر: الكتاب ٢/٢٩، و التسهيل: ٥٨.

باب أفعالِ المقارِبَةِ

عَمَلُهَا فِي الْأَصْلِ كَعَمَلِ (كَانَ) ، لَكِنِ التَّرِمُّ هُنَا كَوْنُ الْخَبْرِ فِعْلاً مُضَارِعًا ، وَرُبَّمَا جَاءَ عَلَى أَصْلِهِ مُفْرَدًا مَنْصُوبًا ، أَوْ جُمْلَةً اسْمِيَّةً (١) .

فَخَبِرُ عَسَى وَحَرَى وَخُلُوقٌ مَقْرُونٌ بِ(أَنْ) /١١٧/ ، وَخَبِرُ طَفِقَ وَعَلِقَ وَجَعَلَ وَأَخَذَ وَأَنْشَأَ وَهَبَّ وَهَلَّهَلَ وَكَرَبَ مُجَرَّدٌ ، وَكَذَلِكَ خَبِرُ (كَادَ) فِي الْإِخْتِيَارِ ، وَفِي خَبِرِ أَوْشَكَ وَجِهَانَ ، وَرُبَّمَا جُرِدَ خَبِرُ (عَسَى) (٢) .

وَتَقَدَّمُ الْخَبِرُ هُنَا مُمْتَنِعٌ ، لَا تَوَسُّطُهُ (٣) ، وَقَدْ تُسَنَدُ (عَسَى) لِ(أَنْ يَفْعَلْ) ، فَتَسْتَعْنِي عَنْ الْخَبْرِ ، وَلَا يَخْتَلِفُ لَفْظُ عَسَى لِإِخْتِلَافِ مَا قَبْلَهَا ، فَإِنْ جُعِلَ (أَنْ يَفْعَلْ) خَبَرَهَا ، وَاسْمُهَا ضَمِيرٌ مَا قَبْلَهَا ، جِيءَ بِهِ مَعَهَا ، مَطَابِقًا مَجِيئُهُ مَعَ غَيْرِهَا ، خِلَافًا لِلْمَازِنِيِّ ، وَإِنْ انْتَصَلَ بِهَا الضَّمِيرُ الْمَوْضُوعُ لِلنَّصْبِ ، كَانَ عَلَى أَصْلِهِ عِنْدَ سَبِيئِيهِ ، إِحْقَاقًا لِ(عَسَى) بِ(لَعَلَّ) ، وَجُعِلَ عِنْدَ الْأَخْفَشِ نَائِبًا عَنِ الْمَوْضُوعِ لِلرَّفْعِ (٤) .

وَمَعْنَى (كَادَ) وَ(كَرَبَ) وَ(هَلَّهَلَ) وَ(اخْلُوقَ) وَ(أَوْشَكَ) الْمَقَارِبَةُ ، تَحْقِيقًا وَمَعْنَى (٥) .
وَمَعْنَى (حَرَى) وَ(عَسَى) مُقَارِبَتُهُ رَجَاءً ، وَقَدْ يَجِيءُ عَسَى إِشْفَاقًا (٦) . وَمَعْنَى الْبَوَاقِي
بَابِ الشُّرُوعِ فِيهِ مُسْتَدَامًا (٧) . وَتُنْفَى (كَادَ) إِعْلَامًا ، /١٧ب/ بِوُقُوعِ الْفِعْلِ بَطِيئًا ، أَوْ بَعْدَ مَقَارِبَتِهِ
مَتْرُوكًا (٨) .

(١) ينظر : التسهيل : ٥٩ .

(٢) ينظر : التسهيل : ٥٩ . والمساعد ٢٩٤-٢٩٦ .

(٣) ينظر : التسهيل : ٦٠ . والمساعد ٢٩٩/١ .

(٤) قد يتصل بعسى الضمير الموضوع للنصب نحو: عساني وعساک وعساه، فإذا قلت: عساني أن أفعل، فمذهب سيبويه أن البناء في موضع نصب بعسى اسمًا لها، وأن والفعل في موضع رفع خبرًا لها. فحمل عسى في العمل على لعل. وعند الأخفش تبقى عسى على رفعها الاسم ونصبها الخبر. ينظر المساعد ٣٠١/١ .

(٥) ينظر : التسهيل : ٥٩ .

(٦) ينظر : التسهيل : ٥٩ .

(٧) ينظر : التسهيل : ٥٩ .

(٨) مثال نفي كادَ إعلامًا بوقوع الفعل بطيئًا قولك: خلص زيد ولم يكذ يخلص. واستدل أبو الفتح ابن جني على هذا بقوله تعالى: { فَذَبْحُوهَا وَمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ } البقرة (٧١). ومثال عدم مقاربتة متروكًا قوله تعالى: { إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكْذِبْهَا } النور (٤٠). أي لم يرها ولم يقارب أن يراها. ينظر : المساعد ٣٠٣/١ .

بَابُ الحُرُوفِ المُشَبَّهَةِ بِالأَفْعَالِ

وهي: (إِنَّ) و(أَنَّ) للتأكيد، و(كَأَنَّ) للتشبيه، و(لَكَنَّ) للاستدراك، و(لَيْتَ) للتمني، و(لَعَلَّ) للترجي والتعليل والإشفاق^(١).

هذه الحروف لتضمينها معاني الأفعال، واختصاصها بالمبتدأ والخبر ككَانَ وأخواتها، أَلْحَقَتْ بِالأَفْعَالِ فِي جَعْلِهَا المَبْتَدَأِ كالمفعول فِي النَّصْبِ، وَيُسَمَّى اسْمَهَا، والخبر كالفاعل بالرفع، وَيُسَمَّى خَيْرَهَا، وَقَصِدَ هَذَا الإِعْمَالُ لِتَنَمُّ القِسْمَةِ المُمَكِّنَةُ فِي جُزْءِي الإِسْنَادِ، فَإِنَّهُمَا إِمَّا مَرْفُوعَانِ كَمَا فِي بَابِ الإِبْتِدَاءِ، وَإِمَّا مَنْصُوبَانِ كَمَا فِي بَابِ ظَنَّ، وَإِمَّا أَوْلُهُمَا مَرْفُوعٌ وَثَانِيُهُمَا مَنْصُوبٌ كَمَا فِي بَابِ كَانَ، وَإِمَّا بِالْعَكْسِ كَمَا فِي بَابِ إِنَّ، فَلَوْ لَمْ يَكُنْ لِبَابِ إِنَّ هَذَا الإِعْمَالُ/ ١١٨ / أَهْمَلُ أَحَدُ الأَقْسَامِ^(٢).

١١٨

والخبرُ عِنْدَ الكُوفِيِّينَ مَرْفُوعٌ هُنَا بِرَافِعِهِ فِي بَابِ الإِبْتِدَاءِ^(٣). وَنَصَبُ الجُزْءَيْنِ ب (لَيْتَ) عِنْدَ الفَرَّاءِ جَائِزٌ، وَمِثْلُهَا سَائِرُ أَخَوَاتِهَا عِنْدَ بَعْضِ الكُوفِيِّينَ، وَمَا اسْتَشْهَدَ بِهِ مَحْمُولٌ عَلَى الحَالِ أَوْ عَلَى إِضْمَارِ كَانَ، وَبِهِ قَالَ الكَسَائِيُّ^(٤). وَمَا لَمْ تَدْخُلْ عَلَيْهِ (مَا بَرَّحَ) لَا تَدْخُلْ عَلَيْهِ هَذِهِ الحُرُوفِ^(٥)، وَمَا ذُكِرَ لِلجُزْءَيْنِ فِي بَابِ الإِبْتِدَاءِ، فَجَائِزٌ هُنَا، إِلاَّ مَا اسْتَشْتَبَى^(٦).

(١) الكتاب ١٣١/٢، وينظر التسهيل ٦١.

(٢) ينظر التسهيل ٦١.

(٣) هذه الحروف تنصب الاسم وترفع الخبر، وهذا على قول البصريين، وأما الكوفيون فيقولون: إنما نصب الاسم، وأما الخبر فلم تعمل فيه شيئاً، بل هو على رفعه قبل دخولها.

(٤) يجوز في هذا الباب نصب الاسم والخبر بليت عند الفراء، فيقول: ليت زيداً قائماً، نصب الجزئين، وأجاز بعض الكوفيين نصب الجزئين بعد خمسة الأحرف وما استشهد به محمول على الحال، أو على إضمار كان، وهو رأي الكسائي، ينظر المساعد ٣٠٨/١.

(٥) ينظر التسهيل ٦١. ومعنى ذلك أن هذه الحروف لا تدخل على مبتدأ خبره مفرد طلبي، نحو: أين زيد؟ أو جملة طلبية، نحو: زيد اضربه، أو هل رأيت. ينظر في ذلك المساعد ٣٠٨/١-٣٠٩.

(٦) ينظر التسهيل ٦١-٦٢.

وتقديم الخبر ممتنع هنا، وكذلك التوسيط، إلاً توسيط الظروف وحروف الجر، ورُبَّما اقتصر على اسمها أو على خبرها إن ثبت دليل وحذف الاسم إن كان ضمير الشأن مخصوص بالضرورة^(١).

(فصل): تُكسَرُ (إن) في موضع الجملة، وتُفْتَحُ في موضع المصدر، فإن صلح الموضع لهما، جاز الفتح والكسر، كما بعد (إذا) المفاجأة، وفاءِ الجواب، وتُكسَرُ/٨ب/ بعد (حتى) إن كانت حرف ابتداء، وتُفْتَحُ إن كانت عاطفة أو جارة^(٢)، وتدخل لام الابتداء على ثاني ما يلي (إن) من خبر أو اسم معمول الخبر أو فصل^(٣)، ولا تدخل على ثالث إلا أن يكون خبراً أو اسماً، ولا تدخل على خبر غيرها^(٤)، وخالف الكوفيين^(٥) في (لكن)، ولا حجة فيما أوردوه، لندوره^(٦)، وإمكان زيادة اللام كما في غير هذا الباب، وتُرادفُ (أن) و (لعل) ^(٧)، و (إن) (نعم) ^(٨)، وتُحْفَفُ (إن) و (كأن) فيعملان ويُهملان، وتلزم اللام حينئذ خبر (إن) فارقة بينها وبين النافية، ولا يليها فعل غير ناسخ للابتداء، إلا ما ندر في دعاء، خلافاً للكوفيين، وتُفِيدُ عندهم النفي، واللام الإيجاب^(٩).

١٨ ب

(١) حذف الاسم هنا وهو ضمير شأن مخصوص بالشعر كقول أمية بن أبي الصلت :

ولكن من لا يلق أمرًا يُنوبُهُ بعدته ينزل به وهو أعزل

أي لکنه، أي الشأن والأمر، بحذف ضمير الشأن، وقد حذف الاسم وهو في غير الشعر في قول بعضهم: إن بك زيد مأخوذاً . يريد: إنّه. حكاة سيبويه عن الخليل . وحكى الأخفش: إن بك مأخوذاً أخواك . بحذف الاسم وهو ضمير المخاطب، أي إنك بك مأخوذاً أخواك . ينظر: المساعد ٣٠٩/١-٣١٠.

(٢) ينظر التسهيل ٦٢-٦٣.

(٣) تدخل لام الابتداء على خبر إن المؤخر عن الاسم نحو: { وإن ربك ل ذو فضل } النمل (٧٣). وعلى الاسم المفصول بالخبر نحو: { وإن لك لأجراً } القلم (٣). وعلى معمول الخبر نحو: إن زيداً لطعامك أكل. وعلى ضمير المسمى عماداً، نحو: { إن هذا لهو القصص الحق } آل عمران (٦٢).

(٤) ينظر التسهيل ٦٣.

(٥) في الأصل (الكوفيين)، وهو خطأ . وما أثبتناه من س .

(٦) أجاز الكوفيون دخول لام الابتداء بعد لكن، نحو: لكن زيداً لقائم . ولا حجة فيما أوردوه لشذوذه وإمكان الزيادة، وهو قول بعض العرب: (ولكنني من حيثها لعميد)، حمل على زيادة اللام. ينظر المساعد ٣٢٢/١-٣٢٣.

(٧) أن المفتوحة تكون لغة في لعل كقول بعضهم: ائت السوق أنك تشتري لنا شيئاً. أي لعلك. ينظر: مغني اللبيب ٦٠، والقاموس (أن).

(٨) ترادف إن نعم، أثبت ذلك سيبويه والكسائي والأخفش وغيرهم، وأنكره أبو عبيدة، ومن ذلك قول ابن الزبير الأسدي لعبد الله بن الزبير: لعن الله ناقه حملتي إليك. فقال ابن الزبير: إن وراكبها. المساعد ٣٢٦/١.

(٩) معنى: إن زيداً لقائم، عند الكوفيين: ما زيد إلا قائم.

ووقوعُ (لكنَّ) بينَ كلامينِ متنافيينِ ، لفظاً أو معنًى ، ويَبْطُلُ عملُها بالتخفيفِ ، خلافاً ليوئسَ (١).

وتقتَرَنُ (ما) بهذه الحروفِ فتكفُّها غالباً عَنِ العملِ ، ويَبْطُلُ اختصاصُها / ١٩ / بالاسمِ (٢).
 (فَصْلٌ): لا يُرْفَعُ المعطوفُ على اسمِ (إِنَّ) و(لكنَّ) قبلَ الخبرِ ، خلافاً للكسائيِّ ، وأجازَهُ الفراءُ ، بِشَرَطِ خَفَاءِ إعرابِ المعطوفِ عليه ، ويجوزُ ذلكَ بعدَ الخبرِ باتِّفاقٍ ، ولا يجوزُ في البَواقي ، خلافاً للفراءِ ، والوصفُ بعدَ الخبرِ كالمعطوفِ على رأيِ (٣) ، وروى سيبويه : (إِنَّهُمْ أَجْمَعُونَ) ، ونحوهُ ، مُعَلِّطاً لِقَائِلِهِ (٤).

(فَصْلٌ): تَسُدُّ (أَنَّ) بِصِلَتِهَا مَسَدَّ اسمِ (لَيْتَ) وخبرِها ، ويُمْنَعُ ذلكَ في (لَعَلَّ) ، خلافاً للأخفش (٥).

(١) مثال وقوع لكنَّ بين متنافيين قوله تعالى: { فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى } الأنفال (١٧)، ويُمْنَعُ إعمالها مخففةً ، خلافاً ليوئس ، حكى عن يونس أنه حكى إعمالها عن العرب .
 (٢) الكتاب ١٣٧/٢-١٣٨ ، وينظر: التسهيل ٦٥ .

(٣) يجوزُ رَفْعُ الاسمِ الذي صَحِبَ العاطفَ بعدَ اسمِ إِنَّ وخبرها بإجماعِ مِنَ النُّحَاةِ ، نحو: إِنَّ زَيْدًا لِقَائِمٌ وَعَمْرُو . فَإِنَّ كَانَ العطفُ قَبْلَ أَنْ تَسْتَكْمِلَ إِنَّ ، أي قَبْلَ أَنْ تَأْخُذَ خَبْرَهَا نحو: إِنَّ زَيْدًا وَعَمْرُو قَائِمَانِ ، وَإِنَّكَ وَزَيْدٌ ذَاهِبَانِ ، فَقَدْ أَجَازَ ذَلِكَ الكسائيُّ ، أي الرُّفْعُ ، وَأَجَازَ الفراءُ ذلكَ بِشَرَطِ خَفَاءِ الإعرابِ ، فيجوزُ عندهُ : إِنَّكَ وَزَيْدٌ ذَاهِبَانِ ، ويمتنعُ : إِنَّ زَيْدًا وَعَمْرُو قَائِمَانِ . وفي بواقي أخواتِ إِنَّ فَأَجَازَ الفراءُ فيما عَطِفَ على اسمِ غيرِ (إِنَّ) من أخواتها ما أَجَازَهُ مَعِ إِنَّ ، واستشهد بقوله:

يا لَيْتِي وَأَنْتِ يَا أَمِيْسُ فِي بِلَدٍ لَيْسَ بِهِ أَنْبِيْسُ

وَالنَّصْبُ عِنْدَ البصريينِ مَتَعَيَّنٌ ، والبيْتُ مَتَأَوَّلٌ على أَنَّ التَّقْدِيرَ : يا لَيْتِي وَأَنْتِ مَعِي فِي بِلَدٍ ، والوصفُ وعطفُ البيانِ والتوكيدُ الواقعةُ بعدَ إِنَّ ولکنَّ وَأَنَّ ، كالمَنسُوقِ عِنْدَ الجرميِّ والزجاجِ والفراءِ ، فيجوزُ على مذهبِ الجرميِّ والزجاجِ الرُّفْعُ في الثلاثةِ بعدَ الخبرِ لا قَبْلَهُ ، نحو: إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ نَفْسُهُ ، أو بَطَّةٌ أو الظريفُ ، وعلى مذهبِ الفراءِ فَإِنَّمَا يجوزُ قَبْلَهُ إِنَّ خفي الإعرابُ . المساعد ٣٣٥/١-٣٣٨ .

(٤) حكى سيبويه إنهم أجمعون ذاهبون ، وهو نادرٌ ، وأما عندَ الفراءِ والكسائيِّ فلا دور فيه . ينظر: الكتاب ١٥٥/٢ ، والمساعد ٣٣٨/١ .

(٥) قد تتصل أن بليت سادة مسدَّ معموليها كقوله:

فيا لَيْتَ أَنْ الطاعنينِ تَلَفَتُوا فَيُعْلَمُ ما بي من جوى وغرام

ويمنعُ ذلكَ في لعلَّ ، خلافاً للأخفش ، ففاس الأَخْفَشُ : لعلَّ أَنْ زَيْدًا قائمٌ ، على : لَيْتَ أَنْ زَيْدًا قائمٌ . ينظر المساعد ٣٣٠/١ .

ولامٌ (لَعَلَّ) الأولى زائدة، لجوازِ سقوطِها، خلافاً للكوفيينَ ، وتُبدَلُ الآخرةُ نوناً مع ثبوتِ
الأولى وسقوطِها، ورُبِّمَا قِيلَ (رَعَنَّ)، و(لَعَنَّ) و(لَأَنَّ) ^(١). وقد تُشَبَّهُ في الشعرِ بـ(عَسَى)،
فتساويها في الخبرِ، ورُبِّمَا جاءَ ذلكَ في نَثَرٍ ^(٢). وقد يَلِيهَا الجَرُّ على رَأْيٍ ، منسوباً إليها أو
لِجَارٍ مُقَدَّرٍ ^(٣).

(١) ينظر: التسهيل ٦٦.

(٢) ينظر: التسهيل ٦٦.

(٣) ينظر: التسهيل ٦٦، ١٤٨. والجَرُّ يَلَعُّ لَعَةً عَقِيل. ينظر: المساعد ٣٣٥/١.

باب الأفعال الناصبة للمبتدأ والخبر

١٩ ب

٩/ اب/ وهي : ظَنَّ لَا بِمَعْنَى اتَّهَمَ ، وَحَسِبَ وَخَالَ وَرَأَى بِمَعْنَاهَا ، وَعَلِمَ الْمُعْلَقَةَ بِحُكْمٍ وَمَحْكُومٍ عَلَيْهِ ، وَرَأَى وَوَجَدَ مُرَادِفَتَاهَا ، وَزَعَمَ لَا بِمَعْنَى ضَمِنَ ، وَصَيَّرَ ، وَجَعَلَ وَاتَّخَذَ مُرَادِفَتَاهَا (١).

هذه الأفعال وما تصرف منها وما ألحق بها تدخل على المبتدأ والخبر اللذين تدخل كان عليهما، فتتصبن مفعولين، ويجوز حذفهما لا حذف أحدهما إلا بدليل (٢).
ولهما من الأحكام والأقسام ما لهما مع كان (٣). ويسد مسد مفعوليهما (أن) و(أن) بصلتيهما (٤)، ويختار إلغاء هذه الأفعال في تأخرها، ويجوز في توسطها، ويقبح في تقدمها، إلا بعد معمول الخبر (٥)، ويبتل عملها لام الابتداء، والاستفهام، وما النافية، ويسمى تعليقا (٦).

وقد توتّر اللام منوية، والجمع بينها وبين مصادرها في الإلغاء قبيح، ويذهب بعض الفصح/ ٢٠ أ / كون المصدر ضميرا، أو اسم إشارة، ونحو: ظننت ذلك، أو ظننت به، جائز إن قصد ب(ذاك) المصدر، وبالجار والمجرور موضع الظن أو سببه (٧).

٢٠ أ

(١) ينظر: التسهيل ٧٠-٧١.

(٢) ينظر: التسهيل ٧٠.

(٣) ينظر: التسهيل ٧٠.

(٤) ينظر: شرح الكافية للرضي ٢/ ٢٨٦.

(٥) يجوز إلغاء هذه الأفعال بلا قبح ولا ضعف في تأخرها عن المفعولين، نحو: زيد قائم ظننت، وهو المختار عند ابن مالك، أو توسطها، نحو: زيد ظننت قائم، ويقبح الإلغاء وهو ترك العمل لفظا ومعنى لغير مانع في نحو: ظننت زيد قائم، أي إذا وقعت متصدرة، وبتقليل قبح بعد معمول الخبر، نحو: متى ظننت زيد قائم.

(٦) ينظر: التسهيل ٧٢.

(٧) إذا قدرت اللام كانت الجملة في موضع المفعولين وتكون ظننت معلقة، وأجاز سيبويه: أظن زيد قائم، على تقدير: أظن لزيد قائم. والجمع بين اللام وبين مصادرها في الإلغاء قبيح، نحو: زيد ظننت ظنا لمنطلق. ويذهب بعض الفصح كون المصدر ضميرا، نحو: زيد ظننته منطلق، أو اسم إشارة، نحو: زيد ظننت ذلك منطلق. ينظر:

المساعد ٣٦٥-٣٦٦.

وتختص هذه الأفعال، و(عَدَم) و(قَدَّ) بجوازِ وصلِها بمضميرين لمُسمَى واحدٍ^(١).
وألحقَ بِهَا في التعليقِ مَعَ الاستفهامِ : نَظَرَ ، وَدَرَى ، وَعَرَفَ ، وما تصرَّفَ منها أو
قَارَبَهَا^(٢).

(فَصْلٌ) : يُحَكَى بما تصرَّفَ مِنَ القَوْلِ الجُمْلُ ، ويُنصَبُ بِهِ المَفْرَدُ المؤدِّي مَعْنَاهَا ،
وإلحاقُهُ بالظَّنِّ في العَمَلِ مُطْلَقًا ، لُغَةً سُلَيْمٍ ، وهذا الإلحاقُ لأكثرِ العربِ مخصوصٌ
بمضارعِ المخاطَبِ المتَّصِلِ باستفهامٍ ، والفصلُ بالظَّرْفِ مُغْتَفَرٌ ، وبغيرِهِ رَأْدٌ للحكاية^(٣).
(فَصْلٌ) : تَدخُلُ هَمْزَةُ (النَّقْلِ)^(٤) على (عِلْمِ) المذكورةِ (وَرَأَى) أُخْتِهَا، فتتصبانِ ثلاثةَ
مَفْعُولِينَ ، أولُهُمَا مَا كَانَ فاعلاً قَبْلُ، /٢٠ب/ والثاني والثالث هُمَا المفعولانِ قَبْلُ ، وهُمَا على
ما تَبَيَّنَ لَهُمَا ، ولا يُفَعَّلُ ذلكَ ببيقِيَّةِ أخواتِهِمَا ، خلافاً للأخفش^(٥).

٢٠ ب

(١) أي بجواز كون فاعلها ومفعولها ضميرين متصلين متحدي المعنى ، نحو: عَلِمْتُني فقيرا إلى العفو والرحمة .
وظننتك مهملًا ، وقد يُعَامَلُ بذلك (عَدَمَ ، وَقَدَّ) ، كقولِهِ :

لَقَدْ كَانَ لِي عَنْ ضَرِيَّتَيْنِ عَدَمْتُنِي

تَدِمْتُ عَلَى مَا كَانَ مِنِّي فَقَدْتُنِي

وقوله:

(٢) أي يلحقُ في التعليقِ بأفعالِ هذا البابِ (نَظَرَ ، وَدَرَى ، وَعَرَفَ) وما تصرَّفَ منها مَعَ الاستفهامِ ، نحو: }
فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا { الكهف : (١٩) ، ونحو: { فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ } النمل : (٣٣) . وينظر المساعد :
٣٦٩/١ .

(٣) يُحَكَى بالقولِ وفروعهِ الجُمْلُ ، وينصَبُ بِهِ المَفْرَدُ المؤدِّي معناها ، نحو: {وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا} البقرة : (٢٨٥) ، و{
يَقُولُونَ رَبَّنَا آمَنَّا } المؤمنون : (١٠٩) ، وقلْتُ حديثًا وشعرًا وخطبةً وقصةً . وإلحاقُهُ في العَمَلِ بالظَّنِّ مُطْلَقًا ، أي بلا
شرطٍ ، وهو لُغَةُ سُلَيْمٍ ، حكاةُ سيبويه عن أبي الخَطَّابِ ، فيقولون : قلْتُ زيدًا قائمًا . ويخصُّ أكثرُ العربِ هذا
الإلحاقُ بالظَّنِّ في العَمَلِ بمضارعِ المخاطَبِ المتَّصِلِ باستفهامٍ متَّصِلٍ ، نحو: أَتَقُولُ زيدًا منطلقًا ؟ والفصلُ
بالظَّرْفِ مُغْتَفَرٌ ، كقولِهِ : أَبْعَدُ بَعْدَ تَقَوْلِ الدارِ جَامِعَةً .

أو بالجارِ والمجرورِ ، نحو: أفي الدارِ تقولُ زيدًا منطلقًا ؟ فإنَّ عَدَمَ شرطٍ من الشرطِ رُجِعَ إلى الحكايةِ ، نحو: قال زيدٌ
: عمرو منطلق . وكذا الباقي ، ينظر : المساعد ٣٧٤/١-٣٧٦ .

(٤) في الأصل (الوصل) والتصحيح من س . ينظر التسهيل ٧٤ .

(٥) تَدخُلُ هَمْزَةُ النَّقْلِ على الفعلين عِلْمٌ وَرَأَى أُخْتِهَا فينصبانِ ثلاثةَ مفاعيلٍ ، وذلكَ نحو: أعلَمْتُ زيدًا عمرًا منطلقًا ،
وأرَبَيْتُ خالدًا بكرًا أخاك . فزيدًا وخالدًا: مفعولٌ أوَّلُ كان فاعلاً حينَ نقول: عِلْمٌ زيدًا ، وَرَأَى خالدًا . وهذا هو شأنُ
الهمزةِ ، وهو أنها تصيِّرُ ما كان فاعلاً مفعولًا ، ولا يجوزُ ذلكَ في غيرِ عِلْمٍ وَرَأَى . وزادَ الأَخْفَشُ : أَظَنَّ وَأَوَّحَسَبَ
وَأَخَالَ وَأَرَعَمَ وَأَوَّجَدَ . فنقول على رأيه: أَظننتُ زيدًا عمرًا قائمًا ، وكذا البواقي . ينظر : المساعد ٣٨٠/١-٣٨٣ .

وَمِثْلُ أَعْلَمَ أَنْبَأَ وَنَبَأَ مُرَادِفَتَاهَا، وَكَذَلِكَ أَخْبَرَ وَخَبَّرَ، وَحَدَّثَ عَلَى رَأْيٍ^(١)، وَإِذَا صِيغَتْ
لِلْمَفْعُولِ، فَحُكْمُهَا حُكْمُ ظَنَّتُ مُطْلَقًا^(٢).

(١) هذا الرأي هو للكوفيين. ينظر: المساعد ٣٨٣/١.

(٢) أي يثبت لهذه الأفعال جميع ما ثبت لظن من إلغاءٍ وغيره وذلك لصيرورته مثله، تقول: أَعْلَمَ زَيْدٌ قَائِمًا. ينظر:

المساعد ٣٨٤/١.

بابُ الفاعِلِ

الفاعلُ المسندُ إليه فِعْلٌ تامٌّ مُقدَّمٌ أبداً، مَبايِنٌ لـ (فِعْلٍ)، أو اسمٌ في معناه كذلك، فإن تأخَّرَ الفِعْلُ، فالفاعلُ ضميرُ المسندِ إليه، والمسندُ إليه مبتدأ، وإن تَلَا ما يختصُّ بالفعلِ، فهو فاعلٌ فعلٍ واجبِ الإضمارِ في معنى المُظهِرِ، وإن تَلَا (هَلْ) في غيرِ الضرورةِ، والضميرُ فيما يَجِبُ له على ما ذَكَرَ في بابِه، ولا ينفصلُ إلاً مقروناً بإلأ أو شبيهاً به، ٢١/أ أو مرفوعاً بصفةٍ غيرِ موصوفِها، أو بمصدرٍ غيرِ مضافٍ إليه^(١).

وقد تَلَحَّقُ الفِعْلُ المسندُ إلى ظاهرٍ غيرِ واحدٍ علامةً كضميرِهِ^(٢). وتلحقُ الماضي المسندُ إلى مؤنثٍ تاءً ساكنةً تدلُّ على تَأنيثٍ هِ، ولا تُحذفُ غالباً، إن كانَ ضميراً مُتصلاً مُطلقاً، أو ظاهراً مُتصلاً حقيقيّ التَأنيثِ غيرِ جَمعٍ، ولِحاقِها مَعَ الحقيقيّ التَأنيثِ المفصولِ بغيرِ (إِلَّا...وَعَدَمِهِ تاءُ المضارعةِ الدَّالَّةُ على التَأنيثِ^(٥). ويُضمَرُ جوازاً فِعْلُ الفاعِلِ المُجابِ بِهِ سؤالَ ظاهرٍ أو مُقدَّرٍ^(٦).

(١) ينظر: التسهيل ٧٥.

(٢) يريدُ بذلك (لغة أكلوني البراغيث) التي يُسمِّيها ابنُ مالكٍ لغةً (يَتَعاقِبُونَ فِيكُمْ مَلَائِكَةً). فيقال: قاما الزيدانِ، وقاموا الزيدونَ، وقمنَ الهنداتُ.

(٣) تقولُ: قامَ اليومَ هَندٌ، والأجودُ: قامت. وإنْ فُصِّلَ بإلأ كقولنا: ما قامَ هَندٌ، بحذفِ التاءِ أجودٌ من قولنا: ما قامتُ إلاً هَندٌ بإثباتِها. المساعد ٣٩٠/١.

(٤) حكم تاء التَأنيثِ مع جمع التصحيح وهو جمع المذكر بالألف والتاء وغيره ما جمع بالياء أو بالواو والنون كزيدين وهندات، حكمها مع واحدِه، فلا تقول: قامت الزيدون، كما لا تقول: قامت زيد. بل قام فيهما، ولا تقول: قام الهندات، كما لا تقول: قام هند. وحكمها مع جمع التفسير وجمع المذكر بالألف والتاء حكمها مع الواحد المجازي التَأنيثِ، فيجوز في كل من هذه الأصناف الثلاثة إلحاق التاء للفعل المسند إليها وتجريده منها. وحكمها مع البنين والبنات وحكمها مع الأبناء، تقول: قام البنون وقامت البنون، كما تقول: قام الأبناء وقامت الأبناء. المساعد ٣٩١/١-٣٩٢.

(٥) فنقول: تقدم هند، والنار تضطرم، بالتاء لزوماً كما نقول فيها: قامت واضطرمت.

(٦) يضمَرُ جوازاً فعل الفاعل المُجابِ به نفي، نحو: بلى زيد، في جواب: ما جاء أحدٌ؟ أي بلى جاء زيد، أو استقهام، نحو: نعم زيد، في جواب: هل أتى أحدٌ؟ ينظر: المساعد ٣٩٤/١-٣٩٥.

وَلَا يُحَدِّفُ الْفَاعِلُ وَإِنْ عَلِمَ، خِلَافًا/٢١ب/ لِلْكَسَائِيِّ، إِلَّا أَنْ يُحَدِّفَ مَعَهُ فِعْلٌ دَلَّتْ عَلَيْهِ
 قَرِينَةٌ. وَالْفَرْقُ بَيْنَ الْإِضْمَارِ وَالْحَدْفِ يَظْهَرُ بِالتَّنْبِيْهِ وَالْجَمْعِ^(١).

(١) أجاز الكسائي - وحده - حذف الفاعل إذا دل عليه دليل ومنع غيره ذلك ؛ لأن كل موضع ادعى فيه الحذف ،
 فالإضمار فيه ممكن ، فلا ضرورة للحذف . فمن المواضع التي توهم الحذف قوله تعالى : { ثُمَّ بَدَأ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوْا
 الْآيَاتِ { يوسف : (٣٥) ، فالتقدير : ثم بدأ لهم البداء . وقوله تعالى : { وَتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ { إبراهيم : (٤٥) .
 والتقدير : وتبين لكم العلم . والكسائي يرى أن هذا حذف . ينظر : شرح الكافية الشافية ٢/٦٠٠-٦٠١ .

بَابُ الْمَفْعُولِ الَّذِي يَنْوِبُ عَنِ الْفَاعِلِ

يُحَدِّثُ الْفَاعِلُ إِجْزَاءً، أَوْ عَلِمًا بِهِ، أَوْ جَهْلًا، أَوْ تَعْظِيمًا لَهُ، أَوْ احْتِقَارًا، أَوْ لغيرِ ذَلِكَ، فَيَنْوِبُ عَنْهُ فِي جَمِيعِ مَا يَسْتَحِقُّهُ الْمَفْعُولُ بِهِ إِنْ وُجِدَ، وَإِلَّا فَمصدرٌ مُؤَقَّتٌ، أَوْ ظَرْفٌ مُتَصَرِّفٌ، أَوْ جَارٌ وَمَجْرورٌ، وَالْمَسْنَدُ إِلَيْهِ فِعْلٌ، أَوْ اسْمٌ فِي مَعْنَاهُ، وَيُفْتَحُ مَا قَبْلَ آخِرِ ذَلِكَ الْفِعْلِ إِنْ كَانَ مَضَارِعًا، وَإِلَّا كُسِرَ، فَإِنْ اعْتَلَّ فِي ثَلَاثِيٍّ، أَوْ مَوَازِنِ (انْفَعَلَ)، أَوْ (افْتَعَلَ)، حُرِّكَ بِالْكَسْرِ مَا قَبْلَهُ، أَوْ أُشِمَّ ضَمًّا، وَرُبَّمَا أُخْلِصَ ضَمَّةً^(١). وَيُضَمُّ أَوْلُهُ مُطْلَقًا، مَا لَمْ تَنْقَلِ الْكسْرَةُ إِلَيْهِ أَوْ إِلَى مُتَبَوِّعِهِ، وَيُحَرِّكُ بِمَا يَسْتَحِقُّهُ أَوَّلُ الْمَاضِي ثَالِثُهُ/٢٢٢ / إِنْ كَانَ ذَا هَمْزَةٍ وَصَلٍ، وَثَانِيَهُ إِنْ كَانَ ذَا تَاءٍ مَزِيدَةً أَوَّلًا^(٢).

٢٢٢

وَلَا يَنْوِبُ عَنْهُ غَيْرُ الْمَفْعُولِ بِهِ إِلَّا وَهُوَ مَفْقُودٌ، خِلَافًا لِلْكَوْفِيِّينَ^(٣). وَقَدْ يَنْوِبُ غَيْرُ الْمَفْعُولِ الْأَوَّلِ إِنْ أَمِنَ اللَّبْسُ، وَفِي إِجَازَةِ ذَلِكَ فِي بَابِ (ظَنَّ) وَ(أَعْلَمَ) خِلَافٌ^(٤). وَمَا يَتَعَلَّقُ بِالْفِعْلِ غَيْرَ فَاعِلٍ، وَنَائِبٍ عَنْهُ، مَنْصُوبٌ، وَالْمَجْرورُ مَنْصُوبٌ الْمَحَلِّ، وَإِنْ نَابَ، فَمَرْفُوعُهُ^(٥).

(١) إِنْ اعْتَلَّتْ عَيْنُ الْمَاضِي ثَلَاثِيًّا، نَحْوُ: قَالَ وَبَاعَ، أَوْ عَلَى انْفَعَلَ نَحْوُ: انْقَادَ . أَوْ افْتَعَلَ، نَحْوُ: اخْتَارَ، كُسِرَ مَا قَبْلَهَا بِإِخْلَاصٍ، فَتَقُولُ: قِيلَ وَبِيعَ وَانْقِيدَ وَاخْتِيرَ بِكسْرِ مَا قَبْلَ الْعَيْنِ كسْرَةَ خَالِصَةً مِنْ إِشْمَامِ ضَمٍّ، فَيَكْسُرُ مَا قَبْلَ الْعَيْنِ بِإِشْمَامِ الضَّمِّ، وَفُرِّقَ فِي السَّبْعَةِ بِهَذَا الْوَجْهِ وَالَّذِي قَبْلَهُ نَحْوُ: { وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ } وَ { وَغِيضَ الْمَاءِ } هُودٌ (٤٤). وَرُبَّمَا أُخْلِصَ ضَمًّا، فَيَقُولُ: قَوْلٌ وَبُوعٌ، فَتَسْلَمُ الْعَيْنُ الَّتِي هِيَ وَأَوْ لِسُكُونِهَا بَعْدَ مَجَانِسِهَا، وَتَقْلَبُ الَّتِي هِيَ يَاءً وَأَوْ لِسُكُونِهَا بَعْدَ ضَمَّةٍ، وَمَقْتَضَى ذَلِكَ جَوَازُ هَذِهِ اللُّغَاتِ الثَّلَاثِ فِي انْقَادِ وَاخْتَارَ وَنَحْوِهَا. يَنْظُرُ: الْمَسَاعِدُ ٤٠٢/١-٤٠٣.

(٢) يُضَمُّ مُطْلَقًا أَي سِوَاءَ كَانَ الْفِعْلُ مَاضِيًّا أَوْ مَضَارِعًا أَوْ فِعْلُ النَّائِبِ فَتَقُولُ: ضَرِبَ وَيُضْرَبُ. وَمَعَ ثَانِيهِ إِنْ كَانَ مَاضِيًّا مَزِيدًا فِي أَوَّلِهِ هَمْزَةً وَصَلٍ فَتَقُولُ: أَنْطَلَقَ بِضَمِّ الْأَوَّلِ وَالثَّلَاثِ. وَمَعَ ثَانِيهِ إِنْ كَانَ مَاضِيًّا مَزِيدًا فِي أَوَّلِهِ تَاءً، فَتَقُولُ: تَعَجَّبَ وَتَجُوهَرَ، وَتَشَوَّطَنَ وَتُضَوِّبُ، بِضَمِّ الْأَوَّلِ وَالثَّلَاثِ. الْمَسَاعِدُ ٤٠٠/١-٤٠١.

(٣) لَا يَجِيزُ غَيْرُ الْأَخْفَشِ مِنَ الْبَصْرِيِّينَ أَنْ يَنْوِبَ غَيْرُ الْمَفْعُولِ بِهِ وَهُوَ مَوْجُودٌ، وَأَجَازَ ذَلِكَ الْأَخْفَشُ وَالْكَوْفِيُّونَ، وَيُؤَيِّدُ مَذْهَبَهُمْ قِرَاءَةُ أَبِي جَعْفَرٍ { لِيَجْزِي قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ } الْجَائِيَّةُ (١٤). فَاسْتَدْرَجَ (لِيَجْزِي) إِلَى الْجَارِ وَالْمَجْرورِ وَنَصَبَ (قَوْمًا) وَهُوَ مَفْعُولٌ بِهِ. يَنْظُرُ: الْمَسَاعِدُ ٣٩٨/١-٣٩٩.

(٤) لَا تُنْتَعِجُ نِيَابَةُ غَيْرِ الْأَوَّلِيِّ مِنَ الْمَفْعُولَاتِ مُطْلَقًا، أَي سِوَاءَ كَانَ مِنْ بَابِ أَعْطَى أَوْ ظَنَّ أَوْ أَعْلَمَ، فَتَقُولُ: أَعْطَى زَيْدًا دِرْهَمًا، وَظَنَّ زَيْدًا قَائِمًا، وَأَعْلَمَ زَيْدًا عَمْرًا قَائِمًا، وَأَعْلَمَ زَيْدًا كِبْشَكَ سَمِينًا، وَأَمَّا الْأَوَّلُ فَيَجُوزُ إِقَامَتُهُ مُطْلَقًا، وَذَلِكَ إِنْ أَمِنَ اللَّبْسُ خِلَافًا لِمَنْ أَطْلَقَ الْمَنْعَ فِي بَابِ ظَنَّ وَأَعْلَمَ. يَنْظُرُ: الْمَسَاعِدُ ٣٩٩/١-٤٠٠.

(٥) وَهُوَ اسْمٌ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا، وَنَائِبُ الْفَاعِلِ مَنْصُوبٌ لَفْظًا كَالْمَصْدَرِ وَالظَّرْفِيِّينَ وَالْمَفْعُولِ بِهِ وَلَهُ وَمَعَهُ وَالْحَالِ وَالتَّمْيِيزِ وَالْمُسْتَنْتَى، بِشَرْطِ جَوَازِ نَصْبِهِ، أَوْ مَحَلًّا كَالْمَجْرورِ بِزَائِدٍ، نَحْوُ: مَا ضَرَبْتُ مِنْ أَحَدٍ، أَوْ بِغَيْرِ زَائِدٍ، نَحْوُ: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ. يَنْظُرُ: الْمَسَاعِدُ ٤٠٤/١.

(فَصْلٌ): والمسندُ إليه الفِعْلُ كجُزئِهِ، فأصلُهُ أَنْ يَلِيَهُ، وقد يُفَصَّلُ بينهما بالمنصوبِ، إلَّا
أَنْ يَكُونَ المرفوعُ ضميرًا لا يَنفَصِلُ ، أو خِيفَ التَّبَاسُطُ، أو قُرِنَ المنصوبُ بـ(إلَّا)، أو شَابَهَ
المقرونَ بِهَا، وَيَجِبُ خِلَافُ الأَصْلِ إِنْ قُرِنَ بـ (إلَّا) ، أو شَابَهَ المقرونَ بِهَا، أو أُضِيفَ إلى
ضميرٍ يَعُودُ إلى المنصوبِ^(١).

(١) يَجِبُ وَصْلُ الفِعْلِ بِمرفوعِهِ ، وهو الفاعلُ ونائبُهُ إِنْ كَانَ ضميرًا غَيْرَ محصورٍ ، نحو: لَقِيْتُ زَيْدًا وَأَكْرَمْتُهُ . أو خِيفَتِ
التَّبَاسُطُ بِالمنصوبِ كَأَنْ يَكُونَا مقصورين ، فَإِذَا قُلْتِ : ضَرَبَ مُوسَى عَيْسَى ، تَعَيَّنَ كَوْنُ الأَوَّلِ فاعلاً والثَّانِي مفعولاً .
أو قُرِنَ المنصوبُ بِإلَّا ، نحو: ما ضَرَبَ عَمْرُو إِيَّا زَيْدًا . فَإِذَا حُصِرَ المفعولُ ، وَجِبَ وَصْلُ الفِعْلِ بِمرفوعِهِ وتَأخِيرُ
المفعولِ . وعند الأَكْثَرينَ فِي نحو: ضَرَبَ غلامُهُ زَيْدًا ، فيَجِبُ عِنْدَهُمْ وَصْلُ الفِعْلِ بِالمفعولِ وتَأخِيرُ الفاعلِ إِذَا عَادَ
على المفعولِ ضميرٌ اتَّصَلَ بالفاعلِ ، فتَقولُ على هذا : ضَرَبَ زَيْدًا غلامُهُ .

بابُ اشتغالِ الفِعْلِ أو شِبْهِهِ عَنِ المَفْعُولِ بِهِ بِضميرِهِ أو مُلَابِسِهِ

٢٢ ب

/٢٢ب/ إذا نَصَبَ ضميرِ اسمٍ مُتَقَدِّمٍ، أو مُلَابِسَهُ لفظًا أو تَقْدِيرًا، فِعْلًا أو شِبْهُهُ، غَيْرُ صِلَةٍ، وَلَا صِفَةٍ، وَلَا تَالٍ لِأداةِ اسْتِفْهَامٍ أو شَرَطٍ أو ما النَّافِيَةِ أو لامِ الْإِبْتِدَاءِ أو حَرْفِ يَنْسَخُ الْإِبْتِدَاءِ، وَلَيْسَ الْمُتَقَدِّمُ ثَانِي رُكْنِي جُمْلَةٍ، وَجَبَ نَصْبُهُ غَالِبًا، إِنْ تَلَا مَا يَخُصُّ الفِعْلَ بِعَامِلٍ لَا يَظْهَرُ^(١). وَيُرَجَّحُ عَلَى الرَّفْعِ إِنْ تَلَا اسْتِفْهَامًا، أو (حَيْثُ)، أو (إِذَا) الشَّرْطِيَّةَ، أو عَطَفَ عَلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ وَلَيْسَ بَعْدَ العَاطِفِ (أَمَّا) أو إِذَا المَفْاجَأَةِ، أو كَانَ الفِعْلُ المَظْهَرُ طَلِبِيًّا، أو كَانَ الرَّفْعُ يُوقِعُ فِي تَوَهُّمٍ وَصِفٍ مُجَلِّ بِالْمَعْنَى^(٢). وَإِنْ كَانَ قَبْلَ العَاطِفِ مُبْتَدَأً خَبَرُهُ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً، اسْتَوَى الرَّفْعُ وَالنَّصْبُ، وَإِنْ خَلَا مِنَ المَانِعِ وَالمَوْجِبِ وَالمَرْجِحِ وَالمُسَوِّي، كَانَ الرَّفْعُ مَخْتَارًا^(٣). وَمَلَابَسُ الضَّمِيرِ بِتَابِعِ كَمُلَابِسِهِ بِنَفْسِهِ^(٤).

(١) مثال الضمير قولك: زيدٌ ضربتهُ أو مررتُ بهِ. وملابسه: زيدٌ ضربتُ أخاهُ، أو مررتُ بأخيه، فيجب نصب السابق إن تَلَا ما يَخُصُّ بِالفِعْلِ، نحو (إِذَا) لِغَيْرِ المَفْاجَأَةِ، ولو فِي مَجازاةٍ، و(إِنْ) الشَّرْطِيَّةِ، وأدواتِ التَّحْضِيضِ، فنقول: إِذَا زَيْدًا لَقَاهُ أَكْرَمُهُ، ولو زَيْدًا لَقِيْتُهُ ما أَهْنَيْتُهُ، وَإِنْ زَيْدًا أَكْرَمْتُهُ أَكْرَمَكَ. وهَلَا زَيْدًا أَكْرَمْتُهُ؟ بِنِصْبِ الاسمِ السَّابِقِ فِيهَا كُلِّهَا وَجوبًا، أو اسْتِفْهَامًا بِغَيْرِ الهَمْزَةِ، نحو: هَلْ زَيْدًا رَأَيْتُهُ؟ فيجب نِصْبُ زَيْدٍ بِمَضْمَرٍ مَفْسَرٍ بِالظَّاهِرِ، وَيَمْتَنِعُ الرَّفْعُ. وَجِبَ النِّصْبُ بِعَامِلٍ لَا يَظْهَرُ، لَكُونِ العَامِلِ المَشْغُولِ عَوْضًا عَنْهُ. المَساعِدُ ٤١٢/١-٤١٣.

(٢) إِذَا كَانَ الرَّفْعُ يَوْهَمُ وَصَفًا كَقَوْلِهِ تَعَالَى: { إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ } القَمَرُ: (٤٩). فنِصْبُ كُلِّ يَرِفَعُ تَوْهَمُ أَنْ خَلَقْنَاهُ صِفَةً شَيْءٍ، إِذِ الصِّفَةُ لَا تَقْسَرُ عَامِلًا فِيمَا قَبْلُهَا فَهُوَ خَيْرٌ، فَيَلْزِمُ عَمومَ خَلْقِ الْأَشْيَاءِ بِقَدَرٍ. وَرَفَعَهُ يَوْهَمُ أَنْ خَلَقْنَاهُ صِفَةً شَيْءٍ، وَالصَّوَابُ كَوْنُهُ خَيْرًا، فَرَجَحَ النِّصْبُ، لِرَفْعِهِ اِحْتِمَالِ غَيْرِ الصَّوَابِ، وَقَدْ قُرِئَ بِكُلِّ مِنْهُمَا، لَكِنَّ المَشْهُورَ النِّصْبُ. يَنْظُرُ: المَساعِدُ ٤١٧/١.

(٣) مثال استواء الرِّفْعِ وَالنَّصْبِ، وَذَلِكَ إِنْ وَلِيَ العَاطِفُ جُمْلَةً ذاتِ وَجْهَيْنِ، أَيْ اسْمِيَّةَ الصِّدْرِ، فِعْلِيَّةَ العِجْرِ، قَوْلِكَ: زَيْدًا قَامَ أبُوهُ وَعَمَرُو كَلِمَتُهُ، بِالرَّفْعِ، وَالنَّصْبِ. وَمِثَالُ اخْتِيَارِ الرَّفْعِ فِي الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ قَوْلِكَ: زَيْدٌ ضَرَبْتُهُ وَأَنَا زَيْدٌ ضَرَبْتُهُ. فَالرَّفْعُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ. يَنْظُرُ: المَساعِدُ ٤٢١/١-٤٢٢.

(٤) مثال ذلك: زَيْدٌ ضَرَبْتُ أبَاهُ، زَيْدٌ ضَرَبْتُ رَجُلًا بِبِعْضِهِ، أو ضَرَبْتُ عَمْرًا وَأَخَاهُ. المَساعِدُ ٤٢٢/١.

/١٢٣/ بَابُ تَعَدِّيِ الْفِعْلِ وَلِزُومِهِ

إِنْ اقْتَضَى الْفِعْلُ مَفْعُولًا بِهِ بِنَفْسِهِ، وَسُمِّيَ مُتَعَدِّيًّا، وَإِنْ اِحْتَاَجَ فِي تَعْلِيْقِهِ بِهِ إِلَى حَرْفٍ جَرٍّ، سُمِّيَ لِزِمًا^(١). وَلَا يُحْدَفُ الْجَائِزُ إِلَّا سَمَاعًا، أَوْ فِي ضَرُورَةٍ إِلَّا مَعَ (أَنْ) و(أَنْ) ^(٢)، وَالْمَجْرُورُ عِنْدَ الْمَحْذُوفِ مَنْصُوبٌ بِالْفِعْلِ غَالِبًا^(٣).

وَالْمُتَعَدِّيُّ غَيْرُ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ مُتَعَدٍّ إِلَى وَاحِدٍ، وَ مُتَعَدٍّ إِلَى اثْنَيْنِ بِنَفْسِهِ، وَ مُتَعَدٍّ إِلَى اثْنَيْنِ، أَحَدُهُمَا أَصْلُهُ الْجَرُّ، وَكِلَاهُمَا قَدْ يَكْتَفِي بِوَاحِدٍ^(٤).

وَالْأَصْلُ تَقْدِيمُ مَا هُوَ مِنَ الْمَفْعُولِينَ فَاعِلٌ فِي الْمَعْنَى عَلَى مَا لَيْسَ كَذَلِكَ، وَتَقْدِيمُ مَا لَيْسَ أَصْلُهُ الْجَرُّ عَلَى مَا هُوَ كَذَلِكَ، وَتَرْكُ هَذَا الْأَصْلِ وَاجِبٌ وَجَائِزٌ وَمُمْتَنِعٌ، كَتَرْكِهِ فِي بَابِ الْفَاعِلِ لِلْقَرَائِنِ الْمَذْكُورَةِ^(٥).

ب ٢٣ وَحُكْمُ الْمُتَعَدِّيِّ فِي تَعْلِيْقِهِ بِمَا زَادَ عَلَى مَطْلُوبِهِ، حُكْمُ اللَّازِمِ، وَيُحْدَفُ /٢٣ب/ الْفِعْلُ جَوَازًا لِقَرِينَةٍ حَالِيَّةٍ، كَرُويَةِ التَّأَهُبِ لَهُ، أَوْ مَقَالِيَّةٍ، كَالْوَعْدِ بِهِ، أَوْ السُّؤَالِ عَنْهُ ^(٦)، وَرُبَّمَا حُذِفَ لغيرِ قَرِينَةٍ، فَلَا يُفَاسُ عَلَيْهِ، وَيُحْدَفُ وَجُوبًا فِي مَوَاضِعَ يَأْتِي ذِكْرُهَا.

(١) ينظر: التسهيل: ٨٣.

(٢) تقول: عجبْتُ أَنْ تقومَ، أَوْ أَنْتَ قائمٌ. وَالْأَصْلُ: مِنْ أَنْ تقومَ، وَمِنْ أَنْتَ قائمٌ. فَحُذِفَ الْحَرْفُ تَخْفِيفًا.

(٣) وذلك لِأَنَّ بقاءَ الْجَرِّ بَعْدَ حَذْفِ عَامِلِهِ قَلِيلٌ، وَالنَّصَبُ كَثِيرٌ.

(٤) الْمُتَعَدِّيُّ مِنْ غَيْرِ بَابِي: ظَنَّ وَأَعْلَمَ مُتَعَدٍّ إِلَى وَاحِدٍ، نَحْوُ: رَجَمَكَ اللهُ. وَمُتَعَدٍّ إِلَى اثْنَيْنِ، نَحْوُ: { إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوْزَ } الْكُوْزُ: الْكُوْزُ: (١). وَالْمُتَعَدِّيُّ إِلَى وَاحِدٍ مُتَعَدٍّ بِنَفْسِهِ وَجُوبًا، وَجَائِزُ التَّعَدِّيِّ وَاللُّزُومُ، فَيَتَعَدَّى بِنَفْسِهِ تَارَةً وَبِحَرْفِ الْجَرِّ أُخْرَى كَشَكَرَ وَنَصَحَ، وَكَذَا الثَّانِي وَهُوَ الْمُتَعَدِّيُّ إِلَى اثْنَيْنِ، فَمِنْهُ مَا تَعَدَّى إِلَيْهِ أَيْضًا بِنَفْسِهِ، نَحْوُ: كَسَا وَأَعْطَى، فَتَقُولُ: كَسَوْتُ زَيْدًا جُبَّةً وَأَعْطَيْتُهُ دِرْهَمًا. وَمِنْهُ مَا تَعَدَّى إِلَيْهِ بِحَرْفِ الْجَرِّ، نَحْوُ: اخْتَارَ وَأَمَرَ، فَتَقُولُ: اخْتَرْتُ زَيْدًا مِنَ الرِّجَالِ، وَأَمَرْتُهُ بِالْخَيْرِ، وَلَا يَجُوزُ: ضَرَبْتُ غُلَامَهُ زَيْدًا، لِئَلَّا يَعُودَ الضَّمِيرُ عَلَى مُتَأَخَّرٍ لَفْظًا وَرُتْبَةً.

(٥) إِذَا قُلْتَ: أَعْطَيْتُ زَيْدًا دِرْهَمًا، فَالْأَصْلُ تَقْدِيمُ زَيْدٍ عَلَى دِرْهَمٍ، لِأَنَّهُ الْأَخَذُ، وَهُوَ فَاعِلٌ فِي الْمَعْنَى، وَلِهَذَا جَازَ: أَعْطَيْتُ دِرْهَمَهُ زَيْدًا، وَامْتَنَعَ: أَعْطَيْتُ صَاحِبَهُ الدِّرْهَمَ، وَإِذَا قُلْتَ: اخْتَرْتُ زَيْدًا الرِّجَالَ، فَالْأَصْلُ تَقْدِيمُ زَيْدٍ عَلَى الرِّجَالِ، لِأَنَّ الْأَصْلَ: اخْتَرْتُ زَيْدًا مِنَ الرِّجَالِ، فَتَرْكُ هَذَا الْأَصْلِ وَاجِبٌ، وَمِثَالُهُ: مَا أَعْطَيْتُ دِرْهَمًا إِلَّا زَيْدًا، إِذْ هُوَ مِثْلُ: مَا ضَرَبْتُ عَمْرًا إِلَّا زَيْدًا، وَكَذَا نَحْوُ: أَعْطَيْتُ الدِّرْهَمَ صَاحِبَهُ، إِذْ هُوَ مِثْلُ: ضَرَبْتُ زَيْدًا غُلَامَهُ. وَالجَائِزُ نَحْوُ: كَسَوْتُ زَيْدًا ثَوْبًا، وَخَرُوجُهُ عَنِ الْأَصْلِ نَحْوُ: كَسَوْتُ ثَوْبًا زَيْدًا، كَمَا يَجُوزُ: ضَرَبْتُ زَيْدًا عَمْرًا، وَضَرَبْتُ عَمْرًا زَيْدًا. وَالْمُمْتَنِعُ نَحْوُ: مَا أَعْطَيْتُ زَيْدًا إِلَّا دِرْهَمًا، إِذْ هُوَ مِثْلُ مَا ضَرَبْتُ زَيْدًا إِلَّا عَمْرًا، وَكَذَا: أَضْرَبْتُ زَيْدًا عَمْرًا، أَيْ جَعَلْتُ زَيْدًا يَضْرِبُ عَمْرًا، إِذْ هُوَ مِثْلُ: ضَرَبْتُ مُوسَى عَيْسَى. الْمَسَاعِدُ ١/٤٣٢-٤٣٣.

(٦) ينظر: التسهيل: ٨٥.

وَيُحَذَفُ الْمَفْعُولُ بِهِ مَنْوِيًّا إِنْ اقْتَضَى نَيْتَهُ سَبَبٌ ، وَإِلَّا فَعَيْرٌ مَنْوِيٌّ (١) .
 وَتَلْحَقُ بِفَاءِ الثَّلَاثِيِّ هَمْزَةُ النَّقْلِ ، أَوْ تُضَعَّفُ عَيْنُهُ ، فَيَتَعَدَّى إِلَى وَاحِدٍ كَانَ قَاصِرًا عَنْهُ ،
 فَيَزِدَادُ مَفْعُولًا إِنْ كَانَ مُتَعَدِّيًّا ، وَيَصِيرُ مُتَعَدِّيًّا إِنْ كَانَ لَازِمًا (٢) .

(١) يُحَذَفُ الْمَفْعُولُ بِهِ مَنْوِيًّا لِدَلِيلٍ ، أَي مَا لَمْ يَذْكَرْ مِنَ الْمَنْصُوبِ مَفْعُولًا بِهِ ، وَهَذَا هُوَ الْحَذْفُ اخْتِصَارًا ، وَمِنْهُ حَذْفُ الضَّمِيرِ الْعَائِدِ عَلَى الْمَوْصُولِ بِشَرْطِهِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : { فَعَالَ لِيْمَا يُرِيدُ } الْبُرُوجُ : (١٦) أَي يَرِيدُهُ . أَوْ غَيْرَ مَنْوِيٍّ ، كَتَضْمِينِ أَصْلَحَ مَعْنَى لَطَفَ فِي قَوْلِكَ : أَصْلَحَ اللَّهُ فِي نَفْسِكَ ، إِذْ لَوْلَا التَّضْمِينُ لَقَلَّتْ : أَصْلَحَ اللَّهُ نَفْسَكَ .

(٢) تَدْخُلُ هَمْزَةُ النَّقْلِ عَلَى الثَّلَاثِيِّ غَيْرِ الْمُتَعَدِّيِّ ، فَيَصِيرُ مُتَعَدِّيًّا إِنْ كَانَ لَازِمًا ، نَحْوُ : أَرْزَلْتُ الشَّيْءَ وَأَبْنَيْتُهُ . وَيَعَاقِبُ الْهَمْزَةُ تَضْعِيفُ الْعَيْنِ كَثِيرًا ، نَحْوُ : أَنْزَلْتُ الشَّيْءَ وَنَزَّلْتُهُ ، وَأَبْنَيْتُهُ وَبَنَيْتُهُ . وَكَذَا تَدْخُلُ هَمْزَةُ التَّعْدِيَةِ عَلَى الثَّلَاثِيِّ الْمُتَعَدِّيِّ إِلَى وَاحِدٍ فَيَصِيرُ مُتَعَدِّيًّا إِلَى اثْنَيْنِ ، نَحْوُ : أَكْفَلْتُ زَيْدًا عَمْرًا وَأَغَشَيْتُ الشَّيْءَ . يَنْظُرُ : الْمَسَاعِدُ ١/٤٤٥ -

بابُ تَنَازُعِ الْعَامِلِينَ فَصَاعِدًا مَعْمُولًا وَاحِدًا

إِذَا تَعَلَّقَ فِعْلَانِ أَوْ شِبْهُهُمَا، مُتَّفِقًا الْعَمَلِ أَوْ مُخْتَلِفًا، بِاسْمِ ظَاهِرٍ مُتَأَخَّرٍ، وَجَبَ إِعْمَالُ أَحَدِهِمَا لَا إِعْمَالُهُمَا مَعًا، خِلَافًا لِفِرَاءِ فِي الْمُتَّفِقِي الْعَمَلِ، وَالْمُخْتَارِ إِعْمَالَ الْأَقْرَبِ، خِلَافًا لِلْكَوْفِيِّينَ، ٢٤/أ/ وَيَعْمَلُ الْمُهْمَلُ فِي ضَمِيرِ الْأَسْمِ مُطَابِقًا، فَإِنْ أَدَّتِ الْمُطَابَقَةُ إِلَى اخْتِلَالِ الْمَعْنَى، وَجَبَ الْإِظْهَارُ أَوْ الْحَذْفُ^(١).

أ٢٤

وَيَجُوزُ حَذْفُ الْمَضْمَرِ غَيْرِ الْمَرْفُوعِ وَإِنْ أَمَكْنَتِ الْمُطَابَقَةُ، مَا لَمْ يَمْنَعْ مِنْهُ مَانِعٌ، وَحَذْفُ الْمُتَّصِلِ بِالْأَوَّلِ أَوْلى، وَإِبْقَاءُ الْمُتَّصِلِ بِالثَّانِي أَوْلى، وَإِنْ أَهْمَلَ الْأَوَّلُ مُقْتَضِيًا لِلرَّفْعِ، صَحَّتِ الْمَسْأَلَةُ، خِلَافًا لِلْفِرَاءِ، وَلَمْ يُحْذَفِ الضَّمِيرُ لِرَفْعِهِ، خِلَافًا لِلْكَسَائِيِّ^(٢).

وَلَا يَتَنَازَعُ فِي ضَمِيرِ، وَمَا أَوْهَمَهُ مِنْ نَحْوِ: مَا قَامَ وَلَا قَعَدَ إِلَّا أَنْتَ، مَحْمُولٌ عَلَى الْحَذْفِ، إِذْ لَا بُدَّ مَعَ إِعْمَالِ أَحَدِ الْفِعْلَيْنِ مِنْ ضَمِيرٍ غَائِبٍ مُسْتَكْتَبٍ فِي الْآخِرِ، وَهُوَ غَيْرُ مُطَابِقٍ لِلْبَارِزِ، وَأَيْضًا لَا بُدَّ مَعَ كِلِّ وَاحِدٍ مِنْ مَرْفُوعِي الْفِعْلَيْنِ فِي نَحْوِ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ مِنْ (أَلَا)، فَلَوْ أُسْنِدَ أَحَدُهُمَا إِلَى الضَّمِيرِ الْمُسْتَكْتَبِ، لَخَلَا مِنْهَا، فَيَفْسُدُ الْمَعْنَى، وَيُحَكَّمُ فِي تَنَازُعِ أَكْثَرُ/٢٤ب/ مِنْ عَامِلَيْنِ بِمَا تَقَدَّمَ مِنْ تَرْجِيحِ الْإِعْمَالِ بِالْقُرْبِ أَوْ الْبَقِي، وَإِعْمَالِ الْمُهْمَلِ فِي ضَمِيرٍ مُطَابِقٍ لِلظَّاهِرِ وَغَيْرِ ذَلِكَ^(٣).

ب٢٤

(١) الْإِعْمَالُ أَنْ يَتَقَدَّمَ عَامِلَانِ عَلَى مَعْمُولٍ وَاحِدٍ، نَحْوِ: { أَتَوْنِي أُرْفَعُ عَلَيْهِ قِطْرًا } الْكَهْفِ: (٩٦)، فَتَقَدَّمَ فِعْلَانِ، أَوْ يَتَقَدَّمَ شِبْهُ الْفِعْلِ كَاسْمِ الْفَاعِلِ، نَحْوِ: أَنَا ضَارِبٌ وَشَاتِمٌ زَيْدًا، وَاسْمِ الْمَفْعُولِ، نَحْوِ: أَمْضَرُوبٌ وَمُهَانٌ زَيْدٌ؟ وَاسْمِ الْفِعْلِ، نَحْوِ: نَزَالَ وَبَلَّهَ زَيْدًا. وَالْأَحَقُّ بِالْعَمَلِ عِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ الْأَقْرَبُ، وَالْأَسْبِقُ عِنْدَ الْكَوْفِيِّينَ، وَيَعْمَلُ الْمُلَغَى عَنِ الْعَمَلِ فِي الْأَسْمِ الَّذِي تَنَازَعَهُ الْعَامِلَانِ فِي ضَمِيرِ الْمُتَنَازِعِ، سِوَاهُ كَانَ ذَلِكَ الْمُلَغَى الْأَوَّلُ أَمْ غَيْرِهِ، وَسِوَاهُ أَكَانَ طَلِبَةُ الرَّفْعِ أَمْ غَيْرِهِ، فَمَثَالُ الْأَوَّلِ: ضَرَبْتُ وَيَضْرِبُ قَوْمَكَ، وَأَكْرَمْتُهُ وَأَكْرَمْتَنِي زَيْدٌ، وَمَرَزْتُ بِهِ وَمَرَّ بِي زَيْدٌ، وَمَثَالُ الثَّانِي: ضَرَبْتُ وَضَرَبْتَنِي قَوْمَكَ، وَأَكْرَمْتَنِي وَأَكْرَمْتُهُ زَيْدٌ، وَمَرَّ بِي وَمَرَزْتُ بِهِ زَيْدٌ. وَلَا بُدَّ مِنْ مُطَابَقَةِ الضَّمِيرِ لِلْأَسْمِ الْمُتَنَازِعِ فِيهِ فِي إِفْرَادٍ وَتَكْثِيرٍ وَغَيْرِهِمَا، نَحْوِ: قَامَا وَقَعَدَا الزَّيْدَانِ، وَقَامُوا وَقَعَدُوا الزَّيْدُونَ، وَقُمْنَا وَقَعَدْنَا الْهِنْدَاثَ، فَإِذَا أَدَّتْ مُطَابَقَةُ الضَّمِيرِ الْأَسْمِ الْمُتَنَازِعِ إِلَى اخْتِلَالِ الْمَعْنَى وَجَبَ الْإِظْهَارُ أَوْ الْحَذْفُ.

(٢) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ: ٨٦.

(٣) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ: ٨٦، وَالْمَسَاعِدُ ٤٥٩/١-٤٦٢.

بَابُ الْمَصْدَرِ (١)

المَصْدَرُ: اسمٌ ما يُدُلُّ عليه الفِعْلُ مِنَ المعْنَى الواقعِ في الزَّمَانِ، وَيُسَمَّى الفِعْلُ والْحَدَثُ والْحَدَثَانِ، ومنهُ اشتقاقُ الفِعْلِ على الأصَحِّ، لِأَنَّهُ يُدُلُّ على بعضِ ما يُدُلُّ عليه الفِعْلُ ، والأصلُ عَدَمُ الزِّيَادَةِ، وَيُسَمَّى مفعولاً مطلقاً، إِذَا دُكِرَ فَضْلاً هُوَ أَوْ ما يَقُومُ مقامَهُ من نوعٍ ، أَوْ وَصِفٍ ، أَوْ هَيْئَةٍ ، أَوْ آلَةٍ ، أَوْ بعضٍ ، أَوْ كُلِّ ، أَوْ اسمِ إِشارةٍ ، أَوْ ضَمِيرٍ مَعَ فِعْلِهِ ، أَوْ فِعْلٍ آخَرَ يُرَادُفُهُ ، أَوْ ما يَتَضَمَّنُ معنَاهُ، هُوَ منصوبٌ بالفِعْلِ أَوْ شَبِهُهُ، فَإِنْ لم يُفْهَمْ مِنْهُ مَزِيدٌ على ما فُهِمَ من الفِعْلِ فهو للتوكيدِ ، وَيُسَمَّى مبهمًا ، /٢٥/ وغيرُهُ لبيانِ النَّوعِ أَوْ المَرَّاتِ ، وَيُسَمَّى مَوْقَتًا (٢)، فَإِنْ لم يَلِزْمُهُ هذا الاستعمالُ ، فهو مُتَصَرِّفٌ، وَإِنْ لَازَمَهُ، فهو غيرُ مُتَصَرِّفٍ ، وَيَلِزَمُ إفرادُهُ إِنْ قُصِدَ بِهِ الجنسُ، ولا يَلِزَمُ إِنْ قُصِدَ بِهِ النَّوعُ ، ويجوزُ إِضمارُ فِعْلِهِ جوازَ إِضمارِ فِعْلِ المفعولِ بِهِ ، وَيَلِزَمُ إِضمارُهُ لِنائبِ عَنْهُ ، أَوْ لإهمالِهِ مُطلقاً، فَإِنْ نَابَ عَنْهُ نفسُ المصْدَرِ فالأكثرُ أَنْ يَقَعَ طلبًا، أَوْ يَنْوَبَ بَعْدَ حَصْرِ عَنْ خَبَرِ اسمِ عَيْنٍ ، أَوْ يُكْرَّرُ، وقد يَرِدُ بخلافِ ذلكِ ، فَإِنْ نَابَ عَنْهُ تَضَمَّنُ ما سَبَقَ ، فَوُرُودُهُ لتأكيدِ مفهومِ جُمْلَةٍ هِيَ نَصٌّ، أَوْ لِجَعْلِهَا نَصًّا على المُرادِ منها، أَوْ للتشبيهِ بِهِ، وَنَصْبُ المُشَبَّهِ بِهِ ، مشروطٌ بأنَّ يَتَلَوَّ جُمْلَةً مُشْتَمَلَةً على معنَاهُ وما يَقُومُ بِهِ، وَأَنْ يُفْهَمْ مِنْهُ الحُدُوثُ. والمُهْمَلُ الفِعْلُ مُفْرَدٌ ، ك ب ٢٥ أَفَّةٍ (٣)، ومضافٌ مثنًى، ك لَيْبِكِ ، وَسَعْدَيْكِ، /٢٥ب/ ومضافٌ غيرُ مثنًى، ك قِعْدَكَ اللهُ، وَوَيْحَهُ، وَرُبَّمَا أُقِيمَ مقامَ المصْدَرِ أسماءُ أعيانٍ، ك فَاها لِفِيبِكِ، وَتَرَبًا وَجَنْدَلًا، وَصَفَاتٌ ك هَنِيئًا لَكَ، وَعائِدًا بِكَ.

وقومٌ يجعلونَ هذه الأسماءَ مفعولاتٍ ، وهذه الصفاتُ أحوالاً(٤).

(١) ينظر: التسهيل: ٨٧.

(٢) الموقتُ وَيُسَمَّى المختصُّ ، وهو القسمُ الثاني من قسمي المصْدَرِ، والأوَّلُ هو المبهمُ . ودخلَ في المختصِّ المَعْدُودِ ، نحو: ضَرَبْتُ ضَرَبَتَيْنِ، إِذْ حصلَ لَهُ بدلالتهِ على عَدَدِ المَرَّاتِ اختصاصٌ ، والمختصُّ الذي ليس بمَعْدُودٍ ، يكونُ اختصاصُهُ بالألفِ واللَّامِ وبالإضافةِ وبالصفةِ . ينظر: المساعد ٤٦٥-٤٦٦ .

(٣) أَفًا لَهُ وَأَفَّةً، أَي قَدْرًا، والقَدْرُ ضدُّ النِّظَافَةِ. ينظر: اللسان(أف)، والمساعد ٤٧١/١.

(٤) ينظر: التسهيل ٨٧-٨٩.

بَابُ الْمَفْعُولِ لَهُ

وَهُوَ الْمَصْدَرُ الْآتِي عِلَّةً لِفِعْلِ شَارِكُهُ فِي الْفَاعِلِ وَالزَّمَانِ ، وَ يَنْصِبُهُ الْمُعَلَّلُ بِهِ نَصَبَ
وَطَيْءٍ (١) لَامِ الْجَرِّ مِنْهُ نَصَبَ الْمَفْعُولِ بِهِ ، وَقِيلَ يَنْصِبُهُ نَصَبَ نَوْعِ الْمَصْدَرِ ، وَجَوَازُ دُخُولِ
اللَّامِ عَلَيْهِ يُبَيِّنُ ذَلِكَ ، وَإِنْ تَغَايَرَ الْفَاعِلُ أَوْ الزَّمَانُ ، أَوْ كَانَ غَيْرَ مَصْدَرٍ ، لَزِمَتِ اللَّامُ أَوْ مَا
فِي مَعْنَاهَا ، وَلِزُومِهَا إِيَّاهُ مُعَرَّفًا بِاللَّامِ ، وَسُقُوطُهَا مِنْهُ مُنْكَرًا أَكْثَرَ . وَيَسْتَوِي الْأَمْرَانِ فِي
الْمُضَافِ (٢) .

(١) هكذا في الأصل وفي س .

(٢) كَلَّ مِنْ نَصْبِهِ وَجَرَّهُ كَثِيرٌ ، فَمِنْ النِّصْبِ : { ائْتِغَاءُ مَرْضَاتِ اللَّهِ } {البقرة: (٢٦٥) ، والجر: {الإيلافِ قُرَيْشٍ} { قريش (١) .

ينظر: المساعد ٤٨٨/١ .

٢٦٦/ بابُ المفعولِ فيه

وَهُوَ مَا ضُمِّنَ مَعْنَى (في) لِإِقْيَاعِ فِيهِ^(١)، وَهُوَ مَنْصُوبٌ بِالْوَاقِعِ ، وَمُبْهَمُ الزَّمَانِ وَمُخْتَصَّصُهُ لِدَلَالَةِ صَالِحٍ ، فَإِنْ لَمْ يَلْزِمَهُ هَذَا الِاسْتِعْمَالُ، فَهُوَ مُتَصَرِّفٌ، وَإِنْ لَازِمَهُ فَغَيْرُ مُتَصَرِّفٍ^(٢)، وَهُوَ مَا بُنِيَ مِنَ الْأَحْيَانِ، وَمَا عَيَّنَ مِنْ ضَحَى، وَبَكْرٍ، وَسَحَرٍ، وَسَحِيرٍ، وَعَشِيَّةٍ، وَعِشَاءٍ، وَعَتَمَةٍ، وَمَسَاءٍ، وَذَاتِ مَرَّةٍ، وَهُوَ الْأَجُودُ فِي صِفَاتِ الْأَحْيَانِ^(٣).

وَأَمَّا أَسْمَاءُ الْأَمْكَنَةِ، فَمَا كَانَ مِنْهَا مُبَيَّنًا صُورَةَ مُسَمَّاهُ ، فَلَيْسَ بِظَرْفٍ، وَإِنْ جِيءَ بِهِ لِمَعْنَى الظَّرْفِيَّةِ ، لَازِمَهُ لَفْظُ (في) غَالِبًا^(٤).

وَمَا افْتَقَرَ إِلَى غَيْرِهِ فِي تَبْيِينِ صُورَةِ مُسَمَّاهُ، فَهُوَ إِنْ جِيءَ بِهِ لِمَعْنَى الظَّرْفِيَّةِ، مَنْصُوبٌ كَمَا ذُكِرَ، وَهُوَ إِمَّا اسْمٌ جِهَةٌ كَأَمَامَ وَخَلْفَ ، أَوْ مَا يُشْبِهُهُ فِي الشِّيَاحِ كَعِنْدَ وَمَكَانٍ، أَوْ مَا هُوَ مَقْدَارٌ كَمِيلٍ/٢٦ب/ وَفَرَسِخٍ، أَوْ مَا هُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْوَاقِعِ فِيهِ ، كَمَذْهَبٍ وَإِنْ تَعَلَّقَ الْمَشْتَقُّ بِغَيْرِ مَا اشْتَقَّ مِنْهُ لَازِمَهُ لَفْظُ (في) غَالِبًا^(٥). وَلَازِمَتِ الظَّرْفِيَّةُ بَعْضَ الْأَمْكَنَةِ ك(عِنْدَ) إِلَّا أَنَّهَا تُجْرَى بِ(مِنْ) لَا غَيْرُ^(٦).

وَمَا وَقَعَ مِنَ الظَّرُوفِ صَلَةً أَوْ صِفَةً أَوْ خَبْرًا أَوْ حَالًا، فَنَاصِبُهُ مَضْمَرٌ، وَ يُضْمَرُ فِي غَيْرِ ذَلِكَ، كَمَا أُضْمِرَ نَاصِبُ الْمَفْعُولِ بِهِ^(٧)، وَشَدَّ الْإِضْمَارُ بِغَيْرِ قَرِينَةٍ كَقَوْلِهِمْ فِي الْمَثَلِ: "حِينَئِذٍ الْآنَ"^(٨)، أَيْ : كَانَ ذَلِكَ حِينَئِذٍ وَاسْمَعِ الْآنَ.

(١) يريدُ بذلك (لواقع فيه)، قال في المساعد ٤٨٩/١: "فإذا قلت: قمتُ يومَ الجمعةِ أمامَكَ، فناصرُ (يومٍ) و (أمامَكَ)

هذا الملفوظُ بِهِ، وهو قمتُ، والقيامُ، وهو أحدُ مدلولَيِ قامَ واقعَ فيهما".

(٢) ينظر: التسهيل ٩١.

(٣) وهو ما لم يضاف من مركب الأحيان كصباح مساء ويوم يوم، فتقول: زيدُ يأتينا صباح مساء، ويوم يوم بالتركيب

كخمسة عشر، لتضمنه معنى حرف العطف، أي صباحًا ومساءً.

(٤) ينظر: التسهيل ٩٦.

(٥) ينظر: التسهيل ٩٦.

(٦) ينظر: التسهيل ٩٧.

(٧) الناصب للظرف إما مذكور أو محذوف، والمحذوف قد يكون جوازاً، نحو أن يقال: متى جئت؟ فتقول: يوم الجمعة،

والتقدير: جئت يوم الجمعة. أو وجوباً كما إذا وقع الظرف صفة، نحو: مررتُ برجلٍ عندك، أو صلة، نحو: جاء

الذي عندك، أو حالاً نحو: مررتُ بزيدٍ عندك، أو خبراً في الحال أو في الأصل، نحو: زيدٌ عندك، وظننتُ زيدا

عندك. فالعمل في هذه الظروف وجوباً في هذه المواضع كلها، والتقدير في غير الصلة استقرُّ أو مستقرُّ

وفي الصلة استقرُّ. شرح ابن عقيل ١٩٢/٢-١٩٣.

(٨) ينظر: الكتاب ٢٢٤/١-٢٧٤.

ويُقَامُ المَصْدَرُ المَضَافُ إِلَيْهِ (الْحَيْنُ) مَقَامَهُ^(١).
وَيَتَّوَسَّعُ فِي الظَّرْفِ، فَيُجْعَلُ مَفْعُولًا بِهِ مَا لَمْ يَكُنِ الفِعْلُ مُتَعَدِّيًا إِلَى ثَلَاثَةِ، فَحَيْنَئِذٍ
يُضْمَرُ وَيُضَافُ إِلَيْهِ اسْمُ الفَاعِلِ وَالمَصْدَرُ^(٢).

(١) يكثر إقامة المصدر مقام ظرف الزمان، نحو: أتيتك طلوع الشمس، وقدم الحاج، وخروج زيد. شرح ابن عقيل
٢/٢٠٠.

(٢) يتوسع في الظرف فيجعل مفعولاً به، فنقول: سررت اليوم، وسرتُ ميلاً بنصبيهما على التوسع نصب المفعول به.
ويُتَمَعُّ من هذا التوسع تعدي الفعل إلى ثلاثة، فلا نقول: اليوم أعلمته زيداً عمراً قائمًا، فَيُضْمَرُ حَيْنَئِذٍ، فنقول:
اليوم سرتُهُ. ويضاف إليه اسم الفاعل، نحو: يا سائر الميل، والمصدر، نحو: { بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ } سبأ
(٣٣). ينظر: المساعد ١/٥٣٧-٥٣٨.

بابُ المفعولِ مَعَهُ

٢٧ أ المفعولُ مَعَهُ : هو المصحوبُ فضلةً لمعمولِ فِعْلٍ أو معناه/٢٧ أ/ بعدَ الواوِ التي بمعنى (مَعَ) ، وهو منصوبٌ بعاملٍ مصحوبه لتقويته بالواوِ، على الأصح^(١)، ومِمَّا يَنْصِبُهُ لِنَظْمِنِ مَعْنَى الفِعْلِ حَسْبُكَ وَقَطُّكَ وَكُفَيْكَ^(٢) وما شَأْنُكَ وَمَأَلُكَ^(٣) ، ويجبُ العطفُ إنْ لَمْ تُسْتَوْفَ القِيُودُ ، وإنِ اسْتَوْفِيَتْ وَلَمْ يَصَحَّ العطفُ وَجَبَ النَّصْبُ ، وإنِ حَسَنَ العطفُ فَالنَّصْبُ مَرْجُوحٌ ، وإنِ قَبِحَ ، فَالنَّصْبُ رَاجِحٌ وَرُبَّمَا أُضْمِرَتْ (كَانَ) بَعْدَ (كَيْفَ) و(مَا) الاستفهاميةً ، فَأَجِيزَ النَّصْبُ^(٤) . وفي كونِ هذا البابِ مَقْيَسًا ، خِلَافٌ .

(١) المفعولُ مَعَهُ: هو الاسمُ التَّالِي والواو تجعله بنفسها في المعنى لمجرورِ مَعَ ، نحو: سرْتُ والتَّيْلَ، والناصبُ له الفِعْلُ سارَ بواسطةِ الواوِ .

(٢) حَسْبُكَ وَكُفَيْكَ، سواءَ وزنًا ومعنىً، أي كفاكَ أو يكفِيكَ . ينظر: المساعد ٥٤٦/١ .

(٣) ينظر: التسهيل ٩٩ .

(٤) ينظر: التسهيل ٩٩-١٠٠ .

باب الاستثناء

المُسْتَثْنَى : مَا وَلِيَ أَدَاةَ اسْتِثْنَاءٍ ، فَإِنْ كَانَ بَعْضُ مَا اسْتِثْنَيْ مِنْهُ ، فَهُوَ مُتَّصِلٌ ، وَإِلَّا فَمَنْفَعِلٌ ، وَحُكْمُهُ إِنْ وَلِيَ (إِلَّا) وَقُدِّرَ حَدْفُهَا وَارْتَبَطَ بِمَا قَبْلَهَا حُكْمُهُ مَعَ حَدْفِهَا ، وَإِنْ لَمْ يَرْتَبِطْ وَلَمْ تَكُنْ (إِلَّا) بِمَعْنَى (غَيْرِ) ، / ٢٧ب / فَحُكْمُهُ النَّصْبُ ، فَإِنْ كَانَ مُتَّصِلًا مُتَّخِرًا عَنِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ بَعْدَ غَيْرِ مُوجِبٍ لَفْظًا أَوْ حُكْمًا ، اخْتِيارَ مَعَ جَوَازِ النَّصْبِ الْإِبْدَالِ (١) ، وَأَجَازَ التَّمِيمِيُّونَ إِبْدَالَ الْمُتَّفَعِلِ إِنْ أُمِّكْنَ جَعْلَهُ بَعْضًا بِوَجْهِ مَا (٢) .

وغيرُ المُوجِبِ مَنْفِيٌّ أَوْ مُسْتَفْهَمٌ عَنْهُ ، وَإِبْدَالُ الْمُتَوَسِّطِ بَيْنَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ وَصَفْتِهِ ، أَجُودٌ مِنْ نَصْبِهِ ، خِلَافًا لِلْمَازِنِيِّ (٣) .

وَلَا يُبْدَلُ مِنَ الْمَجْرُورِ بِ(مِنْ) أَوْ (الْبَاءِ) الرَّائِدَتَيْنِ ، وَلَا مِنَ اسْمِ (لَا) التَّبْرِيئَةِ ، إِلَّا بِاعْتِبَارِ الْمَحَلِّ (٤) .

وَإِذَا كُرِّرَتْ (إِلَّا) ، فَمَا بَعْدَ الثَّانِيَةِ تَابِعٌ لِمَا قَبْلَهَا إِنْ كَانَ تَكْرِيرُهَا تَوْكِيدًا ، وَإِلَّا فَالنَّصْبُ لَازِمٌ (٥) .

(١) ينظر: التسهيل ١٠١-١٠٢ .

(٢) الكتاب ٣٢٥/٢، ٣٢٦، و ينظر: التسهيل ١٠٢ .

(٣) إِتْبَاعُ الْمُتَوَسِّطِ بَيْنَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ وَصَفْتِهِ أَوْلَى مِنَ النَّصْبِ ، خِلَافًا لِلْمَازِنِيِّ ، فَإِذَا قُلْتَ : مَا جَاءَنِي أَحَدٌ إِلَّا زَيْدٌ خَيْرٌ مِنْكَ ، وَمَا مَرَرْتُ بِالْقَوْمِ إِلَّا زَيْدٌ الشُّعْرَاءُ ؛ كَانَ إِتْبَاعُ زَيْدٍ أَوْلَى مِنَ نَصْبِهِ عَلَى الْاسْتِثْنَاءِ . هَذَا ظَاهِرُ مَذْهَبِ سِيبَوِيهِ ، وَاخْتَارَهُ الْمَبْرَدُ ، وَالْمَشْهُورُ عَنِ الْمَازِنِيِّ تَجْوِيزُ الْوَجْهَيْنِ : وَاخْتِيارُ النَّصْبِ كَمَا ذَكَرَ ابْنُ مَالِكٍ . ينظر: المساعد ٥٦١/١ .

(٤) نقول: ما في الدارِ من أحدٍ إلَّا زَيْدٌ أَوْ إلَّا امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ ، بِالرَّفْعِ ، لِأَنَّ أَحَدًا فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ بِالْإِبْتِدَاءِ ، وَلَا يَجُوزُ الْجُرُّ حَمَلًا عَلَى اللَّفْظِ . وَنَقُولُ: لَيْسَ زَيْدٌ بِشَيْءٍ إِلَّا شَيْئًا لَا يُعْبَأُ بِهِ ، أَوْ إِلَّا الشَّيْءَ الَّذِي لَا يُعْبَأُ بِهِ ، بِنَصْبِ الْمَبْدَلِ مِنْ شَيْءٍ ، لِأَنَّهُ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ بَلِيسٍ . وَلَمْ تَجْرَهُ مَحَلًّا عَلَى اللَّفْظِ ، لِأَنَّ الْبَاءَ الزَّائِدَةَ لَا تَعْمَلُ فِي خَبَرٍ مُوجِبٍ . وَنَقُولُ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ . وَلَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ إِلَّا رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ ، يَرْفَعُ الْمَبْدَلُ مِنْ اسْمٍ لَّا ، لِأَنَّهُ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ بِالْإِبْتِدَاءِ ، وَلَمْ تَنْصِبْهُ حَمَلًا عَلَى اللَّفْظِ .

(٥) ينظر: التسهيل ١٠٤ .

وتكون (إلا) بمعنى (غير) ، فيُوصَفُ ما قَبْلَهَا بِهَا وبِمَا بَعْدَهَا، فَإِنْ كَانَ جَامِدًا، فَمَنْبُوعُهُ جَمْعٌ أَوْ فِي مَعْنَاهُ مُنْكَرٌ أَوْ مُعَرَّفٌ بِاللَّامِ^(١).

١٢٨

(فصل): ١٢٨/ / تَقَعُ بَعْدَ (إِلَّا) الْجُمْلَةُ الْخَبَرِيَّةُ حَالًا لِمَعْرِفَةِ أَوْ وَصْفًا لِنَكْرَةِ، وَمَعْنَى قَوْلِهِمْ: " أَنْشُدْكَ بِاللَّهِ إِلَّا فَعَلْتَ " : مَا أَسْأَلُكَ إِلَّا فِعْلَكَ، وَلَا يَعْمَلُ مَا قَبْلَ (إِلَّا) فِيمَا بَعْدَهَا ، مَا لَمْ يَكُنْ مُسْتَنْتَى مِنْهُ ، وَمَا أَوْهَمَ ذَلِكَ يُضْمَرُ لَهُ عَامِلٌ ، خِلَافًا لِلْكَسَائِيِّ^(٢).

و رُبَّمَا حُذِفَ الْمُسْتَنْتَى بِ(إِلَّا) و(غَيْرِ) لِلْعِلْمِ بِهِ^(٣).

(فصل): يُجْرُ الْمُسْتَنْتَى بِ (غَيْرِ) و(سَوَى) لِإِضَافَتِهِمَا إِلَيْهِ، وَبِ(حَاشَا) و (خَلَا) و(عَدَا) إِنْ كُنَّ حُرُوفًا، وَيَنْتَصِبُ بِهِنَّ مَفْعُولًا إِنْ كُنَّ أَفْعَالًا، وَبِ(لَيْسَ) و(لَا يَكُونُ) خَبْرًا. وَلَا يَظْهَرُ مَرْفُوعُ الْفِعْلِ فِي هَذَا الْبَابِ^(٤).

وَفِعْلِيَّةُ (عَدَا) أَكْثَرُ مِنْ حَرْفِيَّتِهَا، وَحَاشَا بِالْعَكْسِ^(٥)، وَتَتَحْتَمُّ فِعْلِيَّةُ (عَدَا) و(خَلَا) مَقْرُونَتَيْنِ بِ(مَا) الْمَصْدَرِيَّةِ^(٦)، وَإِعْرَابُ (غَيْرِ) إِعْرَابُ مَا وَلِيَ (إِلَّا) مَا لَمْ تُبَيَّنْ لِإِضَافَتِهَا إِلَى (أَنْ) أَوْ (أَنَّ)، وَحَمَلُ تَابِعِ الْمُسْتَنْتَى بِهَا عَلَى الْمَعْنَى جَائِزٌ^(٧).

(١) تَوَوَّلَ إِلَّا بغير فتحمل في جعلها مع ما بعدها صفة على غير، فيُوصَفُ بِهَا وَبِتَالِيهَا مَا يُمَكِّنُ وَصْفَهُ بِغَيْرِ، فَالْجَمْعُ الْمُنْكَرُ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: { لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا } الْأَنْبِيَاءُ : (٢٢). وَالْمُعَرَّفُ بِ(أَلِ) الْجَنَسِيَّةِ كَقَوْلِهِ: قَلِيلٌ بِهَا الْأَصْوَاتُ إِلَّا يُغَامُهَا

ينظر: التسهيل ١٠٤-١٠٥، المساعد ٥٧٨/١-٥٧٩.

(٢) يعمَلُ ما قَبْلَهَا فِيمَا بَعْدَهَا إِلَّا أَنْ يَكُونَ مُسْتَنْتَى، أَيْ: فُرِغَ لَهُ الْعَامِلُ، نَحْو: مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ، أَوْ مُسْتَنْتَى مِنْهُ نَحْو: مَا قَامَ إِلَّا زَيْدًا أَحَدًا. فَإِذَا وُجِدَ مِثْلُ: مَا ضَرَبَ إِلَّا زَيْدٌ عَمْرًا، فُدِرَ ل (عَمْرُو) عَامِلٌ، أَيْ: ضَرَبَ عَمْرًا، خِلَافًا لِلْكَسَائِيِّ فِي مَنْصُوبٍ وَمَخْفُوضٍ وَمَرْفُوعٍ، نَحْو: مَا ضَرَبَ إِلَّا زَيْدٌ عَمْرًا، وَمَا مَرَّ إِلَّا زَيْدٌ بِعَمْرٍو، وَمَا ضَرَبَ إِلَّا زَيْدًا عَمْرًا. يَنْظُرُ: الْمَسَاعِدُ ٥٨٣/١.

(٣) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ١٠٧.

(٤) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧.

(٥) الْكِتَابُ ٣٤٩/٢، وَيَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ١٠٥.

(٦) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ١٠٥.

(٧) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ١٠٦.

٢٨ ب وَيَلَزَمُ نَصْبُ (سَوَى) عَلَى الظَّرْفِيَّةِ (١) / ٢٨ ب / وَلَا يَدْخُلُ عَلَيْهَا حَرْفُ الْجَرِّ إِلَّا اضْطِرَارًا،
خِلَافًا لِلْكَوْفِيِّينَ فِي جَعْلِهَا كـ (غَيْرِ) (٢).
وَيُقَالُ: سَوَى وَسَوَاءٌ (٣)، وَحَاشَ وَحَشَا (٤).

(١) ينظر: الكتاب ٤٠٧/٢، ينظر: التسهيل ١٠٧.

(٢) ينظر: التسهيل ١٠٧.

(٣) ينظر: الكتاب ٣٠٩/٢، ٣٥٠، ٢٣١/٤.

(٤) ينظر: التسهيل ١٠٥-١٠٦.

باب الحال

الحال: ما دُكِرَ لإيقاع معنَى فيه من دليلٍ هيئته فاعلٍ أو مفعولٍ أو مضافٍ إليه أو مُخَبَّرٍ عنه أو خبرٍ، والاشتقاق فيه والتَّنْقُلُ أَكْثَرُ مِنْ عَدَمِهِمَا^(١).

وهو واجب التَّنْكِيرِ، وإنْ جاءَ معرفةً أوَّلَ بنكرةٍ ، ويجوزُ جَعْلُهَا توكِيدًا إنْ أفادتِ الشُّمُولَ^(٢). وجَعَلَ المصدرِ المَعْرِفِ منصوبًا بفعلٍ مُقَدَّرٍ هو الحالُ ، أوَّلَى مِنْ جَعْلِهِ حالًا، وكونُ المصدرِ حالًا، مُتَوَقَّفٌ على السَّماعِ، خلافًا للمبْرِدِ فيما دَلَّ عليه الفِعْلُ^(٣).

ويَمْتَنِعُ تَكثِيرُ صاحبِ الحالِ غالبًا، ما لم يَخْتَصَّ، أو تَتَقَدَّمُ الحالُ^(٤).

(فَصْلٌ): يَجُوزُ تَقْدِيمُ الحالِ على صاحِبِهِ وتَأخِيرُهُ،/٢٩/ إلاَّ أَنْ يَعْضُ مانِعٌ مِنْ التَّقْدِيمِ، كاقترانِ الحالِ بـ(أَلَا)، أو مِنْ التَّأخِيرِ، كاقترانِ صاحِبِهِ بِهَا، أو إِضافَتِهِ إلى ضميرِ يَعودُ إلى مُلابِسِ الحالِ، والأصْحَحُ مَنعُ تَقْدِيمِهِ على صاحِبِهِ المَجْرورِ بحرفٍ ، ويُضَافُ عامِلُ الحالِ إلى صاحِبِهِ، ورُبَّمَا أُضِيفَ إليه غيرُ العامِلِ^(٥).

(فَصْلٌ): يَجُوزُ تَقْدِيمُ الحالِ على عامِلِهِ إنْ كانَ فِعْلًا مُتَصَرِّفًا، أو صِفَةً تَضارِعُهُ، ويُمْنَعُ إنْ كانَ فِعْلًا غيرَ مُتَصَرِّفٍ، أو مصدرًا، أو صِفَةً لا تُضارِعُ ، أو ما فيه معنَى الفِعْلِ مِنْ اسمِ إشارَةٍ، أو حرفِ تَشْبِيهِ، أو تَنْبِيهِ، أو تَمَنٍّ ، أو تَرَجِّحٍ ، أو ظَرْفِ ضَمْنِ الاستِقْرَارِ^(٦).

(١) ينظر: التسهيل ١٠٨.

(٢) يجعله التميميون توكيدًا، فيقولون: قام القوم ثلاثتهم، بالرفع، ورأيت القوم ثلاثتهم، بالنصب، ومررت بالقوم ثلاثتهم، بالجر. المسعد ١٢/٢.

(٣) ذهب الأخفش والمبرد إلى أن المصدر في قولنا: زيد طلع بغتة، أنه منصوب على المصدرية، والعامل فيه محذوف، والتقدير: طلع زيد يَبَغْتُ بَغْتَةً، فَيَبَغْتُ عِنْدَهُمَا هو الحالُ، لا بَغْتَةً. شرح ابن عقيل ٢٥٤/٢.

(٤) مثال اختصاص صاحب الحال بوصف، نحو: مررت برجل قرشي ماشيًا، أو بإضافة، نحو: {في أربعة أيام سواء لِسائِلِينَ} فَصِلَتْ: (١٠). أو بعمل نحو: مررت بضارب هنديًا قائمًا. ومثال تقدم الحال على صاحبها قولك: فيها قائمًا رجلًا.

(٥) مثال منع تقديم الحال على صاحبه المجرور بحرف قولك: مررت بهند ضاحكة. وقد ضعفت ابن مالك ذلك في التسهيل ١١٠، ولم يمتنع، ومثال إضافة عامل الحال إلى صاحبه نحو: عرفت قيام زيد مسرعًا، وهو ركب الفرس غربًا. ومثال ما أضيف إليه غير العامل قولك: جاء غلام هندي ضاحكًا. فقد أجاز هذا بعض البصريين. ويحكى عن الفارسي. ينظر: المساعد ٥٢/٢.

(٦) ينظر: التسهيل ١١٠.

وَقَدْ يَشْتَرِكُ فِي الْعَامِلِ خَالًا اثْنَيْنِ بِجَمْعٍ وَتَفْرِيقٍ^(١).

(فصل): يُوَكِّدُ بِالْحَالِ جَمْلَةً أَسْمِيَّةً لِإِفَادَةِ الْفَخْرِ أَوْ التَّعْظِيمِ أَوْ نَفْيِ الشَّكِّ، فَيُضْمَرُ (أَحَقُّ) أَوْ نَحْوُهُ عَامِلًا، وَيُوَكِّدُ بِهِ أَيْضًا مَا عَمِلَ فِيهِ مِنْ فِعْلِ ظَاهِرٍ/٢٩ب/ أَوْ اسْمٍ يُشْبِهُهُ، وَتَخَالَفُهُمَا لَفْظًا أَكْثَرَ مِنْ تَوَافُقِهِمَا^(٢).

(فصل): تَقَعُ الْجَمْلَةُ الْخَبْرِيَّةُ خَالًا، فَإِنْ صُدِّرَتْ بِمُضَارِعٍ مُثَبَّتٍ، خَلَّتْ مِنَ الْوَاوِ غَالِبًا، وَلَزِمَهَا ضَمِيرٌ عَائِدٌ عَلَى صَاحِبِ الْحَالِ، وَإِنْ يَكُنْ كَذَلِكَ لَزِمَتْ الْوَاوُ أَوْ الضَّمِيرُ، وَجَازَ اجْتِمَاعُهُمَا، وَاجْتِمَاعُهُمَا فِي الْأَسْمِيَّةِ أَكْثَرَ مِنْ انْفِرَادِ الضَّمِيرِ^(٣).

(فصل): حَقُّ الْحَالِ أَنْ يَكُونَ مُقَارِنًا، فَإِنْ كَانَ آتِيًا، أَوْلَ بِمُقَارِنٍ، وَإِنْ كَانَ فِعْلًا مَاضِيًا، فُرِنَ غَالِبًا بِ(قَدْ) لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا، أَوْ قُدِّرَ قَبْلَهُ مَوْصُوفٌ، خِلَافًا لِلْكَوْفِيِّينَ^(٤). وَحَقُّهُ أَنْ يَتِمَّ الْكَلَامُ بِدُونِهِ^(٥)، فَإِنْ نَابَ عَنِ جَمْلَةٍ، لَمْ يَتِمَّ إِلَّا بِهِ^(٦).

وَيُضْمَرُ عَامِلُ الْحَالِ لِمَعَايِنَةِ مَعْنَاهُ، أَوْ لِتَقَدُّمِ سُؤَالٍ عَنْهُ، أَوْ لِغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الدَّلَالَاتِ^(٧).

(١) فالأول وهو تعدُّها مع إتحاد صاحبها نحو: جاء زيدٌ راكبًا مسرعًا . والثاني وهو تعدُّد الحال مع تعدُّد صاحبها بجمع مع الحال ، نحو : جاء زيدٌ وعمرو مسرعين . والثالث وهو تعدُّد الحال مع تعدُّد صاحبها، بتفريق في الحال ، نحو : لقيتُ زيدًا مُصعدًا مُنحدرًا. المساعد ٣٥/٢.

(٢) مثال الفعل قوله تعالى: { ثُمَّ وَلَّيْتُمْ مُدْبِرِينَ } التوبة : (٢٥). ومثال الاسم الذي يُشبهه الفِعْلُ قوله تعالى: { وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا } البقرة : (٩١). وتخالُفُهُمَا لَفْظًا أَكْثَرَ مِنْ تَوَافُقِهِمَا، فَمِثَالُ الْاِخْتِلَافِ : إِنَّ هَذَا زَيْدٌ مَنْطَلِقًا ، وَمِثَالُ التَّوَافُقِ قَوْلُهُ تَعَالَى : {وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا} النساء : (٧٩) ينظر : المساعد ٤٠/٢-٤١ .

(٣) ينظر : التسهيل ١١٢ .

(٤) القول بالتقدير حكى عن الفراء والمبرد، وعند الكوفيين هو تكلف بلا دليل ، وعند المغاربة لا يُدُّ مِنْ (قَدْ) ظَاهِرَةً أَوْ مَقْدَرَةً. وَالْأَمثلة عَلَى اقْتِرَانِ (قَدْ) قَوْلُهُ تَعَالَى : { وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ } البقرة : (٧٥). و{ وَقَدْ فَضَّلَ لَكُمْ } الأنعام : (١١٩) و{ الْآنَ وَقَدْ عَصَيْتَ } يونس : (٩١). وَمِثَالُ تَرْكِيهَا : { هَذِهِ بِضَاعَتُنَا رُذَّتْ إِلَيْنَا } يوسف : (٦٥). و{ وَجَاؤُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ } يوسف : (١٦)، و{ أَوْ جَاؤُوكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ } النساء : (٩٠). المساعد ٤٧/٢ .

(٥) لم يرد استعمال (دون) مجرورة بالباء بمعنى (غير) في القرآن الكريم إلا ب (من) ، قال تعالى : { وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ } [البقرة : ١٠٧] .

(٦) يجوز حذف الحال ما لم تثبت عن غيرها ، نحو: صرّيتي زيدًا قائمًا.

(٧) فمثال إضمار عاملها لحضور معناها كقولك للراجل : راشدًا مهديًا، أي : تذهب ، أو تقدّم يكره في استفهام، نحو: راكبًا، لمن قال : كيف جئت؟ أي جئت. أو غيره ، نحو: بلى، مسرعًا، لمن قال : ألم تنطلق؟ أي انطلقت . ومنه : { بلى قَادِرِينَ } القيامة : (٤). أي نجّمها. المساعد ٣٧/٢.

باب التَّمْيِيزِ

١٣٠ / التَّمْيِيزُ : كُلُّ نَكَرَةٍ فِيهَا مَعْنَى (مِنْ) الْجِنْسِيَّةِ، رَافِعَةٌ لِلإِبْهَامِ عَنِ جُمْلَةٍ أَوْ مَفْرَدٍ بِإِضَافَةٍ أَوْ تَتْوِينٍ ظَاهِرٍ أَوْ مُقَدَّرٍ، أَوْ نَوْنٍ تَسْقُطُ لِلإِضَافَةِ^(١). وَيُنْصَبُ مُمَيِّزُ الْمَفْرَدِ التَّامِّ بِالْمَفْرَدِ لِاقْتِضَائِهِ إِيَّاهُ، أَوْ لِمُضَارَعَتِهِ شَبِيهَةَ الْفِعْلِ^(٢). يَنْجُرُّ الْمُمَيِّزُ بِإِضَافَةِ الْمُمَيِّزِ إِلَيْهِ إِنْ حُذِفَ الْمُتَمِّمُ^(٣)، وَلَا يُحْدَفُ إِنْ لَمْ يَكُنْ تَنْوِينًا ظَاهِرًا أَوْ نَوْنًا تَنْثِيَةً أَوْ جَمَعَ تَصْحِيحًا^(٤)، وَأَكْثَرُ إِتْيَانِهِ بَعْدَ عَدَدٍ أَوْ كَيْلٍ أَوْ وَزْنٍ أَوْ مَسَاحَةٍ أَوْ أَفْعَلٍ تَفْضِيلٍ أَوْ شِبْهِ ذَلِكَ^(٥).

(فَصْلٌ) : مُمَيِّزُ الْجُمْلَةِ مَنْصُوبٌ مِنْهَا بِفِعْلِ مُبْهَمِ النَّسَبِ أَوْ اسْمٍ فِي مَعْنَاهُ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ فَاعِلٌ أَوْ مَفْعُولٌ مُضَافٌ إِلَى الْمَجْعُولِ فَاعِلًا أَوْ مَفْعُولًا، وَقَدْ يَكُونُ بِخِلَافِ ذَلِكَ^(٦). وَلَا يَتَقَدَّمُ تَمْيِيزٌ عَلَى (عَامِلٍ)^(٧)، خِلَافًا لِلْمَبْرَدِ وَالْمَازِنِيِّ فِي الْفِعْلِ الْمُتَصَرِّفِ^(٨).

(١) ينظر : التسهيل ١١٤ .

(٢) مضارعة ل شبيهه بالفعل نحو: هو مسرور قلباً، باشتعال رأسه شيباً، وسرعان ذا إهالة، قلباً منصوباً بمسرور ، وشيباً باشتعال ، وإهالة وهو الشحم بسرعان ، وهو اسم فعل بمعنى شرع . المساعد ٥٧/٢ .

(٣) معنى المتّمّم ، هو المضاف إليه ، والتتوين ونون التثنية، ونون الجمع ، ونون شبيه الجمع . ينظر : التسهيل ١١٤ ، والمساعد ٥٨/٢ .

(٤) ينظر : التسهيل ١١٤ ، والمساعد ٥٨-٥٩ ، والهمع ٦٤-٦٦/٤ .

(٥) ينظر : التسهيل ١١٤ ، وشرح الكافية للرضي ٢١٦/١ ، والمساعد ٥٥-٥٦/٢ .

(٦) مُمَيِّزُ الْجُمْلَةِ وَهُوَ مَا ذَكَرَ بَعْدَ جُمْلَةٍ فَعَلِيَّةٍ مُبْهَمَةِ النَّسَبِ ، نَحْوُ : طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا ، { وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا } الْقَمَرُ : (١٢) .

(٧) فِي الْأَصْلِ : (عَلَامِهِ) وَهُوَ تَحْرِيفٌ وَالتَّصْحِيحُ مِنْ س ، وَهُوَ مُوَافِقُ التَّسْهِيلِ ١١٥ .

(٨) فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ يُخَالِفُ ابْنَ مَالِكٍ رَأْيَهُ فِي التَّسْهِيلِ ، فَهِنَا خَالَفَ الْمَبْرَدَ وَالْمَازِنِي ، وَفِي التَّسْهِيلِ ١١٥ وَافَقَهُمَا مَعَ الْكِسَائِيِّ ، يَنْظُرُ : الْمُقْتَضَبُ ٣٦/٣ وَالْخَصَائِصُ ٣٨٤/٢ وَالْإِنْصَافُ مَسْأَلَةٌ (١٢٠) ، الْمُسَاعَدُ ٦٦-٦٧/٢ .

٣٠/ب/ باب الحروفِ الجارّةِ ومعانيها سوى المذكورة في الاستثناء (١)

منها: (من) لابتداء الغاية في المكان، والتبويض، ولبيان الجنس، وللتعليل، وللإبدال، وللقسم، وللانتهاء على رأي، ولا يبتدأ بها الزمان، خلافاً للكوفيين، وتزاد مخصوصةً بالنكرة لمجرد التأكيد، ولهُ ولاستغراق الجنس، ولا تُزاد في الواجب، خلافاً للأخفش (٢).

وتختص في القسم بالرّب، والتاء بالله، وروى الأخفش دُخُولَ كلِّ واحدةٍ مِنْهُمَا على مَعْمُولِ الأخرى شذوذاً (٣).

وقد يُضَمُّ ميمٌ (من) (٤) هذه وتُحذفُ نُونها، فتختص في الحالين بالله (٥).

ومِنها: (إلى) للانتهاء مطلقاً، ويدخلها في بعض الكلام معنى (مع) (٦).

و(في) للطرفية حقيقةً أو مجازاً، وللتعليل (٧).

و(على) للاستعلاء جساً أو معنى، وقد يدخلها معنى (مع) (٨).

أ٣١ و(عن) للتجاوز، وربما دخلها معنى التعليل، ولا /٣١/ تُزاد عند الأكثر (٩). ويدخلُ عليهما مِنْ (١٠)، فيكونان اسمين (١١).

(١) الحروف المذكورة في الاستثناء هي: خلا، وعدا، وحاشا. ينظر: المساعد ٢/٢٤٥.

(٢) لا تُزاد (من) في الإيجاب ولا يُؤتى بها جارةً لمعرفة، فلا تقول: جاءني من أحد. خلافاً للأخفش، وجعل منه قوله تعالى: {يَغْفِرْ لَكُمْ مَن ذُنُوبِكُمْ} {الأحقاف: (٣١)}.

(٣) وذلك نحو: مَن اللهُ تُرَبِّي. رواه الأخفش. المساعد ٢/٢٥٣.

(٤) تُضَمُّ ميمٌ (من) فتصبح (مُن)، وتُحذفُ نونها فتصبح (م) وتختص في الحالين بالله. وللنحويين في المضمومة الميم قولان: أحدهما حرف، واختاره ابن مالك، والثاني اسمٌ مُقْتَطَعٌ من أيمن، لأنه لم يثبت ضمُّ ميمٍ من حرفاً. المساعد ٢/٢٥٣. واللسان (متن).

(٥) ينظر: التسهيل ١٤٤، والمساعد ٢/٢٥٣.

(٦) تأتي إلى بمعنى مع، وعليه حمل المفسرون قوله تعالى: {مَن أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ} الصف: (١٤). و{وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ} النساء: (٢). وينظر المساعد ٢/٢٥٤.

(٧) ينظر: التسهيل ١٤٥-١٤٦.

(٨) قد يدخل على معنى مع، أثبتهُ الكوفيون والقنبي، وخرَجَ ابنُ مالكٍ عليه: {وَأَتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ} البقرة: (١٧٧)، و{أَذُو مَغْفِرَةٍ لِّلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ} الرعد: (٦). وينظر المساعد ٢/٢٦٩.

(٩) قال بزيادة (عَنْ) ابنُ جَبِّي كما في المُغني ١٩٨، والمساعد ٢/٢٦٦-٢٦٨.

(١٠) أي يدخل على (على) و(عَنْ) (من) فيكونان اسمين، نحو: من عليه، أي من فوقه، ومن عَنْ يميني، أي من جانب يميني.

(١١) ينظر: التسهيل ١٤٤.

وَمِنْهَا: (الكاف) للتَّشْبِيهِ، وتكونُ اسماً فَتَجْرُ، وَرُبَّمَا جَاءَتْ فَاعِلاً، وَتُرَادُ لِلتَّوَكُّيدِ^(١).
وَمِنْهَا: (اللام) لِلْمَلِكِ حَقِيقَةً أَوْ مَجَازًا، ولِلاسْتِحْقَاقِ، ولِلتَّعْلِيلِ ولِلانْتِهَاءِ، ولِلتَّعْجَبِ فِي
قَسَمٍ وَغَيْرِهِ ، وَلْمَجْرَدِ التَّعْدِيَةِ، وَلتَقْوِيَةِ الْعَامِلِ الْمُتَعَدِّيِ وَالإِشْعَارِ بِضَعْفِهِ، وَلِتَأْكِيدِ مَعْنَى
الإِضَافَةِ وَالتَّارِيخِ^(٢).

و(الباء) لِلإِلصَاقِ، وَلْمَجْرَدِ التَّعْدِيَةِ، وَلِلاسْتِعَانَةِ، وَلِلْمِصَاحَبَةِ، وَلِلسَّبِيَّةِ، وَلِلإِبْدَالِ^(٣).
وَتُضَيَّفُ فِعْلُ الْقَسَمِ ظَاهِرًا أَوْ مُضْمَرًا إِلَى الْمُقْسَمِ بِهِ مُطْلَقًا^(٤). وَتُرَادُ جَوَازًا فِي الْخَبْرِ كَمَا
سَبَقَ^(٥)، وَفِي الْمَفْعُولِ بِهِ، وَفِي (أَنَّ) فَاعِلَةً، وَفِي فَاعِلِ (كَفَى) وَهُوَ مَفْعُولٌ عَلَى رَأْيٍ، وَرُبَّمَا
زِيدَتْ فِي الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبْرِ الْمَوْجِبِ^(٦). وَتُبَدَّلُ مِنْهَا (الواو) فِي الْقَسَمِ، فَتَخْتَصُّ بِالظَّاهِرِ
مُطْلَقًا^(٧).

وَلَا يَدْخُلُ غَيْرُ الْبَاءِ عَلَى قَسَمٍ فِيهِ مَعْنَى الطَّلَبِ، وَلَا مُتَعَلِّقٍ بِفِعْلِ / ٣١ب / ظَاهِرٍ^(٨).
وَمِنْهَا: (رُبَّ) لِتَقْلِيلِ ذَاتِ الشَّيْءِ أَوْ نَظِيرِهِ، وَيَلْزَمُهَا التَّصْدِيرُ وَالإِخْتِصَاصُ بِالنَّكْرَةِ،
وَفِي لَزُومِ وَصْفِهَا خِلَافٌ . وَقَدْ يُعْطَفُ عَلَيْهَا مُضَافٌ إِلَى ضَمِيرِهَا، وَرُبَّمَا جَرَّتْ
ضَمِيرًا يَلْزَمُ تَفْسِيرَهُ بِمُفْرَدٍ مُتَأَخَّرٍ مَنْصُوبٍ عَلَى التَّمْيِيزِ^(٩).

٣١ ب

(١) وتكون الكاف اسماً فَتَجْرُ ، وَهُوَ قَوْلُ الْأَخْفَشِ ، قَوْلُهُ : تَيَّمَ الْقَلْبَ حُبَّ كَالْبَنْدَرِ ، لَا بَلْ
وَمِنْ مَجْبُوهَا فَاعِلاً قَوْلُهُ : أُنْتَنَّهُونَ ؟ وَلَنْ يَنْهَى ذَوِي شَطَطٍ كَالطَّعْنِ يَذْهَبُ فِيهِ الزَيْتُ وَالْفُتْلُ .
فَالْكَافُ اسْمٌ مَرْفُوعٌ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ . وَتَأْتِي زَائِدَةً لِلتَّوَكُّيدِ . وَجُعِلَ مِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : { لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ } { الشورى : (١١) }
ينظر المساعد ٢/ ٢٧٥ .

(٢) ينظر : التسهيل ١٤٥ ، وشرح الكافية لابن الحاجب ١٢٠ .

(٣) ينظر : التسهيل ١٤٥ .

(٤) ينظر : شرح الكافية للرضي ٢/ ٣٣٤ .

(٥) سبك المنظوم ورقة ١٦ب . وينظر : التسهيل ٥٧ .

(٦) وَزِيَادَتُهَا فِي فَاعِلِ كَفَى نَحْوُ : { كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا } الرَّعْدُ : (٤٣) . وَأَخْسِنِ بَرِيدٍ . وَزِيَادَتُهَا فِي الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبْرِ ،
نَحْوُ : بِحَسْبِكَ دِرْهَمٌ ، وَمَا زَيْدٌ بِقَائِمٍ . الْمَسَاعِدُ ٢/ ٢٦٤ .

(٧) ينظر : الهمع ٤/ ٢٣٢ ، ٢٣٦ .

(٨) ينظر : التسهيل ١٥٠ ، و المساعد ٢/ ٣٠٥ .

(٩) رُبَّ قَدْ تَجَرُّ ضَمِيرًا نَحْوُ : رُبُّهُ امْرَأٌ بِكَ نَالَ أَمْنَعِ عِزَّةٍ

اسْتَشْهَدَ بِهِ عَلَى جَوَازِ جَرِّ رُبِّ لِلضَّمِيرِ الْمَفْرُودِ الْمَذْكَرِ وَتَفْسِيرِهِ بِنَكْرَةٍ مُطَابِقَةٍ لَهُ فِي الْمَعْنَى ، وَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ : ()
رُبُّهُ امْرَأٌ) وَهُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى التَّمْيِيزِ . يَنْظُرُ : الْمَسَاعِدُ ٢/ ٢٩١ .

وَتَجْرُ مُضْمَرَةً بَعْدَ الْوَاوِ، وَرُبَّمَا أُضْمِرَتْ بَعْدَ الْفَاءِ وَبَلَّ (١). وَتَقْتَرِنُ (مَا) بِهَا وَبِالْكَافِ وَبِ
(مِنْ)، فَتَكْفُهُنَّ وَيَبْطُلُ اخْتِصَاصُهُنَّ بِالْأَسْمَاءِ، وَتُعِيدُ (مِنْ) حِينَئِذٍ التَّقْلِيلَ (٢).

وَمِنْهَا: (حَتَّى) بِمَعْنَى إِلَى، أَوْ بِمَعْنَى كَيْ، فَإِذَا كَانَتْ بِمَعْنَى كَيْ، لَمْ تَجْرُ إِلَّا مُصَدَّرًا
مُؤَوَّلًا مِنْ فِعْلِ بَعْدَهَا مَنْصُوبٍ بِ(أَنْ) مُضْمَرَةً، وَإِنْ كَانَتْ بِمَعْنَى إِلَى جَرَّتْ ذَلِكَ، وَاسْمًا
ظَاهِرًا مُسَمَّاهُ جُزْءَ آخِرٍ، أَوْ مَتَّصِلٌ بِالْجُزْءِ الْآخِرِ غَالِبًا (٣).

وَمِنْهَا: (مُدُّ) وَ(مُنْدُ) يَجْرَانِ الزَّمَانَ بِمَعْنَى ابْتِدَاءِ الْغَايَةِ إِنْ كَانَ /١٣٢/ مَاضِيًا،
وَبِمَعْنَى (فِي) إِنْ كَانَ حَاضِرًا هُوَ أَوْ بَعْضُهُ، وَيَكُونَانِ اسْمَيْنِ مُبْتَدَأَيْنِ، فَيُخْبَرُ عَنْهُمَا بِالزَّمَانَيْنِ
الْمَذْكُورَيْنِ.

وَ(مُدُّ) وَ(مُنْدُ) بِمَعْنَى أَوَّلِ الزَّمَانِ أَوْ جَمِيعِهِ، وَيُضَافَانِ إِلَى الْأَفْعَالِ كِإِضَافَةِ غَيْرِهِمَا
مِنَ الْأَحْيَانِ الْمُبْهَمَةِ (٤).

وَالْوَاقِعُ بَعْدَ (لَوْلَا) غَيْرِ التَّخْضِيضِيَّةِ مُبْتَدَأٌ، فَإِنْ كَانَ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا، فَهُوَ عِنْدَ سَيُوبِيهِ
مَجْرُورٌ (٥)، وَهُوَ عِنْدَ الْأَخْفَشِ وَمَنْ وَاقَفَهُ نَائِبٌ عَنِ الْمُتَّفَصِّلِ الْمَرْفُوعِ كِنْيَابَتِهِ هُوَ عَنْهُ فِي
نَحْوِ: مَا أَنَا كَأَنَّتَ (٦).

(١) وَرَدَّ حَذْفُ رُبِّ جَاؤُهُ بَعْدَ الْوَاوِ، نَحْوِ: وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ ...

وَبَعْدَ الْفَاءِ نَحْوِ: فَمِثْلِكَ حَبْلِي ...

وَبَعْدَ بَلَّ، نَحْوِ: بَلَّ بَلْدٍ ...

يَنْظُرُ: شَرْحُ ابْنِ عَقِيلِ ٣/٣٦-٣٧.

(٢) الْكِتَابُ ٣/١٥٦، وَيَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ١٤٧.

(٣) لَا تَجْرُ حَتَّى إِلَّا مَا كَانَ آخِرًا أَوْ مُتَّصِلًا بِالْآخِرِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: {سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ} الْقَدْرِ: (٥).

(٤) تَنْظُرُ: مَسْأَلَةُ (مُدُّ) وَ(مُنْدُ) فِي الْكِتَابِ ٤/١٩٤، ٢٦٦، وَالتَّسْهِيلُ ٩٤.

(٥) الْكِتَابُ ٢/٣٧٣، ٣٧٤.

(٦) شَرْحُ الْمَفْصَلِ لِابْنِ يَعْيشَ ٣/١٢١، التَّسْهِيلُ ١٤٨.

باب الإضافة

المضاف إليه : هو الاسم المَجْعُولُ كَجَزءٍ لاسمٍ قَبْلَهُ منسوبٍ إليه ، خافضٍ له ، بمعنى اللامِ حقيقةً أو مجازًا ، أو بمعنى (من) إن كان الأَوَّلُ نَوْعًا أو مُؤَوَّلًا بنوعٍ^(١). وَيُزَالُ مِنَ الأَوَّلِ مَا/٣٢ب/ فيه مِنْ تَنْوِينٍ أو نُونٍ تُشْبِهُهُ^(٢). وَيَتَعَرَّفُ بِالثَّانِي أو يَتَخَصَّصُ ، إِلاَّ أَنْ يَكُونَ المضافُ غَيْرَ قابِلٍ ، كـ (مِثْلٍ) و (شِبْهِ) ، و (نَحْوٍ) و (صَرَبٍ) بِمَعْنَاهُمَا ، و (غَيْرٍ) و (حَسْبُكَ) و (نَاهِيكَ) وَمَا فِي مَعْنَاهَا ، أو تَكُونُ الإضافةُ لِمَجْرَدِ تَخْفِيفِ اللَّفْظِ ، وَهِيَ إِضافةُ الصِّفَةِ إلى مَرْفُوعِهَا أو مَنْصُوبِهَا.

٣٢ب

وفي إضافةِ أَفْعَلِ التَّضْيِيلِ ، وإضافةِ المَصْدَرِ ، خِلافٌ^(٣). وَإِنْ عُيِّنَ وَجْهُ المُمَاثَلَةِ والمُعَايَرَةِ ، قَبْلَ (مِثْلٍ) و (غَيْرٍ) التَّعْرِيفِ والتَّخْصِيسِ^(٤).

وَقَدْ يُؤَنَّثُ المضافُ لِتَأْنِيثِ المضافِ إِلَيْهِ ، إِنْ حَسَنَ الاستِغْنَاءُ بِهِ^(٥).

(فصلٌ): لا يُضافُ موصوفٌ إلى وصفِهِ ، وتُقَدَّرُ الإضافةُ فيما أوْهَمَ ذلكَ إلى موصوفٍ لائقٍ ، خِلافًا للكوفيِّين^(٦) ، ولا يُضافُ شيءٌ إلى مرادِفِهِ ، إِنْ تُوهِمَ ذلكَ في لَفْظَيْنِ ، نُويِّ بِالأَوَّلِ المدلُولُ ، وبالثَّانِي الدَّليلُ أو قَدِرَ بَيْنَهُمَا تَقَاوُتٌ في الخُصُوصِ والعمومِ /١٣٣/ و يُضافُ الشَّيْءُ بِأدْنَى مُلابَسَةٍ^(٧).

١٣٣

(١) الكتاب ١/٤١٩، ٤٢٠، التسهيل ١٥٥.

(٢) ينظر: التسهيل ١٥٥.

(٣) إضافة المَصْدَرِ وأفْعَلِ التَّضْيِيلِ مَخْصُةٌ عِنْدَ ابنِ مالِكٍ كما في التسهيل ١٥٦، خِلافًا للغارِسِيِّ في أَفْعَلِ التَّضْيِيلِ ، ولابنِ بَرْهَانَ وابنِ الطَّرَاوَةِ في المَصْدَرِ . ينظر: المساعد ٢/٣٢٢.

(٤) نحو: مررتُ بِرَجُلٍ غَيْرِكَ أو مِثْلِكَ أو حَسْبِكَ مِنْ رَجُلٍ . والمعنى رَجُلٌ مِغَايِرٌ ، أو مِماثِلٌ ، أو كَافٍ . ينظر: المساعد ٢/٣٣١.

(٥) وذلكَ نحو: قَطَعْتُ بَعْضَ أَصَابِعِهِ ، فبَعْضُ مُدَكَّرٌ وَقَدْ اكْتَسَبَ التَّأْنِيثَ مِنْ (أَصَابِعِ) المَوْثُوثِ ، لِصَحَّةِ الاستِغْنَاءِ عَنِ المضافِ ، نحو: قَطَعْتُ أَصَابِعَهُ . ينظر: المساعد ٢/٣٣٨-٣٣٩ .

(٦) إِذَا ما وَرَدَ ما ظاهِرُهُ إِضافةُ الموصوفِ إلى صِفَتِهِ فمُؤَوَّلٌ على حَذْفِ المضافِ إِلَيْهِ الموصوفِ بِتلكَ الصِّفَةِ ، كقولِهِم: حَبَّةُ الحِمَقَاءِ ، فَالحِمَقَاءُ صِفَةٌ لِلبِقَلَةِ لِأَنَّ الحَبَّةَ . ثُمَّ حُذِفَ المضافُ إِلَيْهِ - وَهُوَ البِقَلَةُ - وَأُقيِمَتْ صِفَتُهُ مِقامَهُ ، فَصارَ حَبَّةُ الحِمَقَاءِ . وَهذا خِلافُ ما ذَهَبَ إِلَيْهِ الكوفيُّونَ . ينظر: شرح ابن عَقِيلِ ٣/٤٩ .

(٧) الشَّيْءُ لا يَتَخَصَّصُ أو يَتَعَرَّفُ بِنَفْسِهِ ولا يُضافُ اسْمٌ لِمَا بِهِ اتَّخَذَ في المَعْنَى كالمُتَرادِفِيْنَ ، فلا يُقالُ: قَمَحٌ بُرٌّ ، وَمَا وَرَدَ موهِمًا لِذلكَ مُؤَوَّلٌ ، كقولِهِم: سَعِيدٌ كَرزٌ ، فَظاهِرُ هذا أَنَّهُ مِنْ إِضافةِ الشَّيْءِ إلى نَفْسِهِ؛ لِأَنَّ المُرَادَ بِسَعِيدٍ وَكَرزٍ ، فِيهِ واحِدٌ ، فَيُؤَوَّلُ الأَوَّلُ بِالمُسَمَّى والثَّانِي بِالاسْمِ . ينظر: شرح ابن عَقِيلِ ٣/٤٩ .

(فصل): لا زَمَتِ الإِضَافَةُ أَسْمَاءً ، مِنْهَا: (كِلَا)، وَلَا تُضَافُ إِلَّا إِلَى مَعْرِفَةٍ مُثَنَّاةٍ لَفْظًا
أَوْ تَقْدِيرًا ، وَلَا تُضَافُ إِلَى مُفْتَرِقَيْنِ إِلَّا اضْطِرَارًا^(١).

وَمِنْهَا: (ذُو) ، وَلَا تُضَافُ غَالِبًا إِلَّا إِلَى جِنْسٍ ظَاهِرٍ^(٢). وَمِنْهَا: (آل)، وَلَا تُضَافُ غَالِبًا
إِلَى ضَمِيرٍ^(٣).

وَمِنْهَا مَا يَجُوزُ انْفِصَالُهُ عَنِ الإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى، فَإِنْ عَوَّضَ مِنَ المُضَافِ إِلَيْهِ
تَتَوَيْنٌ، أَوْ عُطِفَ عَلَى المُضَافِ اسْمٌ عَامِلٌ فِي ظَاهِرٍ مِثْلِ المَنَوِيِّ لَمْ يُغَيَّرِ الحُكْمُ، وَإِنْ لَمْ
يُنْتَبَ التَّعْوِيزُ وَلَا العَطْفُ المَذْكُورَانِ، بُنِيَ المُضَافُ عَلَى الضَّمِّ إِنْ كَانَ ظَرْفًا كَ (قَبْلُ) وَ
(بَعْدُ) أَوْ مَلْحَقًا بِهِ كَ (حَسْبِ) وَ (غَيْرِ)، وَرُبَّمَا فُصِلَ عَنِ الإِضَافَةِ مُطْلَقًا، فَأَعْرَبَ^(٤). وَمِمَّا
يُنْفَصِلُ لَفْظًا لَا مَعْنَى (أَيُّ) ، وَهِيَ مَعَ المَعْرِفَةِ بِمَعْنَى (بَعْضِ)، وَمَعَ النِّكَرَةِ ٣٣/ب/ بِمَعْنَى
(كُلِّ) ، وَلِذَلِكَ لَمْ تُصَفْ إِلَى مَفْرَدٍ مَعْرِفَةٍ، فَإِنْ نَدَرَ، أَوَّلُ^(٥).

ب ٣٣

(فصل): يَضَافُ إِلَى الجَمَلِ أَسْمَاءُ الزَّمَانِ المِبْهَمَةِ، فَمَا لَزِمَ ذَلِكَ لَزِمَ بِنَاؤُهُ كَ (إِذْ) وَ
(إِذَا) ، وَفِيمَا لَا يَلْزِمُهُ وَجِهَانِ. وَإِنْ صُدِّرَتِ الجَمَلَةُ الفَعْلِيَّةُ بِمَاضٍ، رَجَحَ البِنَاءُ، وَإِلَّا رَجَحَ
الإِعْرَابُ^(٦).

وَأَلْحَقَ مِنَ الظُّرُوفِ المَكَانِيَّةِ بِالزَّمَانِيَّةِ فِي وَجُوبِ الإِضَافَةِ إِلَى الجَمَلِ (حَيْثُ)، وَرُبَّمَا
أُضِيفَتْ إِلَى مَفْرَدٍ وَهِيَ مضمومَةٌ ، وَقَدْ تَفْتَحُ وَتُكْسَرُ، وَقَدْ يَخْلِفُ يَاءَهَا وَآؤُ^(٧). وَلَا يُضَافُ

(١) مِنَ الأَسْمَاءِ المُتَلَزِمَةِ للإِضَافَةِ (كِلَا)، نَحْوُ : جَاءَنِي كِلَا الرَّجُلَيْنِ ، وَجَاءَنِي كِلَاهُمَا، وَلَا تُضَافُ إِلَى مُفْتَرِقَيْنِ ،
فَلَا نَقُولُ : كِلَا زَيْدٍ وَعَمْرٍو جَاءَ . وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ شَاذًا ، كَقَوْلِهِ :
كِلَا أَخِي وَخَلِيلِي وَاجِدِي عَضُدًا

ينظر: شرح ابن عقيل ٦٢/٣-٦٣.

(٢) نَحْوُ : ذُو مَالٍ ، وَذُو عِلْمٍ. وَتَمْنَعُ إِضَافَتُهَا إِلَى المُضَمَّرِ إِلَّا فِي الشَّعْرِ. المَسَاعِدُ ٣٤٤/٢.
(٣) أَيُّ أُنَّ (آل) تُضَافُ غَالِبًا إِلَى عِلْمٍ مَنْ يَعْقِلُ كَالِ مُحَمَّدٍ . وَأَجَازَ بَعْضُهُمْ إِضَافَتَهُ إِلَى الضَّمِيرِ كَقَوْلِهِ:
..... وَالْي، فَمَنْ يَحْمِي حَقِيقَةَ الكَا

ينظر: المَسَاعِدُ ٣٤٧/٢.

(٤) مِنَ الأَسْمَاءِ مَا يَجُوزُ انْفِصَالُهُ عَنِ الإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى كَقَبْلُ وَبَعْدُ وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالِهَا بِالإِضَافَةِ لَفْظًا ، وَالاكْتِفَاءُ
بِالإِضَافَةِ المَعْنَوِيَّةِ كَثِيرٌ، قَالَ تَعَالَى: (لِلَّهِ الأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدِ) الرُّومُ (٤) أَي مِنْ قَبْلِ الحَوَادِثِ وَمِنْ بَعْدِهَا.
ينظر: المَسَاعِدُ ٣٤٦/٢.

(٥) ينظر: التسهيل ٣٧، والمساعد ١٦٨/١-١٧٠.

(٦) ينظر: التسهيل ٩٢، ٩٣-٩٤.

(٧) فِي لُغَةِ طَيِّبِ ِيءٍ يُبْدَلُ يَاءُ (حَيْثُ) وَآوًا، فَيَقُولُونَ : حَوْتُ، وَفِي ثَائِيهَا أَيْضًا الحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ . وَلُغَةُ فِقْعَسِ إِعْرَابُهَا.
ينظر: التسهيل ٩٧، وَشرح الكافية للرضي ١٠٣/٢.

اسمُ زمانٍ إلى جملةٍ اسميَّةٍ غيرِ ماضيَّةٍ المعنى^(١)، وَقَدْ تُضَافُ (آيَةٌ) بِمَعْنَى عَلَامَةٍ إِلَى الْجَمَلِ^(٢)، وَقَالُوا: "إِذْهَبْ بِذِي تَسْلَمٍ"^(٣)، أَي: بِمَا فِيهِ سَلَامَتُكَ^(٤). وَيَخْتَلِفُ فَاعِلًا الْفِعْلَيْنِ بِحَسَبِ الْمُخَاطَبِ^(٥).

(فَصْلٌ)^(٦): يَجُوزُ حَذْفُ الْمُضَافِ إِنْ أَمِنَ اللَّبْسُ، وَيَقُومُ مَقَامَهُ الْمُضَافُ إِلَيْهِ فِي الْإِعْرَابِ، وَفِي قِيَامِهِ مَقَامَهُ فِي غَيْرِ ذَلِكَ وَجِهَانِ^(٧)، وَقَدْ / ٣٤ / يُجَرُّ بِالْمُضَافِ وَهُوَ مَحذُوفٌ إِنْ كَانَ مَعطُوفًا عَلَى مِثْلِ هِ^(٨)، وَلَا يُفْصَلُ بَيْنَ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ فِي الْاِخْتِيَارِ، وَرُبَّمَا فُصِّلَ بَيْنَ الْمَصْدَرِ وَالْفَاعِلِ بِالْمَفْعُولِ، وَيَكْثُرُ فِي الضَّرُورَةِ الْفَصْلُ بِالظَّرْفِ وَالْمَجْرُورِ^(٩).

(فَصْلٌ): يُكْسِرُ آخِرُ الْمُضَافِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ إِنْ يَكُنْ حَرْفَ لِينٍ قَبْلَهُ مُتَحَرِّكٌ، وَتُفْتَحُ الْيَاءُ - وَهُوَ الْأَصْلُ - أَوْ تُسَكَّنُ، وَإِنْ نُودِيَ الْمُضَافُ جَازَ أَيْضًا حَذْفُهَا وَقَلْبُهَا أَلْفًا، وَرُبَّمَا وَرَدَ الْوَجْهَانِ فِي غَيْرِ نِدَاءٍ، وَيُفْتَحُ بَعْدَ حَرْفِ اللَّيْنِ الْمُتَحَرِّكِ مَا قَبْلَهُ، وَيُدْغَمُ فِيهَا إِنْ كَانَ

(١) لَا يُضَافُ اسْمُ زَمَانٍ إِلَى جَمَلَةٍ اِسْمِيَّةٍ غَيْرِ مَاضِيَّةٍ الْمَعْنَى، فَلَا يُقَالُ: آتَيْكَ حِينَ زَيْدٌ ذَاهِبٌ، لِأَنَّ الظَّرْفَ حِينَئِذٍ كِذَا، وَلَا يُضَافُ إِلَى جَمَلَةٍ اِسْمِيَّةٍ، فَإِنْ أُريدَ الْمَضِيُّ جَازَ أَنْ يُضَافَ إِلَى الْاِسْمِيَّةِ وَالْفِعْلِيَّةِ، لِأَنَّهُ مِثْلُ إِذْ. يَنْظُرُ: الْمَسَاعِدُ ٣٥٧/٢.

(٢) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ١٥٩، وَالْمَسَاعِدُ ٣٥٧/٢.

(٣) يَنْظُرُ: الْكِتَابُ ١٥٨/٣.

(٤) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ١٥٩، وَالْمَسَاعِدُ ٣٦٠/٢.

(٥) يَرِيدُ بِذَلِكَ نَحْوَ: إِذْهَبْ بِذِي تَسْلَمٍ، وَأَذْهَبِي بِذِي تَسْلَمِينَ، وَأَذْهَبَا بِذِي تَسْلَمَانِ، وَأَذْهَبُوا بِذِي تَسْلَمُونَ، وَأَذْهَبْنَ بِذِي تَسْلَمْنَ. يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ١٥٩، وَالْمَسَاعِدُ ٣٦٠/٢.

(٦) (فَصْلٌ) مَطْمُوسَةٌ فِي الْأَصْلِ، وَمَا أُثْبِتَتْهُ مِنْ س، وَهُوَ مُوَافِقُ التَّسْهِيلِ ١٥٩.

(٧) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ١٥٩-١٦٠، وَالْمَسَاعِدُ ٣٦٣/٢-٣٦٤، وَالْهَمْعُ ٣٨٩/٤-٣٩٠.

(٨) وَذَلِكَ كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

أَكَلْتُ امْرِئِي تَحْسِينًا امْرَأً وَنَارٍ تَوَقَّدُ بِاللَّيْلِ نَارًا

أَي وَكَلَّ نَارٍ. يَنْظُرُ: الْمَسَاعِدُ ٣٦٦/٢.

(٩) مِثَالُ الْفَصْلِ بَيْنَ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ بِالْمَفْعُولِ قَوْلُهُ تَعَالَى: { وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَاءَهُمْ } الْأَنْعَامُ: (١٣٧) فِي قِرَاءَةِ ابْنِ عَامِرٍ بِنَصْبِ (أَوْلَادٍ) وَجَرَ الشُّرَكَاءَ، أَمَّا الْفَصْلُ بِالظَّرْفِ وَالْجَارِ وَالْمَجْرُورِ فِي الشَّعْرِ فَنَحْوُ قَوْلِهِ:

كِنَاحَتِ يَوْمًا صَخْرَةٍ بِعَسِيلٍ

وَنَحْوِهِ:

لَأَنْتَ مَعْتَادٌ فِي الْهَيْجَا مَصَابِرَةٌ

أَي كِنَاحَتِ صَخْرَةٍ يَوْمًا، وَمَعْتَادٌ مَصَابِرَةٌ فِي الْهَيْجَا. يَنْظُرُ: الْمَسَاعِدُ ٣٦٧/٢-٣٦٨.

يَاءٌ، وَيُقَلَّبُ وَيُدْعَمُ إِنْ كَانَ وَاَوًا، وَتُبَدَلُ الضَّمَّةُ قَبْلَ الْوَاوِ كَسْرَةً ، وَإِنْ كَانَ أَلِفًا لغيرِ التَّنْبِيَةِ
قُلِبَ يَاءٌ وَأُدْعِمَ فِي لَغَةِ هُذَيْلٍ ، وَلَا يَجُوزُ رَدُّ لَامَاتِ (أَبٍ) وَأَخَوَاتِ هِ خَلِافًا لِأَبِي الْعَبَّاسِ
(١). وَ(فِيَّ) فِي الْفَمِّ أَكْثَرُ مِنْ فَمِي (٢).

(١) أبو العباس هذا هو المبرِّدُ كما في المساعد ٣٧٩/٢، والهمع ٣٠٣/٤.

(٢) ينظر: في مسألة المضافِ إلى ياءِ المتكلمِ، التسهيل ١٦١-١٦٢.

/٣٤/ بابُ إعمالِ المصدرِ

يعملُ المصدرُ المُظْهَرُ عَمَلَ فِعْلِهِ، ما لم يَكُنْ مُؤَكِّدًا، أو لا يَحْسُنُ تَقْدِيرُ فِعْلِهِ (١) قَبْلَهُ، وَذِكْرُ فاعِلِهِ لا يَلِزَمُ. ومعمولُهُ إنْ ذُكِرَ صِلَةً (٢)، ولا يَقْدَمُ ولا يُفَصَّلُ. وَيُضْمَرُ فيما أُوْهَمَ ذلكَ عاملٌ إنْ أمْكَنَ، وإِلَّا عَدَّ نادرًا، وإِضافَتُهُ أَكْثَرُ من إِفرادِهِ، وتَعْرِيفُهُ بِاللَّامِ أَقْلُ من تَتَوِينِهِ. وَيُضَافُ الى الفاعِلِ مطلقًا، ولا يُضَافُ إلى المفعولِ إنْ أُلْبِسَ بالفاعلِ، وَيُنْبَغُ مَجْرورُهُ لفظًا ومَحَلًّا، فَإِنْ كانَ مفعولًا لا مرفوعًا بَعْدَهُ، جازَ في اتِّباعِهِ محلاً الرَّفْعِ والنَّصْبِ (٣). وَقَدْ يَعمَلُ عَمَلَ المصدرِ اسمُهُ (٤). وإنْ صَحِبَ مصدرًا هُوَ بَدَلٌ مِنَ اللَّفْظِ بِالفِعْلِ مَعْمُولٌ ، ك:..... ندلاً زُرَيْقُ المالِ..... (٥)

فاعِمَلُهُ عِنْدَ الأَكْثَرِ الفِعْلُ المُضْمَرُ لا المَصْدَرُ (٦).

(١) في الأصل: (مثل) والتصحيح من التسهيل ١٤٢.

(٢) ولا يلزم ذكر مرفوع المصدر، بل يحذف مقتصرًا على المصدر لازماً أو متعدياً، نحو: عجبْتُ من قيامِ حصل اليوم، أو ضرب، أو يذكر المصدر مع المفعول دون الفاعل كقوله تعالى: { أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ {١٤} يَتِيماً ذَا مَقْرَبَةٍ {١٥} البليد: ١٤-١٥.

(٣) ينظر: التسهيل ١٤٢.

(٤) أي يعمل عمل المصدر اسم المصدر والمراد به ما ساوى المصدر في الدلالة على معناه وخالفه بخلوه- لفظاً وتقديراً- من بعض ما في فعله دون تعويض: كعطاء فإنه مساوٍ لإعطاء معنى ومخاف له بخلوه من الهمزة الموجودة في فعله.

(٥) هذا جزء من عجز بيت ، ينسب إلى أعشى همدان والبيت بتمامه :

على حينَ ألهى الناسَ جُلَّ أُمُورِهِمْ فَنَدَلًا زُرَيْقُ المالِ نَدَلُ الشَّعْلبِ

والبيتُ في الكتابِ ١/١١٥-١١٦ ، والمساعد ٢/٢٤٢.

(٦) إذا قلنا: ضرباً زيداً، ففي ناصب هذا المصدر من الأمر قولان: أشهرهما فعل من لفظه ناب هو منابه، أي اضرب، والثاني: التزم، فلا يكون ضرباً مصدرًا، بل مفعولاً، وعلى القولين لا يجوز إظهار ناصبه. ينظر: المساعد ٢/٢٤٢، ٢٤١.

باب ٣٥ / باب التَّعَجُّبِ

يَنْصِنُ الْمُتَعَجِّبُ مِنْهُ مَفْعُولًا بِفِعْلِ عَلَى زِنَةِ (أَفْعَل) مُخَبَّرٍ بِهِ عَنْ (مَا) مُتَقَدِّمَةً بِمَعْنَى شَيْءٍ لَا بِمَعْنَى الَّذِي، خِلَافًا لِلأَخْفَشِ، وَالْخَبْرُ عِنْدَهُ مَحذُوفٌ، وَيُجَرُّ بِنَاءِ زَائِدَةٍ لَازِمَةٍ بَعْدَ فِعْلِ عَلَى زِنَةِ (أَفْعَل) مَعْنَاهُ الْخَبْرُ لَا الْأَمُّ، وَمَحَلُّ الْمَجْرُورِ مَرْفُوعٌ لَا مَنْصُوبٌ، خِلَافًا لِلْكَوْفِيِّينَ^(١).

وَهَذَانِ الْفِعْلَانِ لَا يَتَصَرَّفَانِ فِي أَنْفُسِهِمَا وَلَا فِي مَعْمُولِهِمَا^(٢)، وَرُبَّمَا قُدِّمَ ظَرْفٌ عَلَى مَعْمُولِهِمَا^(٣)، وَبِنَاؤُهُمَا مِنْ فِعْلِ ثَلَاثِيٍّ مَجْرَدٍ قَابِلٍ مَعْنَاهُ لِلتَّكْثِيرِ، غَيْرِ مَبْنِيٍّ لِلْمَفْعُولِ، وَلَا مُطَّرَدٍ فِي الْوَصْفِ مِنْهُ (أَفْعَلُ) لِغَيْرِ تَفْضِيلٍ، وَرُبَّمَا بُنِيَ مِنْ فِعْلِ الْمَفْعُولِ وَمِنْ فِعْلِ (أَفْعَل) كَ هَوَجٍ^(٤)، وَمِنْ فِعْلِ مِنْ مَزِيدٍ فِيهِ كَافْتَرَّ، تَشْبِيهًا بِأَفْعَالٍ فِي مَعْنَاهَا لَا مَانِعَ فِيهَا، وَيُجْعَلُ حُكْمُ الْمُتَعَجِّبِ مِنْهُ لِمَصْدَرِ الْفِعْلِ الَّذِي لَمْ يَسْتَوْفِ الْقِيُودَ، مِضَافًا/٣٥ب/ إِلَيْهِ بَعْدَ (أَفْعَل) أَوْ (أَفْعَل) مَصْوُغٌ مِنْ فِعْلِ لَائِقٍ، وَالْمَجْرُورُ بَعْدَ (أَفْعَل) مَفْعُولٌ إِنْ جَرَّ بِاللَّامِ، وَفَاعِلٌ إِنْ جَرَّ بِإِلَى^(٥).

ب ٣٥

وَيَتَوَسَّطُ بَيْنَ (أَفْعَل) وَ(مَا) كَانَ الزَّائِدَةُ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْمُضِيِّ^(٦). وَالْهَمْزَةُ فِي (أَفْعَل) لَتَعْدِيَّةِ (فَعْل) تَحْقِيقًا أَوْ تَقْدِيرًا، وَفِي (أَفْعَل) لِإِفَادَةِ الْفَاعِلِ مَعْنَى الصَّيْرُورَةِ^(٧).

(١) لِلتَّعَجُّبِ صَيغَتَانِ إِحْدَاهُمَا: مَا أَفْعَلُهُ، وَالثَّانِيَةُ أَفْعَلُ بِهِ، فَهَذِهِ الصَّيغَةُ تَجْرِبُ بِنَاءَ زَائِدَةٍ نَحْوَ أَحْسِنُ بَزِيدٍ، كَمَعْنَى مَا أَحْسَنُ زَيْدًا، وَإِنْ كَانَتْ صَيغَتُهُ صَيغَةَ الْأَمْرِ، فَهُوَ خَيْرٌ بِمَعْنَى إِثْنَاءِ التَّعَجُّبِ. وَمَوْضِعُهُ رَفْعٌ بِالْفَاعِلِيَّةِ، وَهُوَ قَوْلُ الْجُمْهُورِ، فَزَيْدٌ فِي قَوْلِكَ: أَحْسِنُ بَزِيدٍ، فِي مَوْضِعِ فَاعِلِ صَيغَةَ الْأَمْرِ، لَا نَصْبٌ بِالْمَفْعُولِيَّةِ خِلَافًا لِلْكَوْفِيِّينَ. يَنْظُرُ: الْمَسَاعِدُ ١٤٩/٢-١٥٠.

(٢) أَي لَا يَتَصَرَّفُ فِعْلًا التَّعَجُّبِ، بَلْ يَلْزَمُ كُلُّ مِنْهُمَا طَرِيقَةً وَاحِدَةً فَلَا يَسْتَعْمَلُ مِنْ أَفْعَلٍ غَيْرِ الْمَاضِي، وَلَا مِنْ أَفْعَلٍ بِهِ غَيْرِ الْأَمْرِ.

(٣) فَسِي جَوَازِ الْفَصْلِ بِالظَّرْفِ بَيْنَ فِعْلِ التَّعَجُّبِ وَمَعْمُولِهِ خِلَافًا، وَالْمَشْهُورُ جَوَازُهُ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ:

وَأَحْرِبُ إِذَا حَالَتْ بِأَنْ أُتْحَوْلَا

حَيْثُ فَصَلَ بِالظَّرْفِ. يَنْظُرُ: الْمَسَاعِدُ ١٥٧/١-١٥٨.

(٤) الْهَوَجُ: طَوَّلٌ فِي حَمَقٍ وَطَيْشٍ وَتَسْرَعٍ. الْقَامُوسُ (هَوَج).

(٥) مِثَالُ الْجَرِّ بِاللَّامِ إِنْ كَانَ مَفْعُولًا: مَا أَضْرِبُ زَيْدًا لَعَمْرُو وَمَا انصَرْنِي لَهُ. وَالْجَرُّ بِإِلَى إِنْ كَانَ فَاعِلًا: مَا أَحَبُّ زَيْدًا إِلَى عَمْرٍو، وَكَذَا: أَحَبُّ بَزِيدٍ إِلَى عَمْرٍو. يَنْظُرُ: الْمَسَاعِدُ ١٥٨/٢-١٥٩.

(٦) يَنْظُرُ: الْهَمْعُ ٦١/٥.

(٧) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ١٣٠، وَالْمَسَاعِدُ ١٥٤/٢.

بَابُ نِعْمَ وَبَيْسَ

هُمَا فِعْلَانِ (١) مَاضِيَا اللَّفْظِ لَا يَتَّصِرَانِ لِلزُّومِهِمَا مَعْنَى وَاحِدٍ، وَهُوَ الْمَبَالِغَةُ فِي الْمَذْحِ بِ(نِعْمَ) وَفِي الذَّمِّ بِ(بَيْسَ)، وَأَصْلُهُمَا نِعَمَ وَبَيْسَ، وَقَدْ يَرِدَانِ كَذَلِكَ، وَبِسُكُونِ الْعَيْنِ وَقَتِحِ الْفَاءِ وَبِكُسْرِهَا، وَكَذَلِكَ كُلُّ (فِعْلٍ) عَيْنُهُ حَلْقِيَّةٌ، فِعْلًا كَانَ أَوْ اسْمًا (٢). وَفَاعِلُهُمَا فِي الْغَالِبِ إِمَّا ظَاهِرٌ مَعْرَفٌ بِاللَّامِ الْمَذْكُورَةِ، أَوْ مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَأَمَّا مُضَمَّرٌ مُفَسَّرٌ بِتَمْيِيزٍ مُطَابِقٍ لِلْمَعْنَى (٣)، وَلَا يَتَحَمَّلَانِ ضَمِيرَ مَا تَقَدَّمَ، /أ٣٦/ خِلَافًا لِلْكَوْفِيِّينَ (٤).

أ٣٦

وَيُذَكَّرُ بَعْدَ الْفَاعِلِ الْمَمْدُوحِ أَوْ الْمَذْمُومِ مَرْفُوعًا بِالْإِبْتِدَاءِ، عَلَى الْأَجُودِ، وَخَبْرُهُ مَا قَبْلُ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا مُخْتَصًّا غَيْرَ مَبَايِنٍ لِلْفَاعِلِ فِي الْمَعْنَى، وَإِنْ بَايَنَهُ أَوْلَ، وَلَا يَلْزَمُ ذِكْرُهُ إِنْ عَلِمَ (٥).
(فصل): اتِّصَالُ التَّاءِ بِنِعْمَ وَبَيْسَ غَيْرَ لَازِمٍ وَإِنْ كَانَ الْفَاعِلُ حَقِيقِيَّ التَّأْنِيثِ (٦).
وَإِنْ اتَّصَلَتْ (مَا) بِهِمَا، فَهِيَ عَلَى الْأَصَحِّ تَمْيِيزٌ مُفَسَّرٌ لِلْفَاعِلِ الْمُضَمَّرِ (٧). وَيُلْحَقُ بِبَيْسَ (سَاءً) وَبِنِعْمَ مَصْرُوعٌ عَلَى (فَعْلٍ) مِنْ كُلِّ ثَلَاثِيٍّ قِيَاسًا (٨).

(١) نعم وبئس، عند الفراء وأكثر الكوفيين أنهما اسمان، لدخول الجر عليهما، ينظر: معاني القرآن الكريم للفراء ٥٦/١، ٥٧، ٢٦٧، والإنصاف مسألة (١٤) والتسهيل ١٢٦، والهمع ٥/٢٦.

(٢) ينظر: التسهيل ١٢٦.

(٣) مثال المعرف بالألف واللام قوله تعالى: { نِعْمَ الْمُؤَلَّى وَنِعْمَ النَّصِيرُ } {الأنفال ٤٠ والحج ٧٨}، {وَلَيْبَسَ الْمَهَادُ} {البقرة ٢٠٦}. ومثال المضاف إلى ما فيه أل قوله تعالى: { وَلِنِعْمِ دَارُ الْمُتَّقِينَ } {النحل ٣٠}، {فَلَيْبَسَ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرِينَ} {النحل ٢٩}. ومثال المضممر المفسر بتمْيِيزٍ مُطَابِقٍ لِلْمَعْنَى قوله تعالى: {بَيْسٌ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا} {الكهف ٥٠}. ينظر: المساعد ١٢٥/٢.

(٤) لا تظهر علامة الإضمار في نعم، لا يقولون: نعموا رجالاً. وهذا قول البصريين، وأجاز قوم من الكوفيين تنثية هذا الضمير وجمعه فيقولون: قومك نعموا رجالاً، وأخواك نعماً رجلين. ينظر: المساعد ١٣٢/٢.

(٥) ينظر: التسهيل ١٢٧.

(٦) ينظر: التسهيل ١٢٧-١٢٨، والمساعد ١٣٧/٢.

(٧) إذا قلت: نعماً زيد، أو نعماً صنعت، فما نكرة منصوبة على التمييز وفاعل نعم مضممر على حد: نعم رجالاً زيد.

(٨) ينظر: التسهيل ١٢٨.

بَابُ حَبِّذَا

أصلُ (حَبَّ) حَبَبٌ، أي صارَ حَبِيْبًا، فَخُفِّفَ بِالْإِدْغَامِ وَمُنِعَ التَّصْرُفُ، وَالتُّزِمَ كَوْنُ فاعِلِهِ (ذَا) وَإِنْ اخْتَلَفَ المعنى، وَلَا بُدَّ بَعْدَهُمَا مِنْ ذِكْرِ المَمْدُوحِ محكومًا لَهُ بِحُكْمِ مَخْصُوصِ نَعَمٍ وَبُئْسَ، وَقَدْ يَكُونُ مَعَهُ تَمْيِيزٌ أَوْ حَالٌ عَامِلُهُ (حَبَّ)، وَصَمُّ فائِئِهَا إِنْ انْفَصَلَتْ مِنْ (ذَا) جَائِزٌ، وَكَذَلِكَ كُُلُّ/ب/٣٦/ فِعْلٍ مُرَادٍ بِهِ المَدْحُ^(١).

ب ٣٦

(١) ينظر: التسهيل ١٢٩.

بَابُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ

يُصَاحُ لِمَتَّصِفِ الْمَقْصُودِ تَفْضِيلُهُ وَصِفَتْ عَلَى زِنَةِ (أَفْعَلَنْ) مِمَّا صِيغَ مِنْهُ فِعْلُ التَّعَجُّبِ مُطْلَقًا، أَوْ رُبَّمَا صِيغَ دُونَ فِعْلٍ (١).

وَيَلْزَمُهُ عَارِيًا مِنَ الْأَلْفِ وَاللَّامِ وَالْإِضَافَةِ الْإِفْرَادِ وَالتَّذْكِيرِ، وَمُصَاحِبُهُ (مِنْ) جَارَةً لِلْمَفْضُولِ، وَرُبَّمَا نُويًا لِقَرِينَةٍ، وَلَا تَصَاحِبُهُ (مِنْ) الْمَذْكُورَةُ وَهُوَ غَيْرُ عَارٍ (٢). وَإِنْ عُرِّفَ بِاللَّامِ أَوْ أُضِيفَ مُطْلَقًا لَهُ التَّفْضِيلُ، طَابَقَ الْمَوْصُوفَ فِي الْإِفْرَادِ وَالتَّذْكِيرِ وَغَيْرِهِمَا، وَإِنْ قُصِدَ تَقْيِيدُ التَّفْضِيلِ بِمَا أُضِيفَ إِلَيْهِ، جَازَ أَنْ يُطَابَقَ، وَأَنْ يُسْتَعْمَلَ اسْتِعْمَالُهُ عَارِيًا، وَلَا يَكُونُ حِينُنْدِ إِلَّا بَعْضُ مَا أُضِيفَ إِلَيْهِ، وَنَحْوُ: هُوَ أَفْضَلُ رَجُلٍ: وَهُمَا أَفْضَلُ رَجُلَيْنِ، وَهُمُ أَفْضَلُ رِجَالٍ، مَعْنَاهُ ثُبُوتُ الْمَزِيَّةِ عَلَى الرَّجَالِ الْمُتَفَاضِلِينَ فَرْدًا فَرْدًا، أَوْ اثْنَيْنِ/أ٣٧/ اثْنَيْنِ، أَوْ جَمَاعَةً جَمَاعَةً (٣).

أ٣٧

وَحَوْلَفَ الْأَصْلُ بِآخِرِ، فَطَابَقَ الْمَوْصُوفَ مُطْلَقًا، وَلَمْ تَصْحَبْهُ (مِنْ) وَحَقُّهُ أَنْ يَسَاوِيَ أَفْضَلَ (٤) ، وَيَجُوزُ تَتَكِيرُ (الدُّنْيَا) وَ(الْجَلَى) لِاسْتِعْمَالِهِمَا اسْتِعْمَالَ الْأَسْمَاءِ ، وَأَمَّا (حُسْنَى) وَ(سُوءَى) فَمَصْدَرَانِ كَ (رُجْعَى) (٥).

(فصل): لَا يَرْفَعُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ فِي الْأَعْرَفِ ظَاهِرًا إِلَّا وَقَعًا بَعْدَ نَفِيٍّ مُفَضَّلًا عَلَى نَفْسِهِ بِاعْتِبَارِ مَحَلِّينِ أَوْ وَقْتَيْنِ، وَلَا يَنْصِبُ مَفْعُولًا بِهِ، بَلْ يُفَسِّرُ مَا يَنْصِبُهُ (٦).

(١) ينظر: التسهيل ١٣٣.

(٢) لا تصاحب (من) التي للتفضيل المفضول وهو غير عارٍ، أي المضاف نحو: أفضل الناس، وذو آل، نحو: الأفضل، فلا تقول: زيد الأفضل من عمرو، ولا: زيد أفضل الناس من عمر.

(٣) ينظر: التسهيل ١٣٤.

(٤) ينظر: التسهيل ١٣٥، والمساعد ١٨٢/٢-١٨٣.

(٥) ينظر: التسهيل ١٣٥، والمساعد ١٨٣/٢-١٨٤.

(٦) لا يرفع أفعل التفضيل في الأعراف ظاهراً، فلا يقال: مررتُ برجل أفضل منه أبوه، برفع الأب بأفضل. فإن صلح لوقوع فعل بمعناه موقعه صح أن يرفع ظاهراً وذلك في كل موضع وقع فيه أفعل بعد نفي أو شبهه، وكان مرفوعه أجنبياً مفضلاً على نفسه باعتبارين نحو: ما رأيت رجلاً أحسن في عينه الكحل منه في عين زيد. ولا ينصب مفعولاً به. فلا يقال: زيداً أضرب من عمرٍ وبكرًا، بنصب بكر بأضرب. ينظر: المساعد ١٨٤/٢-١٨٦.

باب اسم الفاعل

وَهُوَ الاسْمُ الْمَشْتَقُّ لِمَنْ فَعَلَ مَقْصُودًا بِهِ الْحُدُوثُ، وَيَعْمَلُ مَفْرَدًا وَغَيْرَ مَفْرَدٍ، وَمَبْنِيًّا
لِلْمَبَالِغَةِ عَلَى (فَعُولٍ) أَوْ (فَعَالٍ) أَوْ (مِفْعَالٍ) عَمَلٍ فِعْلِهِ، وَلَا يَعْمَلُ مُصَعَّرًا بِاتِّفَاقٍ، وَلَا غَيْرَ
مَعْتَمِدٍ عَلَى مَوْصُوفٍ أَوْ نَفْيٍ أَوْ اسْتِفْهَامٍ، خِلَافًا لِلْكَوْفِيِّينَ، وَلَا مَاضِيًا عَارِيًّا مِنْ الْأَلْفِ
وَاللَّامِ، خِلَافًا/٣٧ب/ لِلْكَسَائِيِّ (١).

٣٧ب

وَرُبَّمَا عَمِلَ مَبْنِيًّا عَلَى (فَعِلٍ) أَوْ (فَعِيلٍ) (٢). وَيُضَافُ مُتَكَرِّرًا وَمُعَرَّفًا بِاللَّامِ إِلَى الْمَفْعُولِ
بِهِ، لَكِنْ يُشْتَرَطُ فِي إِضَافَةِ ذِي اللَّامِ مَا لَمْ يَكُنْ مُتَنَّى أَوْ مَجْمُوعًا عَلَى حَدِّهِ، تَعْرِيفُ
الْمُضَافِ إِلَيْهِ بِاللَّامِ (٣). وَلَا يُغْنِي كَوْنُهُ عِلْمًا، خِلَافًا لِلْفَرَاءِ، وَلَا كَوْنُهُ ضَمِيرًا، خِلَافًا
لِلرُّمَانِيِّ (٤).

وَيُعْطَفُ عَلَى الْمُضَافِ إِلَيْهِ ذُو اللَّامِ مَطْلَقًا، وَرُبَّمَا حُدِفَتْ نَوْنُ الْمُتَنَّى وَالْمَجْمُوعِ عَلَى
حَدِّهِ لِغَيْرِ إِضَافَةٍ إِنْ كَانَا مُعَرَّفَيْنِ بِاللَّامِ، وَيَجِبُ إِضَافَةُ الْمَاضِي الْمُنْكَرِ إِلَى مَفْعُولِهِ الَّذِي
يَلِيهِ، وَمَا زَادَ عَلَيْهِ أَوْ تَبِعَهُ عَلَى الْمَحَلِّ نُصِبَ بِفِعْلٍ مُضْمَرٍ عِنْدَ الْأَكْثَرِ (٥).

(١) ينظر: التسهيل ١٣٦، وشرح الكافية للرضي ١٩٨/٢-١٩٩.

(٢) فَعُولٌ كَقَوْلِ زَيْدِ الْخَيْلِ:

أتاني أنهم مَرْقُونَ.....

أَعْمَلُ مَرْقًا وَهُوَ مَحْوَلٌ لِلْمَبَالِغَةِ مِنْ مَازَقٍ. وَفِعْلٌ كَقَوْلِ بَعْضِ الْعَرَبِ: إِنْ اللَّهُ سَمِعَ دَعَاءَ مَنْ دَعَاهُ. يَنْظُرُ: الْمَسَاعِدُ
١٩٣/٢.

(٣) فِي إِضَافَةِ ذِي اللَّامِ مَا لَمْ يَكُنْ مُتَنَّى أَوْ مَجْمُوعًا عَلَى حَدِّهِ فَيَجُوزُ فِي هَذَيْنِ الْإِضَافَةِ إِلَى الْمَفْعُولِ نَكْرَةٌ أَوْ مَعْرِفَةٌ
بِشَرَطِ الْإِتِّصَالِ بِالْوَصْفِ، قَالَ تَعَالَى: {وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ} الْحَجَّ ٣٥. وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

... الْمَسْتَوْتُنَا عَدَنُ

أصله: الْمَسْتَوْتُنَانُ، فَحُدِفَتْ النُّونُ لِلْإِضَافَةِ، وَالْأَلْفُ وَاللَّامُ فِيهِ بِمَعْنَى الَّذِي، أَيْ اللَّذَانِ اسْتَوْتُنَا عَدَنُ. فَإِنْ لَمْ يَتَّصِلْ
بِهِ، فَالْنَّصْبُ. وَاحْرَزَ بِقَوْلِهِ: (عَلَى حَدِّهِ) مِنْ جَمْعِ التَّكْسِيرِ وَجَمْعِ السَّلَامَةِ الْمُؤَنَّثِ فَحَكَمَهَا حُكْمَ الْمَفْرَدِ.

(٤) فَكَوْنُهُ عِلْمًا لَا جُوزَ الْإِضَافَةِ فِي قَوْلِكَ: الضَّارِبُ زَيْدًا، بَلْ يَتَّعِنُ النَّصْبُ، خِلَافًا لِلْفَرَاءِ. وَلَا كَوْنُهُ ضَمِيرًا خِلَافًا
لِلرُّمَانِيِّ، فَإِذَا قُلْتَ: هَذَا الضَّارِبُكَ، فَمَذْهَبُ سَبِيْبِيهِ وَالْأَخْفَشِ أَنَّ الْكَافَ فِي مَوْضِعِ نَصْبِ، وَالرُّمَانِيُّ يَلْزَمُ الْجَرَ.

ينظر: المساعِد ٢٠٤/٢.

(٥) ينظر: التسهيل ١٣٨.

(فصلٌ): يعملُ اسمُ المفعولِ عَمَلٌ فَعْبِهِ مُشْتَرِطاً فِيهِ مَا اشْتَرِطَ فِي اسْمِ الْفَاعِلِ، ويجوز
إِضَافَتُهُ إِلَى مَرْفُوعِهِ. بخلاف اسمِ الفاعِلِ، وبنائُهُ مِنَ الثَّلَاثِيَّ عَلَى زِنَةِ مَفْعُولٍ، وَمِنْ غَيْرِهِ
عَلَى زِنَةِ الْمُضَارِعِ/أ٣٨/ بِزِيَادَةِ مِيمٍ مضمومةٍ مَوْضِعَ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ وَفَتْحَ مَا قَبْلَ الْآخِرِ ،
فَإِنْ كُسِرَ فَهُوَ اسْمٌ فَاعِلٍ، وَزُبْمًا اسْتُعْنِيَ بِمَفْعُولٍ عَنِ (مُفْعَلٍ) ، وَبِاسْمِ فَاعِلٍ ثَلَاثِيٍّ
أَوْ (مُفْعَلٍ^(١)) عَنِ (مُفْعَلٍ^(٢)).

أ٣٨

(١) مثال محبوب، والقياس (مُحَبَّبٌ)، لأنه من أحبَّ، ينظر اللسان (حبيب).

(٢) ينظر: التسهيل ١٣٨

بَابُ الصِّفَةِ الْمَشْبَهَةِ بِاسْمِ الْفَاعِلِ

وهي ما اشْتُقَّ من فعلٍ لازمٍ مقصودًا ثبوتُ معناه، قابلاً للتأنيث والتثنية والجمع، ولا تكونُ على زينةِ فاعلٍ غالبًا، إلا مقصودًا بها الحدوثُ، ولا تعملُ إلا في سببيٍّ، فإن خَلَّتْ مِنْ لَامِ التَّعْرِيفِ عَمِلَتْ فِيهِ مُفْرَدًا أَوْ مضافًا أَوْ مُعَرَّفًا بِاللَّامِ رَفْعًا أَوْ نَصْبًا أَوْ جَرًّا بِالإِضَافَةِ، وكذلكَ إِنْ عُرِّفَتْ بِاللَّامِ، لَكِنْ إِضَافَتُهَا مُعَرَّفَةً بِاللَّامِ إِلَى الْعَارِي مِنْهَا مُمْتَنِعَةً، وَإِضَافَتُهَا مُنْكَرَةً إِلَيْهِ قَبِيحَةٌ، وَيَقْبَحُ أَيْضًا رَفْعُهَا الْعَارِي مِنَ الضَّمِيرِ أَوْ اللَّامِ أَوْ الإِضَافَةِ إِلَى مَا فِيهِ ٣٨ ب أَخَذَهُمَا/٣٨ب/ وَيَحْسُنُ مَا سِوَى ذَلِكَ (١).

(فصل): إذا كان معنى الصِّفَةِ لِسَابِقِهَا، رَفَعْتَ ضَمِيرَهُ وَطَابَقْتَهُ فِي الْإِفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ وَالتَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ مَا لَمْ يَمْنَعْ مِنَ الْمِطَابَقَةِ مانِعٌ، وَإِنْ أَمَكْنَ تَكْسِيرُهَا حِينَئِذٍ مُسَنَدَةً إِلَى جَمْعٍ فَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ إِفْرَادِهَا ، وَتُجْمَعُ بِالْوَاوِ وَالتَّوْنِ عَلَى لُغَةِ (أَكْلُونِي الْبِرَاعِيثُ) إِنْ اسْتَوْفَتْ الشُّرُوطَ (٢). وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ اسْمَ الْمَفْعُولِ مِنْ هَذَا الْبَابِ (٣).

(١) ينظر: التسهيل ١٣٩.

(٢) إذا كان معنى الصفة لسابقها رفعت ضميره وطابقته في إفراد وتذكير وفروعهما، نحو: مررت برجلٍ حسنٍ، ورجلينِ حسنينِ، ورجالِ حسنينِ وبامرأةٍ حسنةٍ، وامرأتينِ حسنتينِ، ونساءِ حسناتٍ. ما لم يمنع من المطابقة مانع ككون الصفة لا تقبل التذكير كربعة أو التأنيث كجريح أو التثنية والجمع كافعل من و كالمصدر في أفصح اللغتين، وإذا كان لغيره رفعته ظاهراً وهو السببي، جرت في المطابقة مجرى الفعل المسند إليه فنقول: مررت برجلينِ حسنِ غلامهما، وبرجالِ حسنِ غلامهم وبامرأةٍ حسنِ غلامها، وبرجلِ حسنةٍ جاريتها، ونساءِ حسنِ غلمانهن. وأن أمكن تكسيروها حينئذٍ مسندة إلى جمع. أي حين إذ رفعت السببي نحو: كريم أو حسن أبأوه. فهو أكثر من إفرادها كقولك: مررت برجلِ حسان أو كرام أبأوه. أولى من حسن أو كريم أبأوه. وتثنى وتجمع جمع المذكر السالم على لغة أكلوني البراعيث، فيقال على هذه اللغة: مررت برجلٍ قائمينِ غلاماه وقائمينِ غلامانه كما قالوا: قاما غلاماه وقاموا غلامانه.

(٣) وبعضهم يجعل اسم المفعول من هذا الباب، فيرفع السببي وينصبه ويجره فنقول: مررت برجلٍ مضروب أبوه أو الأب بجر أو نصبه. ينظر: المساعد ٢٢٢/٢-٢٢٣.

باب التّابع

وَهُوَ المَجْعُولُ فِي الإِعْرَابِ كسابقِهِ المتوسِّطِ لآ لِحَاجَةِ العَامِلِ (١)، وَهُوَ: توكِيدٌ، أَوْ نَعْتٌ، أَوْ عَطْفٌ بَيَانٍ، أَوْ عَطْفٌ نَسَقٍ، أَوْ بَدَلٌ (٢).

باب التّوكِيدِ

٣٩ / ٣٩٩ / وهو معنويّ ولفظيّ، فالمعنويّ هو التّابع الرافعُ تَوَهَّمِ إضافةً الى المتبوع، أو كَوْنِ تَبَوُّعِهِ مراداً به الخصوص، ومجيبُهُ في الغرضِ الأوّلِ بلفظِ النّفسِ والعينِ، مُضَافَيْنِ الى ضميرِ المؤكّدِ، مُطَابِقَيْنِ لَهُ في الإفرادِ والجمعِ، فَإِنْ كَانَ مثنًى، فَجَمَعُهُمَا أَفْصَحُ مِنْ تَثْنِيَّتُهُمَا. وَلَا يُؤكِّدُ بِهِمَا غالباً الضَّميرُ المنفصلُ المرفوعُ إلاّ بَعْدَ توكِيدِهِ بضميرٍ منفصلٍ، وَلَا يُؤكِّدُ مثنًى بغيرِهِمَا إلاّ بِ(كَلًّا) إِنْ كَانَ مُذَكَّرًا، وب(كَلَّتَا) إِنْ كَانَ مُؤنَّثًا (٣).

ومجيبُهُ في الغرضِ الثّاني تَابِعًا لغيرِ المثنى الكائنِ ذَا أَجْزَاءٍ، يَصِحُّ وَقوعُ بعضِهَا مَوْقَعَهُ بلفظِ (كَلِّ) أَوْ (جميعِ) مُضَافَيْنِ إلى ضميرِ المؤكّدِ (٤). ويتبعُ (كَلَّهُ) (أَجْمَعُ)، و(كُلُّهَا) (جَمَعَاءُ)، و(كُلُّهُم) (أَجْمَعُونَ)، و(كُلُّهُنَّ)، (جُمِعَ)، وقد يُؤكِّدُ بِهِنَّ دُونَ (كَلِّ)، وقد يُثْبَعَنَّ بِمَا يُوَازِنُهُنَّ مِنْ (كَنَجٍ) و(بَضْعٍ) و(بَنَجٍ) على هذا التّرتيبِ، ورُبَّمَا سَمِعَ ٣٩ب/ خِلافُهُ، واستعمالُ هذهِ أَوْ بَعْضِهَا دُونَ (أَجْمَعِ) وَأَخَوَاتِهَا (٥). وَلَا يُؤكِّدُ بِالْأَفْظِ هذا البابِ نَكْرَةً، وَإِنْ كَانَتْ مَحْدُودَةً أَجَازَ الكوفيُّونَ توكِيدَها بِ(كَلِّ) وَأَخَوَاتِهَا (٦).

٣٩ب

(١) يقصد بسابقه المتوسط المتبوع السابق للتابع، والمتوسط بينه وبين العامل. ومعنى قوله (لا حاجة العامل): أن التابع فضلة يمكن أن يستغني عنه العامل.

(٢) ينظر: التسهيل ١٦٣، والمساعد ٣٨١/٢.

(٣) ولا يؤكد مثنى بغيرهما إلا بكلا وکلتا، ونحو: قام الزيدان كلاهما، والهندان کلثاهما.

(٤) ومجيبه في الفرض الثاني، وهو رفع توهم الخصوص، فإنما يؤكد بكلّ وأخواتها ما يتجزأ ذاتاً، أو بحسب العامل، نحو: قبضت المال كله، ورأيت زيدا كله، مضافاً إلى ضمير المؤكّد، بلفظ كل أو جميع، فيقال: جاء القوم جميعهم، كما تقول كلهم. ينظر: المساعد ٣٨٦/٢.

(٥) ينظر: التسهيل ١٦٥.

(٦) السابق، ١٦٥.

(فصلٌ): التوكيدُ اللَّفْظِيُّ: وَهُوَ إِعَادَةُ اللَّفْظِ مُفْرَدًا أَوْ مُرَكَّبًا. خَوْفَ عَدَمِ الْإِصْغَاءِ أَوْ
الاعتناءِ بِهِ، وَمِنْهُ توكِيدُ الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ بِالضَّمِيرِ الْمُنْفَصِلِ. وَقَدْ يُوكَّدُ الضَّمِيرُ غَيْرُ
المرفوعِ بالمرفوعِ^(١).

(١) قد يُوكَّدُ بضمير الرفع المنفصل المتصل نحو: رأيتُكَ أنتَ. ينظر: المساعد ٤٠٠/٢.

بَابُ النَّعْتِ

وَهُوَ التَّابِعُ الدَّالُّ عَلَى ذِي مَعْنَى وَمَعْنَى لِمَتَّبِعِهِ، أَوْ مُتَعَلِّقٍ بِهِ مَسْبُوقًا لِتَوْضِيحِ أَوْ تَخْصِيصِ أَوْ مَدْحِ أَوْ دَمٍّ أَوْ تَرْحُمٍ أَوْ تَوْكِيدٍ، وَتَجِبُ مُوَافَقَتُهُ الْمَتَّبِعَ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ، وَلَا يُفَوِّقُهُ فِي الْإِخْتِصَاصِ، وَأَمْرُهُ فِي الْإِفْرَادِ وَالتَّنْكِيرِ وَفِرْعَوْعِهِمَا عَلَى /٤٠/ مَا مَرَّ فِي بَابِ إِعْمَالِ الصِّفَةِ^(١)، وَرُبَّمَا وَلِيَتْ الصِّفَةُ غَيْرَ مَوْصُوفِهَا فَتَبِعَتْهُ دُونَ رَابِطٍ إِنْ أُمِنَ اللَّبْسُ^(٢).

(فصل): الْمَنْعُوتُ بِهِ إِمَّا مَفْرَدٌ وَهُوَ الْأَصْلُ، وَإِمَّا جُمْلَةٌ، وَالْمَفْرَدُ إِمَّا مُشْتَقٌّ وَنَعْنِي بِهِ: مَا بُنِيَ مِنْ مَصْدَرٍ دَالًّا عَلَى مَا يَقُومُ بِهِ مَعْنَاهُ أَوْ يَقَعُ عَلَيْهِ، وَإِمَّا غَيْرُ مُشْتَقٍّ، وَهُوَ مَقِيسٌ وَغَيْرُ مَقِيسٍ، فَالْمَقِيسُ كَاسْمِ الْمَنْسُوبِ وَالْمَشَارِإِلَيْهِ، وَ(الَّذِي) ، وَ(أَيُّ) مِضَافَةٌ إِلَى نَكْرَةٍ تُمَاتِلُ الْمَنْعُوتَ لَفْظًا وَمَعْنَى أَوْ مَعْنَى دُونَ لَفْظٍ، وَ(ذِي) بِمَعْنَى صَاحِبٍ، وَ(كَلِّ) وَ(جِدِّ) وَ(حَقِّ) مِضَافَاتٍ إِلَى مِثْلِ الْمَوْصُوفِ لَفْظًا وَمَعْنَى تَنْبِيْهَا عَلَى كَمَالِ مَعْنَاهُ^(٣).

وَلَا يُنْعَتُ بِالْجُمْلَةِ إِلَّا نَكْرَةً، وَلَا تَكُونُ غَيْرَ خَبْرِيَّةٍ إِلَّا مُحْكِيَّةً بِقَوْلِ مُضْمَرٍ، وَحُكْمُهَا فِي الْعَائِدِ مِنْهَا إِلَى الْمَنْعُوتِ حُكْمُ الْمُخْبِرِ بِهَا^(٤).

وَتُنْصَبُ (أَيُّ) الْمَوْصُوفُ بِهَا عَلَى الْحَالِ إِنْ وَلِيَتْ مَعْرِفَةً^(٥).

(فصل): /٤٠/ يُفَرِّقُ نَعْتُ الْاِثْنَيْنِ وَالْجَمَاعَةِ بِالْعَطْفِ إِنْ اخْتَلَفَ، وَيُجْمَعُ إِنْ اتَّفَقَ وَيُعْلَبُ التَّنْكِيرُ إِنْ اشْتَرَكَ فِيهِ مُدْكَرٌ وَمُؤنَّثٌ، وَإِنْ لَمْ يَكُنِ الْعَامِلُ وَاحِدًا وَجَبَ قَطْعُ النَّعْتِ الْمَشْتَرَكِ فِيهِ بِالرَّفْعِ عَلَى إِضْمَارٍ مُبْتَدِئًا، وَبِالنَّصْبِ عَلَى إِضْمَارٍ فِعْلٍ لَائِقٍ، وَفِي وُجُوبِ ذَلِكَ فِي نَعْتِ فَاعِلِيٍّ أَوْ خَبْرِيٍّ مُبْتَدِئِينَ خِلَافًا. وَكُلَّ نَعْتٍ عَيْنٍ مَنَعُوتُهُ بِدُونِهِ فَقَطَعُهُ جَائِزٌ

(١) سبِكِ الْمَنْظُومِ ، وَرَقَّة ٣٨ ب.

(٢) هَذِهِ مَسْأَلَةُ الْجَرِّ عَلَى الْجَوَارِ نَحْوُ: هَذَا حَجْرٌ ضَبٌّ خَرِبٍ، فَحَقُّ الرِّفْعِ لِأَنَّهُ نَعْتُ حَجْرٍ، لَكِنَّهُ جَرٌّ لِمَجَاوِرَتِهِ الْمَجْرُورِ . الْمَسَاعِدُ ٤٠٣/٢ .

(٣) الْاِسْمُ الْمَنْسُوبُ نَحْوُ: قَرَشِيٌّ، وَالْمَشَارِإِلَيْهِ نَحْوُ: جَاءَ زَيْدٌ هَذَا. وَالْمَوْصُولُ كَالَّذِي وَالتِّي فِرْعَوْعُهُمَا مِنْ لَفْظِهِمَا كَالَّذِينَ، أَوْ غَيْرِ لَفْظِهِمَا كَالْأَلْيِ وَاللَّائِي، وَأَيٌّ، نَحْوُ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ أَيْ رَجُلٍ وَذُو بِمَعْنَى صَاحِبٍ، وَكُلُّ نَحْوُ: زَيْدٌ الرَّجُلُ كُلُّ الرَّجُلِ، وَجَدَّ الرَّجُلِ وَحَقُّ الرَّجُلِ، وَهُوَ رَجُلٌ كُلُّ رَجَالٍ وَجَدَّ رَجُلٍ، وَحَقُّ رَجُلٍ، مِضَافَاتٌ غَالِيَّ اسْمِ جِنْسٍ مَكْمَلٌ مَعْنَاهُ لِلْمَنْعُوتِ . يَنْظُرُ: الْمَسَاعِدُ ٤١٠/٢-٤١١ .

(٤) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ١٦٧ .

(٥) وَتُنْصَبُ أَيُّ الْمَوْصُوفِ بِهَا عَلَى الْحَالِ إِنْ وَلِيَتْ مَعْرِفَةً نَحْوُ: فَلِلَّهِ عَيْنًا حَيْتَرِ أَيُّمَا فَتَى فَأَيُّ حَالٍ بَعْدَ مَعْرِفَةٍ . يَنْظُرُ: الْمَسَاعِدُ ٤١٢/٢ .

مَا لَمْ يَكُنْ لِلتَّوَكِيدِ . وَقَدْ يَلِي التَّعْتُ (لَا) وَ (إِمَّا)، فَيَجِبُ تَكَرُّرُهُمَا. وَ يَجُوزُ عَطْفُ بَعْضِ التَّعْتِ عَلَى بَعْضٍ وَإِنْ كَانَ الْمَنْعُوتُ وَاحِدًا^(١).

(فصلٌ): مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا لَا يُنْعَتُ وَ لَا يُنْعَتُ بِهِ، كَالْمُضْمَرِ، وَ مَا يُنْعَتُ وَ يُنْعَتُ بِهِ وَ

لَا يُنْعَتُ، كَاسْمِ الْفَاعِلِ الْمُعْمَلِ، وَفِي جَوَازِ نَعْتِهِ بَعْدَ مَعْمُولِهِ خِلَافٌ^(٢).

أ٤١ / ٤١/أ/ وَ لَا يُنْعَتُ اسْمُ الْإِشَارَةِ إِلَّا بِاسْمِ جِنْسٍ مُعْرَفٍ بِاللَّامِ^(٣)، وَإِنْ كَانَ مُشْتَقًّا قَبِيحًا، إِلَّا أَنْ يَخُصَّ جِنْسَ الْمَشَارِ إِلَيْهِ.

يُحَدَفُ الْمَوْصُوفُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، فَمِنْهُ مَا يُنَوَى وَهُوَ الْأَكْثَرُ، فَلَا يُفَارِقُ وَصْفَهُ مَا

كَانَ لَهُ، وَمِنْهُ لَا يُنَوَى، فَيَجْرِي عَلَى وَصْفِهِ أَحْكَامُ الْأَسْمَاءِ الْجَامِدَةِ غَالِبًا^(٤).

(١) إِذَا كَانَتْ التَّعْتِ مَجْتَمِعَةً عَلَى الْمَنْعُوتِ فِي حَالَةٍ وَاحِدَةٍ لَمْ يَعْطَفْ إِلَّا بِالْوَاوِ، وَفِي التَّبَاعُدِ ظُهُورُ الْوَاوِ حَسَنًا، نَحْوُ: {هُوَ الْأَوَّلُ وَالْأَجْرُ} الْحَدِيدِ ٣. وَعِنْدَ التَّقَارُبِ يَخْتَارُ تَرْكُ الْعَطْفِ نَحْوُ: {هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ} الْحَشْرِ ٢٤.

(٢) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ١٧٠، وَالْمَسَاعِدُ ٤١٩/٢-٤٢٠.

(٣) نَعْتُ اسْمِ الْإِشَارَةِ بِاسْمِ جِنْسٍ مُعْرَفٍ بِأَلٍ نَحْوُ: هَذَا الرَّجُلُ عَاقِلٌ، فَتَأْوِلُهُ قَوْمٌ عَلَى النَّعْتِ وَأَنْكَرَهُ الْفَرَاءُ.

(٤) يَجُوزُ حَذْفُ الْمَنْعُوتِ وَإِقَامَةُ النَّعْتِ مَقَامَهُ، إِذَا دَلَّ عَلَيْهِ دَلِيلٌ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: {أَنْ أَعْمَلُ سَابِغَاتٍ بِسَبَأٍ} ١١، أَيْ دَرُوعًا سَابِغَاتٍ. وَاسْتَعْنَى بِصِفَاتٍ عَنِ مَوْصُوفَاتِهَا، فَجَرَتْ مَجْرَى الْجَوَامِدِ، نَحْوُ: دَابَّةٌ، وَأَبْطَحٌ، وَحَسَنَةٌ وَسَيِّئَةٌ. فَهَذِهِ كُلُّهَا صِفَاتٌ اسْتَعْنَى بِهَا عَنِ مَوْصُوفَاتِهَا. يَنْظُرُ: الْمَسَاعِدُ ٤٢١/٢-٤٢٢.

بَابُ الْبَدَلِ

وَهُوَ التَّابِعُ الْمَقْصُودُ بِالنِّسْبَةِ مُسْتَعْنِيًا عَنِ مُتَّبِعِهِ. وَيُؤَافِقُ الْمَتَّبِعَ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ وَيُخَالِفُهُ، وَكَذَلِكَ فِي الْإِظْهَارِ وَالْإِضْمَارِ، فَإِنْ كَانَ نَفْسُ الْمَتَّبِعِ فِي الْمَعْنَى، وَافَقَهُ فِي الْإِفْرَادِ وَالتَّنْكِيرِ وَفِرْعَوِيهِمَا، وَلَا^(١) يُتَّبَعُ ضَمِيرُ حَاضِرٍ إِلَّا أَنْ يُفِيدَ الشُّمُولَ^(٢) وَلَا تَحْسُنُ مُخَالَفَتُهُ الْمَتَّبِعَ بِتَعْرِيفٍ أَوْ تَنْكِيرٍ، وَلَا تَحْسُنُ مُخَالَفَتُهُ الْمَتَّبِعَ بِتَعْرِيفٍ أَوْ تَنْكِيرٍ، إِلَّا أَنْ تَحْتَصَّ النِّكَرَةُ، /٤١ب/ وَإِنْ كَانَ الْبَدَلُ بَعْضُ الْمَتَّبِعِ أَوْ مُشْتَمِلًا عَلَيْهِ الْمَتَّبِعُ لكونِهِ مَعْنَى فِيهِ أَوْ اسْمًا لِمَا يَلْزِمُهُ غَالِبًا، تَبَعَ كُلُّ ضَمِيرٍ، وَلَمْ يُضْمَرْ هُوَ إِلَّا بِتَكْلُفٍ، وَسَمَاعُهُ مَقْهُودٌ، وَلَا يَخْلُو فِي الْأَعْرَافِ بَدَلُ الْبَعْضِ وَلَا بَدَلُ الْإِشْتِمَالِ مِنْ عَائِدٍ إِلَى الْمُبْدَلِ مِنْهُ، إِلَّا أَنْ يَقْتَرِنَ الْبَدَلُ بِهِ (الْأ).

٤١ ب

(فصل): الأكثرُ كونُ الْمُبْدَلِ مِنْهُ فِي حُكْمِ الْمُطْرَحِ، وَيَجِبُ الْإِعْتِنَاءُ بِهِ ضَمِيرًا لَا يُسْتَعْنَى عَنْهُ أَوْ مَتَّصِلًا بِهِ إِنْ أُبْدِلَ مِنْهُ ظَاهِرٌ. وَيُبْدَلُ الْفِعْلُ مِنْ مُوَافِقِهِ مَعْنَى، فَيَتَوَافَقَانِ فِي الْإِعْرَابِ^(٣)، وَيُبْدَلُ الْاسْمُ مِنْ مُبَايِنِهِ عَلَى سَبِيلِ الْإِضْرَابِ عَنِ الْأَوَّلِ، لكونِ الثَّانِي أَحَقَّ مِنْهُ بِالذِّكْرِ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ، فَهُوَ بَدَلٌ غَلَطٌ أَوْ نِسْيَانٌ^(٤).

(١) فِي الْأَصْلِ (وَلَمْ)، التَّصْحِيحُ مِنَ التَّسْهِيلِ ١٧٢.

(٢) أَي لَا يَبْدَلُ الظَّاهِرُ مِنَ ضَمِيرِ الْحَاضِرِ إِلَّا أَنْ كَانَ الْبَدَلُ كُلِّ مِنْ كُلِّ، وَاقْتَضَى الْإِحَاطَةَ وَالشُّمُولَ، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: { تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِأَوْلَادِنَا وَآخِرِينَ } الْمَائِدَةُ ١١٤. فَأَوْلَانَا بَدَلٌ مِنَ الضَّمِيرِ الْمَجْرُورِ بِاللَّامِ، وَهُوَ (نَا) فَإِنْ لَمْ تَتَلَّ عَلَى الْإِحَاطَةِ امْتَنَعَ نَحْو: رَأَيْتَكَ زَيْدًا. شَرَحَ ابْنُ عَقِيلٍ ٢٥٠/٣.

(٣) كَمَا يَبْدَلُ الْاسْمُ مِنَ الْاسْمِ يَبْدَلُ الْفِعْلُ مِنَ الْفِعْلِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: { وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا } ٦٨ { يَصَاعِقُ لَهُ الْعَذَابُ } الْفِرْقَانُ ٦٨-٦٩. فَبِضَاعَفٍ (يَلْقَ) فِي عَرَابِهِ بِإِعْرَابِهِ وَهُوَ الْحِزْمُ.

(٤) الْبَدَلُ الْمُبَايِنُ لِلْمُبْدَلِ مِنْهُ عَلَى قِسْمَيْنِ: أَحَدُهُمَا مَا يَقْصَدُ مَتَّبِعُهُ كَمَا يَقْصَدُ هُوَ وَيُسَمَّى بَدَلُ الْإِضْرَابِ، وَبَدَلُ الْبَدَاءِ، وَهُوَ ظُهُورُ الصَّوَابِ بَعْدَ خَفَائِهِ، نَحْو: أَكَلْتُ خَبِيرًا لِحْمًا، قَصَدْتُ أَوْلًا: الْإِخْبَارَ بِأَنَّكَ أَكَلْتَ خَبِيرًا، ثُمَّ بَدَأَ لَكَ أَنْكَ تَخْبِرُ أَنَّكَ أَكَلْتَ لِحْمًا أَيْضًا. الثَّانِي: مَا لَا يَقْصَدُ مَتَّبِعُهُ، بَلْ يَقْصَدُ الْبَدَلُ فَقَطْ، وَإِنَّمَا غَلَطَ الْمُتَكَلِّمُ فَذَكَرَ الْمُبْدَلُ مِنْهُ وَيُسَمَّى بَدَلُ الْغَلَطِ وَالتَّسْيَانِ نَحْو: رَأَيْتُ رَجُلًا حَمَارًا. يَنْظُرُ: شَرَحَ ابْنُ عَقِيلٍ ٢٤٩/٣.

بابُ عطفِ البيان

٤٢ / أ / وَهُوَ التَّابِعُ الْمَذْكُورُ لِيُوضَّحَ مَتَّبِعَهُ لَا غَيْرُ، وَ يُوَافِقُهُ فِي الْإِفْرَادِ وَالتَّنْكِيرِ وَفِرْعَوْهُمَا، وَفِي التَّعْرِيفِ وَفِي التَّنْكِيرِ أَيْضًا، خِلَافًا لِمَنْ التَّزَمَ تَعْرِيفَهُ وَتَعْرِيفَ مَتَّبِعِهِ، وَلَا يُشْتَرَطُ كَوْنُهُ أَحْصَى مِنَ الْمَتَّبِعِ عَلَى الْأَصْحَى، وَيَجُوزُ الْحُكْمُ عَلَيْهِ بِالْبَدَلِيَّةِ، إِلَّا إِذَا تَبَعَ مَا أُضِيفَتْ إِلَيْهِ صِفَةً مُعَرَّفَةً بِاللَّامِ، أَوْ أُفْرِدَ تَابِعًا لِمُنَادَى، فَإِنَّهُ يُنْصَبُ بَعْدَ الْمَنْصُوبِ، وَ يُرْفَعُ بَعْدَ الْمَضْمُومِ، وَلَوْ كَانَ بَدَلًا تَعَيَّنَ ضَمُّهُ، إِذِ الْبَدَلُ فِي حُكْمِ الْمُسْتَقَلِّ، وَلِذَلِكَ قَدْ يُعَادُ مَعَهُ خَافِضُ مَتَّبِعِهِ^(١).

(١) مثال المفرد بعد المنصوب: يا أخانا زيداً، وبعد المضموم: يا غلامٍ بشرٌ، وبشراً. ولا يجوز أن يكون بشراً بدلاً، لأن البدل على نية تكرار العامل. ينظر: شرح ابن عقيل ٣/٢٢١-٢٢٢.

بابُ المعطوفِ عطفِ النَّسَقِ (١)

وَهُوَ التَّابِعُ الْمُفْتَقِرُ إِلَى مُتَبِعٍ مِنْ الحُرُوفِ الَّتِي ذَكَرَهَا (٢)، وَاتِّصَالَ الْمُتَبِعِ بِهِ وَاجِبٌ، وَإِنْ فُصِّلَ بَيْنَهُمَا بِظَرْفٍ، فُدِّرَ عَامِلٌ عَلَى رَأْيِ (٣).

٢٤ ب / ٢ب / فَمِنْ الْمُتَبِعَاتِ (الواو)، وَهِيَ تُشْرِكُ فِي الحُكْمِ دُونَ تَعَرُّضٍ لِمُصَاحَبَةٍ وَلَا تَرْتِيبٍ ، وَلِذَلِكَ يُعْطَفُ بِهَا السَّابِقُ وَاللَّاحِقُ وَالْمُقَارِنُ (٤). وَ(الفاء) وَ (ثُمَّ) لِلتَّشْرِيكِ وَالتَّرْتِيبِ (٥)، وَتَخْتَصُّ بِهَا (ثُمَّ) بِالْمُهْلَةِ، وَ(الفاء) بِالتَّسْبِيبِ وَبِعْطَفِ جُمْلَةٍ لَا عَائِدَ فِيهَا عَلَى جُمْلَةٍ وَصِلَ بِهَا (٦)، وَرُبَّمَا أُشْرِكَتْ (الواو) وَ(الفاء) فِي الحُكْمِ دُونَ المعْنَى إِنْ فُهِمَ المُرَادُ (٧).
وَ(حَتَّى) لِلتَّشْرِيكِ بَعْضِ المَتَّبِعِ فِي حُكْمِهِ تَنْبِيْهَا عَلَى مَزِيَّةٍ فِيهِ (٨)، وَ(لكن) لِلإِثْبَاتِ بَعْدَ النَّفْيِ (٩)، وَ(لَا) تَنَاقُضُهَا (١٠)، وَ(بَلْ) بَعْدَ النَّفْيِ كَ لَكن، وَبَعْدَ الإِثْبَاتِ لِجَعْلِ المَتَّبِعِ فِي حُكْمِ المَسْكُوتِ عَنْهُ (١١) مَنْسُوبًا حُكْمَهُ لِلتَّابِعِ (١٢).

(١) هذه الترجمة للكوفيين، وترجمة سيويه (باب الشركة). ينظر: الكتاب ١/٤٢١.

(٢) ينظر: التسهيل ١٧٦.

(٣) قد يفصل بين العاطف والمعطوف بأن لم يكن فعلاً، بظرف أو جازٍ ومجرور، نحو: { وَإِذَا حَكَّمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ } النساء ٥٨، { اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ } الطلاق ١٢. ينظر: المساعد ٤٧٨/٢.

(٤) العطف بالواو على السابق نحو: { وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ } الحديد ٢٦. وعلى اللاحق نحو: { كَذَلِكَ يُوجِي إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ } الشورى ٣. وعلى المقارن أو المصاحب نحو: { فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَصْحَابَ السَّفِينَةِ } العنكبوت ١٥.

(٥) ينظر: التسهيل ١٧٤، ١٧٥، ومغني اللبيب ١٥٨، ١٥٩، ٢١٣.

(٦) مثال ذلك: الذي يطيرُ فيغضبُ زيدَ الذبابِ، والذي تقومُ هنْدُ فيغضبُ عمرو. ينظر: المساعد ٤٤٨/٢.

(٧) قد تُحذفُ الفاءُ مع معطوفها للدلالة، ومنه قوله تعالى: { فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ } البقرة ١٨٤. أي فأفطر فعليه عدة من أيامٍ أُخَرَ. وكذلك الواو نحو: { تَبَوَّؤُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ } الحشر ٩. أي اعتقدوا الإيمان. ينظر: شرح ابن عقيل ٢٤٢/٣.

(٨) وذلك بأن يكون واحداً من جمع، نحو: ضربتُ القومَ حتى زيدا، وأن المعطوف بـ حتى لا يكون إلا عظيماً أو حقيراً أو قوياً أو ضعيفاً. ينظر: المساعد ٤٥١/٢-٤٥٢.

(٩) ينظر: التسهيل ١٧٧.

(١٠) ينظر: التسهيل ١٧٧.

(١١) يعني بذلك الإضراب نحو: أضربُ زيدا بل عمرو، وقام زيدٌ بل عمرو.

(١٢) أي تجعل ما قبلها كالمسكوت عنه، فلا يحكم عليه بشيء وإثبات الحكم لما بعدها. مغني اللبيب ١٥٢.

ومنها: (أم) الواردة بعد همزة الاستفهام طلباً للتعيين، وبعد همزة التسوية وتسمى متصلة^(١)، وإن لم تستوف ما ذكر فهي منفصلة ومعناها حينئذ الإضراب والاستفهام معاً^(٢)، وتلي كل كلام.

أ٤٣ / ٤٣/أ/ و(أو) للشك في الخبر، والتخير في الطلب، والإباحة في السائِِِِغِ فِعْلُهُ وتَرْكُهُ، وتجيء للإضراب على رأي.

و(إمّا) المكررة جائية على الأصح لمعناها من الشك أو التخيير أو الإبهام أو الإباحة أو التنويع لا العطف، إذ الواو قبلها^(٣).

(فصل): يلزم في الاختيار إعادة الجار مع المعطوف على الضمير المجرور، خلافاً لبعض الكوفيين^(٤)، وإن تبع ضمير رفع مُصِلاً قَبْحَ ، إلا بعد الفصل بتوكيد أو ما يقوّم مقامه من فصل قبل العاطف بفضلة وبعده (لا)^(٥).

ولا يعطف على عاملين ما لم يكونا جزءي جملة جازاً أحدهما مقدّم تابع معموله على تابع الآخر، فيجيزه الأخفش والفرّاء^(٦).

(١) سميت أم متصلة لأنها لا تستغنى ما قبلها عما بعدها.

(٢) والمنفصلة أو المنقطعة ما سوى المتصلة وهي مالم يتقدمها لفظ الهمزة، وتقتضي إضراباً مع استفهام نحو: { أم خُلِفُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ } الطور ٣٥. وهي بتقدير بل والهمزة، أي بل خلقوا، ويكون الإضراب على جهة الإبطال، ومن الثاني: { أم يَقُولُونَ افْتَرَاهُ بَلْ هُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ } السجدة ٣. فهي للإضراب عن الإيجاب السابق من غير إبطال، ويستأنف السؤال عما بعدها على جهة الإنكار. المساعد ٤٥٥/٢.

(٣) ينظر: التسهيل ١٧٦.

(٤) جعل جمهور النحاة إعادة الجار، إذا عطف على ضمير الجر، وجوباً نحو مررت بك وبزيد ولا يجوز مررت بك وبزيد، وقد خالف ذلك الكوفيون، لورود السماع نثراً ونظماً بالعطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار، فمن النثر قراءة حمزة: { وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ } النساء ١. { وَكُفِّرْ بِهِ وَالْمُسْجِدِ الْحَرَامِ } البقرة ٢١٧. عطفاً على الهاء المجرورة بالباء في الموضعين.

(٥) ويضعف العطف على ضمير الرفع المتصل ما لم يفصل بتوكيد أو غيره نحو: { قَالَ لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ } الأنبياء ٥٤. { لَقَدْ وَعَدْنَا نَحْنُ وَآبَاؤُنَا } المؤمنون ٨٣. وجعل ابن مالك قمتُ وزيدٌ ضعيفاً. أو يفصل بلا النافية كقوله تعالى: { مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا } الأنعام ١٤٨. ف(آبَاؤُنَا) معطوف على (نا) وجاز ذلك للفصل بلا.

(٦) أجاز الأخفش والفرّاء العطف على عاملين إن كان أحدهما جازاً، وتصل المعطوف بالعاطف نحو: إن في الدار زيدا والحجرة عمرا. ينظر: المساعد ٤٧١/٢.

(فصلٌ): قَدْ يُحَذَفُ الْعَاطِفُ أَوْ مَا عُطِفَ (١) / ٤٣ب/ عليه لقرينة (٢)، وَقَدْ يُؤَخَّرُ
المعطوفُ عليه اضطراراً (٣).

(١) بعدها زيادة في الأصل: (أو عطف).

(٢) قد تحذف الواو مع معطوفها نحو: { سَرَابِيلٌ تَقِيكُمُ الْحَرَّ } النحل ٨١. أي البرد. وجعل الزمخشري من حذف المعطوف عليه للدلالة عليه قوله تعالى: { أَلَمْ تَكُنْ آيَاتِي تُنثَلَى عَلَيْكُمْ } الجاثية ٣١. التقدير: ألم تأتكم آياتي فلم تكن تُنثَلَى عليكم فحذف المعطوف عليه وهو (ألم تأتكم). شرح ابن عقيل ٢/٤٣٢.

(٣) وقد قَدَّمَ المعطوف على المعطوف عليه بالواو للضرورة نحو:

ألا يا نخلةً من ذاتِ عرقٍ عليكِ ورحمةُ الله والسلامُ

فأخر المعطوف عليه وهو السلام على المعطوف وهو رحمة الله للضرورة.

باب المُنَادَى

وَهُوَ مَنْصُوبٌ بِعَامِلٍ لَا يَظْهَرُ، اسْتِغْنَاءً عَنْهُ بِحُصُولِ مَدْلُولِهِ، وَلِنِيَابَةِ الهمزةِ عَنْهُ فِي القُرْبِ، وَ(يَا) وَ (أَيَا) وَ(هَيَا) وَ (أَيُّ) فِي البُعْدِ حَقِيقَةً أَوْ حُكْمًا، وَفِي القُرْبِ توكِيدًا، وَلَا يَلِزَمُ النَّائِبُ إِلَّا اللهُ، وَاسْمُ المِشَارِ إِلَيْهِ، وَالجِنْسُ، وَالمِستَغَاثُ بِهِ، وَالمِنْدُوبُ، وَرُبَّمَا فارقَ اسْمَ الجِنْسِ^(١). وَقَدْ يُحَدِّفُ المُنَادَى فَيَلِزَمُ(يَا)^(٢).

(فصلٌ): يُبْنَى المُنَادَى عَلَى مَا كَانَ يُرْفَعُ بِهِ^(٣) إِنْ كَانَ مَعْرِفَةً غَيْرِ عَامِلٍ فِيمَا بَعْدَهُ وَلَا مُكَمَّلٍ قَبْلَ النِّدَاءِ بِعَطْفِ نَسْقٍ، أَوْ وَصْفٍ . وَيَجُوزُ فَتْحُ ذِي الضَّمَّةِ إِنْ كَانَ عَلَمًا مَوْصُوفًا بِابْنِ مُضَافٍ إِلَى عِلْمٍ، وَيُحَدِّفُ فِي غَيْرِ النِّدَاءِ تَتْوِينُهُ لَفْظًا إِلَّا فِي الصَّرُورَةِ، وَأَلِفُ الابْنِ/أ٤٤/ فِي الحَالِئِينَ خَطًّا^(٤).

وَالْوَصْفُ بِالابْنَةِ كَالْوَصْفُ بِالابْنِ، وَفِي الوَصْفِ بِنِيتٍ فِي غَيْرِ النِّدَاءِ وَجِهَانِ^(٥).
(فصلٌ): لَا يُبَاشِرُ النِّدَاءُ غَالِبًا ذَا الأَلِفِ وَالأَلَمِّ، بَلْ تُوصَفُ بِمَصْحُوبَيْهِمَا الجِنْسِيَّ مَرْفُوعًا، أَوْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ(أَيُّ) مُنَادَاةً مَضْمُومَةً مَوْصُولَةً بِ(هَا) التَّنْبِيهِ^(٦). وَقِيلَ: (يَا اللهُ) وَ(يَا اللهُ^(٧)) وَ(اللَّهُمَّ) بِتَعْوِيضِ المِيمِ مِنْ(يَا)، وَرُبَّمَا اجْتِمَاعًا فِي الصَّرُورَةِ^(٨).

(١) حذف حرف النداء مع اسم الجنس منه النحويون ولكن أجازة طائفة منهم لورود السماع به نحو قولهم: (أصبح ليل) أي يا ليل. (وأطرق كرا). أي يا كز. شرح ابن عقيل ٢٥٧/٣.

(٢) قد يحذف المنادى قبل الأمر والدعاء فتلزم (يا) فالأمر كقراءة الكسائي: { أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ } النمل ٢٥. والدعاء نحو (يا لعنة الله والأقوام كلهم) والمعنى: يا قوم، (يا هؤلاء لعنة الله على...) ، المساعد ٤٨٦/٢.

(٣) يرفع به، ما يرفع بالضم، نحو: يا زيد، وبالرفع بالألف نحو: يا زيدان، وبالواو، نحو: يا زيدون.

(٤) ينظر التسهيل ١٨٠.

(٥) ينظر التسهيل ١٨٠.

(٦) لا يقال: يا غلام، وأخرج بالجنسي نحو: الفرزدق والحارث والصعق مما آل فيه للمح الصفة أو الغلبة، فلا يقال: يا أيها الفرزدق و لا يوصف بنحو: الزبيديين والزبيدين، فلا يقال: يا أيها الزيدان، ولا أيها الزيدون، ومثال الجائز: يا أيها الرجل، ومثال الموصول: { وَقَالُوا يَا أَيُّهَا الَّذِي نُزِّلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ { الحجر ٦. ومثال اسم الإشارة قول طرفة: أَلَا أَيُّهَا الزاجري

ينظر: المساعد ٥٠٢/٢-٥٠٤.

(٧) يعني بقطع الهمزة ووصلها.

(٨) الأكثر في نداء الاسم الشريف: اللهم، دون يا الله. والميم المشددة زائدة عند البصريين وهي عوض من حرف النداء، وقال الكوفيون: هي بقية: أمنا بخير. ولا يستعمل اللهم في غير النداء، وشذ في الاضطرار - وهذا قول البصريين - يا اللهم. المساعد ٥٠٩-٥١١.

(فصلٌ): إِنْ كَانَ تَابِغِ الْمَنَادَى مِضَافًا عَارِيًّا مِنَ الْأَلْفِ وَاللَّامِ وَجَبَ نَصْبُهُ مَطْلَقًا، وَإِنْ كَانَ غَيْرَ ذَلِكَ وَتَبِعَ مَنْصُوبًا نُصِبَ، وَإِنْ تَبِعَ مِضْمُومًا رُفِعَ حَمَلًا عَلَى اللَّفْظِ، وَنُصِبَ حَمَلًا عَلَى الْمَوْضِعِ، إِلَّا الْبَدَلَ وَالْمَنْسُوقَ الْعَارِيَّ مِنَ الْأَلْفِ وَاللَّامِ، فَحُكْمُهُمَا تَابِعِينَ حُكْمُهُمَا مُسْتَقِلِّينَ بِالنِّدَاءِ. وَلَا يَتَّبَعُ (أَيًّا) غَيْرُ وَصْفِهَا الْمَذْكُورِ، وَاسْمُ الْإِشَارَةِ ك(أَيِّ) / ٤٤ب/ فِي الْوَصْفِ، وَكغَيْرِهَا فِي غَيْرِهِ، وَتَابِعُ التَّابِعِ مَحْمُولٌ عَلَى اللَّفْظِ لَا غَيْرُ^(١).

(فصلٌ): إِضَافَةُ الْمَنَادَى إِلَى الْمِضَافِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ كإِضَافَةِ غَيْرِهِ، إِلَّا يَا ابْنَ أُمَّ وَ يَا ابْنَ عَمِّ، فَاسْتَعْمَلَهُمَا بِفَتْحِ الْمِيمِ، أَوْ كسِرِهَا دُونَ الْيَاءِ، وَرُبَّمَا تَبَيَّنَتْ أَوْ قَلِبَتْ أَلْفًا^(٢).
(فصلٌ): تَاءُ (يَا أَبَتِ) عَوِضٌ مِنْ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ، تُفْتَحُ وَتُكْسَرُ وَيُوقَفُ عَلَيْهَا تَاءٌ أَوْ هَاءٌ وَكَذَلِكَ تُكْتَبُ^(٣).

(١) ينظر التسهيل ١٨١-١٨٢.

(٢) أي تثبت ياء المتكلم نحو قوله: يا ابن أُمِّي... أو تقلب ألفاً نحو: يا ابنة عمّا... ينظر: المساعد ٥٢١/٢.

(٣) قرئ بالفتح والكسر في السبعة، بالإشارة أكثرهم على الكسر، ولم تكتب في المصحف إلا بالتاء وكتبها هاء دون ذلكن وبالتاء وقف عليها في السبعة، وبعضهم بالهاء، وكلاهما صحيح فصيح. المساعد ٥٢٢/٢.

بَابُ الْمَسْتَعَاثِ بِهِ وَالْمَتَعَجَّبِ مِنْهُ

تَجْرُ اللَّامُ مَفْتُوحَةً الْمُنَادَى الْمَتَعَجَّبِ مِنْهُ وَالْمَسْتَعَاثِ بِهِ، وَمَكْسُورَةً الْمَعْطُوفَ عَلَيْهِ غَيْرَ مُعَادٍ مَعَهُ (يَا) وَالْمَسْتَعَاثِ مِنْ أَجْلِهِ^(١) وَإِنْ وُلِّيَتْ (يَا) مَكْسُورَةً، فَالْمُنَادَى مَحْذُوفٌ، وَيُعَاقَبُ لِأَمِّ الْمَسْتَعَاثِ بِهِ أَلِفٌ تَلِي/أ٤٥/ آخِرُهُ كَأَلِفِ الْمُنْدُوبِ^(٢).

أ٤٥

(١) تُكْسَرُ اللَّامُ مَعَ الْمَعْطُوفِ غَيْرِ الْمُعَادِ مَعَهُ يَا، نَحْوُ: يَا لَزِيدٍ وَلِعَمْرٍو، وَلَيْسَ ذَكَرَ هَذِهِ اللَّامُ بِإِلْزَامٍ فِي الْمَعْطُوفِ، بَلْ يَجُوزُ: يَا لَزِيدٍ وَعَمْرٍو، وَمَعَ الْمَسْتَعَاثِ مَرَّةً مِنْ أَجْلِهِ نَحْوُ: (يَا لِلْكَهُولِ وَلِلشَّبَابِ لِلْعَجَبِ). الْمَسَاعِدُ ٥٢٦/٢-٥٢٧.

(٢) وَعَلَى ذَلِكَ جَاءَ عَنِ الْعَرَبِ الْوَجْهَانِ فِي: يَا لِلْعَجَبِ، وَيَا لَلْمَاءِ، وَيَا لَلدَّوَاهِي، فَفُتِحَ اللَّامُ عَلَى جَعْلِهِ بِمَنْزِلِ الْمَسْتَعَاثِ، وَكَسَرَهَا عَلَى حَذْفِ الْمَسْتَعَاثِ، وَتُعَاقَبُ أَلِفُ كَأَلِفِ النَّدْبَةِ، فَيَدْخُلُ فِي الْمَسْتَعَاثِ وَالْمَتَعَجَّبِ مِنْهُ بَدَلِ اللَّامِ وَأَلْفٌ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ، وَمِنْهُ:

حَتَّى يَقُولَ النَّاسُ مِمَّا رَأَوْا يَا عَجَبًا لِلْمَيْتِ النَّاشِئِ

فَادْخُلَ أَلْفًا كَأَلِفِ النَّدْبَةِ فِي آخِرِ الْمَسْتَعَاثِ وَالْمَتَعَجَّبِ مِنْهُ بَدَلِ اللَّامِ فِي قَوْلِهِ (عَجَبًا). الْمَسَاعِدُ ٥٣١/٢-٥٣٢.

بابُ أسماءٍ لم تُستعمل في غير النداءِ

وَهِيَ: (هَنَاهُ^(١)) ، وَ (فُلٌ) ، وَ (فُلَةٌ) وَ الموزونُ بِ(فُعَلٍ) فِي سَبِّ المَذَكَّرِ، وَبِ(فَعَالٍ) مَكسُورًا فِي سَبِّ المُوَثَّنِ، وَرُبَّمَا اضْطُرَّ لاسْتِعْمَالِ بَعْضِهَا غَيْرَ مُنادَى^(٢).

(١) يا هناهُ بالكسر والضم، فالكسر لالتقاء الساكنين، والضم تشبيهاً بها الضمير. المساعد ٥٢٣/٢.

(٢) هذه الأسماء لم تستعمل مبتدأً ولا فاعلاً ولا مجرورة، ولا نحو ذلك، بل لم تستعمل إلا في النداء، ففُلٌ وفُلَةٌ كنايةتان عن العلم العاقل، فهما بمعنى فلان وفلانة. والمعدول إلى فُعَلٍ في سب المذكر، نحو: يا فُسُقُ ويا حُبَيْثُ عدلاً عن فاسق وخبيث. والى فَعَالٍ مبنياً على الكسر في سب المؤنث نحو: يا فاسق ويا خباثُ أي يا فاسقة ويا خبيثة. وقد يستعمل بعضها في غير النداء، ضرورة نحو: (في لجنة امسك فلاناً عن فُلٍ، والى بيتٍ قعيدته لكاع). ينظر: المساعد ٥٤٤/٢-٥٤٥.

بَابُ النُّدْبَةِ

المنذوبُ: هو المدعُوُّ بأشهرِ أسمائه مقرونًا بـ(يا) أو (وا) تفجُّعًا عليه، ويُساوي المنادى في أحكامه وأقسامه، إلاَّ أنَّه لا يكون نكرةً ولا مُبهماً غيرَ (مِن) الموصولةِ بمُعِينٍ، ك: مَنْ حَفَرَ بِنْرَ زَمَرٍ، وَيَلْحَقُ جَوَازًا آخَرَ مَا تَمَّ بِهِ أَلْفٌ، يُفْتَحُ لِأَجْلِهَا مَا تَلِيهِ، وَيُحَذَفُ إِنْ كَانَ أَلْفًا أَوْ تَنْوِينًا، أَوْ يَاءً سَاكِنَةً أُضِيفَ إِلَيْهَا الْمَنْدُوبُ فِي أَحَدِ الْوَجْهَيْنِ، وَتُفْتَحُ فِي الْآخِرِ (١).

٤٥ ب (فصلٌ): وتُقَلَّبُ أَلْفُ النُّدْبَةِ يَاءً إِنْ وُلِيَتْ/٤٥ب/ كَافَ مُؤَنَّثٍ، وَوَاوًا إِنْ وُلِيَتْ هَاءً غَائِبٍ أَوْ مِيمَ جَمْعٍ، مَخَافَةَ اللَّبْسِ، وَلَا تَلْحَقُ نَعْتُ الْمَنْدُوبِ، خِلَافًا لِيُونُسَ (٢).

(١) يلحق جوازًا آخرَ ما تمَّ به ألفٌ، فيجوزُ: وازيدُ، و وازيدا، يُفْتَحُ لِأَجْلِهَا مَا تَلِيهِ، نحو قولك في: يا زيدُ: يا زيدا، وفي عبد الملك: يا عبد الملك، ويحذفُ إِنْ كَانَ أَلْفًا، نحو: وَا مُوسَاهُ، أَوْ تَنْوِينًا، نحو: وَا غلامُ زيدا أَوْ يَاءً سَاكِنَةً مضافًا إِلَيْهَا الْمَنْدُوبُ، نحو: وَا غلامَاهُ، تَريدُ: وَا غلامي، وَهَذَا مَذْهَبُ الْمَبْرَدِ، وَأَوْجِبُ سَبِيوِيهِ إِثْبَاتَ الْيَاءِ، فَتَقُولُ عِنْدَهُ فِي لُغَةٍ مِّنْ سَكَّنَ، فَقَالَ: يَا غلامي: وَا غلامِيَاهُ. وَقَدْ تَفْتَحُ الْيَاءُ، فَيَقَالُ: وَا غلامِيَاهُ. المساعد ٥٣٦/٢-٥٣٧.

(٢) ينظر: التسهيل ١٨٥، ١٨٦، والمساعد ٥٤٠/٢-٥٤١.

باب الترخيم

المُنَادَى المَضْمُومُ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا إِنْ كَانَ مُؤَنَّثًا بِالهَاءِ ، أَوْ عَلَمًا زَائِدًا عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ ، جَازَ تَرْخِيمُهُ بِحَذْفِ ثَانِي اللَّفْظَيْنِ إِنْ كَانَ مُرَكَّبًا ، وَإِلَّا فَبِحَذْفِ آخِرِهِ مُصْحَبًا بِمَا قَبْلَهُ إِنْ كَانَ حَرْفَ لَيْنٍ زَائِدًا مَسْبُوقًا بِحَرْفٍ تُجَانِسُهُ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا ، وَبِأَكْثَرِ مِنْ حَرْفَيْنِ ، وَإِلَّا فَبِغَيْرِ مُصْحَبٍ ، وَتَرْخِيمِ المِضَافِ وَالثَّلَاثِيِّ جَائِزٌ عِنْدَ الكُوفِيِّينَ ، وَبَعْضُ العَرَبِ يُرَخِّمُ الجُمْلَةَ بِحَذْفِ عِزِّهَا^(١) .

(فَصْلٌ) : الأعرافُ كونُ المحذوفِ منويِّ الثبوتِ ، فَلَا يُعَيَّرُ مَا قَبْلَهُ غَالِبًا ، وَرُبَّمَا قُدِّرَ الباقِي مُسْتَقْلًا إِنْ لَمْ يَكُنِ المَحذُوفُ هَاءَ تَأْنِيثٍ فَارِقَةً ، ٤٦ أ/فِيضَمُّ مَا قَبْلَ المَحذُوفِ لَفْظًا إِنْ كَانَ صَحِيحًا ، وَتَقْدِيرًا إِنْ كَانَ مُعْتَلًّا ، وَإِنْ كَانَ يَاءً أَوْ وَاوًا قَلِبَ أَلْفًا بَعْدَ فَتْحَةٍ ، وَهَمْزَةً بَعْدَ أَلِفٍ زَائِدَةٍ ، وَإِنْ كَانَ وَاوًا بَعْدَ ضَمَّةٍ أُبْدِلَتِ الوَاوُ يَاءً وَالضَّمَّةُ كَسْرَةً ، فَإِنْ أَدَّى تَقْدِيرُ الاستِقْلالِ إِلَى قَلْبٍ أَوْ وَزْنٍ لَا نَظِيرَ لَهُ ، وَجَبَ الرُّجُوعُ إِلَى الوَجْهِ الَّذِي يُنَوَى فِيهِ المَحذُوفُ عَلَى رَأْيِ^(٢) .

(فَصْلٌ) : رُبَّمَا قُدِّرَ حَذْفُ تَاءِ التَّأْنِيثِ لِلتَّرْخِيمِ ، فَأَقْحَمَتِ مَفْتُوحَةً تَنْبِيهَا عَلَى وَقُوعِهَا مَوْقِعَ المِفْتُوحِ ، وَالأَجُودُ فِي المُرَخَّمِ بِحَذْفِهَا الوَقْفُ عَلَيْهِ بِهَاءِ السِّكْتِ ، وَقَدْ يُعْنِي عَنْهَا فِي الشِّعْرِ أَلْفُ الإِطْلَاقِ ، وَتَرْخِيمُ غَيْرِ المُنَادَى ، وَالمُنَادَى غَيْرِ المُسْتَوْفِي لِلشُّرُوطِ مُمْتَنِعٌ إِلَّا فِي الصَّرُورَةِ^(٣) .

(١) يَجُوزُ تَرْخِيمُ الجُمْلَةِ ، وَفَاقًا لِسَبِيوِيهِ ، وَالنَّحْوِيِّينَ مُتَّفِقُونَ عَلَى مَنَعِ تَرْخِيمِ العَلَمِ المُرَكَّبِ تَرْكِيبَ إِسْنَادٍ ، وَنَصَّ سَبِيوِيهِ فِي بَابِ التَّرْخِيمِ عَلَى المَنْعِ ، قَالَ : الحِكَايَةُ لَا تُرَخَّمُ . وَمِثْلُ بِتَأْبَطُ شَرًّا ، وَبَرَقَ نَحْرُهُ . وَنَصَّ فِي النَّسَبِ عَلَى أَنَّ مِنْ العَرَبِ مَنْ يُرَخِّمُهُ فَيَقُولُ : يَا تَأْبَطُ . المُسَاعِدُ ٥٣٣/٢ .

(٢) يَنْظُرُ : التَّسْهِيلُ ١٨٩ .

(٣) يَنْظُرُ : التَّسْهِيلُ ١٨٩ .

باب الاختصاص والنصب على المدح والذم والترحم

إذا قَصَدَ الْمُتَكَلِّمُ بَعْدَ ضَمِيرِهِ، تَأَكِيدَ اخْتِصَاصَهُ بِالْحُكْمِ/٤٦ب/ مُفْتَحِرًا أَوْ مُتَصَاغِرًا
 أَوْلَادَهُ(أَيًّا) أَوْ مَا يَقُومُ مَقَامَهَا مُعْطِيهَا مَالَهَا فِي النَّدَاءِ إِلَّا حَرْفَهُ ، وَلَا يَعْنِي بِهَا إِلَّا نَفْسَهُ
 وَمُشَارِكُهُ فِي الضَّمِيرِ، وَيَقُومُ مَقَامَ(أَيِّ) مَنْصُوبًا اسْمٌ دَالٌّ عَلَى مَفْهُومِ الضَّمِيرِ مَعْرَفٌ بِاللَّامِ
 أَوْ الْإِضَافَةِ، وَرُبَّمَا كَانَ عَلَمًا، وَقَدْ يَلِي هَذَا الْاِخْتِصَاصُ ضَمِيرَ مُخَاطَبٍ^(١)، وَإِنْ وَلِيَ غَائِبًا
^(٢) فَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ، لَكِنْ يَجُوزُ نَصْبُهُ عَلَى الْمَدْحِ أَوْ الذَّمِّ أَوْ التَّرْحِمِ بِفِعْلِ لَا يَظْهَرُ،
 وَيُلْتَزَمُ تَعْرِيفُهُ غَالِبًا^(٣).

(١) ينظر: التسهيل ١٩١.

(٢) ينظر: الهمع ٣/٣٢.

(٣) ينظر: شرح المفصل لابن يعيش ١٩٠، ١٨/٢.

بَابُ النَّفْيِ الْعَامِّ

(لَا) النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ مُجَرَّدَةٌ أَوْ مُقْتَرِنَةٌ بِهَمْزَةٍ اسْتِفْهَامٍ أَوْ عَرَضٍ أَوْ تَمَنٍّ تَنْصِبُ الْاسْمَ الْمَجْرَدَ، وَهُوَ نَكْرَةٌ تَحْقِيقًا أَوْ تَشْبِيهًا، عَامِلٌ فِيمَا بَعْدَهُ بِإِضَافَةٍ أَوْ غَيْرِهَا، فَإِنْ لَمْ يَعْمَلْ بُنِيَ عَلَى الْأَصْحَحِ، لِتَضَمُّنِهِ مَعْنَى حَرْفِ الْاسْتِعْرَاقِ^(١)، وَأُلْزِمَ الْيَاءُ وَالنُّونَ فِي/٤٧أ/ التَّنْتِيَةِ وَجَمَعَ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ وَالْكَسْرَةَ وَالتَّوْيِينَ فِي الْجَمْعِ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ، وَالْفَتْحَةَ بِلَا تَتْوِينٍ فِي غَيْرِ ذَلِكَ^(٢). وَإِنْ فَصِلَ أَوْ كَانَ مَعْرِفَةً غَيْرَ مُشَبَّهٍ بِنَكْرَةٍ رُفِعَ بِالْإِبْتِدَاءِ، وَلَزِمَ عِنْدَ غَيْرِ أَبِي الْعَبَّاسِ الْعَطْفَ بِتَكَرُّرِ (لَا) ، وَقَالُوا: (لَا نَوْلُكَ أَنْ تَفْعَلَ^(٣)) بِرَفْعٍ لِتَعْرِيفِهِ، وَبِغَيْرِ تَكَرُّرٍ لِتَأْوِيلِهِ بِ: يَنْبَغِي لَكَ^(٤)، وَقَدْ نَصَبُوا بِهَا الْمُنتَى وَالْأَبَ وَالْأَخَ مَضَافَاتٍ إِلَى مَعَارِفٍ أُفْحِمَ مَعَهَا لَامَ الْجَرِّ، لِثَبُوتِ بِالْفَصْلِ شَبَهِ النَّكْرَةِ ، وَقَدْ تُحَذَفُ اللَّامُ اضْطِرَارًا، وَيُمنَعُ الْفَصْلُ قَبْلَهَا وَإِنْ كَانَ ظَرْفًا خِلَافًا لِيُونُسَ^(٥).

أ٤٧

(فَصْلٌ): يَجُوزُ بَقَاءُ اسْمِ (لَا) الْمَبْنِيِّ وَرَفْعُهُ إِنْ عُطِفَ عَلَيْهِ بِالْوَاوِ مِثْلُهُ فِي صَلَاحِيَّةِ الْبِنَاءِ مُعَادًا مَعَهُ (لَا) ، وَلِلْمَعْطُوفِ فِي حَالِ الْبَقَاءِ النَّصْبُ، وَفِي الْحَالَيْنِ الْبِنَاءِ وَالرَّفْعِ، وَإِنْ لَمْ تُعَدَّ (لَا) لَزِمَ الْبَقَاءُ، وَإِعْرَابُ الْمَعْطُوفِ بِالْوَجْهَيْنِ، وَصِفَةُ الْمَبْنِيِّ الْمَفْرَدَةُ كَالْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ بِإِعَادَةِ (لَا) وَإِنْ اتَّصَلَتْ /٤٧ب/ وَكَالْمَعْطُوفِ بِغَيْرِ إِعَادَتِهَا إِنْ انْفَصَلَتْ أَوْ كَانَتْ غَيْرَ مَفْرَدَةٍ مُطْلَقًا، وَالْمَعْطُوفُ غَيْرُ الْمُسَاوِي فِي صَلَاحِيَّةِ الْبِنَاءِ إِنْ قِيلَ عَمَلٌ (لَا) كَالْمُسَاوِي، إِلَّا فِي الْبِنَاءِ، وَإِنْ لَمْ يَقْبَلْ فَحُكْمُهُ فِي الْعَطْفِ حُكْمُهُ فِي الْاسْتِقْلَالِ ، وَإِنْ كُرِّرَ اسْمُ (لَا) الْمَبْنِيُّ دُونَ فَصْلٍ جَازَ بِنَاءُ الثَّانِي وَنَصْبُهُ^(٦).

ب٤٧

(١) المقصود بحرف الاستعراق حرف الجر (من). ينظر: التسهيل ٦٧، ٦٩.

(٢) ينظر: التسهيل ٦٧-٦٨، والمساعد ٣٤٢/٢-٣٤٣.

(٣) الكتاب ٣٠٢/٢، ومغني اللبيب ٣١٩.

(٤) ينظر: التسهيل ٦٨، والمساعد ٣٤٦/١.

(٥) الكتاب ٢٧٦/٢، وينظر: التسهيل ٦٧، ٦٨.

(٦) إذا كرر اسم لا المبني دون فصل جاز بناء الثاني لتركيبه مع الأول كما ركب الموصوف والصفة، ويجوز أيضًا

نصبه ورفعته. المساعد ٣٥٠/٢.

(فَصَلِّ): شُبِّهَتْ (لَا) الْمَذْكُورَةُ بِ(إِنَّ) ، فَعَمِلَتْ عَمَلَهَا وَاسْتَحَقَّتْ بَعْدَ اسْمِهَا خَبْرًا كَخَبَرِهَا ، وَ وُرُودُهُ غَيْرَ ظَرْفٍ قَلِيلٍ ، وَغَلَبَ حَذْفُهُ الْحَاجِزِينَ وَالتَّرْمَةَ التَّمِيمِيُونَ ^(١) ، وَرُبَّمَا حُذِفَ الْاسْمُ وَأُبْقِيَ الْخَبْرُ ^(٢) ، وَإِنْ دَخَلَتْ عَلَى مَصْدَرٍ نَابَ عَنْ فِعْلِهِ لَمْ تُؤْتِرْ فِيهِ .

(١) أَكْثَرُ مَا يَحْدَفُهُ الْحَاجِزُونَ مَعَ الْإِ، نَحْو: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ . وَمِنْ حَذْفِهِ دُونَهَا: لَا ضَرَرَ وَلَا ضِرَارَ . وَيُوجِبُ التَّمِيمِيُونَ

وَالطَّائِبُونَ حَذْفَ الْخَبْرِ الْمَعْلُومِ . الْمَسَاعِدُ ١/٣٤١ .

(٢) وَرُبَّمَا حُذِفَ اسْمٌ لَا وَأُبْقِيَ خَبَرُهَا ، نَحْو: لَا عَلَيْكَ ، قَالَ سَبِيوِيهِ : وَإِنَّمَا يَرِيدُ: لَا بَأْسَ عَلَيْكَ ، وَلَا شَيْءَ عَلَيْكَ .

الْمَسَاعِدُ ١/٣٤١ .

بَابُ التَّحْذِيرِ وَالْإِغْرَاءِ وَمَا أُلْحِقَ بِهِمَا

يُضْمَرُ لَزُومًا فِي التَّحْذِيرِ (اتَّقِ) أَوْ شِبْهَهَا نَاصِبَةً لِلْمَحْذُورِ مُكْرَرًا فِي الْغَالِبِ، أَوْ مَعْطُوفًا بِالْوَاوِ عَلَى الْمَحْذُورِ إِنْ دُكِرَ، وَلَا يَكُونُ/٤٨/إِلَّا ضَمِيرًا مُفْصَلًا لِمُخَاطَبٍ، وَرُبَّمَا كَانَ لِمُتَكَلِّمٍ أَوْ غَائِبٍ أَوْ بَعْضٍ مَا يَلَابِسُ الْمُخَاطَبَ مُضَافًا إِلَى ضَمِيرِهِ، وَلَا تُحْدَفُ الْوَاوُ بَعْدَ (إِيَّاكَ) إِلَّا وَالْمَحْذُورُ مَجْرُورٌ بِ(مِنْ)، وَتَقْدِيرُهَا مَعَ (أَنْ يَفْعَلَ) كَافٍ، وَرُبَّمَا حُمِلَ عَلَى (أَنْ يَفْعَلَ) مَصْدَرٌ صَرِيحٌ، أَوْ أُضْمِرَ مَعَهُ نَاصِبٌ آخَرَ^(١).

وَإِظْهَارُ النَّاصِبِ جَائِزٌ إِنْ كَانَ الْمَنْصُوبُ غَيْرَ (إِيَّاكَ) دُونَ عَطْفٍ وَلَا تَكَرَّرٍ^(٢).
(فَصْلٌ) : وَكَإِضْمَارِ (اتَّقِ) فِي التَّحْذِيرِ يُضْمَرُ فِي الْإِغْرَاءِ (الزَّم) وَشِبْهَهَا نَاصِبَةً لِلْمُعْرَى بِهِ مُكْرَرًا أَوْ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ غَالِيًا^(٣).

(فَصْلٌ) : أُلْحِقَ بِالتَّحْذِيرِ وَالْإِغْرَاءِ فِي التَّرَامِ إِضْمَارِ النَّاصِبِ أَمْثَالٌ، وَغَيْرُ أَمْثَالٍ، يُقَدَّرُ مَعَ كَلِّ مِنْهَا نَاصِبٌ لِاتِّقَ بِمَعْنَاهُ، وَالْأَجُودُ أَنْ لَا يُقَاسَ عَلَى مَا كَانَ مِنْهَا اسْتِفْهَامًا أَوْ حَبْرًا^(٤).

(١) النَّاصِبُ الْآخَرُ نَحْوُ: إِيَّاكَ الشَّرَّ، فَلَيْسَ (لشَرِّ) مَنْصُوبًا بِإِيَّاكَ، بَلْ بِعَامِلٍ آخَرَ تَقْدِيرُهُ: جَنَّبَ نَفْسَكَ الشَّرَّ.

(٢) فَتَقُولُ: الزَّمِ الْعَهْدَ. وَهَذَا دُونَ عَطْفٍ وَلَا تَكَرَّرٍ.

(٣) كإِضْمَارِ اتَّقِ فِي التَّحْذِيرِ، يُضْمَرُ فِي الْإِغْرَاءِ (الزَّم) أَوْ شِبْهَهُ، نَحْوُ: (احْفَظْ) نَاصِبًا لِلْمُعْرَى بِهِ مُكْرَرًا، نَحْوُ: الْخَلَّةُ الْخَلَّةُ، أَوْ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ، نَحْوُ: الْأَهْلُ وَالْوَالِدَ.

(٤) الْأَمْثَالُ نَحْوُ: كِلَيْهِمَا وَتَمْرًا، وَامْرَأَ وَنَفْسَهُ، وَالْكَلابَ عَلَى الْبَقْرِ، فَيُقَدَّرُ مَعَ الْأَوَّلِ: أَعْطِنِي كِلَيْهِمَا وَتَمْرًا، وَفِي الثَّانِي دَعُ امْرَأَ وَنَفْسَهُ، وَمَعَ الثَّالِثِ: أَرْسِلِ الْكَلابَ عَلَى الْبَقْرِ. وَلَا يُقَاسُ عَلَى شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ. الْمَسَاعِدُ ٥٧٦/٢-٥٧٨.

بابُ أُبْنِيَةِ الْأَفْعَالِ وَمَعَانِيهَا

٤٨ ب

٤٨ ب/ لِمَا ضِيهَا مُسَمَّى الْفَاعِلِ مُجَرَّدًا عَنِ الزَّوَائِدِ (فَعُلَ) و (فَعِلَ) و (فَعَلَ) و (فَعَلَّ) (١).
فَوْضُعَ (فَعُلَ) غَالِبًا لِلْغَرَائِزِ وَالتَّأَثِيرَاتِ الثَّابِتَةِ وَبَعْضِ الْأَلْوَانِ، وَلَمْ يَجِيءْ مُضَاعَفًا
إِلَّا (لَبَّ) وَدَمَّ، وَلَا يَأْتِي الْعَيْنَ أَوْ اللَّامَ إِلَّا مَحْمُولًا عَلَى (نَعَمَ)، وَلَا مُتَعَدِّيًا إِلَّا رَحْبَكُمُ
الدُّخُولُ (٢)، وَلَا غَيْرَ مَضْمُومِ الْعَيْنِ فِي الْمَضَارِعَةِ إِلَّا نَحْوَ: كُدَّتْ تَكَادُ، وَفِيهِ نَظَرٌ (٣).

وَأَسْمٌ مِنْ فَعَلَ (٤) مِنْهُ عَلَى فَعِيلٍ أَوْ فَعَلٍ، وَقَدْ يَجِيءُ عَلَى فَعَلَ وَفَعِلٍ وَفَعُلٍ وَفَعَلٍ وَ
فَعُولٍ وَفَعُلٍ وَأَفَعَلَ وَفَعَالٍ وَفَاعِلٍ، وَيَخْلُفُ لِلْمِبَالِغَةِ فَعَالٌ فَعِيلًا، وَرُبَّمَا شَدَّدَ إِنْ كَانَ أُبْلَغَ (٥).

(فَصَلَّ): يَخْلُفُ كَسْرُ عَيْنِ (فَعِلَ) الْفَتْحُ فِي مَضَارِعِ غَيْرِ (وَمَقَ) وَ (وَفَقَ) وَ (وَرَثَ)
وَ (وَرَعَ) وَ (وَرَمَ) وَ (وَرِيَّ)، وَ (وَلِيَّ) إِلَّا يَحْسَبُ وَيَبْسَبُ وَيَبْسَسُ، وَيَنْعُمُ، فَفِيهِنَّ وَجْهَانِ، وَرُبَّمَا
قِيلَ يَنْعُمُ وَيَبْسَبُ. وَلِزَوْمِهِ أَكْثَرُ مِنْ تَعْدِيهِ، فَذَلِكَ وَضِعَ غَالِبًا لِلْعَلِّ وَالْأَعْرَاضِ/٤٩ أ
وَأَضْدَادِهَا، وَلِكِبَرِ الْأَعْضَاءِ وَأَلْوَانِهَا، وَقَدْ يَجِيءُ لِبَعْضِ الْأَلْوَانِ مُطْلَقًا، وَلِلنِّيَابَةِ عَن
(فَعَلَ) (٦).

وَأَسْمٌ مِنْ فَعَلَ مِنْ لَأَزِمِهِ عَلَى فَعِلٍ أَوْ فَعَلَانَ أَوْ أَفَعَلَ أَوْ فَعُلٍ، وَمِنْ مُتَعَدِّيهِ، وَ فَعَلَ
مُطْلَقًا عَلَى فَاعِلٍ (٧). وَنَحْوُ مَرِيضٍ وَضَاحِكٍ وَخَفِيفٍ وَبَيِّنٍ وَمَرٍّ وَخُلُوٍ وَأَشْيَبٍ، مَحْمُولٌ عَلَى
غَيْرِهِ أَوْ نَادِرٌ.

(فَصَلَّ): لِفَعَلَ تَعَدَّى وَلِزَوْمٍ، وَمِنْ مَعَانِيهِ غَلَبَةُ الْمَفَاعِلِ (٨) مُطْلَقًا (٩)، وَالنِّيَابَةُ عَنِ (فَعَلَ)
فِي الْمَضَاعِفِ وَالْمُعْتَلِّ بِالْيَاءِ، وَاطَّرَدَ صَوُّعُهُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْيَانِ لِلنَّيْلِ مِنْهَا أَوْ بِهَا أَوْ إِطْعَامِ
مَطْعُومٍ مِنْهَا، وَلَا تُفْتَحُ عَيْنُهُ (١٠) إِنْ لَمْ تَكُنْ هِيَ أَوْ اللَّامُ حَلْفِيَّةً فِي مَضَارِعِ غَيْرِ (أَبَى) وَ

(١) ينظر: التسهيل ١٩٥، وشرح الشافية للرضي ٦٧/١، و المساعدة ٥٨٥/٢، والهمع ٢٠/٦.

(٢) اللسان (رحب)، وشرح الشافية للرضي ٧٥/١، ومغني اللبيب ٦٧٤.

(٣) ينظر: التسهيل ١٩٥، وشرح الشافية للرضي ٦٧/١، و المساعدة ٥٨٥-٥٨٧، والهمع ٢٠/٦، ٢٢.

(٤) يريد بذلك اسم الفاعل.

(٥) ينظر: التسهيل ١٩٥، و المساعدة ٥٨٧/٢-٥٨٨.

(٦) ينظر: التسهيل ١٩٥-١٩٦، و المساعدة ٥٨٨/٢-٥٩٠.

(٧) ينظر: التسهيل ١٩٦، و المساعدة ٥٩٠/٢-٥٩١.

(٨) يريد بالمفاعل: المقابل، نحو: شاعرتني ف شعرته، وكاتبني ف كتبتُه، أي قابل شعرة شعري وكتابتُه بكتابتي، فكنث أشعر منه وأكتب.

(٩) (مطلقًا) ساقطة من س.

(١٠) في س: ولا فتح عين مضارعه.

(وَدَرَ)، بَلْ تُكْسَرُ أَوْ تُضَمُّ تَخْيِيرًا إِنْ لَمْ يَشْتَهَرْ أَحَدُ الْأَمْرَيْنِ، أَوْ يُلْتَزَمَ لِسَبَبِ كَالْتِزَامِ الْكَسْرِ
فِيمَا فَأُوهُ وَآوُ، وَفِيمَا عَيْنُهُ أَوْ لَامُهُ يَاءٌ وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا حَلْقِيًّا، وَفِي الْمَضَاعِفِ اللَّازِمِ غَيْرِ
المحفوظِ ضَمُّهُ، وَكَالْتِزَامِ الضَّمِّ فِي الْمَضَاعِفِ/٤٩ب/ الْمُتَعَدِّيِ غَيْرِ الْمَحْفُوظِ كَسْرُهُ، وَفِيمَا
لِغَلْبَةِ الْمُفَاعِلِ خَالِيًا مِنْ مُلْزِمِ الْكَسْرِ، وَلَا تَأْتِي لِحَلْقِيٍّ فِيمَا ضَوْعِفَ أَوْ صِيغَ لِغَلْبَةِ الْمُفَاعِلِ،
خِلَافًا لِلْكَسَائِيِّ فِي هَذَا.

وَقَدْ يَجِيءُ ذُو الْحَلْقِيِّ بِضَمٍّ أَوْ كَسْرٍ (١)، وَرُبَّمَا حُرِّكَتْ عَيْنُهُ مُطْلَقًا كِمَضَارِعِ نَبَعٍ.
(فَصْلٌ): يُكْسَرُ مَا قَبْلَ آخِرِ مَضَارِعِ (فَعَلَّ) وَجَمِيعِ أَمْثَلَةِ الْمَزِيدِ فِيهِ إِلَّا مَا زِيدَ أَوْلُهُ تَاءً
(٢)، وَيُضَمُّ أَوْلُ الْمَضَارِعِ إِنْ كَانَ مَاضِيَهُ رُبَاعِيًّا، وَإِلَّا فُتِحَ (٣)؛ وَيَكْسَرُهُ غَيْرُ الْحَجَازِيِّينَ، إِنْ لَمْ
يَكُنْ يَاءً وَكُسِرَ ثَانِي الْمَاضِي أَوْ زِيدَ أَوْلُهُ تَاءً، أَوْ هَمَزَةٌ وَصَلِ (٤)؛ وَكَسْرُهُ فِي مَضَارِعِ (أَبَى)
(وَجَلَّ) مُطْلَقًا (٥).

(فَصْلٌ): مِنْ أَمْثَلَةِ الْمَزِيدِ فِيهِ (أَفْعَلْ)، وَهِيَ لِلتَّعْدِيَةِ أَوْ بُلُوغِ عَدَدٍ أَوْ زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ، أَوْ
لِلظُّهُورِ بِمَعْنَى لِلْفَاعِلِ أَوْ لِسَبَبِيَّةِ، أَوْ لِعَيْنٍ مُسْتَفَادٍ وَجُودِهَا أَوْ كَثْرَتِهَا، أَوْ لِلتَّمْلِيكِ حَقِيقَةً أَوْ
مَجَازًا أَوْ لِلإِعَانَةِ، /١٥٠/ أَوْ لِمَصَادَقَةِ شَيْءٍ، أَوْ لِلإِفَائِهِ مُتَّصِفًا بِمَا صِيغَ مِنْهُ (أَفْعَلْ)، أَوْ
لِلسَّلْبِ مُطْلَقًا، أَوْ لِلتَّعْرِيزِ، أَوْ لِمَطَاوَعَةِ (فَعَلْ) أَوْ (فَعَلَّ)، أَوْ لِلنِّسْبَةِ إِلَى شَيْءٍ (٦).

(١) قَدْ يَجِيءُ ذُو الْحَلْقِيِّ بِضَمٍّ، نَحْو: دَخَلَ يَدْخُلُ، وَسَاءَ يَسُوءُ، وَبَكْسَرٍ، نَحْو: نَزَحَ يَنْزِعُ وَجَاءَ يَجِيءُ.

(٢) نَحْو: يَدْخُرُ وَيُنْطَلِقُ، وَيَسْتَخْرُجُ، وَخَرَجَ بِمَضَارِعِ: تَعَلَّمَ وَتَدَخَّرَ وَنَحْوَهُمَا، فَإِنَّهُ بِالْفَتْحِ نَحْو: يَتَعَلَّمُ، وَيَتَدَخَّرُ.

(٣) وَيُضَمُّ أَوْلُ الْمَضَارِعِ إِنْ كَانَ مَاضِيَهُ رُبَاعِيًّا، نَحْو: أَكْرَمَ يُكْرِمُ، وَدَخَرَ يُدَخِّرُ. وَإِلَّا فُتِحَ أَي فُتِحَ أَوْلُ الْمَضَارِعِ،
نَحْو: يَنْطَلِقُ وَيَسْتَخْرُجُ.

(٤) وَيَكْسَرُهُ غَيْرُ الْحَجَازِيِّينَ مَا لَمْ يَكُنْ يَاءً إِنْ كُسِرَ ثَانِي الْمَاضِي وَكَانَتْ عَيْنُ الْمَضَارِعِ مَفْتُوحَةً، فَيَقُولُونَ: إِغْلَمْ وَنِغْلَمْ
وَتَعْلَمْ، بِكَسْرِ الْهَمَزَةِ وَالنُّونِ وَالتَّاءِ، وَلَا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ فِي الْيَاءِ. أَوْ زِيدَ أَوْلُهُ تَاءً وَهِيَ تَاءُ الْمَطَاوَعَةِ أَوْ شِبْهُهَا فَيَقُولُونَ:
إِتَذَكَرَ وَتَتَكَسَّرُ، بِالْكَسْرِ فِي غَيْرِ الْيَاءِ، أَوْ هَمَزَةٌ وَصَلِ، فَيَقُولُونَ: إِنُطَلِقُ وَإِسْتَخْرَجُ، بِكَسْرِ الْهَمَزَةِ، وَكَذَا الْبَاقِي غَيْرِ
الْيَاءِ.

(٥) وَيَكْسَرُونَهُ فِي مَضَارِعِ أَبِي، أَي الَّذِينَ يَكْسَرُونَ غَيْرَ الْيَاءِ فِيمَا سَبَقَ، يَكْسَرُونَ ذَلِكَ، وَالْيَاءُ أَيْضًا فِي هَذَا، فَيَقُولُونَ:
يُنْبَى، وَكَذَا الْبَاقِي. وَوَجَلَّ وَنَحْوَهُ، وَهُوَ مَا فَأُوهُ وَآوُ، وَوَزْنُهُ كَوِزْنِهِ، وَعَيْنُ مَضَارِعِهِ مَفْتُوحَةٌ نَحْو: وَجَعٌ يُوَجِّعُ،
فَيَكْسَرُونَ حُرُوفَ الْمَضَارِعِ كُلَّهَا، فَتَتَقَلَّبُ الْوَاوُ يَاءً، نَحْو: يَبْجَلُ وَ يَبْجَعُ، وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يُبَدِّلُ الْوَاوُ يَاءً مَعَ الْفَتْحِ،
فَيَقُولُونَ: يَبْجَلُ، وَكَذَا الْبَاقِي.

(٦) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ١٩٨، وَشَرَحَ الشَّافِيَةَ لِلرُّضِيِّ ٨٣/١، وَالْمَسَاعِدُ ٦٠٠/٢-٦٠١.

وَمِنْهَا: (فَعَّلَ)، وَهِيَ لِلتَّعْدِيَةِ غَالِبًا، أَوْ لِلتَّكْثِيرِ، وَتَجِيءُ أَيْضًا لِلسَّلْبِ وَالتَّوَجُّهِ وَالتَّشْبِيهِ،
وَلِلنِّسْبَةِ إِلَى شَيْءٍ، وَلِمُؤَافَقَةِ (تَفَعَّلَ)، وَلِلتَّمْلِيكِ حَقِيقَةً أَوْ مَجَازًا، وَلِلصِّيْرَةِ، وَلِلاتِّخَاذِ أَوْ
أَغْنَى عَنْهُ أَوْ عَنْ (أَفْعَلَ) أَوْ (تَفَعَّلَ) أَوْ وَاقَفَهُ (١).

و تَفَعَّلَ لِمَطَاوَعَةٍ (تَفَاعَلَ) أَوْ (اسْتَفْعَلَ)، وَلِلدُّخُولِ فِي شَيْءٍ، أَوْ حَمَلِ شَيْءٍ بِحَسَبِ مَا
يَلِيْقُ بِهِ، وَلِلْعَمَلِ شَيْئًا فَشَيْئًا (٢).

و (فَاعَلَ) لِاقْتِسَامِ الْفَاعِلِيَّةِ وَالْمَفْعُولِيَّةِ لَفْظًا، وَالِاشْتِرَاكِ فِيهِمَا مَعْنَى، وَقَدْ تُرَادِفُ (أَفْعَلَ)
و (فَعَّلَ) وَ (تَفَاعَلَ)، وَأَصْلُ (تَفَاعَلَ) لِالِاشْتِرَاكِ فِيهِمَا (٣) مَعْنَى فِي الْفَاعِلِيَّةِ لَفْظًا، وَإِنْ تَعَدَّى هُوَ
أَوْ (فَعَّلَ) دُونَ النَّاءِ إِلَى مَفْعُولَيْنِ، تَعَدَّتْ مَعَهَا إِلَى وَاحِدٍ، وَإِلَّا لَزِمَ، وَتَجِيءُ لِمَطَاوَعَةٍ (فَاعَلَ)
مَرَادِفِ (أَفْعَلَ)، وَلِلظَهْرِ فِي صِفَةٍ مَا تَخْيِيلًا، وَقَدْ يُؤَافِقُ (أَفْعَلَ) وَ (تَفَعَّلَ) وَ (اِفْتَعَلَ)، وَرُبَّمَا
سَاوَتْ هَذِهِ الْخَمْسُ الْمَجْرَدَ وَأَعْنَتْ عَنْهُ (٤).

و (أَفْعَلَ) وَ (اِفْعَالَ) لِلألوانِ الْمُطْلَقَةِ وَالْمُقَيَّدَةِ، وَقَدْ يَجِيئَانِ لِغَيْرِ ذَلِكَ (٥).

و (اِنْفَعَلَ) لِمَطَاوَعَةِ الثَّلَاثِيِّ الْمَجْرَدِ/ب٥٠/ الدَّالِّ عَلَى تَأْثِيرٍ، وَرُبَّمَا طَاوَعَ (أَفْعَلَ)
وَسَاوَى الْمَجْرَدَ، وَتَسَاوَيْهَا (اِفْتَعَلَ) وَتُعْنِي عَنْهَا فِيمَا فَاؤُهُ نُونٌ أَوْ لَامٌ أَوْ رَاءٌ أَوْ وَاوٌ أَوْ يَاءٌ أَوْ
هَمْزَةٌ (٦)، وَتَجِيءُ (اِفْتَعَلَ) أَيْضًا لِلاتِّخَاذِ وَمَعْنَى التَّفَاعُلِ، وَلِلتَّسَبُّبِ فِي تَحْصِيلِ الْفِعْلِ (٧).

وَ (اسْتَفْعَلَ) لِلطَّلَبِ وَالْإِلْفَاءِ الْمَنْسُوبِ لِ (أَفْعَلَ)، وَلِلاتِّخَاذِ، وَلِلصِّيْرَةِ، وَلِلْعَمَلِ شَيْئًا
فَشَيْئًا، وَتَسَاوَى هِيَ وَ (اِفْتَعَلَ) الْمَجْرَدَ وَيُعْنِيَانِ عَنْهُ (٨).

وَ (اِفْعَوْلَ) لِلْمَبَالِغَةِ (٩).

٥٠ ب

(١) ينظر: التسهيل ١٩٨، وشرح الشافية للرضي ٩٢/١، والمساعد ٦٠١/٢، والهمع ٢٣/٦-٢٤.

(٢) ينظر: التسهيل ١٩٨-١٩٩، وشرح الشافية للرضي ١٠٤/١، والمساعد ٦٠٢/٢.

(٣) أراد بذلك الفاعلية والمفعولية.

(٤) ينظر: التسهيل ١٩٩، وشرح الشافية للرضي ٩٦/١-٩٩، والمساعد ٦٠٢/٢-٦٠٤.

(٥) ينظر: التسهيل ٢٠٠، ونزهة الطرف للميداني ١٧، والمساعد ٦٠٦/٢-٦٠٧.

(٦) ينظر: التسهيل ٢٠٠، وشرح الشافية للرضي ١٠٨/١، والمساعد ٦٠٥/٢-٦٠٦.

(٧) ينظر: التسهيل ١٩٩-٢٠٠، وشرح الشافية للرضي ١٠٨/١، والمساعد ٦٠٤/٢.

(٨) ينظر: التسهيل ٢٠٠، وشرح الشافية للرضي ١١٠/١، والمساعد ٦٠٦/٢.

(٩) ينظر: التسهيل ٢٠٠، والمساعد ٦٠٨/٢، وشرح الشافية للجاربردي ٥٢/١.

و(أَفْعَوْلَ) بِنَاءٍ مُقْتَضِبٍ^(١)، وَأَمَّا (فَوَعَلَ) وَ(فَعُولَ) وَ(فَعِيلَ) وَ(فَعَلَى) فَمُلْحَقَاتٌ بِ(فَعَّلَ)،
وَرُبَّمَا جَاءَ الْمُلْحَقُ عَلَى (فَعَنَّ) وَ(فَنَعَنَّ) وَ(فَعِيلَ)^(٢).
وَتَلَحَّقُ التَّاءُ الْمُتَعَدِّيَّ مِنْهَا لِلِإِلْحَاقِ بِ(تَفَعَّلَ)، وَهُوَ وَ(أَفْعَنَّ) لِمُطَاوَعَةِ (فَعَّلَ) تَحْقِيقًا أَوْ
تَقْدِيرًا ، وَأُلْحِقُ بِ(أَفْعَنَّ) (أَفْعُنَى) وَ(أَفْعَنَاءَ).
وَ(أَفْعَلَّ) بِنَاءٍ مُقْتَضِبٍ، وَنَسَبْتُهُ مِنْ (فَعَّلَ) نِسْبَةً (أَفْعَلَّ) مِنْ (فَعَلَ)^(٣).
(فَصَلَّ): كُلُّ هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ لِلتَّعْدِيَةِ قَابِلٌ إِلَّا (أَفْعَلَّ)^(٤) وَ(أَفْعَلَّ)^(٥) وَ (أَفْعَالًا)^(٦) وَ
(أَفْعَوَعَلَ)^(٧)، وَمَا جِيءَ بِهِ مُطَاوَعًا أَوْ مُلْحَقًا بِهِ، وَرُبَّمَا/أ٥١/عُدِّي (أَفْعُنَى) وَ(أَفْعَوَعَلَ)،
وَهَمْزُهُ غَيْرِ (أَفْعَلَّ) مِنَ الْمَهْمُوزِ الْأَوَّلِ هَمْزُهُ وَصَلِيَ^(٨).

أ٥١

(١) الْمُقْتَضِبُ: مَا كَانَ عَلَى مِثَالِ لَمْ يُسَبِّقْ بِأَخْرَ أَصْلَ لَهُ أَوْ كَالأَصْلِ ، مَعَ الخُلُوعِ مِنْ حَرْفٍ زَيْدٍ لِمَعْنَى أَوْ إِلْحَاقِ ،
وَمِنْهُ: اَعْلُوَطُ بَعِيْرُهُ اَعْلُوَاطًا إِذَا تَعَلَّقَ بِعُنُقِهِ وَعَلَاهُ. ينظر: المساعد ٦٠٩/٢، والممتع ١٧٠/١-١٩٦.

(٢) ينظر: التسهيل ٢٠٠ - ٢٠١، والمساعد ٦٠٩/٢.

(٣) ينظر: التسهيل ٢٠١، والمساعد ٦١٠/٢-٦١١.

(٤) مثل: اطمأن.

(٥) مثل: احمَرَّ.

(٦) مثل: ائبيأض.

(٧) مثل: اأشوشن، واأقووقفت.

(٨) ينظر: التسهيل ٢٠٠، ٢٠١، والمساعد ٦١١/٢.

بَابُ هَمْزَةِ الْوَصْلِ

وَهِيَ الْمُتَوَصَّلُ^(١) بِهَا إِلَى الْإِبْتِدَاءِ بِالسَّاكِنِ فِي الْأَفْعَالِ الْمَذْكُورَةِ وَمَصَادِرِهَا وَالْأَمْرِ الْمَبْنِيِّ مِنْهَا، وَمِنْ الثَّلَاثِي الْمَجْرَدِ السَّاكِنِ ثَانِي مُضَارِعِهِ، وَفِي ابْنِ، وَاثْنَيْنِ، وَآمِرِي، وَمَوْثِقَاتِهَا، وَاسْمٍ، وَاسْتٍ، وَابْنُمٍ، وَإِيْمَنٍ فِي الْقَسَمِ، وَمَعَ حَرْفِ التَّعْرِيفِ، وَتُفْتَحُ مَعَ هَذَيْنِ، وَتُضَمُّ قَبْلَ ضَمَّةٍ لِأَزْمَةٍ، وَتُكْسَرُ فِيمَا سِوَى ذَلِكَ، وَلَا يَمْنَعُ ضَمُّهَا ذَهَابُ الضَّمِّ بَعْدَهَا لِأَجْلِ يَاءِ الضَّمِيرِ^(٢).

(فَصْلٌ): لَا تَنْبُتُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ فِي غَيْرِ ضَرُورَةٍ إِنْ بُدِيَ بِغَيْرِهَا، إِلَّا أَنْ تَكُونَ مَفْتُوحَةً تَلِي هَمْزَةَ اسْتِفْهَامٍ، فَتُسَهَّلُ أَوْ تُبَدَّلُ أَلْفًا رَفْعًا لِلإِبْسَاسِ، وَإِنْ اتَّصَلَ بِالْمُضْمُومَةِ سَاكِنٌ يُحْرَكُ لِالِنِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ، جَازَ ضَمُّهُ وَكُسْرُهُ^(٣).

(١) فِي س : الثَّابِتَةُ ، بِدَلَا مِنْ : الْمُتَوَصَّلِ بِهَا .

(٢) يَنْظُرُ : التَّسْهِيلُ ٢٠٣ ، وَالْمَسَاعِدُ ٢/٦١٣-٦١٥ ، وَشَرْحُ الْأَلْفِيَّةِ لِابْنِ عَقِيلٍ ٤/٢٠٧-٢٠٩ .

(٣) فَالسَّاكِنُ صَحِيحٌ ، أَوْ جَارٍ مَجْرَاهُ ، فَالصَّحِيحُ نَحْوُ : { وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْتُ } الْأَنْعَامُ : (١٠) ، وَ { قُلْ أَنْظَرُوا } يُونُسُ :

(١٠١) ، وَالْجَارِيُّ مَجْرَاهُ نَحْوُ : { أَوْ انْقُضَ مِنْهُ } الْمَزْمَلُ : (٣) . فُرئ فِي السَّبْعَةِ بِضَمِّ الدَّالِ وَاللَّامِ وَالْوَاوِ وَكُسْرِهَا .

المساعد ٢/٦١٦-٦١٧ .

بَابُ أُبْنِيَةِ مَصَادِرِ الثَّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ

١٥١ ب / فَمِنْهَا الثَّلَاثِيُّ مُطْلَقُ الْفَاءِ (١) مَفْتُوحَ الْعَيْنِ مُجَرَّدًا، أَوْ مُؤَنَّثًا بِالْتَّاءِ، أَوْ الْأَلْفِ المقصورة، أَوْ ذَا أَلْفٍ وَنُونٍ مَزِيدَتَيْنِ.

وَمِنْهَا: (فَعَالٌ) وَ (فِعَالٌ) وَ (فُعَالٌ) وَ (فَعَالَةٌ) وَ (فُعَالَةٌ) وَ (فَعِلٌ) وَ (فَعِلَةٌ) وَ (فَعِلَةٌ) وَ (فَعُولَةٌ) وَ (فَعِيلَةٌ) وَ (فَعِلَاءٌ) وَ (فَعُولٌ) وَ (فَعُولَةٌ) لِلْمُعْتَلِّ الْعَيْنِ مُلْتَزِمًا حَذْفُهَا، وَ (مَفْعَلٌ)، وَ (مَفْعِلٌ) مُجَرَّدَيْنِ أَوْ بِالْتَّاءِ، وَلِلْخِصَالِ (فَعَالَةٌ)، وَلِلْوَلَايَاتِ وَالْحَرْفِ (فَعَالَةٌ)، وَلِلشِّرَاحِ وَشِبْهِهِ (فِعَالٌ)، وَلِلأَصْوَاتِ (فُعَالٌ) وَ (فَعِيلٌ)، وَلِلأَدْوَاءِ (فُعَالٌ)، وَلِلتَّنْقِيلِ وَالتَّقْلِبِ (فَعَالَانٌ)، هَذَا الْأَغْلَبُ فِيهِنَّ، وَالْأَغْلَبُ فِي (فَعَلٍ) كَوْنُهُ لِفِعْلِ (اللَّارِمِ)، وَفِي (فَعْلَةٍ) كَوْنُهُ لِلْوُنِ (٢).
وَالْمَقْيِسُ فِي الْمُتَعَدِّي (فَعَلٌ)، وَفِي اللَّارِمِ (فَعُولٌ) (٣).

وَلِلْمَرَّةِ غَالِبًا (فَعْلَةٌ)، وَلِلْهَيْئَةِ (فَعْلَةٌ) (٤)، وَلِلْفَضْلَةِ أَوْ شِبْهِهَا (فَعَالَةٌ) (٥)، وَلِمَا تَحَطَّمَ أَوْ كَادَ (فُعَالٌ) (٦) وَلِأَثَرِ الْوَسْمِ غَالِبًا (فِعَالٌ) (٧).

(١) يريدُ بمطلقِ الفاءِ : الفاءُ المضمومةُ والمفتوحةُ والمكسورةُ .

(٢) ينظر : التسهيل ٢٠٤-٢٠٥، وشرح الشافية للرضي ١/١٥١-١٦٠، والمساعد ٢/٦١٨-٦٢٢.

(٣) ينظر : التسهيل ٢٠٥، وشرح الشافية للرضي ١/١٦٠، ١٥٣، ١٥١، والمساعد ٢/٦٢٢.

(٤) ينظر : التسهيل ٢٠٥، وشرح الشافية للرضي ١/١٧٨، والمساعد ٢/٦٢٣.

(٥) ينظر : التسهيل ٢٠٥، وشرح الشافية للرضي ١/١٥٥.

(٦) ينظر : التسهيل ٢٠٥، وشرح الشافية للرضي ١/١٥٥، والمساعد ٢/٦٢٣.

(٧) ينظر : التسهيل ٢٠٥، وشرح الشافية للرضي ١/١٥٥.

بَابُ أُبْنِيَّةِ مَصَادِرِ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ (١)

١٥٢/أ/ بناؤها^(٢) مِنْ كُلِّ فِعْلٍ أَوْلُهُ هَمْزَةٌ وَصَلِّ بِكَسْرِ ثَالِثِهِ وَزِيَادَةَ أَلْفٍ قَبْلَ آخِرِهِ، وَمِمَّا أَوْلُهُ تَاءٌ مَزِيدَةٌ لِغَيْرِ الْمُضَارَعَةِ بِضَمِّ مَا قَبْلَ آخِرِهِ، وَمِنْ (أَفْعَل) عَلَى (إِفْعَالٍ)، وَمِنْ (فَعَلَ) عَلَى (تَفْعِيلٍ) وَ(تَفْعِيلَةٍ)، وَيَمْنَعُ إِغْلَالَ اللَّامِ (التَّفْعِيلِ) إِلَّا فِي الصَّرْوَةِ^(٣).
وَبِنَاؤُهَا مِنْ (فَاعَل) عَلَى مُفَاعَلَةٍ وَفِعَالٍ، وَمِنْ (فَعَلَل) عَلَى (فَعْلَلَةٍ) وَ(فِعْلَالٍ)، وَإِنْ كَمَانَ مُضَاعَفًا جَازَ فَتَحُ فَاءِ (فِعْلَالٍ)، وَرُبِمَا قِيلَ (فَعَلَ فِعَالًا) وَ(فَاعَلَ فِيعَالًا) وَ(تَفَعَّلَ تَفِعَالًا) وَ(أَفْعَلَّ فُعْلِيلَةً)، وَقَدْ يُعْنِي فِي التَّكْثِيرِ عَنِ (التَّفْعِيلِ) (التَّفْعَالُ)، أَوْ (الفِعْيَلِي)، وَعَنِ (التَّفْعَالِ) (الفِعْيَلِي)^(٤).

(فَصْلٌ): تَلَرَّمُ تَاءُ التَّأْنِيثِ الْإِفْعَالِ وَالْإِسْتِفْعَالِ مُعْتَلِي الْعَيْنِ عِوَضًا مِنَ الْمَحذُوفِ، وَرُبِمَا خَلَا الْإِفْعَالُ مِنْهَا، وَتَلَحَّقَ جَمِيعُ أَمْثَلَةِ الْبَابِ دَلَالَةً عَلَى الْمَرَّةِ^(٥).
(فَصْلٌ): يَجِيءُ الْمَصْدَرُ عَلَى زِنَةِ الْمَفْعُولِ فِي الثَّلَاثِيَّ قَلِيلًا، وَفِي غَيْرِهِ كَثِيرًا؛ وَرُبِمَا جَاءَ فِي الثَّلَاثِيَّ بِلَفْظِ اسْمِ الْفَاعِلِ^(٦).

(١) ورد في س: بناء مصدر غير الثلاثي، بدلاً من: بَابُ أُبْنِيَّةِ مَصَادِرِ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ.

(٢) في س: بناؤه.

(٣) ينظر: التسهيل ٢٠٦، وشرح الشافية للرضي ١٦٣/١-١٦٧، والمساعد ٦٢٥/٢-٦٢٦.

(٤) وَقَدْ يُعْنِي فِي التَّكْثِيرِ عَنِ التَّفْعِيلِ التَّفْعَالُ، نَحْو: التَّبْصِرَابِ وَالتَّرْدَادِ، أَوْ الفِعْيَلِي كَالدَّلِيلِي، أَيْ الدَّلَالَةُ الْكَثِيرَةُ، وَالهِرْيَمِي أَيْ الْهَرْمُ الْكَثِيرُ. وَقَدْ يُعْنِي الفِعْيَلِي أَيْضًا عَنِ التَّفْعَالِ، نَحْو: كَانَ بَيْنَهُمْ رَمِيئِي، أَيْ تَرَامٍ وَتَرَامٍ تَفَاعَلٌ، وَأَصْلُهُ: تَرَامُو، بِقَلْبِ الْبَاءِ، وَأَوَّلًا لِلصَّمَةِ. الْمَسَاعِدُ ٦٢٨/٢-٦٢٩.

(٥) الْكِتَابُ ٨٣/٤، ٨٦، وَيَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٢٠٧، وَالْمَسَاعِدُ ٦٢٩/٢-٦٣٠.

(٦) وَمِثَالُ ذَلِكَ الْمَرْفُوعِ وَالْمَوْضُوعِ، بِمَعْنَى الرَّفْعِ وَالْوَضْعِ، تَقُولُ: هُنَا مَرْفُوعٌ مَا عِنْدِي وَمَوْضُوعٌ هُوَ، أَيْ مَا أَرْفَعُهُ وَأَضَعُهُ، هُوَ فِي الثَّلَاثِيَّ قَلِيلٌ، وَفِي غَيْرِهِ كَثِيرٌ. الْعَرَبُ يَجْعَلُونَ الْمَصْدَرَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْكَلَامِ مَفْعُولًا، وَمِنْ ذَلِكَ: الْمَيْسُورُ وَالْمَعْسُورُ بِمَعْنَى الْإِسَارِ وَالْإِعْسَارِ. وَرُبِمَا جَاءَ فِي الثَّلَاثِيَّ بِلَفْظِ اسْمِ الْفَاعِلِ، نَحْو: قُمْ قَائِمًا، أَيْ قِيَامًا، وَمِنْهُ الْكَانِزَةُ، بِمَعْنَى الْكَنْزِ. الْمَسَاعِدُ ٦٣٠/٢-٦٣١.

باب مَا زِيدَتِ الْمِيمُ فِي أَوَّلِهِ وَلَيْسَ بِصِفَةٍ (١)

٥٢/ب/ يُصَاغُ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ مِثَالُ (مَفْعَلٍ) فَتُفْتَحُ عَيْنُهُ مُرَادًا بِهِ الْمَصْدَرُ أَوِ الزَّمَانُ أَوِ الْمَكَانُ إِنْ اعْتَلَّتْ لِأَمَّةٍ (٢) ، أَوْ كَانَتْ عَيْنُهُ وَاوًا ، أَوْ صَحَّ ، وَلَا تُكْسَرُ عَيْنُ مُضَارِعِهِ ، فَإِنْ كُسِرَتْ ، فَتَحَتْ فِي الْمَفْعَلِ مُرَادًا بِهِ الْمَصْدَرُ ، وَكُسِرَتْ مُرَادًا بِهِ الزَّمَانُ أَوِ الْمَكَانُ . وَالتَّرَمُّ غَيْرُ طَيِّبٍ الْكُسْرَ فِيمَا فَاؤُهُ وَاوٌ مُطْلَقًا ، وَمَا شَدَّ مِنْ جَمِيعِ ذَلِكَ يُحْفَظُ ، وَلَا قِيَاسَ فِيمَا عَيْنُهُ يَاءً ، وَفِيهِ التَّخْيِيرُ عَلَى رَأْيٍ ، وَأَهْمِلْ مُوَازِنَ (مَفْعَلٍ) غَيْرِ ذِي تَاءٍ إِلَّا مَكْرَمًا وَمَعُونًا (٣) .

(فَصْلٌ) : يُصَاغُ مِثْلُ (مَفْعَلَةٍ) أَوْ (مَفْعَلَةٍ) لِمَحَلٍّ مَا كَثُرَ مِنْ حَيَوَانٍ أَوْ غَيْرِهِ مِنْ اسْمِهِ إِنْ كَانَ ثَلَاثِيًّا اللَّفْظِ أَوِ الْأَصْلِ ، وَنَحْوُ : مُعْقَرِيَّةٍ وَمُنْعَلَبَةٍ وَمَعْقَرَةٍ وَمُنْعَلَةٍ نَادِرٌ (٤) .

وَيُصَاغُ لِأَلَّةِ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ مِثَالُ (مَفْعَلٍ) أَوْ (مِفْعَالٍ) أَوْ (مَفْعَلَةٍ) إِلَّا مَا شَدَّ مَضْمُومًا لِصَمِّ تَالِثِهِ فَيُحْفَظُ (٥) .

(١) فِي س : صِفَةٌ .

(٢) فِي س : لِأَمَّةٍ مُطْلَقًا ، بِزِيَادَةٍ (مُطْلَقًا) .

(٣) يَنْظُرُ : التَّسْهِيلُ ٢٠٨-٢٠٩ ، وَشَرْحُ الشَّافِيَةِ لِلرُّضِيِّ ١/١٦٨ ، وَالمَسَاعِدُ ٢/٦٣٢-٦٣٦ .

(٤) يَنْظُرُ : التَّسْهِيلُ ٢٠٩ ، وَشَرْحُ الشَّافِيَةِ لِلرُّضِيِّ ١/١٨٨-١٨٩ ، وَالمَسَاعِدُ ٢/٦٣٧-٦٣٨ .

(٥) شَدَّ بِالضَّمِّ مُسْعَطٌ ، وَمُنْخَلٌّ ، وَمُذْهَنٌّ ، وَمُذْقٌ وَمُكْطَلَةٌ وَمُخْرَضَةٌ وَمُنْضَلٌّ . المَسَاعِدُ ٢/٦٣٨ .

بابُ أسماءِ الأفعالِ

١٥٣/ وهِي أَلْفَاظٌ تُفْهَمُ مَعَانِي الأَفْعَالِ (١) غَيْرُ مُتَصَرِّفَةٍ تُصَرِّفُهَا، وَلَا تُصَرِّفُ الأَسْمَاءَ ، وَحُكْمُهَا حُكْمُ مُسَمِّيَاتِهَا فِي التَّعَدِّيِّ وَاللُّزُومِ وَالإِظْهَارِ وَالإِضْمَارِ، وَلَا يَتَقَدَّمُ مَنْصُوبُهَا، خِلَافًا لِلْكَسَائِي (٢)، وَأَكْثَرُهَا أَوَامِرٌ، وَمَا كَانَ مِنْهَا خَبْرًا فَبِمَعْنَى المَاضِي غَالِبًا، وَمَأْخُذُهَا السَّمَاعُ، إِلاَّ مُوَازِنَ (فَعَالٍ) فَهُوَ عِنْدَ سَبِيوِيهِ مَقْيَسٌ فِي الثَّلَاثِي (٣)، وَكَذَلِكَ المَخْصُوصُ بِالتَّدَايِ، وَجَمِيعُهَا مَبْنِيٌّ لِشَبِّهِ الحَرْفِ فِي مُلَازِمَةِ مَعْنَى وَاحِدٍ (٤).

(فَصْلٌ): مِنْ أَسْمَاءِ الأَفْعَالِ مَا التَّرِمَ تَعْرِيفُهُ، فَلَمْ يُنَوَّنْ ، وَمِنْهَا مَا التَّرِمَ تَنْكِيرُهُ فَلِإِزْمِهِ التَّنْوِينُ عِلَامَةٌ عَلَى ذَلِكَ، وَمِنْهَا ذُو اسْتِعْمَالَيْنِ، فَيُرَدُّ بِالْوَجْهَيْنِ (٥).

(فَصْلٌ): أَلْحَقَ بِأَسْمَاءِ الأَفْعَالِ أَلْفَاظٌ تُسَمَّى الأَصْوَاتَ ، وَضِعَتْ لِئُحْكِيَ بِهَا مَسْمُوعَاتٍ غَيْرَ مَقْصُودٍ بِهَا الإِفْهَامُ غَالِبًا، أَوْ لِيُخَاطَبَ بِهَا غَيْرُ أُولِي الفَهْمِ عَلَى سَبِيلِ الرِّجْرِ أَوْ الحَثِّ أَوْ الإِسْتِدْعَاءِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يُرَادُ مِنْهَا (٦).

(١) فِي س : أَلْفَاظٌ تَقُومُ مَقَامِهَا ، بِدَلَالَةٍ مِنْ : أَلْفَاظٌ تُفْهَمُ مَعَانِي الأَفْعَالِ.

(٢) يَنْظُرُ : التَّسْهِيلُ ٢١٣ ، المَسَاعِدُ ٦٥٧/٢ ، وَالمِمْ ١٢٠/٥ .

(٣) يَجُوزُ عِنْدَ سَبِيوِيهِ وَالأَخْفَشِ بِنَاءُ اسْمِ فِعْلِ الأَمْرِ عَلَى فَعَالٍ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ ثَلَاثِيٍّ مُتَصَرِّفٍ تَامٍ، نَحْوُ : صَرَابٍ زَيْدًا ، أَيْ اضْرِبْهُ. المَسَاعِدُ ٥٦٥/٢ .

(٤) يَنْظُرُ : التَّسْهِيلُ ٢١٠ ، المَسَاعِدُ ٦٣٩/٢ ، وَمَا بَعْدَهَا ، وَالمِمْ ١١٩-١٢٧ .

(٥) مِنْهَا مَا نُونٌ ، فَهُوَ نَكْرَةٌ وَمَا لَمْ يُنَوَّنْ فَهُوَ مَعْرَفَةٌ ، هَذَا قَوْلُ الجُمُورِ ، وَمِمَّا نُونٌ دَائِمًا وَهِيَ ، وَمَا لَمْ يُنَوَّنْ نَزَالٌ ، وَمِمَّا جَاءَ بِالْوَجْهَيْنِ ضَه . المَسَاعِدُ ٦٥٨/٢ .

(٦) مِنْ هَذِهِ الأَصْوَاتِ : هَلَا لِيُزَجَرَ الخَيْلِ ، وَعَدَسٌ لِلبَعْلِ ، وَهَابٌ لِلإِبِلِ ، وَوَحٌ وَخَوْ لِلبَقْرِ ، وَحَرٌّ لِلحِمَارِ ، وَجَاهٌ لِلسَّبْعِ .

يَنْظُرُ : التَّسْهِيلُ ٢١٣-٢١٤ .

/٥٣ب/ باب نونِي التَّوْكِيدِ

للتَّوْكِيدِ نُونَانِ، خَفِيفَةٌ وَثَقِيلَةٌ تَلْحَقَانِ (١) الْفِعْلَ الْمُسْتَقْبَلَ الْمُنْتَبِتَ فِي الْقَسَمِ وَجُوبًا، وَفِي الطَّلَبِ وَالشَّرْطِ بِ(إِمَّا) جَوَازًا، وَالنَّفْيِ بِ(لَا) كَالنَّفْيِ عَلَى الْأَصْحَحِ، وَيُلْحَقُ بِهِ النَّفْيُ بِ(لَمْ)، وَالتَّغْلِيلُ مُطْلَقًا عَلَى رَأْيٍ، وَاضْطِرَارًا عَلَى رَأْيٍ، وَرُبَّمَا حُمِلَ عَلَى (إِمَّا) أَخَوَاتِهَا، وَأَكْثَرُ ذَلِكَ مَعَ الْاِقْتِرَانِ بِ(مَا) (٢).

(فَصْلٌ): الْمَوْكَّدُ بِهِمَا مَبْنِيٌّ، فَيُفْتَحُ آخِرُهُ، وَإِنْ كَانَ مَعَهُ وَاوُ الضَّمِيرِ أَوْ يَأُوهُ حُدِفَتْ بَعْدَ الْمُجَانِسِ، وَحُرِّكَتْ بِهِ بَعْدَ غَيْرِهِ، وَإِنْ كَانَ مَعَهُ أَلِفُ الضَّمِيرِ أَوْ نُونُهُ لَمْ تَلْحَقْهُ الْخَفِيفَةُ، خِلَافًا لِيُونَسَ (٣)، وَلِحَقَّتْهُ الثَّقِيلَةُ مَكْسُورَةً مَفْضُولًا بَيْنَهَا وَبَيْنَ نُونِ الضَّمِيرِ بِأَلْفٍ (٤).

(فَصْلٌ): تَخَنَّصَ الْخَفِيفَةُ بِحَدْفِهَا وَصَلًا لِمُلَاقَاةِ سَاكِنٍ بَعْدَهَا (٥)، وَ وَقَفَا إِنْ ضُمَّ مَا قَبْلَهَا أَوْ كُسِرَ، فَإِنْ فُتِحَ أُبْدِلَتْ أَلْفًا (٦)، وَيُعَادُ إِلَى الْفِعْلِ الْمَوْقُوفِ عَلَيْهِ بِحَدْفِهَا مَا أُزِيلَ فِي الْوَصْلِ بِسَبَبِهَا (٧).

/٥٤أ/(فَصْلٌ): التَّنْوِينُ نُونٌ سَاكِنَةٌ تَرُدُّ آخِرَ الْأِسْمِ تَبْيِينًا لِأَمْكِنِيَّتِهِ، أَوْ تَنْكِيرِهِ أَوْ تَعْوِيضًا مِنَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ، أَوْ مَقَابَلَةً لِنُونِ جَمْعِ الْمَذْكَرِ، أَوْ إِزْدَادًا لِرَوِيِّ سَاكِنٍ، وَيُسَمَّى الْعَالِي، وَلَا يَلْحَقُ الْمُنْكَرُ إِلَّا مَبْنِيًّا.

(١) في س : وهما خفيفة وثقيلة يلحقان ، بدلا من : للتوكيد نونان ، خفيفة وثقيلة تلحقان .

(٢) ينظر : التسهيل ٢١٦ .

(٣) الكتاب ٥٢٧/٣ .

(٤) تُكْسَرُ الثَّقِيلَةُ بَعْدَ أَلْفِ الْاِثْنَيْنِ ، نَحْوُ : اضْرِبَانِ ، وَ لَا تُضْرِبَانِ ، وَهَلْ تُضْرِبَانِ يَا زِيدَانَ .

(٥) أَي سِوَاهُ كَانَتْ بَعْدَ فَتْحَةٍ ، نَحْوُ : اضْرِبْ يَا زَيْدُ ، أَوْ ضَمَةٍ ، نَحْوُ : اضْرِبْ يَا رَجَالَ ، أَوْ كَسْرَةٍ ، نَحْوُ : اضْرِبْ يَا هُنْدُ ، فَتَقُولُ : اضْرِبِ الرَّجُلَ يَا زَيْدُ ، وَاضْرِبُوا الرَّجُلَ يَا رَجَالَ وَ اضْرِبِي الرَّجُلَ يَا هُنْدُ .

(٦) وَبِالْوَقْفِ عَلَيْهَا مَبْدَلَةٌ أَلْفًا بَعْدَ فَتْحَةٍ نَحْوُ : { لَنْسَعَمَا } الْعَلَقُ : (١٥) ، { وَلَنْكُونَنَّ } التَّوْبَةُ : (٧٥) . فَتَبْدُلُ النُّونَ أَلْفًا وَتَقِفُ عَلَيْهَا ، وَبِالْأَلْفِ كُتِبَتْ فِي الْمَصْحَفِ اعْتِبَارًا بِالْوَقْفِ . الْمَسَاعِدُ ٦٧٥/٢ .

(٧) وَيُعَادُ إِلَى الْفِعْلِ الْمَوْقُوفِ عَلَيْهِ بِحَدْفِهَا مَا أُزِيلَ فِي الْوَصْلِ بِسَبَبِهَا فَتَقُولُ فِي الْوَقْفِ فِي : اضْرِبْ يَا هُنْدُ : اضْرِبِي ، وَفِي اضْرِبْ يَا رَجَالَ : اضْرِبُوا . الْمَسَاعِدُ ٦٧٥/٢ .

وَقَدْ يُزَادُ التَّنْوِينُ فِي رَوِيٍّ، إِشْعَارًا بِتَرْكِ التَّرْتِيمِ، فَيَلْحَقُ الْأِسْمَ الْمُعْرَبَ وَالْمَبْنِيَّ وَذَا الْأَلْفِ
وَاللَّامِ وَالْفِعْلَ (١).

(١) يلحق تنوين الترتيم في روي مطلق، أي في حروف الإطلاق: الواو والألف والياء. فمثال إلحاقه باسم منمكين:

قِفَا نَبِّكَ مِنْ دِكْرَى حَبِيبٍ وَمَنْزِلُنْ

ومثال ذي أل :

أَقْلِي اللَّوَمَ عَاذِلَ وَالْعَتَابُنْ

والمبني نحو :

يَا أَبْتَا عَلَّكَ أَوْ عَسَاكُنْ

والفعل نحو:

وَقُولِي إِنْ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابُنْ

بَابُ مَا يُنْصَرِفُ وَمَا لَا يُنْصَرِفُ (١)

الاسمُ الأَمَكُنُ هُوَ الْمُنْصَرِفُ، وَصَرْفُهُ تَتْوِينُهُ لِتَبْيِينِ بَقَائِهِ عَلَى أَصَالَتِهِ، وَيَمْنَعُهُ مِنْ الصَّرْفِ كَوْنُهُ صِفَةً عَلَى (فَعْلَانِ) لَا يُوْنْتُ بِالتَّاءِ غَالِبًا، أَوْ كَوْنُهُ صِفَةً مَعْدُولَةً أَوْ شَبِيهَا بِهَا، أَوْ كَوْنُهُ ذَا أَلْفٍ تَأْنِيثٍ مُطْلَقًا، أَوْ كَوْنُهُ عَلَى وَزْنِ يَخْصُ الْفِعْلِ ، أَوْ هُوَ بِهِ أَوْلَى مَعَ أَصَالَةِ الْوَصْفِيَّةِ ، وَامْتِنَاعُ لِحَاقِ تَاءِ التَّأْنِيثِ أَوْ مَعَ الْعَلَمِيَّةِ مُطْلَقًا، وَلَا اعْتِبَارَ بوزنِ مُشْتَرِكٍ، خِلَافًا لِعِيسَى بْنِ عُمَرَ، وَيَمْنَعُ الْاسْمَ مِنَ الصَّرْفِ أَيْضًا كَوْنُهُ جَمْعًا ثَالِثُهُ أَلْفٌ/٥٤ ب/ بَعْدَهَا حَرْفَانِ أَوْ ثَلَاثَةٌ أَوْ سَطْطُهَا سَاكِنٌ، أَوْ كَوْنُهُ عَلَمًا مَعَ وَزْنِ الْجَمْعِ الْمَذْكُورِ، أَوْ مَعَ أَلْفٍ مَقْصُورَةٍ لِلإِلْحَاقِ ، أَوْ مَعَ أَلْفٍ وَنُونٍ مَزِيدَتَيْنِ، أَوْ مَعَ تَرْكِيبِ مُنْتَزِلٍ مُنْزَلَةً إِلْحَاقِ تَاءِ التَّأْنِيثِ ، أَوْ مَعَ الْعَدْلِ عَنِ مِثَالِ إِلَى غَيْرِهِ، أَوْ مَعَ عَجْمَةٍ غَيْرِ سَابِقَةٍ لِلْعَلَمِيَّةِ بِشَرْطِ مَزِيدٍ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، أَوْ حَرَكَةِ ثَانِيِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى رَأْيِي، فَإِنْ كَانَ ثَلَاثِيًّا سَاكِنَ الثَّانِي تَعَيَّنَ صَرْفُهُ، خِلَافًا لِبَعْضِ الْمُتَأَخِّرِينَ فِي جَعْلِهِ ذَا وَجْهَيْنِ (٢).

٥٤

(فَصْلٌ): وَيَمْنَعُ الْاسْمَ مِنَ الصَّرْفِ أَيْضًا كَوْنُهُ عَلَمًا مَعَ التَّأْنِيثِ بِالتَّاءِ مُطْلَقًا، أَوْ التَّلْعِيقِ عَلَى مُؤْنِثٍ فِي الْأَصْلِ ، أَوْ فِي الْحَالِ بِاخْتِصَاصٍ أَوْ غَلْبَةٍ ، فَإِنْ نُقِلَ إِلَى مُذَكَّرٍ فَمَنْعُهُ مَشْرُوطٌ بِمَزِيدٍ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ، وَكَوْنِهِ غَيْرِ مَسْبُوقٍ بِتَذْكِيرٍ مُحَقَّقٍ أَوْ مُقَدَّرٍ، فَإِنْ لَمْ يُنْقَلْ إِلَى مُذَكَّرٍ وَهُوَ ثَلَاثِيٌّ سَاكِنُ الثَّانِي غَيْرِ أَعْجَمِيٍّ وَلَا مَنْقُولٍ مِنْ مُذَكَّرٍ، فَفِيهِ وَجْهَانِ، أَجْوَدُهُمَا الْمَنْعُ (٣).

/١٥٥/ (فَصْلٌ): صَرْفُ أَسْمَاءِ الْقَبَائِلِ وَالْبُقَعِ وَالْكَلِمِ وَمَنْعُهُ مَبْنِيَّانِ عَلَى اعْتِبَارِ الْمُسَمَّى ، فَإِنْ جُعِلَ أَبَا أَوْ حَيًّا أَوْ مَكَانًا أَوْ لَفْظًا صُرِفَ، وَإِنْ جُعِلَ أُمَّ أَوْ قَبِيلَةً أَوْ بُعْعَةً أَوْ كَلِمَةً لَمْ يُصْرَفْ ، وَقَدْ يَغْلِبُ أَحَدُ الْعَبْتَارَيْنِ وَلَا يُهْمَلُ الْآخَرُ، وَرَبَّمَا أُهْمِلَ ، وَقَدْ يَسْتَوِيَانِ (٤).

١٥٥

(فَصْلٌ): يُصْرَفُ مُنْكَرًا كُلُّ اسْمٍ أَثَرَتِ الْعَلَمِيَّةُ فِي مَنْعِهِ الصَّرْفَ، إِلَّا مَا مَنَعَ قَبْلَ الْعَلَمِيَّةِ لِلْوَصْفِيَّةِ وَلَمْ تَتَغَيَّرْ عَنِ صَلَاحِيَّتِهِ لَهَا فَيَمْنَعُ، خِلَافًا لِلأَخْفَشِ فِي أَحَدِ قَوْلَيْهِ نَصًّا فِي

(١) في س : باب منع الصرف.

(٢) ينظر : التسهيل ٢١٨-٢١٩.

(٣) ينظر : التسهيل ٢١٩-٢٢٠.

(٤) ينظر : التسهيل ٢٢٠-٢٢١ ، والهمع ١١١/١-١١٢.

أَفْعَلَ وَالزَّمَامًا فِي غَيْرِهِ ، لِانْتِعَادِ الإِجْمَاعِ عَلَى مَنَعِ صَرْفِ العَارِضِ تَلَبُّسُهُ بِهَا ، وَقَدْ يُؤَوَّرُ
تَقْدِيرُ الوَصْفِيَّةِ فِي بَعْضِ الأَسْمَاءِ عَلَى لُغَةٍ^(١).

وَيُؤَوَّرُ فِي غَيْرِ النَّصْبِ مَا آخَرُهُ يَاءٌ بَعْدَ كَسْرَةٍ مِنْ المَمْنُوعِ الصَّرْفِ ، وَيُحَكَّمُ لِلْعَلْمِ مِنْهُ
عِنْدَ يُونُسَ بِحُكْمِ الصَّحِيحِ ، إِلاَّ فِي ظُهُورِ عِلَامَةِ الرَّفْعِ^(٢).

(فَصْلٌ): قَدْ يُضَافُ صَدْرُ المُرَكَّبِ /٥٥ب/ إِلَى غَيْرِهِ فَيَتَأَثَّرُ بِالعَوَامِلِ مَا لَمْ يَكُنْ مُعْتَلًّا ،
وَحُكْمُ العَجَزِ حِينَئِذٍ حُكْمُ المَفْرَدِ ، فَيُصْرَفُ إِنْ لَمْ يَكُنْ مَانِعًا مَعَ العِلْمِيَّةِ غَيْرِ التَّرْكِيبِ^(٣).

(فَصْلٌ): حُكْمُ مُؤَنَّثِ جَمْعِ السَّلَامَةِ مُسْمًى بِهِ فِي هَذَا البَابِ غَالِبًا ، حُكْمُهُ جَمْعًا ، لِأَنَّ
كَسْرَتَهُ وَتَنوِينَهُ بِهِمَا يَاءُ المَذْكَرِ وَنُونُهُ^(٤).

(فَصْلٌ): العَدْلُ الَّذِي يَمْنَعُ مَعَ الوَصْفِيَّةِ مَقْصُورٌ عَلَى (أَخَرَ) وَمُؤَازِنٌ (مَفْعَلٍ) وَ(فُعَالٍ)
مِنْ وَاحِدٍ إِلَى أَرْبَعَةٍ ، سَمَاعًا ، وَفِي القِيَاسِ عَلَيْهَا إِلَى العِشْرَةِ خِلَافًا^(٥) . وَالَّذِي يَمْنَعُ مَعَ شَبِّهِ
الْوَصْفِيَّةِ أَوْ التَّعْرِيفِ فِي مُؤَازِنِ (فُعَلٍ) تَوَكِيدًا ، وَالَّذِي يَمْنَعُ مَعَ العِلْمِيَّةِ فِي مُؤَازِنِ (فُعَلٍ)
المَعْدُولِ عَنِ فَاعِلٍ عِلْمًا ، وَطَرِيقُ العِلْمِ بِهِ نَقْلُهُ غَيْرَ مَصْرُوفٍ مَقْطُوعًا بِانْتِفَاءِ بَاقِي المَوَازِنِ
عَنْهُ ، وَفِي حُكْمِهِ عَلَى لُغَةِ بَنِي تَمِيمٍ (فُعَالٍ) عِلْمًا لِأَنَّئِى مَعْدُولًا عَنْ مُؤَنَّثٍ وَهُوَ كَ نَزَالٍ عَلَى
لُغَةِ الحِجَازِيِّينَ ، وَ يُوَافِقُهُم أَكْثَرُ التَّمِيمِيِّينَ فِيمَا لِأَمُّهُ رَاءً ، وَمَا جَاءَ مِنْهُ اسْمًا /٥٦أ/ لِمَصْدَرٍ
أَوْ وَصْفًا لِمُؤَنَّثٍ جَارِيًا مَجْرَى الأَسْمَاءِ غَالِبًا ، فَيُبَيِّنَى عَلَى الكَسْرِ اتِّفَاقًا^(٦).

(١) يَنْظُرُ : التَّسْهِيلُ ٢٢١ ، وَالمَع ١/١١٥-١١٧ .

(٢) يَنْظُرُ : التَّسْهِيلُ ٢٢١ ، وَالمَع ١/١١٤-١١٥ .

(٣) يَنْظُرُ : التَّسْهِيلُ ٢٢١-٢٢٢ .

(٤) يَنْظُرُ : التَّسْهِيلُ ٨ ، وَالمَسَاعِدُ ١/٢٤-٢٥ .

(٥) يَنْظُرُ : التَّسْهِيلُ ٢٢٢ .

(٦) يَنْظُرُ : التَّسْهِيلُ ٢٢٢-٢٢٣ .

(فَصْلٌ): يُصْرَفُ مَا لَا يُنْصَرَفُ لِلتَّنَاسُبِ ، وفي ضرورةِ الشَّعْرِ، وفي مَنَعِ صَرْفِ
الْمُنْصَرَفِ لَهَا خِلَافٌ^(١).

(١) يُصْرَفُ مَا لَا يُنْصَرَفُ لِلتَّنَاسُبِ ، نحو: { سَلَابِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا } الْإِنْسَانُ : (٤)، صُرِفَ (سلاسل) لـصِرْفِ
(أغلال) و(سعير) ، ويجوزُ في الضرورةِ صرفُ ما لَا يُنْصَرَفُ ، وذلك كقولهِ:
تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظِغَائِنِ
فصرِفَ ظِغَائِنِ للضرورةِ . وفي مَنَعِ صرفِ المنصرفِ للضرورةِ خِلَافٌ، فَذَهَبَ الْأَخْفَشُ إِلَى جِوَاذِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْعَبَّاسِ
بنِ مِرْدَاسٍ :

..... يَفُوقَانِ مِرْدَاسٍ فِي مَجْمَعِ

حَيْثُ مَنَعِ مِرْدَاسٍ مِنَ الصَّرْفِ للضرورةِ ، وَهُوَ اسْمٌ مَصْرُوفٌ ، وَخَالَفَهُ أَكْثَرُ الْبَصْرِيِّينَ. ينظر: المساعد ٤٣/٣-٤٤.

بَابُ كَيْفِيَّةِ التَّسْمِيَةِ بِلَفْظِ كَائِنٍ مَا كَانَ

يُضَعَّفُ ثَانِي الحَرْفَيْنِ إِنْ كَانَ حَرْفَ لَيْنٍ، وَإِلَّا فَلَا، وَيُكَمَّلُ الحَرْفُ الوَاحِدُ بِهَمْزَةِ الوَصْلِ إِنْ كَانَ سَاكِنًا، وَإِلَّا فَبِتَضْعِيفِ مُجَانِسِ حَرَكَتِهِ مَا لَمْ يَكُنْ فَاقِدَ أَحْوَيْنِ ك(ش) (١) فَيُجْبَرُ ، وكذلك يُجْبَرُ كُلُّ فِعْلٍ حُذِفَ آخِرُهُ أَوْ مَا قَبْلَ آخِرِهِ، وَإِنْ لَحِقَتْهُ هَاءُ السَّكْتِ حُذِفَتْ (٢).
وَيُلْحَقُ نَحْوُ: أَسْلَمْتَ وَيُسَلِّمَانِ، وَأَسْلَمُوا وَيُسَلِّمُونَ عَلَى لُغَةِ (أَكْلُونِي البَرَاغِيثُ) بِنَحْوِ مُسَلِّمَةٍ وَمُسَلِّمِينَ وَ مُسَلِّمِينَ، وَيُجْعَلُ الَّذِي وَالَّتِي وَاللَّائِي، إِنْ تَبَيَّنَتْ يَاءُ اثْنَيْنِ كَشَجَّ وَقَاسٍ، وَإِلَّا فَكَدَمٍ ، وبَابِ (٣)، وَيُجْعَلُ الأَلْي كَهْدَى، وَإِنْ كَانَ المَوْصُولُ بِصِلَتِهِ فَحُكْمُهُ بَعْدَ التَّسْمِيَةِ بِهِ حُكْمُهُ قَبْلَهَا، وَكَذَلِكَ مَا لَيْسَ جُمْلَةً مِنْ أَسْمَائِ عَمَلٍ أَحَدُهُمَا فِي الآخِرِ، وَتَبِعَ أَحَدُهُمَا الآخَرَ، ٥٦ب/ وَحُكْمُ المَجْرُورِ بِأَدَاةٍ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ، وَالمَعْطُوفِ بِحَرْفٍ دُونَ مَعْطُوفٍ عَلَيْهِ، حُكْمُ الجُمْلَةِ وَكَذَلِكَ كُلُّ حَرْفٍ مُرَكَّبٍ مِنْ حَرْفَيْنِ، أَوْ اسْمٍ اتَّصَلَ بِأَوَّلِهِ أَدَاةٌ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ، أَوْ فِعْلٍ اتَّصَلَ بِآخِرِهِ مَا لَا يَتَّصِلُ بِالأَسْمَاءِ مِثْلُهُ. وَحُكْمُ المَجْرُورِ بِأَدَاةٍ لَيْسَتْ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ حُكْمُ المِضَافِ وَالمِضَافِ إِلَيْهِ (٤).

٥٦ب

(١) يريد بذلك ما لم يكن حُذِفَ منه حرفان وبقي على حرف واحد مثل (ش) الأمر من وشى.

(٢) ينظر: التسهيل ٢٢٥، ٢٢٦.

(٣) أي يلحق بأب. ينظر: المساعد ٥٠١/٣.

(٤) ينظر: التسهيل ٢٢٦-٢٢٧، والمساعد ٤٥/٣ وما بعدها.

باب إعرابِ الفعلِ وَعَوَامِلِهِ

يُرْفَعُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ لَوْفُوعِهِ مَوْقِعًا صَالِحًا لِلْإِسْمِ فِي الْحَالِ أَوْ فِي الْأَصْلِ، إِنْ خَلَا مِنْ النَّاصِبِ وَالْجَائِزِ^(١)، وَيُنْصَبُ بِ (أَنْ) مَا لَمْ تَلِ عَلَمًا غَيْرَ مُخْرَجٍ عَنْ أَصْلِهِ^(٢)، أَوْ ظَنًّا فِي أَحَدِ الْوَجْهَيْنِ، فَتَكُونُ مُخَفَّفَةً مِنْ (أَنَّ) نَاصِبَةً لِاسْمٍ لَا يَبْرُزُ إِلَّا اضْطِرَارًا^(٣)، وَالْخَبْرُ جُمْلَةٌ ابْتِدَائِيَّةٌ أَوْ فِعْلٌ مَقْتَرَنٌ فِي الْأَجُودِ إِنْ تَصَرَّفَ وَلَمْ يَكُنْ دُعَاءً بِ(قَدْ) أَوْ حَرْفِ نَفْيٍ أَوْ تَنْفِيْسٍ، وَقَدْ يَكُونُ قَبْلَ الْفِعْلِ الْمُخْبِرِ بِهِ، نَدَاءً، وَقَدْ تَخْلُو مِنَ الْعِلْمِ وَالظَّنِّ، وَلَا تَنْصَبُ الْفِعْلَ لِكُونِهَا /١٥٧/ الْمُخَفَّفَةَ أَوْ مَحْمُولَةً عَلَيْهَا أَوْ عَلَى (مَا) الْمَصْدَرِيَّةِ أَوْ مَسْبُوقَةَ بِحَرْفِ أَمْرٍ مُتَيَقِّنٍ وَقَوْعُهُ، وَلَا يَتَقَدَّمُ مَعْمُولٌ مَنْصُوبٌ لِدُخُولِهِ فِي صِلَتِهَا، خِلَافًا لِلْفَرَاءِ، وَمَا أُوْهَمَ ذَلِكَ مِنْ مَسْمُوعِ الْحَقِّ بِالنُّوَادِرِ^(٤).

١٥٧

(فصلٌ): يُنْصَبُ الْمَضَارِعُ أَيْضًا بِ(لَنْ)، وَفِي جَوَازِ تَقْدِيمِ مَعْمُولِ مَنْصُوبِهَا عَلَيْهَا دَلِيلًا عَلَى عَدَمِ تَرْكِيْبِهَا مِنْ: (لَا وَأَنْ)، خِلَافًا لِلْخَلِيلِ^(٥).
وَيُنْصَبُ بِ(كَيْ) إِنْ أَفَادَتْ مَعْنَى (أَنْ). وَ(أَنْ) مَضْمُرَةٌ بَعْدَهَا إِنْ أَفَادَتْ مَعْنَى لَامِ التَّعْلِيلِ، وَيَتَعَيَّنُ الْأَوَّلُ إِنْ وُجِدَتِ اللَّامُ^(٦).

(١) فِي س: لَتَعْرِيهِ، بَدَلًا مِنْ: إِنْ خَلَا.

(٢) فَإِنْ وَلِيَتْ عَلَمًا لَمْ تَكُنْ نَاصِبَةً لِلْمَضَارِعِ فِي الْأَكْثَرِ بَلْ مُخَفَّفَةٌ مِنَ الثَّقِيلَةِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: {عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضًى} الْمَزْمَل (٢٠) وَالْمَرَادُ بِالْعِلْمِ، مَا أَفَادَ تَحْقِيقًا كَعِلْمٍ وَتَيَقِّنًا وَتَحَقُّقًا. الْمَسَاعِدُ ٥٩/٣.

(٣) فَتَكُونُ أَنْ نَاصِبَةً لِاسْمٍ لَا يَبْرُزُ إِلَّا اضْطِرَارًا، وَيَجِبُ كَوْنُهُ عِنْدَ الْحَذْفِ ضَمِيرَ الشَّأْنِ وَعَمَلُهَا فِي غَيْرِهِ ضَرْوْرَةٌ، وَيَجِبُ إِبْرَازُهُ، نَحْوُ:

فَلَوْ أَنَّكَ فِي يَوْمِ الرَّخَاءِ سَأَلْتَنِي

الْمَسَاعِدُ ٦٠/٣.

(٤) لِأَنَّ مَعْمُولَ مَعْمُولِهَا مِنْ تَمَامِ صِلَتِهَا، فَلَا يَجُوزُ عِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ طَعَامُكَ أُرِيدُ أَنْ أَكُلَ، وَلَا: أُرِيدُ طَعَامُكَ أَنْ أَكُلَ. وَلَا حَاجَةَ فِيمَا اسْتَشْهَدَ بِهِ لِنُدُورِهِ، كَقَوْلِهِ:

كَانَ جَزَائِي بِالْعَصَا أَنْ أَجْلِدَا

اسْتَدَلَّ بِهِ الْفَرَاءُ عَلَى جَوَازِ تَقْدِيمِ مَعْمُولٍ أَنْ عَلَيْهَا. الْمَسَاعِدُ ٦٢/٣.

(٥) بَهِي بَسِيْطَةٌ عِنْدَ سَبِيْوِيهِ وَالْجَمْهُورِ، وَالْخَلِيلُ وَالْكَسَائِي ذَهَبَا إِلَى التَّرْكِيبِ فِي (لَنْ). الْمَسَاعِدُ ٦٨/٣.

(٦) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٢٢٩-٢٣٠.

وَيُنْصَبُ غَالِبًا بِ(إِذْنٍ) مُصَدَّرًا بِهَا إِنْ وَلِيَهَا، أَوْ وَلِي قَسَمًا وَلِيَهَا، وَلَمْ يَكُنْ حَالًا، وَمَعْنَاهُ الْجَوَابُ وَالْجَزَاءُ، وَرُبَّمَا نُصِبَ بِهَا بَعْدَ عَاطِفٍ، أَوْ ذِي خَبْرٍ^(١).

(فصل): يُنْصَبُ الْفِعْلُ بِ(أَنْ) لَازِمَةً الْإِضْمَارِ بَعْدَ لَامِ الْجَوْدِ، وَهِيَ الْمَوْكَّدَةُ لِلنَّفْيِ فِي خَبْر (كَانَ) ^(٢)، أَوْ بَعْدَ (حَتَّى) الْمُرَادِفَةِ لِر(إِلَى) أَوْ (كَيْ) الْجَاوِزَةِ، وَبَعْدَ (أَوْ) ٥٧ب/ الواقعة موقع (إِلَى أَنْ) أَوْ (إِلَّا أَنْ) ^(٣)، وَبَعْدَ فَاءِ السَّبَبِ جَوَابًا لِأَمْرٍ أَوْ نَهْيٍ أَوْ دَعَاءٍ أَوْ اسْتِفْهَامٍ أَوْ عَرْضٍ أَوْ تَحْضِيضٍ أَوْ تَمَنٍّ أَوْ رَجَاءٍ، وَرُبَّمَا حُمِلَ التَّقْلِيلُ عَلَى النَّفْيِ^(٤)، وَالْخَيْرُ الْمُثَبَّتُ عَلَى الْأَمْرِ^(٥)، وَبَعْدَ وَاوِ الْجَمْعِ^(٦) وَاقِعَةً فِي مَوَاضِعِ الْفَاءِ مَا لَمْ يُعْطَفَ بِهِمَا أَوْ بِ(أَوْ) عَلَى فِعْلِ قَبْلُ، أَوْ يُضْمَرُ مَبْتَدَأً أَوْ يُقْصَدُ الْاسْتِثْنَاءُ، وَعِلَامَةُ الْجَمْعِ وَالْجَوَابِ إِمْكَانُ الْاسْتِغْنَاءِ عَنِ الْفِعْلِ بِالْحَالِ، وَعَنِ الْفَاءِ بِلَامِ كَيْ، وَتَنْفَرِدُ الْفَاءُ بِأَنَّ مَا قَلَّهَا لَا يَكُونُ إِلَّا سَبَبًا لِمَا بَعْدَهَا، وَأَنَّ مَا بَعْدَهَا فِي غَيْرِ النَّفْيِ يُجْرَمُ عِنْدَ سَقُوطِهَا بِمَا قَبْلَهَا لِتَضَمُّنِهِ مَعْنَى الشَّرْطِ، وَيُرْفَعُ مَقْصُودًا بِهِ الْوَصْفُ أَوْ الْاسْتِثْنَاءُ^(٧).

(١) الأكثر في لسان العرب في إذن بعد عاطف الغاءها، قال تعالى: {فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ} النساء ٥٣، {وَإِذَا لَا يُلْبِثُونَ} الإسراء ٧٦. وقرأ بعض القراء بحذف النون فيهما. المساعد ٧٥/٣-٧٦. أما بعد ذي خبر، فيحتم البصريون، الغاءها، وأجاز هشام في: زيد إذن يكرمك، النصب وأجازه الكسائي والفاء في: إن زيدا إذن يكرمك. المساعد ٧٦/٣.

(٢) في س: لنفي خير كان، بدلاً من: للنفي في خبر (كان).

(٣) الكتاب ٣٤٢/٢، وينظر: التسهيل ٢٣٠.

(٤) ينظر: التسهيل ٢٣١.

(٥) ينظر: التسهيل ٢٣٢.

(٦) وواو الجمع هي الواو التي بمعنى مع. ينظر: المساعد ٩٠/٣.

(٧) إذا سقطت الفاء، ولم ترد معنى الشرط، رفع الاستثناء أو لقصد النعت، إن كان قبله نكرة لا يصلح للحال أو لقصد الحال، إن كان ما قبله يصلح محيي الحال منه، فمراده بالوصف ما يشمل الأمرين، فإذا رفعت في نحو: ليت لي مالا أنفق منه، لقصد الوصف، فأنفق نعت؛ وفي: ليت زيدا يقوم، يزورنا، الفعل حال. ينظر: المساعد ٩٧/٣.

وجواب الخبر المفيد معنى الأمر كجواب الأمر الصريح، فإن لم يحسن تقييد (أن) مع (لا) النهي، لم يُجزم جوابه، خلافاً للكسائي، وربما أضمرت (أن) النَّاصِبَةُ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَاءِ الْوَاقِعَتَيْنِ بَعْدَ مَجْزُومِي أَدَاةِ شَرْطٍ، وَقَدْ يُجْزَمُ ١٥٨/أ/المعطوف على ما قُرِنَ بِالْفَاءِ اللَّازِمِ^(١) لسقوطها، الجزم^(٢).

(فصل): وتظهر (أن) وتضمّر بعد العاطف على اسم صريح وبعد لام كي، ما لم يكن الفعل مقروناً بـ(لا)، فيتعيّن إظهار (أن) بعد اللام، ولا تنصب (أن) مُضْمَرَةً فِي غَيْرِ الْمَوَاضِعِ الْمَذْكُورَةِ إِلَّا نَادِرًا، وَفِي الْقِيَاسِ عَلَى مَا نَدَرَ مِنْهَا خِلَافٌ^(٣).

(فصل): تَرَادُ (أَنْ) جَوَازًا بَعْدَ (لَمَّا) الظرفية) وشذوذاً بعد كاف الجرّ ويوطأ بها للقسم قبل (لولا)، وتفيد تفسيراً بعد كلام مُسْتَعْنٍ بِمَعْنَى الْقَوْلِ وَلَيْسَ إِيَّاهُ^(٤).
وإن وليها مضارع معه (لا) رُفِعَ عَلَى النَّفْيِ ، وَجُزِمَ عَلَى النَّهْيِ ، وَنُصِبَ عَلَى جَعْلِ (أَنْ) مصدرية^(٥) وأي تفسير مطلقاً^(٦).

(فصل): الْمَنْصُوبُ بَعْدَ (حَتَّى) مُسْتَقْبَلٌ، أَوْ مَاضٍ فِي حُكْمِ الْمُسْتَقْبَلِ^(٧)، وَعَلَامَةُ ذَلِكَ كَوْنُ مَا بَعْدَهَا غَايَةً لِمَا قَبْلَهَا، أَوْ مُسَبَّبًا عَنْهُ وَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ حَالًا أَوْ فِي حُكْمِ الْحَالِ رُفِعَ، وَعَلَامَتُهُ صِلَاحِيَّةٌ جَعَلَ الْفَاءَ مَكَانَ (حَتَّى) ، وَتَمَامُ ٥٨/ب/ الْكَلَامِ قَبْلَهَا، وَإِنْ أُمَكَّنَ التَّأْوِيلَانِ جَازَ الْإِعْرَابَانِ^(٨).

(١) نحو: إن تأتي أحسن إليك وأزورك، وأكلم أخاك، فيجوز جزم (أكرم) عطفاً على موضع أزورك، لأنه يجوز فيه أن يكون مجزوماً، الهمع ١٣٧/٤، وينظر: المساعد ١٠٠/٣-١٠١.

(٢) ينظر: التسهيل ٢٣٢-٢٣٣، والهمع ١٣١/٤-١٣٩.

(٣) ينظر: التسهيل ٢٣٣.

(٤) ينظر: التسهيل ٢٣٣، والهمع ١٤٤/٤-١٤٦.

(٥) ينظر: التسهيل ٢٣٣-٢٣٤، والهمع ١٤٤/٤-١٤٨.

(٦) يعني أن (أن) تجري في التفسير (أي). ينظر: التسهيل ٢٣٣، والمساعد ١١٣/٣ والهمع ١٤٦/٤-١٤٧.

(٧) المنصوب بعد حتى مستقبل نحو: لأسيرن حتى أصبّح القادسية، أو ماضي في حكم المستقبل نحو: سرت حتى أدخل المدينة.

(٨) ينظر: التسهيل ٢٣٤، والهمع ١١١/٤-١١٦.

باب عوامل الجزم

منها: لام الأمر والدعاء مكسورة، وقد تُسكَّن بعد الفاء والواو وثُمَّ، وتلزم في أمر غير الفاعل المخاطب إلا في الضرورة، والغالب في أمره خلوه منها ومن حروف المضارعة، وهو موقوف لا مجزوم، خلافاً للكوفيين ويلزم آخره ما يلزم آخر المجزوم^(١).

ومنها: (لا) في النهي والدعاء^(٢)، و(لم) و(لم) و(لم) غير المرادفة لـ(إلا) في القسم، وبعد إن النافية، وغير الداخلة في ماضٍ لفظاً ومعنى دلالة على وجود شيء لوجود غيره، أو بمعنى (حين)^(٤)، وتنفرد (لما) الجازمة بنفي فعلٍ مقرونٍ بـ(قد)، وجواز الوقف عليها اختياراً^(٥).
ومنها أدوات الشرط، وهي: (إن)، و(من)، و(ما)، و(مهما)، و(أي)، و(أني)، و(متى)، و(أيان) وهما ظرفاً زمان، و(إنما)، و(حينئذ)، و(أينما) وهما ظرفاً مكان، وما سوى/٥٩/ (إن) أسماء متضمنة معناه، فبينت لذلك إلا (أياً) وفي اسمية (إنما) خلاف^(٦).

١٥٩

(١) ويلزم آخره، ما يلزم آخر المجزوم، فتقول: اضرب واضرباً واضربوا واضربي، واغز وارم واغزاً واغزاً، كما تقول: لم

يضرب ولم يضرباً ولم يضربوا ولم تضربي، ولم يغز ولم يرم ولم يخش.

(٢) فمثال النهي: لا تضرب زيداً، والدعاء: {زَبْنَا لَا تُؤَاخِذْنَا} البقرة الآية ٢٨٦.

(٣) ينظر: التسهيل، ٢٣٥.

(٤) لم موضوعة لمطلق الانتفاء، فيجوز أن يكون نفيها منقطعاً عن زمان الحال. أي عن زمان الإخبار عن نفي ذلك

الفعل، ويجوز كونه متصلًا بزمان الحال، فالأول نحو: {لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَذْكُوراً} الإنسان ١. لانقطاع انتفاء كونه شيئاً مذكوراً، عن زمان الإخبار، لأنه حينئذٍ شيء مذكور؛ ولذا يحسن: لم يكن ثم كان والثاني نحو: {وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيّاً} مريم ٤، ففي الشقاء متصل بزمان النطق. المساعد ١٢٨/٣-١٢٩.

(٥) الفعل المقرون بقدر نحو: لما يقم زيدٌ، وقد يقوم، وقد لا يقوم، وذلك لأن لما يقم نفي قد قام. وجواز الاستغناء بهل في

الاختيار نحو: قاربت المدينة، ولما؛ أي ولما ادخلها وندم زيدٌ ونفعه الندم، وندم عمروٌ ولما، أي ولما نفعه الندم.

(٦) ينظر: التسهيل ٢٣٤، و المساعد ١٣٢/٣ وما بعدها، ٣١٦/٤-٣٢٠، ٣٢١.

وَكُلُّهَا تَقْتَضِي جُمْلَتَيْنِ تُصَدَّرُ أَوْلَاهُمَا بِفِعْلِ مَجْرُومٍ بِالْأَدَاةِ، ظَاهِرٍ أَوْ مُضْمَرٍ مُفَسَّرٍ بَعْدَ
الاسمِ بِمَاضٍ وَشُدُودًا بِمَضَارِعٍ، وَتُسَمَّى هَذِهِ شَرْطًا^(١)، وَالثَّانِيَةُ جِزَاءً وَجَوَابًا، وَتَلَزِمُ الْفَاءَ جَوَابُ
إِنْ لَمْ يَصِحَّ تَقْدِيرُهُ شَرْطًا، وَإِنْ صُدِّرَ بِفِعْلِ مَضَارِعٍ جُزِمَ فِي غَيْرِ الضَّرُورَةِ وَجَوَابًا إِنْ كَانَ
الشَّرْطُ مَضَارِعًا^(٢)، وَجَوَازًا إِنْ كَانَ الشَّرْطُ مَاضِيًا^(٣)، وَإِنْ قُرِنَ بِالْفَاءِ رُفِعَ مُطْلَقًا^(٤).

وَقَدْ تَنَوَّبُ (إِذَا) الْمَفَاجَأَةُ عَنِ الْفَاءِ فِي الْجُمْلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ غَيْرِ الطَّلْبِيَّةِ^(٥).

(فصل): لِأَدَاةِ الشَّرْطِ صَدْرُ الْكَلَامِ، فَإِنْ تَقَدَّمَ عَلَيْهَا شَبِيهَةٌ بِالْجَوَابِ مَعْنَى فَهُوَ دَلِيلٌ
عَلَيْهِ، وَلَيْسَ إِيَّاهُ^(٦)، وَيَحْذِفُ إِبْهَامًا فِي الْوَعْدِ وَالْوَعِيدِ وَفِي غَيْرِهِمَا اِكْتِفَاءً بِالْدَلِيلِ^(٧). وَإِنْ
تَوَسَّطَ بَيْنَ الشَّرْطِ وَالْجَوَابِ مَضَارِعٌ جَائِزٌ الْحَذْفِ غَيْرُ صِفَةٍ، أُبْدِلَ مِنَ الشَّرْطِ إِنْ وَافَقَهُ مَعْنَى
، وَإِلَّا رُفِعَ وَكَانَ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ^(٨).

٥٩ب/ وَأَتَّصَالَ (مَا) الزَّائِدَةُ بِ(إِنْ) وَ(أَيَّنَ) وَ(مَتَى) جَائِزًا^(٩). وَقَلَّ مَا يُجَارَى بِ(أَيَّانَ)،
وَرُبَّمَا اسْتَقْتَهَمَ بِ(مَهْمَا)^(١٠).

(١) كل أدوات الشرط تقتضي جملتين، نحو: إن جئتني أكرمك، أو أكرمك؛ وإن لم تجيء فأنت مكرم. تسمى أولاهما
شروطاً وتصدر بفعل ظاهر، أو مفسر بعد معموله بفعل، وهذا هو الكثر في الإضمار، نحو: { وَإِنْ أَخَذَ مَنْ
الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ } التوبة ٦، أي أن استجارك أحد من المشركين استجارك، يشد كونه مضارعاً دون لم كقوله:
ولديك، إن هو يستزدك، مزيد

وتسمى الجملة الثانية جزاءً وجواباً، وتلزمه الفاء في غير الضرورة إن لم يصح تقديره شرطاً، نحو: { إِنْ تَبَدُّوا الصَّدَقَاتِ
فَنِعْمًا هِيَ } البقرة ٢٧١.

(٢) مثال ذلك قوله تعالى: { إِنْ تَمَسَّكُمُ حَسَنَةٌ تَسُؤْهُمْ وَإِنْ تُصِيبْكُمْ سَيِّئَةٌ يُفْرَحُوا بِهَا } آل عمران ١٢٠.

(٣) مثال ذلك: إن جئتني أكرمك، بالجزم.

(٤) أي سواء كان الشرط بلفظ الماضي أو المضارع المنفي بلم أو المضارع بخلاف ذلك نحو: { وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمِ اللَّهُ
مِنْهُ } المائدة ٩٥، {فَمَنْ يُؤْمِنْ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ} الجن ١٣.

(٥) قال تعالى: {وَإِنْ تُصِيبْهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيَهُمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ} الروم ٣٦.

(٦) بعدها زيادة في س، وهي: خلافاً للكوفيين والمبرد.

(٧) وذلك إذا قلت: أكرمك إن جئتني، فأكرمك ليس جواب الشرط عند جمهور البصريين، لأنه لا يجوز جزمه ولا دخول
الفاء عليه، وإنما هو دليل على الجواب المحذوف. وقيل بالمنع إن كان الجزاء ماضياً، فلا يجوز: قمْتُ، إن زيداً أو
إن يقيم، والجواز إن كان مضارعاً، فنقول: إن قام زيد، أو غن يقيم. المساعد ٣/١٦٤.

(٨) ينظر: التسهيل ٢٣٩، و المساعد ٣/١٧٩-١٨١.

(٩) ينظر: التسهيل ٢٣٩.

(١٠) ينظر: التسهيل ٢٣٦.

وَتَوَافُقُ الشَّرْطِ وَالْجَوَابِ فِي الصِّيغَةِ أَجُودُ، وَتَخَالُفُهُمَا جَائِزٌ، وَلَا يَكُونُ الشَّرْطُ غَيْرَ مُسْتَقْبَلِ الْمَعْنَى إِلَّا بَلْفِظِ كَانَ، بِخِلَافِ الْجَوَابِ^(١).

(فصل): (لَوْ) مِثْلُ (إِنْ) فِي أَنَّهَا حَرْفٌ مُخْتَصٌّ بِالْأَفْعَالِ، لَكِنْ تَقْتَضِي امْتِنَاعًا لَوْجُوبِ، وَلَا تَعْمَلُ، لِأَنَّ مَقْتَضَاهَا مَاضٍ^(٢)، وَأَجَازَ الْفَرَاءُ اسْتِقْبَالَهُ، وَرُبَّمَا جُزِمَ بِهَا فِي الشِّعْرِ^(٣)، وَإِنْ وَلِيَهَا اسْمٌ فَهَوَ مَعْمُولٌ فِعْلٌ مُضَمَّرٌ مُفَسَّرٌ بِظَاهِرٍ بَعْدَ الْاسْمِ، وَرُبَّمَا وَلِيَهَا اسْمَانِ مَرْفُوعَانِ وَإِنْ دَخَلَتْ عَلَى (أَنَّ) لَمْ يَلْزَمْ كَوْنُ خَبَرِهَا فِعْلًا، خِلَافًا لِزَاعِمِ ذَلِكَ^(٤). وَلَا يَكُونُ جَوَابُهَا إِلَّا جُمْلَةً فَعْلِيَّةً مَقْرُونَةً غَالِبًا، مَا لَمْ تُنْفَ بِغَيْرِ (مَا)، وَقَدْ تُقَارَنُ (مَا)^(٥).

(١) ينظر: التسهيل ٢٣٩، ٢٤٠.

(٢) ينظر: التسهيل ٢٤٠.

(٣) ينظر: المساعد ١٨٨/٣-١٩٠.

(٤) الزاعم هو السيرافي كما في المساعد ١٩٣/٣.

(٥) الكتاب ١٢١/٣-١٣٩، ١٤٠، ينظر: التسهيل ٢٤٠-٢٤١.

بابُ تَمِيمِ الْكَلَامِ عَلَى (إِذَا) وَ (إِذَا) وَشِبْهِهِمَا مِمَّا ذَكَرَ وَمَا لَمْ يُذَكَرْ

/١٦٠/ (إِذَا) لِلوَقْتِ الْمَاضِي لِأَرِمَةِ الظَّرْفِيَّةِ، إِلَّا أَنْ يُضَافَ إِلَيْهَا زَمَانٌ أَوْ يُوجِبَ مَفْعُولِيَّتَهَا (ذُكِرَ) أَوْ نَحْوَهُ، وَتُحَدَفُ الْجُمْلَةُ الَّتِي تُضَافُ إِلَيْهَا لِلْعِلْمِ بِهَا فَيُعَوِّضُ التَّنْوِينُ، وَيَقْبُحُ أَنْ يَلِيَهَا اسْمٌ بَعْدَهُ مَاضٍ، وَتَجِيءُ لِلتَّلْعِيلِ، وَبَعْدَ (بَيْنَمَا) وَ (بَيْنَا) لِلْمَفْاجَأَةِ، وَالْأَكْثَرُ تَرْكُهَا^(١).

وَ (إِذَا) لِلوَقْتِ الْمُسْتَقْبَلِ مُتَضَمِّنَةً مَعْنَى الشَّرْطِ غَالِبًا، إِلَّا أَنَّهَا لِمَا تَيَقَّنُ، بِخِلَافِ (إِنْ)، فَلِذَلِكَ لَمْ يُعْمَلْ^(٢) بِهَا إِلَّا اضْطِرَارًا^(٣).

وَ حُكْمُ اسْمٍ وَلِيَهَا حُكْمُ مَا وَلِيَّ (إِنْ) عَلَى الْأَجْوَدِ، وَتَجِيءُ لِلْمَفْاجَأَةِ مَقْدَرَةً بَعْدَ ذَلِكَ، وَرُبَّمَا حُكْمٌ بِحَرْفِيَّتِهَا، وَلَا يَلِيهَا فِعْلٌ^(٤).

وَ (الآنَ) لِلوَقْتِ الْحَاضِرِ، وَبُنِيَتْ لِتَضَمْنِهَا مَعْنَى الْإِشَارَةِ^(٥).

وَ (لِذُنْ) لِأَوَّلِ الْغَايَةِ^(٦)، وَقَدْ تُحَدَفُ نُونُهَا، وَتُسَكَّنُ ذَالُهَا وَتُضَمُّ، وَتَجْرُ مَا بَعْدَهَا بِالْإِضَافَةِ، وَتَتَنَصَّبُ غُدُوَّةً تَشْبِيهًا بِتَمْيِيزِ الْمُنَوَّنِ.

وَ (عِنْدَ) لِمَكَانِ الْحُضُورِ وَالْقُرْبِ، وَكَذَلِكَ (لَدَى)، وَتَقْلُبُ أَلْفُهَا مَعَ الضَّمَائِرِ يَاءً^(٧).

وَ (أَمْسٍ) مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ، وَبَنُو تَمِيمٍ يُعْرَبُونَهُ/٦٠ب/ غَيْرَ مُنْصَرَفٍ^(٨).

وَ (قَطُّ) لِلزَّمَانِ الْمَاضِي مُسْتَعْرَقًا، وَنَقَابِلُهَا (عَوْضُ)، وَقَدْ ثَمَائِلُهَا، وَتَخْتَصَّنُ بِالنَّفْيِ، وَبَيْنَا لِلزَّمَانِ مَعْنَى وَاحِدًا^(٩).

وَأُجْرِيَتْ (كَيْفَ) ^(١٠) مَجْرَى الظُّرُوفِ، وَمَعْنَاهَا: أَيُّ حَالٍ، وَلَا يُجَازَى بِهَا، خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ، وَتُرَادِفُهَا (أَيُّ)، وَقَدْ تُرَادِفُ (أَيْنَ) وَ (مَتَى)^(١١).

(١) ينظر: التسهيل ٩٢-٩٣.

(٢) في الأصل (تعمل) والتصحيح يقتضيه السياق.

(٣) ينظر: التسهيل ٩٣، ومعني اللبيب ١٢٧-١٢٨.

(٤) ينظر: التسهيل ٩٣-٩٤.

(٥) ينظر: التسهيل ٩٥، والمساعد ١/٥١٥-٥١٦.

(٦) بعدها زيادة في س، وهي: زمانًا ومكانًا.

(٧) الكتاب ٣/٢٣٣-٢٣٤، ٤٠٥، و ينظر: التسهيل ٩٧.

(٨) الكتاب ٣/٢٨٣، و ينظر: التسهيل ٩٥.

(٩) ينظر: التسهيل ٩٥.

(١٠) في س زيادة بعد كيف، وهي: يستفهم بكيف عن الحال.

(١١) الكتاب ٣/٦٠، ٢٣٣/٤، و ينظر: التسهيل ٢٤٢.

باب القسم والمقسم عليه

القسم (١) جملة متضمنة للفظه أو لفظ مرادفه وغير متضمنة، وكلتا هما اسمية وفعلية، ويلزم إضمار الفعل إن ذكر المقسم عليه مجرورًا بغير الباء، ولا يلزم إن جرَّ بها، ويُنصب إن حذف الجار، ويختص (الله)، بجواز الجرِّ مع الحذف بتعويض (ها) أو الهمزة أو قطع ألفه، وربما جرَّ بغير تعويض، فإن أُخبرَ وجوبًا في الجملة الأسمية عن المقسم به حذف الخبر، ما لم يكن (عليّ) أو نحوه، والمحذوف خبره لم يقترب بلام الابتداء جازَ نصبه بفعلٍ مضمَرٍ، /١٦١/ ولا يُصاف (أيمن) إلا إلى الله والكعبة، وقد تُحذف نونه، وهو أصلُ م اللهُ، على رأي (٢).

(فصل): المقسم عليه جملة تقترب في الإثبات باللام، أو (إن)، وفي النفي بـ(ما) أو (لا) أو (إن)، وفي الطلب، بـ(إلا) أو (لما) أو (أختها) أو حرفٍ طلبيّ لائقٍ، ويجوز حذف النافي للمضارع وحذف اللام مع غيره بشرط الاستطالة، وربما حذفت معه، وقلما تقترب بالماضي خاليًا من (قد)، فلذلك لم يُحذف معًا، ويرتبط القسم بالمقسم عليه ارتباط الشرط بالجزاء، ويجوز حذف ما علم منهما، وقد استغني عن القسم والمقسم به باللام الموطئة للقسم، وبـ(جبر) ومعناها (نعم) وقيل: (حقًا). وربما فُتحت (٣). وإذا اجتمع قسم وشرط، استغني بجوابٍ سابقهما، وربما فعل بالعكس، فإن تقدمهما مبتدأ، استغني بجواب الشرط مطلقًا (٤).

(١) بعدها زيادة في س، وهي: صريح وغير صريح.

(٢) الكتاب ٣/٤٩٩-٥٠٤.

(٣) ينظر: التسهيل ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤.

(٤) ينظر: التسهيل ١٥٣، ٢٣٩.

باب العدد

٦١

مُفَسِّرٌ مَا بَيْنَ عَشْرَةٍ وَمِئَةٍ، وَاحِدٌ مَنْصُوبٌ عَلَى التَّمْيِيزِ، وَيُضَافُ غَيْرُهُ إِلَى /٦١ب/ مَفْسِرِهِ مَجْمُوعًا مَعَ مَا تَحْتَ الْمِئَةِ مَا لَمْ يَكُنْهَا، وَرُبَّمَا أُفْرِدَ تَمْيِيزًا، وَلَا يُفَسِّرُ الْوَاحِدُ وَالْاِثْنَانِ لَوْضُوحِهِمَا إِلَّا مَا وَرَدَ اضْطِرَارًا، وَلَا يُجْمَعُ الْمُفَسِّرُ جَمْعَ الْكَثْرَةِ إِنْ أَمَكَّنَ جَمْعُ قَلَّةٍ إِلَّا مَا نُقِلَ فَيُحْفَظُ، وَإِنْ كَانَ اسْمٌ جَمْعٍ فَصِلْ مَقْرُونًا بـ(مِنْ) إِلَّا مَا سَمِعَ مُضَافًا إِلَيْهِ فَيُحْفَظُ^(١).

(فصل): تُحَذَفُ تَاءُ الثَّلَاثَةِ وَالْعَشْرَةِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كَانَ لَفْظٌ وَاحِدٌ الْمَعْدُودِ مُؤَنَّثًا، أَوْ كَانَ اسْمٌ جَمْعٍ مُؤَنَّثًا، غَيْرَ نَائِبٍ عَنْ جَمْعٍ مُذَكَّرٍ، وَلَا مَسْبُوقٍ بِوَصْفٍ يَدُلُّ عَلَى التَّذْكِيرِ، وَرُبَّمَا حُذِفَتِ التَّاءُ مَعَ اللَّفْظِ الْمُذَكَّرِ اعْتِبَارًا بِتَأْنِيثِ الْمَعْنَى، وَإِنْ قَامَتْ صِفَةُ الْمُفَسِّرِ مَقَامَهُ اعْتَبِرَ غَالِبًا فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ حَالِ الْمُوصُوفِ لِأَحَالِهَا^(٢).

(فصل): يُعْطَفُ عَلَى النَّيْفِ بِحَالِيهِ الْعَشْرُونَ وَأَخَوَاتُهُ^(٣)، وَتُجْعَلُ الْعَشْرَةُ مَعَهُ اسْمًا وَاحِدًا مَبْنِيًّا عَلَى الْفَتْحِ مَا لَمْ يَظْهَرَ الْعَاطِفُ^(٤).

وَاللَّتَاءُ مِنَ الثُّبُوتِ وَالْحَذْفِ فِي النَّيْفِ مَا كَانَ لَهَا قَبْلَ التَّرْكِيبِ ، وَلَهَا مَعَ /٦٢أ/ الْعَشْرَةُ عَكْسُ ذَلِكَ^(٥)، وَشِئِنْ (عَشْرَةَ) سَاكِنٌ، وَقَدْ يُكْسَرُ^(٦)، وَرُبَّمَا سَكِنَ عَيْنٌ (عَشْرٍ) بَعْدَ مُنْحَرِكٍ^(٧). وَيُقَالُ فِي مُذَكَّرٍ مَا دُونَ ثَلَاثَةِ عَشْرٍ : أَحَدَ عَشْرَ ، وَاثْنَا عَشْرَ ، وَفِي مُؤَنَّثَةٍ : إِحْدَى عَشْرَةَ ، وَاثْنَتَا عَشْرَةَ ، وَإِعْرَابُ اثْنَا وَاثْنَتَا بَاقِي لَوْجُوعِ عَشْرٍ وَعَشْرَةٍ مِنْهُمَا مَوْجِعَ النُّونِ، وَلِذَلِكَ لَا

٦٢

(١) ينظر: التسهيل ١١٦، وشرح الكافية للرضي ١٥٢/٢، والمساعد ٦٨/٢-٧٣.

(٢) تقول: ثلاثة ربعات بالتاء إن أردت رجالاً، وثلاث ربعات، بلا تاء إن أردت نساء، ومنه قوله تعالى: { قَلَّةٌ عَشْرٌ أَمْثَالُهَا } الأنعام ١٦٠، أي عشر حسنات أمثالها، ولو اعتبرت الصفة لقل: عشرة أمثالها، لأن واحد أمثال مذكر. المساعد ٧٦/٢.

(٣) وردت عبارة الأصل: (يُعْطَفُ عَلَى النَّيْفِ بِحَالِيهِ الْعَشْرُونَ وَأَخَوَاتُهُ) فِي س: يعطف العشرون وأخواته على النيف. (٤) يعطف العشرون وأخواته على النيف، أخواته ثلاثون إلى تسعين، والنيف في التعيين تسعة فما دونها، فلا يقال لشيء من هذه نيف إلا وبعده عشرة أو عشرون أو بعض أخواتها. ويقال للمذكر: ثلاثة وعشرون، وفي المؤنث: ثلاث وعشرون كما يقال عند عدم العطف: ثلاثة وثلاث وتجعل العشرة مع النيف اسماً واحداً مبنياً على الفتح نحو: أحد عشر رجلاً، وإحدى عشرة امرأة، وبضعة عشرة، والأصل العطف فحذف العاطف وبنى الاسمان لتضمن معنى حرف العطف وكانت الحركة فتحة طلباً للتخفيف. المساعد ٧٧/٢-٧٨.

(٥) ينظر: التسهيل ١١٧، والمساعد ٧٩/٢.

(٦) ينظر: الكتاب ٥٥٧/٣-٥٥٨.

(٧) ينظر: التسهيل ١١٧، والمساعد ٧٩/٢.

يُضَافَانِ بِخِلَافِ أَخَوَاتِهِمَا، وَمَا أُضِيفَ مِنْ أَخَوَاتِهِمَا بَاقٍ عَلَى بِنَائِهِ غَالِبًا، خِلَافًا لِلْفَرَاءِ (١).
وَيَاءُ ثَمَانِي عَشْرَةَ مَفْتُوحَةً أَوْ سَاكِنَةً، وَقَدْ تُحَدَفُ، وَتُقْتَحُ النُّونُ (٢).

وَهَمْزَةُ (أَحَدٍ) وَ (إِحْدَى) بَدَلٌ مِنْ وَاوٍ، وَيُعْطَفُ عَلَيْهِمَا أَيْضًا الْعَشْرُونَ وَأَخَوَاتُهَا، وَلَا يُسْتَعْمَلَانِ فِي عَدَدٍ غَيْرِ نَيْفٍ (٣).

(فصل): رُكِّبَ تَرْكِيبَ (أَحَدَ عَشَرَ) أَحْوَالٌ وَظُرُوفٌ، وَذَلِكَ فِي غَيْرِهِمَا قَلِيلٌ (٤).

(فصل): إِذَا قُصِدَ تَعْرِيفُ الْعَدَدِ أُدْخِلَتِ اللَّامُ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مُفْرَدًا وَعَلَى الْآخِرِ إِنْ كَانَ

مُضَافًا، وَعَلَى الْأَوَّلِ إِنْ كَانَ مُرَكَّبًا، وَدُخُولُهُمَا عَلَى الْأَسْمَيْنِ فِي الْإِضَافَةِ وَالتَّرْكِيبِ /٦٢ب/
قَبِيحٌ، وَأَقْبَحُ مِنْهُ دُخُولُهُمَا عَلَى التَّمْيِيزِ (٥).

(فصل): يُصَاغُ مُوَازِنُ فَاعِلٍ مِنْ اثْنَيْنِ إِلَى عَشْرَةٍ بِمَعْنَى بَعْضِ مَا صِيغَ مِنْهُ فَيُفْرَدُ أَوْ

يُضَافُ إِلَى مَا هُوَ مِنْهُ، وَيُضَافُ مَا صِيغَ مِنَ الْعَشْرَةِ إِلَى الْعَدَدِ الْمُرَكَّبِ الْمُصَدَّرِ بِمَا هُوَ مِنْهُ أَوْ يُعْطَفُ عَلَيْهِ الْعَشْرُونَ وَأَخَوَاتُهُ أَوْ تُرَكَّبُ مَعَهُ الْعَشْرَةُ تَرْكِيبًا مَعَ النَّيْفِ مُقْتَصِرًا عَلَيْهِ غَالِبًا، أَوْ مُضَافًا إِلَى الْمُرَكَّبِ الْمَطَابِقِ لَهُ، وَهُوَ الْقِيَاسُ، وَيُسْتَعْمَلُ هَذَا الْاسْتِعْمَالُ فِي الزَّائِدِ عَلَى عَشْرَةِ الْوَاحِدِ مَجْعُولًا بِالتَّحْوِيلِ حَادِيًا، وَإِنْ قُصِدَ بِفَاعِلِ الْمَذْكُورِ جَعْلُ الَّذِي تَحْتَ مَا صِيغَ مِنْهُ فِي رُبُوبِيَّتِهِ بِنِيٍّ مِنْ ثَلَاثَةٍ إِلَى عَشْرَةٍ، وَاسْتَعْمِلَ مَعَ الْمَجْعُولِ اسْتِعْمَالُ (جَاعِلٍ) لِمَسَاوَاتِهِ لَهُ فِي أَنْ لَهُ فِعْلًا، وَلَمْ تُجَاوِزْ بِهِ الْعَشْرَةَ، وَحُكْمُهُ فِي الْأَحْوَالِ كُلِّهَا بِالنِّسْبَةِ إِلَى التَّنْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ حُكْمُ اسْمِ الْفَاعِلِ (٦).

(١) ينظر: التسهيل ١١٨، والمساعد ٨٠/٢-٨١.

(٢) ينظر: التسهيل ١١٨.

(٣) ينظر: التسهيل ١١٨.

(٤) من الظروف: يومٌ يوم، وصباحٌ مساءً وبينَ وبين، ومن الأحوال: تفرَّقوا شَعَرَ بَعَرَ، أي منتشرين. وشذَرَ مَذَرَ، أي

ذهبوا في كل وجه. ينظر: المساعد ٩٩/٢-١٠٠.

(٥) يدخل على العدد المركب والتَّمْيِيزُ أَلٌ وَهُوَ أَقْبَحُ مِنْ دُخُولِهَا فِي الْإِضَافَةِ وَالتَّرْكِيبِ، نَحْوُ: قَبِضْتُ الْخَمْسَةَ الْعَشْرَ

الدرهم، كحاه الأَخْفَشُ. المساعد ٩١/٢.

(٦) الكتاب ٥٦٠/٣.

بَابُ كَمْ وَكَذَا وَكَأَيِّنْ وَكَيْتٌ وَذَيْتٌ

١٦٣/ (كم): اسْمٌ لِعَدَدٍ مُبْهِمٍ، فَيَلْزَمُهَا مُمَيِّزٌ لَا يُحَدِّفُ إِلَّا بِدَلِيلٍ، وَهُوَ إِنْ اسْتَفْهَمَ بِهَا كَمْ يَيَّرُ الْعَشْرِينَ، إِلَّا أَنْ فَضَلَهُ جَائِزٌ فِي السَّعَةِ^(١)، وَإِنْ دَخَلَ عَلَيْهَا حَرْفٌ جَرَّ فَجَرُّهُ جَائِزٌ^(٢).

وَإِنْ أُخْبِرَ بِهَا تَكَثِيرًا فَهُوَ كَمْ يَيَّرُ عَشْرَةَ أَوْ مُمَيِّزَ مِئَةٍ، وَإِنْ فُصِّلَ، نُصِبَ حَمَلًا عَلَى مُمَيِّزِهَا فِي الِاسْتِفْهَامِ، وَرُبَّمَا نُصِبَ مَطْلَقًا، وَرُبَّمَا جُرَّ لِلضَّرُورَةِ مَفْصُولًا بِظَرْفٍ أَوْ حَرْفِ جَرٍّ، وَإِنْ وَقَعَ مَكَانَهُ فِي الِاسْتِفْهَامِ جَمَعَ فَهُوَ حَالٌ وَالْمُمَيِّزُ مَحْدُوفٌ^(٣).

(فصلٌ): لَزِمَتْ (كَمْ) صَدْرَ الْكَلَامِ، وَبُنِيَتْ فِي الِاسْتِفْهَامِ لِتَضْمُنِهَا مَعْنَى حَرْفِهِ، وَحَالُ الْخَبْرِ مَحْمُولٌ عَلَى حَالِ الِاسْتِفْهَامِ، وَهِيَ فِي حَالِهَا مُبْتَدَأَةٌ، أَوْ مَفْعُولَةٌ، أَوْ مِضَافٌ إِلَيْهَا، أَوْ خَبْرٌ كَانَ^(٤)، أَوْ ظَرْفٌ، أَوْ مَصَدَّرٌ^(٥).

وَإِنْ اعْتَبِرَ لَفْظُهَا فِي الْمُنْسُوبِ إِلَيْهَا أُفْرِدَ وَدُكِّرَ، وَإِنْ اعْتَبِرَ الْمَعْنَى جُمِعَ وَأُنْثِيَ إِنْ كَانَ مُؤَنَّثًا.

١٦٣ (فصلٌ): كَائِنٌ وَكَأَيٌّ/ب/ وَكَيْءٌ وَكَيْنٌ، لِعَاثٌ فِي (كَأَيِّنْ)^(٦) وَمَعْنَاهَا وَمَعْنَى (كَذَا) كَمَعْنَى (كَمْ) الْخَبْرِيَّةِ، وَمُمَيِّزُهَا كُمَيِّزٍ (كَمْ) الِاسْتِفْهَامِيَّةِ، إِلَّا أَنْ (كَذَا) تُكْرَرُ غَالِبًا، وَلَا يَلْزَمُهَا التَّصْدِيرُ وَلَا الدَّلَالَةُ عَلَى الْكَثِيرِ. وَالْغَالِبُ اقْتِرَانُ مُمَيِّزٍ (كَأَيِّنْ) بِ(مِنْ)^(٧).

(١) بعدها زيادة في س : ولا يفصل ذلك إلا في الضرورة.

(٢) كم اسم لعدد مبهم، ودليل اسميتها الإسناد إليها وعود الضمير عليها ومثالها: كم رجلاً جاءك، ودخول حرف الجر عليها والإضافة إليها وتسلط عوامل النصب عليها، نحو: كم كانت دراهمك؟ وكم يوماً صمت؟ وكم فرسخاً سرت؟ ومميزها لا يحذف إلا بدليل، نحو: كم مالك؟ أي كم درهماً أو ديناراً؟، وكم غلمانك؟ أي كم رجلاً؟ وكم فرسخاً أو يوماً، قال تعالى: {قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِئْتُمْ} الكهف ١٩. وهي إن استفهم بها كميز عشرين وأخواته، فيكون مفرداً منصوباً، وهي صالحة لقليل العدد وكثيره. فيفضل بين كم الاستفهامية ومميزها في سعة الكلام نحو: كم لك درهما؟ وكم أتاك رجلاً؟ وكم ضربت رجلاً؟ قال سيبويه: وسألته، يعني الخليل، عن قولهم: على كم جذع بيتك مبنئ؟ فقال: القياس النصب، وهو قول عامة الناس، وأما الذين جزوا (فإنهم) أرادوا معنى من، ولكنهم حذفوها تخفيفاً وصارت عوضاً منها. المساعد ١٠٧/٢-١٠٩.

(٣) ينظر: التسهيل ١٢٤.

(٤) مثال ذلك: كم كانت نفوذك؟.

(٥) ينظر: التسهيل ١٢٥، ومغني اللبيب ٢٤٦، ٢٤٥، والمساعد ١١٣/٢-١١٥.

(٦) الصحاح واللسان (كين) و (كون).

(٧) كقوله تعالى: {وَكَايِنٍ مِّنْ آيَةٍ} يوسف ١٠٥، {وَكَايِنٍ مِّنْ نَّبِيٍّ} آل عمران ١٤٦.

وَيُكْنَى عَنِ الْجَمْلِ بِ(كَيْتٍ) و(كَيْتٍ) و(ذَيْتٍ) و(ذَيْتٍ) ^(١)، كما يُكْنَى بِ(فَلَانٍ) عَنِ
الْأَعْلَامِ وَ(هَنْ) عَنِ الْأَجْناسِ ^(٢).

(١) ينظر: التسهيل ٣٢.

(٢) ينظر: التسهيل ٣٢، والمساعد ١/١٣٤، ١٣٥.

باب الحكاية

إن سئل بـ(أَيِّ) عَنْ مذكورٍ مُنكَّرٍ، حُكِيَ مطلقاً في لَفْظِهَا مَالَهُ مِنْ إعرابٍ وتَأْنِيثٍ وتثنيةٍ وجمعٍ تصحيحٍ، وإن سئلَ عَنْهُ بـ(مَنْ) في الوقفِ فكَذَلِكَ، لكن تُشَبَّعُ الحركاتُ في نونِهَا حال الإفرادِ، وتُسَكَّنُ قَبْلَ تاءِ التَّأْنِيثِ حالِ التَّثْنِيَةِ، وقد يُستعملانِ مَعَ غيرِ المفردِ المُدَكَّرِ استعمالَهُمَا مَعَهُ^(١).

وَلَا يُحكى في الوصلِ بـ(مَنْ)، خلافاً لِيونسَ^(٢)، وَلَا يُحكى غالباً معرفةً إلا/أ٦٤/ العَلَمُ ، فيحكيه الحجازيونَ بَعْدَ (مَنْ) غيرِ مقرونةٍ بعاطفٍ^(٣).
وفي حكايةِ العَلَمِ معطوفاً أو معطوفاً عليه خلافتُ^(٤).
وَلَا يُحكى موصوفاً بغيرِ (ابنِ) مضافٍ إلى عَلمٍ^(٥)، ورُبَّمَا حُكِيَ الاسمُ دونَ سُؤالٍ^(٦)، ورُبَّمَا حُكِيَ المضمَرُ حكايةً المُنكَّرِ^(٧).

ويُحكى المفردُ المنسوبُ إليه حَكمٌ هُوَ لِلْفِظِ لَا لِمَدْلُولِهِ، أو يُجرى بوجوهِ الإعرابِ اسماً للكلمةِ أو اللَّفْظِ^(٨).

(فصلٌ): إن سألَ بالهمزةِ عَنْ مذكورٍ مُنكَّرٍ اعتقادِ كونهِ على ما ذُكِرَ أو بخلافِهِ، حَكَاهُ غالباً وَوَصَلَ منتهاهُ، وَلَوْ كَانَ صفةً أو معطوفاً، في الوقفِ جوازاً بَمَدَّةٍ تجانسُ حركتَهُ إن كَانَ متحرِّكاً، أو بِياءٍ ساكنةٍ بَعْدَ كسرةٍ إن كَانَ مؤنَّثاً أو نوناً (إن) تَلِي المَحَكِّي توكيداً للبيانِ،

(١) إذا سئل عن مذكورٍ منكرٍ فيجرى في الحكايةِ بمن مجرى الحكايةِ بأيّ، فإذا قيل: قام رجل، قلت: منو؟ ورأيت رجلاً، قلت: منأ؟ ومررت برجلٍ، قلت: مني؟ وربما سكنت في الأفراد وحركت في التثنية، أي قبل تاء التأنيث؛ وفي تثنية المؤنث، نحو: منث؟ بسكون النون والتاء، والفصيح تحريك النون بالفتح، والحكاية في منث؟ ومنة؟ مقدرة في التاء والهاء، ومنهم من يقول في تثنية المؤنث: منتان؟ مننين؟ بتحريك النون في التاء، وهو القياس. ويحكى في أيّ الإعراب فقط، ولا يثنى ولا يجمع في تأنيث ولا تكثير، ويأتي في المؤنث بالتاء فتقول لمن قال: قام رجل، أو رجلاً، أو رجال: أي؟ ولمن قال: رأيت رجلاً، أو رجلين أو رجالاً: أي؟ ولمن قال: مررت برجل أو رجلين أو رجال: أي؟ أو بأيّ: وتقول في المؤنث: أيّة، برفع إن رُفِع، ونصب أو جرّ إن نُصِب أو جُرّ. ينظر: المساعد ٢٦٠/٣-٢٦٣.

(٢) ينظر: الكاتب ٤١٠، ٤١١، والهمع ٣٢٢/٥.

(٣) ينظر: التسهيل ٢٤٨، و المساعد ٢٦٣-٢٦٤، و الهمع ٢٣٢/٥، ٣٢٤.

(٤) الكتاب ٤١٣، ٤١٤، و ينظر: التسهيل ٢٤٨، والهمع ٣٢٥-٣٢٦.

(٥) ينظر: التسهيل ٢٤٩.

(٦) ينظر: التسهيل ٢٤٩.

(٧) ينظر: التسهيل ٢٤٩ والهمع ٣٢٣/٥.

(٨) ينظر: التسهيل ٢٤٩ والهمع ٣٢٦/٥.

وَرُبَّمَا وَلَيْتَ دُونَ حِكَايَةِ مَا يَصُحُّ بِهِ الْمَعْنَى، كَقَوْلِ مَنْ قِيلَ لَهُ: أَتَفْعَلُ؟: أَأَنَا إِنِّيهِ؟ وَقَدْ يُقَالُ:
أَذْهَبْتُوهُ؟ لِمَنْ قَالَ: ذَهَبْتُ، فَإِنْ فَصَلَ بَيْنَ الْهَمْزَةِ وَالْمَذْكُورِ (بِقَوْلِ) أَوْ نَحْوِهِ، أَوْ كَانَ /ب٦٤/
السَّائِلُ وَاصِلًا أَوْ غَيْرَ مُنْكَرٍ، لَمْ تُلْحَقْ هَذِهِ الزَّوَائِدُ^(١).

ب٦٤

(فصل): إِذَا نَطَقَ بِكَلِمَةٍ مُتَدَكِّرٍ غَيْرُ قَاصِدٍ لِلوَقْفِ وَصَلَ آخِرَهَا بِمَدَّةٍ تُجَانِسُ حَرَكَتَهُ إِنْ
كَانَ مُتَحَرِّكًا، وَبِإِيَاءِ سَاكِنَةٍ بَعْدَ كَسْرَةٍ إِنْ كَانَ سَاكِنًا صَحِيحًا، وَلَا تَلِي هَذِهِ الزِّيَادَةُ هَاءُ السَّكْتِ
، بِخِلَافِ زِيَادَةِ الْإِنْكَارِ^(٢).

(١) الكتاب ٢/٤١٩-٤٢٢، و ينظر: التسهيل ٢٤٩ والهمع ٥/٣٢٢-٣٢٣.

(٢) ينظر: التسهيل ٢٥٠ والمساعد ٣/٢٧٦-٢٧٧.

باب الإخبار

شرطُ الاسمِ المُخْبِرِ عنهُ في هذا البابِ جوازُ استعمالِهِ (١) مرفوعًا مؤخرًا مُثَبَّتًا مُنَوِّبًا عنهُ بضميرٍ لا يطلُبُهُ بالعودِ شَيْنَانِ، وأنْ يَكُونَ من جملَةٍ يَصِحُّ جَعْلُهَا صِلَةً، فَإِنْ كَانَ كَذَلِكَ أُخْبِرَ عَنْهُ مطلقًا بِمَا يُوَافِقُهُ مِنَ (الَّذِي) وَفُرُوعِهِ، وبِالْألفِ وَاللَّامِ إِنْ صُدِّرَتِ الجملَةُ الَّتِي هُوَ مِنْهَا بِفِعْلِ يُصَاغُ مِنْهُ صِلَةٌ لَهُمَا، وَذَلِكَ بِتقديمِ الموصولِ مُبتدأً، وتأخيرِ الاسمِ خبرًا، وَجَعَلَ مَا بَيْنَهُمَا صِلَةً عَائِدًا مِنْهَا إِلَى المَوْصُولِ صَمِيرٌ/١٦٥/يَخْلُفُ الاسمَ في الإعرابِ والمَحَلِّ (٢).

١٦٥

(١) في س : إمكان الاستغناء عنه بأجنبي ، بدلاً من : جواز استعماله .

(٢) وضع أهل العربية هذا الباب، ليعلم به ضبط المتعلم ما تعلمه من أبواب النحو، وكذلك باب المخاطبة، وشرط الاسم المخبر عنه في هذا الباب الاستفادة، ومعنى ذلك أن يكون للاسم الذي قيل: أخبر عنه بالذي، معنى ذلك المحل، وتحصل بالإخبار فائدة، فلا يخبر عن بكر من أبي بكر، والقيس في امرئ القيس ولا عن اثنين من: هذا ثاني اثنين؛ فلا يقال: اللذان هذا ثانيهما اثنان، لأنه لا فائدة في الإخبار بذلك. ينظر: المساعد ٢٧٨/٣.

بَابُ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ

أصلُ الاسمِ التَّذْكِيرُ، فاستَغْنَى عَنْ علامَةٍ بخلافِ التَّأْنِيثِ، فَإِنَّ علامَتَهُ في الأسماءِ المتَمَكِّنَةِ تاءٌ ظاهِرَةٌ أو مُقدَّرَةٌ، أو أَلِفٌ مقصورةٌ أو ممدودةٌ^(١)، ويُعَلَّمُ تأنيثُ ما لَمْ تَظْهَرْ العلامةُ فيه بتصغيرِهِ، أو وصفِهِ أو ضميرِهِ أو الإِشارةِ إِلَيْهِ أو عَدَدِهِ أو جَمْعِهِ على مِثالِ يَحُصُّ المَوْئِثَ غالبًا^(٢). وأكثرُ مجيءِ التَّاءِ لِفَصْلِ أوصافِ المَوْئِثِ مِنْ أوصافِ المُذَكَّرِ، أو الأَحادِ مِنْ أَجناسِها المخلوقةِ، ورُبَّمَا فَصَلَتِ الأسماءُ وآحادَ الأجناسِ المصنوعةِ، ورُبَّمَا لَحِقَتِ الجِنْسُ وفارقتِ الواحدَ^(٣)، وتجيءُ أيضًا لتأكيدِ التَّأْنِيثِ أو الجَمْعِ، أو لبيانِ النَّسَبِ أو التَّعْرِيبِ أو المبالغةِ أو عوضًا عَنْ محذوفٍ، والجِنْسُ المُتَمَيِّزُ واحِدُهُ يُذَكَّرُ وَيؤنَّثُ، إلاَّ أَنْ يَغْلِبَ استعمالُهُ بأحدِ الحُكْمَيْنِ^(٤).

(فصلٌ): الغالبُ في الصِّفاتِ المَخْتَصَّةِ بالإناثِ/٦٥ب/ أَنْ لا تَلْحَقَها التَّاءُ، إلاَّ أَنْ يُقصدَ بِها معنى الفِعْلِ، وذلكَ لتأديتِها معنى النَّسَبِ، أو لتذكيرِ ما وُصِفَ بِها في الأَصْلِ، أو لأَمْنِ البَسِ، ورُبَّمَا جاءَتْ كذلكَ صِفاتٌ مُشْتَرَكَةٌ^(٥).

(فصلٌ): لا تَلْحَقُ التَّاءُ غالبًا صِفةً على مِفْعَالٍ^(٦) أو مُفْعِلٍ^(٧) أو مِفْعِيلٍ^(٨) أو فَعُولٍ بمعنى فاعِلٍ^(٩)، أو فَعِيلٍ بمعنى مَفْعُولٍ^(١٠)، إلاَّ أَنْ يُحذَفَ موصوفٌ فَعِيلٍ فَتَلْحَقَهُ، ولِشَبْهِهِ

(١) الكتاب ٤/١٦٦، وينظر: التسهيل ٢٥٣.

(٢) الجمع على مثال يخص المونث، كهندات، فهذا الجمع يخص المونث، أو يغلب فيه كأفعل، فإنه غلب في المونث، كغقاب وأعقب، ويمين وأيمن، فإذا جمع اسم على (أفعل) قضى بتأنيثه، مالم يعلم تنكيره، لقله ذلك في المذكر، كغراب وأغرب، وجنين وأجنن. المساعد ٣/٢٩١-٢٩٢.

(٣) ربما خفة الجنس وفارقت الواحد، كقولهم: كم؟ للواحد، وكما للجمع.

(٤) ينظر: التسهيل ٢٥٣ والمساعد ٣/٢٩٤، والهمع ٦/٦٢، ٦٣.

(٥) وذلك كحامل ومرضع وطالق؛ فهذه ونحوها لا تلتحقها التاء، فإن قصد بها معنى الفعل أنثت بالهاء وإلا فلا، وجعل من: {يَوْمَ تَرُؤِنَهَا تَنذَهُلُ كُلِّ مَرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ} الحج ٢. وذلك لتأديتها معنى النسب أي ذات حمل أو لتكثير ما وصفها في الأصل أي شخص مرضع. أو لأمن اللبس، وربما جاءت كذلك صفات مشتركة، أي بغير تاء عند قصد المونث، قالوا: رجلٌ جُنْبين وامرأةٌ جُنْب. المساعد ٢/٢٩٠-٣٠١.

(٦) مثال (مفعال): معطار ومذكار. المساعد ٣/٣٠١.

(٧) مثال (مفعول): مذكر مُحَقَّق. المساعد ٣/٣٠٢. وقال في التسهيل ٢٥٤: (لا تلتحق التاء غالباً صفة على مفعال أو مفعول أو مفعّل... فزاد (مفعول) عما هنا.

(٨) مثال ذلك: مكثير ومعطير. المساعد ٣/٣٠٢.

(٩) مثال ذلك: ضبور وشكور. المساعد ٣/٣٠٢.

(١٠) مثال ذلك: جريح وقتيل: المساعد ٣/٣٠٢.

بَفَعِيلِ الَّذِي بِمَعْنَى فَاعِلٍ قَدْ يُحْمَلُ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ فِي اللَّحَاقِ وَعَدَمِهِ^(١)، وَصَوَّغُ فَعِيلٍ
بِمَعْنَى مَفْعُولٍ مَعَ كَثْرَتِهِ غَيْرُ مَقْيَسٍ، وَرُبَّمَا جَاءَ بِمَعْنَى مُفْعَلٍ^(٢)، وَقَدْ أُتِنَتْ صِفَاتُ ذِكْوَرٍ
لِتَأْنِيثِ مَا وُصِفَ بِهَا فِي الْأَصْلِ^(٣).

(١) ينظر: التسهيل ٢٥٤، و المساعد ٣٠٢/٣-٣٠٣، والهمع ٦٣/٦.
(٢) ويجيء فعيل بمعنى مفعول كقولهم: أعتدت العسل، فهو عقيد أي مُعَد. (٣) ينظر: التسهيل ٢٥٤.

باب ألفي التَّأْنِيثِ

تُعْرَفُ الْمُقْصِرَةُ بِمَوَازِنَةٍ مَا هِيَ فِيهِ لِفُعْلَى وَفَعْلَى وَفَعْلَى وَفَعْلَى وَفِعْلَى وَمُصَدِّرًا، أَوْ جَمْعًا، وَفَعْلَى جَمْعًا أَوْ مُؤَنَّثًا لِفِعْلَانٍ، وَإِنْ صُرِفَ مَا ٦٦ / أ / سِوَى ذَلِكَ أَوْ ذُكِّرَ أَوْ لَحِقَتْهُ التَّاءُ غَالِبًا، فَأَلْفُهُ لِلإِلْحَاقِ، وَإِلَّا فَهِيَ لِلتَّأْنِيثِ^(١).

وَتُعْرَفُ الْمَمْدُودَةُ بِمَوَازِنَةٍ مَا هِيَ فِيهِ لِحَمْرَاءَ^(٢)، أَوْ دَأْتَاءَ^(٣) أَوْ كَرَمَاءَ، أَوْ سِيرَاءَ^(٤)، أَوْ أَصْدِقَاءَ، أَوْ كَبِيرِيَاءَ أَوْ سَائِبِيَاءَ أَوْ عَقْرِيَاءَ، أَوْ قُرْفُصَاءَ^(٥)، أَوْ عَاشُورَاءَ أَوْ بُرُوكَاءَ^(٦)، أَوْ بَرَكَاءَ^(٧)، أَوْ زَكْرِيَاءَ، أَوْ زِمَكَاءَ^(٨)، أَوْ مَشْيُوخَاءَ^(٩)، أَوْ قَرِيْبِيَاءَ^(١٠)، وَأَمَّا فِعْلَاءَ ، وَفِعْلَاءَ، فَلِلإِلْحَاقِ بِقِرطاسٍ وَبِرُهْمَانٍ^(١١).

(١) ينظر: التسهيل ٢٥٥، ٢٥٦، والمساعد ٣/٣٠٨.

(٢) ينظر: المساعد ٣/٣١٧، وما بعدها .

(٣) الدأْتَاءُ: الأُمَّةُ الحَمَقَاءُ، ينظر: اللسان: دَأْت.

(٤) وهو فِعْلَاءُ، وَالسِّيْرَاءُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ، وَثُوبٌ مَخْطُوطٌ يُعْمَلُ مِنَ القَزِّ. اللسان(سير)، والمساعد ٣/٣١٧.

(٥) القُرْفُصَاءُ بِالضَّمِّ لَمْ يَجِيءْ إِلَّا أَسْمَاءً، وَهُوَ قَلِيلٌ، يُقَالُ قَعَدَ القُرْفُصَاءُ، إِذَا اجْتَمَعَ فِي قَعْدَتِهِ. اللسان(قرقص)، والمساعد ٣/٣٢١.

(٦) ابْتَرَكُوا؛ جَنَّبُوا لِلرُّكْبِ فَاقْتَتَلُوا، وَهِيَ البَرَكَاءُ. القاموس(برك).

(٧) وَهُوَ فِعْلَاءُ، وَالبَرَكَاءُ أَنْ يَبْرُكُوا بِأَيْبِهِمْ وَيَنْزِلُوا عَنْ خَيْلِهِمْ، وَيَقَاتِلُوا رِجَالَهُ وَبَرَكَاءُ كُلِّ شَيْءٍ: مَعْظَمُهُ وَشِدَّتُهُ. اللسان(برك)، والمساعد ٣/٣١٧.

(٨) الرِّمَكِيُّ، يَمِدُ وَيَقْصُرُ، أَصْلُ ذَنْبِ الطَّائِرِ، وَقِيلَ كُلُّهُ، ينظر: اللسان(زمك).

(٩) مَشْيُوخَاءُ: مَفْعُولَاءُ، لِجَمَاعَةِ الشَّيُوخِ، اللسان(شيخ)، والمساعد ٣/٣٢٢.

(١٠) القَرِيْبِيَاءُ بِالْمَدِّ، لِضَرْبٍ مِنَ التَّمْرِ، وَهُوَ أَطْيَبُ التَّمْرِ بِسَرًّا. اللسان(قرث)، والمساعد ٣/٣٢٥.

(١١) ينظر: التسهيل ٢٥٦، ٢٥٧، والمساعد ٣/٣١٧-٣٢٨، والهمع ٦/٧٣-٧٦.

بابُ المقصورِ والممدودِ

كُلُّ معتلٍّ الآخرِ وجَبَ فتْحُ^(١). مَا قَبْلَ آخِرِ نَظِيرِهِ الصَّحِيحِ فَقَصْرُهُ مَقْيِسٌ، كَاسْمِ مَفْعُولٍ
مَا زَادَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ ، وَمَصْدَرِ فِعْلِ اللَّازِمِ، وَالْمَفْعَلِ وَالْمِفْعَلِ، وَجَمْعِ فُعْلَةٍ، وَفِعْلَةٍ،
وَالْفُعْلَى مُؤَنَّثِ الْأَفْعَلِ، فَإِنْ لَزِمَ قَبْلَ آخِرِ نَظِيرِهِ أَلِفٌ فَمَدُّهُ مَقْيِسٌ، كَمَصْدَرِ مَا أَوَّلُهُ هَمْزَةٌ
وَصَلٌّ، مُوَازِنِ فَعَالٍ، وَمِفْعَالٍ ، وَتَفْعَالٍ ، وَوَاحِدِ أَفْعَلَةٍ غَالِبًا ، وَمَا لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ فَمَأْخَذُهُ
السَّمَاعُ^(٢).

(١) فِي س : فُتِحَ ، بَدَلًا مِنْ : وَجِبَ فَتْحُ.

(٢) يَنْظُرُ : التَّسْهِيلُ ٢٥٨ ، وَشَرْحُ الشَّافِيَةِ لِلرُّضِيِّ ٣٢٤/٢-٣٢٥.

باب التقاء الساكنين

٦٦ب / لا يَلْتَقِي ساكِنَانِ فِي الوَصْلِ غَالِبًا إِلَّا أَوْلُهُمَا حَرْفٌ لَيْنٌ ، وَثَانِيَهُمَا مُدْغَمٌ ؛ وَرُبَّمَا فُرِّ مِنْ ذَلِكَ بِجَعْلِ هَمْزَةٍ مَفْتُوحَةٍ بَدَلَ الأَلْفِ ، فَإِنْ لَمْ يُدْغَمْ الثَّانِي حُذِفَ الأَوَّلُ إِنْ كَانَ مَمْدُودًا ، أَوْ نُونٌ توكِيدٍ خَفِيفَةً ، أَوْ نُونٌ (لَدُنْ) فَإِنْ كَانَ غَيْرَهُنَّ حُرْكَ مَا لَمْ يَكُنِ الثَّانِي آخِرَ كَلِمَةٍ وَلَيْسَ بِنَتْوِينٍ فَيُحْرَكُ هُوَ . وَرُبَّمَا حُذِفَ الأَوَّلُ إِنْ كَانَ تَتْوِينًا ، وَأُثْبِتَ إِنْ كَانَ أَلْفًا^(١) .
وَأَصْلُ مَا حُرِّكَ مِنْهُمَا الكَسْرُ ، وَيُعَدَّلُ عَنْهُ تَخْفِيفًا ، أَوْ إِتِبَاعًا ، أَوْ رَدًّا للأَصْلِ ، أَوْ تَجَنُّبًا لِلْبَسِّ ، أَوْ حَمْلًا عَلَى نَظِيرٍ ، أَوْ إِثَارًا لِلتَّجَانُسِ^(٢) .

(فصل^٣): نُفْتَحُ نُونَ (مِنْ) مَعَ لَامِ التَّعْرِيفِ^(٣) ، وَتُكْسَرُ مَعَ غَيْرِهَا غَالِبًا ، وَالكَسْرُ مَعَهَا^(٤) أَقَلُّ مِنَ الفَتْحِ مَعَ غَيْرِهَا ، وَتُكْسَرُ نُونُ (عَنْ) مُطْلَقًا ، وَرُبَّمَا ضُمَّتْ مَعَ لَامِ التَّعْرِيفِ . وَتُضْمُّ الوَاوُ المَفْتُوحُ مَا قَبْلَهَا إِنْ كَانَتْ لِلْجَمْعِ ، وَإِلَّا كُسِرَتْ ، وَقَدْ تَرَدَّدَ بِالعَكْسِ^(٥) .

٦٧أ (فصل^٦): اسْتَضْحَبَ بَنُو تَمِيمٍ إِدْغَامَ الفِعْلِ المُضْعَفِ اللَّامِ السَّاكِنِهَا/١٦٧/ جَزْمًا أَوْ وَقْفًا ، وَالتَّرْمُومُ فَتَحَ المُدْغَمِ فِيهِ فِي (هَلَمْ) مُطْلَقًا ، وَفِي غَيْرِهَا قَبْلَ هَاءِ غَائِبَةٍ ، وَضَمَّهُ^(٦) فِي المَضْمُومِ الفَاءِ قَبْلَ هَاءِ غَائِبٍ ، وَرُبَّمَا كُسِرَ ، وَلَا يُضْمُّ قَبْلَ ساكِنٍ ، بَلْ يُكْسَرُ غَالِبًا . وَإِنْ لَمْ يَتَّصِلْ بِشَيْءٍ مِمَّا ذَكَرَ فَتُحْ أَوْ كُسِرَ أَوْ أُتْبِعَ حَرَكَةُ الفَاءِ ، وَبَعْضُهُمْ أَدْغَمَ وَالتَّرَمَّ الفَتْحَ فِي المُنْتَصِلِ بِضَمِيرٍ يُسَكِّنُ مَا اتَّصَلَ بِهِ ، وَفَكَ الحِجَازِيُّونَ جَمِيعَ ذَلِكَ^(٧) .

(١) ينظر: التسهيل ٢٥٩.

(٢) ينظر: التسهيل ٢٥٩.

(٣) في س: حرف التعريف، بدلاً من: لام التعريف.

(٤) أي مع لام التعريف.

(٥) ينظر: التسهيل ٢٥٩-٢٦٠.

(٦) يريد بذلك ضم المدغم فيه، في المضموم الفاء قبل هاء غائب، ولم يردده، ورددته، المساعد ٣/٣٤٥.

(٧) ينظر: التسهيل ٢٦٠.

باب الاسم المنسوب إليه^(١)

وهو المزيد آخره للنسب ياءً مشددةً مكسورةً ما قبلها، يُحذف لأجلها ما قبل المكسور من ياءٍ مُدغمٍ فيها مثلها ما لم ينفصل، ويُحذف أيضًا ما كان آخر الاسم من ياءٍ مشددةً رابعةً فصاعدًا، فإن كانت ثالثةً نُسب إلى ما هي فيه، كما يُنسب إلى المقصور الثلاثي، وتُحذف أيضًا تاءُ التانيث، وعلامةُ التثنية، وجمعُ التصحيح في غير جارٍ مجزى (فعلان) أو غسيلين، ويُحذف أيضًا آخرُ المنقوص، أو المقصور رابعاً فصاعداً /ب٦٧/ ما لم يكن الرابع ألفاً لغير التانيث فتقلبُ واوا، وقد تُحذف، وإن كان ألفاً للتانيث فيما سكتن ثانيه فقد تقلبُ واواً بعد زيادة ألفٍ ودون ذلك، وربّما فعلٌ بالمنقوص الرباعي ما يُفعلُ بالثلاثي، ويُحذف أيضًا لياءِ النسبِ عجزُ المركّبِ بغيرِ إضافةٍ، وصدُرُ ذي الإضافة إن كان مُعرِّفاً بالثاني، أو كنيئةً وعجزه إن لم يكنهما، وربّما حُذف صدره، وقد يُبنى من جزءي المركّبِ اسمٌ فينسبُ إليه^(٢).

٦٧ب

(فصل): يُقالُ في (فَعِيلَة): فَعَلِيٌّ : وفي (فَعِيلَة) و (فَعُولَة) : فَعَلِيٌّ ، ما لم يُصاعَفَنَّ ، أو تَعَتَّلَ عَيْنُ (فَعُولَة) أو (فَعِيلَة) صحيحة اللام^(٣).

واعْتِلَالُ لَأَمِي (فَعِيلِ) و (فَعِيلِ) يُلْحِقُهُمَا بِ(فَعِيلَة) و (فَعِيلَة)، وما أُلْحِقَ مِنْهُمَا صَاحِبُ اللّامِ لَمْ يُقَسَّ عَلَيْهِ^(٤) ، و (فَعُولَة) الْمُعْتَلُّ اللّامِ كَالصّاحِبِ لَأ (فَعُولِ)، خِلافًا لِأَبِي العَبّاسِ^(٥).

(١) يجعل حرف إعراب المنسوب إليه، ياءً مشددة، تلي كسرة، نحو: هاشمي ومالكي.

(٢) وقد يبنى من جزءي المركّب اسم فينسب إليه، كقولهم في امرئ القيس: مرقسي، وفي عبد القيس: عبقي، وفي

حضر موت: حضرمي، وفي عبد الدار: عبدري، المساعد ٣/٣٦٤ .

(٣) يقال في فعيلة: فعلي، كحنفي في حنيفة، وفي فعيلة وفَعُولَة: فعلي، فتقول في جُهينة وبُئينة: جُهني وبُئني. وفي

فعيلة وفَعُولَة في حمولة، وركوبة: حملي وركبي. ما لم تعتل عين فعولة أو فعيلة صحيحة اللام، مثاله: قُوولة وطويلة، فتقول: قُوولي وطويلي، ولا تحذف لئلا تتحرك الواو ويفتح ما قبلها فتقلب ألفاً، فيكثر التغيير. المساعد

٣/٣٦٥-٣٦٦.

(٤) كقولهم في هُدَيْل: هُدَيْلي، وفي ثقيف: ثقيفي، والقياس عدم الحذف، فتقول: هُدَيْلي وثقيفي، واحترز بصحيحها من

قصي وعلي ونحوهما.

(٥) ينسب إلى عدوة كما ينسب إلى شنوءة، فتقول: عدوي، كما تقول: شنئي، فلا تقول: عدوي، بلا تغيير، كما يقال

ذلك في عدو. المساعد ٣/٣٦٧.

(فصلٌ): تُبْدَلُ الواوُ مِنْ هَمْزَةٍ الْمُدَوْدِ غَيْرِ الْمُنْصَرِفِ ، وَالْمُنْصَرِفِ وَجْهَانِ ، أَجْوَدُهُمَا فِيمَا هَمْزَتُهُ أَصْلُ التَّصْحِيحِ^(١) ، وَمِنْ آخِرِ الثَّلَاثِيِّ الْمَقْصُورِ / ١٦٨ / أَوْ الْمَنْقُوصِ مَفْتُوحًا مَا قَبْلَ آخِرِهِ^(٢) ، وَرُبَّمَا فُعِلَ ذَلِكَ بِنَحْوِ (مَرْمِيٍّ^(٣)) ، وَتُبْدَلُ الواوُ أَيْضًا مِنْ آخِرِ (لِي) وَنَحْوِهِ^(٤) ، وَمِنْ الثَّلَاثِيِّ بَعْدَ فَتْحِ ثَانِيهِ ، وَرَدَّهُ إِلَى أَصْلِهِ ، خِلَافًا لِأَبِي عَمْرٍو فِي عَدَمِ تَغْيِيرِهِ^(٥) . وَتُبْدَلُ كَسْرَةً عَيْنِ الثَّلَاثِيِّ فَتَحَةً ، وَتَرُكُ ذَلِكَ فِي نَحْوِ (تَغْلِبِ) أَعْرَفُ^(٦) .

(فصلٌ): الْمَحذُوفُ اللَّامُ إِنْ جُبِرَ بِرِدِّهَا فِي التَّنْبِيَةِ وَالْجَمْعِ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ جُبِرَ فِي النَّسَبِ ، وَإِلَّا فُوجِهَانِ^(٧) . وَلَا تُرَدُّ عَيْنُ الْمَجْبُورِ إِلَى أَصْلِهَا ، بَلْ تَفْتَحُ إِنْ لَمْ تَكُنْ مُضَعَّفَةً ، خِلَافًا لِلْأَخْفَشِ ، وَإِنْ كَانَتْ فِي أَوَّلِهِ هَمْزَةُ الْوَصْلِ حُذِفَتْ ، وَإِنْ لَمْ يُجْبَرْ لَمْ تَحْدَفْ ، وَيُضَعَّفُ آخِرُ الثَّنَائِيِّ الْمَجْهُولِ الْأَصْلِ ، وَإِنْ كَانَ أَلْفًا جِيءَ بَعْدَهَا بِهَمْزَةٍ ، وَلَا رَدٌّ فِي نَحْوِ (عَدَّةٍ) إِلَّا أَنْ تَعْتَلَ لِأَمَةٍ^(٨) .

(فصلٌ): تُبْدَلُ الْهَمْزَةُ مِنْ يَاءٍ نَحْوِ (سَقَايَةٍ) وَقَدْ تُجْعَلُ وَاوًا^(٩) ، وَفِي نَحْوِ (غَايَةٍ) ثَلَاثَةٌ أَوْجِهٍ: أَجْوَدُهَا الْهَمْزُ^(١٠) ، وَلَا يَغْيَرُ مَا لِأَمَةٍ يَاءً أَوْ وَاوًا مِنَ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ الْعَيْنِ السَّاكِنِهَا ،

(١) ينظر: التسهيل ٢٦١، وشرح الشافية للرضي ٥٤/٢.

(٢) ينظر: التسهيل ٢٦٢.

(٣) ينظر: التسهيل ٢٦٢، وشرح الشافية للرضي ٤٩/٢.

(٤) ينظر: التسهيل ٢٦٤.

(٥) ينظر: التسهيل ٢٦٢.

(٦) الكتاب ٣/٣٤٠-٣٤١، و ينظر: التسهيل ٢٦٣.

(٧) محذوف اللام يجبر ردها إن كان معتل العين، نحو: شاه، أصله: شوهة كصخفة، فحذفت لامه، فوليت تاء التانيث الواو، ففتحت فصار متحركة مفتوحاً ما قبلها، فقبلت ألفاً. وكذا صحيح العين إن جبر ردها في التنبيه نحو: أخ وأب، قالوا في التنبيه: أخوان وأبوان، برد اللام، فترد في النسب، فيقال: أخوي وأبوي، والجمع بالألف والتاء، نحو: أخت وسنة، قالوا في الجمع المذكور: أخوات وسنوات، برد اللام، فيقال في النسب: أخوي وسنوي، ومن جعل اللام هاء في سنة، قال: سنهي، وقد قالوا: سانهت. وإن لم يجبر بالرد في التنبيه والجمع المذكور، فوجهان، الرد وعدمه، نحو: غد وشفة يقال في التنبيه: غدان وشفتان، فيقول في النسب: غدوي وشههي، وغدي وشفي، بالإثبات والحذف. المساعد ٣/٣٧٠-٣٧٢.

(٨) ينظر: التسهيل ٢٦٣-٢٦٤.

(٩) تبدل همزة ياء سقاية، فتقول: سقائي، وقد تجعل واوا فتقول: سقاوي.

(١٠) يقال غايي، بإبقائه على لفظه، وغائي، بقلب الباء همزة. وغاوي، بقلب الهمزة المبدلة من الياء واواً، وأجودها الهمز، وذلك لسلامته من ثقل الياءات.

خِلافًا لِيُونُسَ فِي فَتْحِ عَيْنِهِ وَقَلْبِ يَأْتِهِ وَأَوَّاءٌ إِنْ كَانَ/ب٦٨/ ذَا تَاءٍ تَأْنِيثٍ^(١). وَالنَّسَبُ إِلَى (أَخْتِ) وَنظَائِرِهَا كَالنَّسَبِ إِلَى مُذَكَّرَاتِهَا، خِلافًا لِيُونُسَ فِي إِيلَاءِهِ يَاءَ النَّسَبِ تَاءً إِتْمَانًا^(٢). وَتَقُولُ فِي (فَمٍ) وَ(ذِي) وَ(ذَاتِ) وَ(شَاةٍ): فَمِيٌّ وَفَمَوِيٌّ، وَذَوَوِيٌّ، وَشَاهِيٌّ^(٣).

(فَصْلٌ): يُنْسَبُ إِلَى الْجَمْعِ بِلَفْظٍ وَاحِدِهِ إِنْ عَلِمَ، وَإِلَّا فَبِلَفْظِهِ، وَحُكْمُ أَسْمَاءِ الْجَمْعِ وَالْجُمُوعِ الْمُسَمَّيِّ بِهَا حُكْمُ الْأَحَادِ، وَمَا غُيِّرَ فِي النَّسَبِ تَغْيِيرًا لَمْ يُذَكَّرْ، أَوْ سَلِمَ مِمَّا ذُكِرَ حُفِظَ، وَلَمْ يُقَسَّ عَلَيْهِ^(٤).

(فَصْلٌ): قَدْ تَلَحَّقَ يَاءُ النَّسَبِ أَسْمَاءَ أَعْضَاءِ جِسْمِ الْإِنْسَانِ^(٥) مَبْنِيَّةً عَلَى (فُعَالِ)^(٦)، أَوْ مُزِيدًا فِي آخِرِهَا أَلْفٌ وَنُونٌ لِلدَّلَالَةِ عَلَى عِظْمِهَا^(٧)، وَتَلَحَّقَ أَيْضًا فَارِقَةً بَيْنَ الْوَاحِدِ وَجَنْسِهِ وَعِلَامَةً لِلْمَبَالِغَةِ، وَزَائِدَةً فِي بَنِيَةِ الْكَلِمَةِ^(٨)، وَرُبَّمَا جَعَلُوا يَاءَ النَّسَبِ كِيَاءً قَاضٍ، فَعَوَّضُوا أَلْفًا قَبْلَ مَا تَلِيهِ الْيَاءُ^(٩)، وَيُسْتَعْنَى عَنِ الْيَاءِ غَالِبًا بِصَوْغِ (فَعَالٍ) مِنْ لَفْظِ الْمُنْسُوبِ إِلَيْهِ إِنْ قُصِدَ الْإِحْتِرَافُ وَالْمَعَالِجَةُ، وَبِصَوْغِ (فَاعِلٍ) إِنْ قُصِدَ مَعْنَى ذِي الشَّيْءِ لَا غَيْرُ، وَرُبَّمَا أُقِيمَ (فَعَالٌ) مَقَامَ (فَاعِلٍ).

(١) تَقُولُ فِي طَبِيٍّ وَذَلْوٍ: طَبِيِّيٌّ وَذَلْوِيٌّ، وَعَلَى مَذْهَبِ يُونُسَ يُقَالُ: طَبِيْوِيٌّ وَغَرْوِيٌّ، بِفَتْحِ الْغَيْنِ وَبِالْوَاوِ، إِنْ أَنْتَ بِالْتَاءِ. الْمُسَاعَدُ ٣/٣٧٦.

(٢) فَتَقُولُ فِي أُخْتٍ وَبِنْتٍ وَثَنَتَانِ: أُخْوِيٌّ وَبَنُوِيٌّ وَثَنُوِيٌّ، وَيَقُولُ يُونُسُ أُخْتِيَّ، وَبِنْتِيَّ فِي إِيلَاءِ يَاءِ النَّسَبِ التَّاءِ.

(٣) الْكِتَابُ ٣/٣٦٦، ٣٦٧.

(٤) تَقُولُ فِي الْفَرَائِضِ: فَرَضِيٌّ وَكَذَا فِي الْكُتُبِ: كُتَابِيٌّ، وَإِلَّا فَبِلَفْظِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: أَعْرَابِيٌّ. وَحُكْمُ اسْمِ الْجَمْعِ وَالْجُمُوعِ الْمُسَمَّى بِهَا حُكْمُ الْأَحَادِ، فَتَقُولُ فِي قَوْمٍ: قَوْمِيٌّ وَكَذَا اسْمَ الْجِنْسِ، فَتَقُولُ فِي تَمْرٍ: تَمْرِيٌّ، وَفِي الْأَنْصَارِ: أَنْصَارِيٌّ، وَفِي الْكَلْبِ وَأَنْمَارٍ: كَلْبِيٌّ وَأَنْمَارِيٌّ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: الْمَدَائِنِيٌّ فِي النَّسَبِ إِلَى الْمَدَائِنِ، وَهُوَ بِلَدِّ بَعِيْنِهِ. الْمُسَاعَدُ ٣/٣٧٩.

(٥) فِي س: أَعْضَاءُ الْجِسْمِ، يَدْلَأُ مِنْ: أَعْضَاءُ جِسْمِ الْإِنْسَانِ.

(٦) مِثَالُ ذَلِكَ: أَنْفِيٌّ، لِلْعَظِيمِ الْأَنْفِ، يَنْظُرُ: التَّسْهِيمُ ٢٦٥-٢٦٦، وَشَرْحُ الشَّافِيَّةِ لِلرُّضِيِّ ٢/٨٤.

(٧) نَحْوُ: رَقِيْبَانِيٌّ وَرَقِيْبَانِيٌّ، لِلْعَظِيمِ الرَّقِيْبَةِ وَاللَّحِيَّةِ.

(٨) الْفَارِقَةُ مَقُولٌ: زَنْجِيٌّ وَزَنْجِيٌّ، وَيَهُودِيٌّ وَيَهُودِيٌّ، وَعِلَامَةُ الْمَبَالِغَةِ نَحْوُ: رَجُلٌ أَعْجَمِيٌّ وَأَحْمَرِيٌّ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْعِجْمَةِ وَالْحَمْرَةِ، وَزَائِدَةٌ نَحْوُ: كَرَسِيٌّ حَوَارِيٌّ بِمَعْنَى نَاصِرٍ.

(٩) ذَلِكَ قَوْلُهُمْ فِي يَمَنِ: يَمَانِيٌّ وَفِي شَامِيٍّ شَامِيٌّ فَيَصِيرَانِ كَقَاضٍ.

يَدُلُّ غَالِبًا عَلَى قَلِيلِهِ وَهُوَ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى عَشْرَةٍ تَصَحِيحُهُ أَوْ تَكْسِيرُهُ عَلَى (أَفْعَلٍ) أَوْ (أَفْعَالٍ) أَوْ (أَفْعَلَةٍ) أَوْ (فِعْلَةٍ) (١) إِلَّا فِيمَا أَهْمِلَ جَمْعُهُ بغيرِ ذلك، فَمِنْ الْأَسْمَاءِ مَا جُمِعَ فِي الْحَالَيْنِ بِمَا هُوَ لِإِحْدَاهُمَا، وَمَا حُذِفَ فِي الْإِفْرَادِ مَزْدُودٌ فِي التَّكْسِيرِ، وَإِذَا أَحَلَّتْ عَلَى اسْمٍ فَلْيُقَسِّمْ عَلَيْهِ مُوَازِنُهُ مَا لَمْ يَمْتَزَّ بِجُمُودٍ أَوْ اشْتِقَاقٍ أَوْ عَدَمِ قَيْدٍ (٢).

(فَصْلٌ): (أَفْعَلٌ) لِصَحِيحِ الْعَيْنِ كَقَلَسٍ، وَلِمُؤَنَّثِ كَعَنَاقٍ وَدِرَاعٍ وَعِقَابٍ، وَيُحْفَظُ فِي نَحْوِ عَيْنٍ وَنُوبٍ وَعَبْدٍ وَفِعْلٍ وَرَسَنِ وَعَنْبٍ وَنِعْمَةٍ وَمَكَانٍ (٣).

(فَصْلٌ): (أَفْعَالٌ): لِغَيْرِ مَا قِيَاسُهُ (أَفْعَلٌ) مِنْ ثَلَاثِيَّ جَامِدٍ لَا يُوَازِنُ (فُعَلًا) غَالِبًا، وَلَمْ يُجَاوِزْ (٤) فِي إِبْلِ وَنَحْوِ فَلَوٍ وَمُدِّيٍّ وَفَعْلٍ مُضَاعَفًا، وَغَالِبًا فِي نَحْوِ: نَمِرٍ وَعَنْبٍ وَعَضُدٍ وَفُعْلٍ وَجَلْفٍ، وَيُحْفَظُ فِي نَحْوِ: فَعْلٍ وَفَعِيلٍ وَخَلَقٍ وَخَرَّ وَيَقِظُ وَنَكَدٍ وَشَاهِدٍ وَمَيَّتٍ، وَنَدَرَ فِي أَلْوَدٍ، وَهُوَ تَارِكُ التَّقْيِيدِ (٥).

(فَصْلٌ): ١٦٩ب/ (أَفْعَلَةٌ) لِنَحْوِ: جَنَاحٍ وَسِلَاحٍ، وَغُرَابٍ، وَرَعِيفٍ، وَعَمُودٍ، وَلَمْ يَتَجَاوِزْ فِي الْمُعْتَلِّ الْأَخْرِ ذِي الْأَلْفِ، وَلَا الْمُضَاعَفِ غَالِبًا، وَيُحْفَظُ فِي نَحْوِ: شَحِيحٍ، وَ(فِعْلَةٍ) فِي نَحْوِ: قَتَى، وَصَبِيٍّ، وَغَلَامٍ، وَشَيْخٍ (٦).

(فَصْلٌ): مِنْ أَمْثَلَةِ الْكَثِيرِ (فُعَلٌ) وَهُوَ لِنَحْوِ: أَحْمَرَ وَحَمْرَاءَ، وَتَضَمَّ عَيْنُهُ الصَّحِيحَةُ اضْطِرَارًا، وَيُحْفَظُ فِي نَحْوِ: أَسَدٍ وَوَرْدٍ، وَبَدَنَةٍ، وَبِازِلٍ، وَفُلْكِ . وَ(فُعَلٌ) لِمَا صَحَّ عَيْنُهُ مِنْ مُذَكَّرٍ رُبَاعِيٍّ مَزِيدٍ قَبْلَ آخِرِهِ مُدَّةً، وَيُحْفَظُ فِي مُضَاعَفٍ لَيْسَ كَذَلُولٍ، وَفِي وَصْفٍ لَيْسَ بِفِعُولٍ، وَفِي نَحْوِ صَنَاعٍ وَكَنَازٍ وَعَجُولٍ وَصَحِيفَةٍ وَسَقْفٍ وَنَمِرٍ وَسَحْلٍ وَنَصْفٍ وَحَتِينٍ وَشَارِفٍ، وَيَجِبُ تَسْكِينُ عَيْنِهِ إِنْ كَانَتْ وَاوًا إِلَّا فِي الضَّرُورَةِ، وَيَجُوزُ إِنْ لَمْ يَكُنْهَا أَوْ لَمْ تُضَاعَفْ، وَتُكْسَرُ الْفَاءُ حِينَئِذٍ فِي نَحْوِ: بُيُضٍ (٧).

(١) ينظر: التسهيل ٢٦٨، والمساعد ٣/٣٩٣.

(٢) ينظر: التسهيل ٢٦٧، ٢٦٨، وشرح الشافية للرضي ٢/٨٩، والهمع ٦/٨٧-٩١.

(٣) ينظر: التسهيل ٢٦٩، وشرح الشافية للرضي ٢/٨٩، ٩٩، ١٠٠، ١٢٥، والمساعد ٣/٣٩٩-٤٠١، والهمع ٦/٨٧-

(٤) يعني أَنْ (فِعَلًا) يَلْزَمُ جَمْعُهَا عَلَى (أَفْعَالٍ)، كإِبْلِ وَأَبَالٍ، المساعد ٣/٤٠٢.

(٥) ينظر: التسهيل ٢٦٩-٢٧٠، وشرح الشافية للرضي ٢/١١٦، ١١٩، والهمع ٦/٨٨-٨٩.

(٦) ينظر: التسهيل ٢٧٠، وشرح الشافية للرضي ٢/١٣١، وشرح ابن عقيل ٤/١١٨، ١١٩، والهمع ٦/٩٠، ٩١.

(٧) الدجاجة بانض وبيوض والجمع بِيُضٌ ككُتِبَ ومُئِلٌ. القاموس (بيض). وينظر: التسهيل ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢.

(فصل): (فُعَلٌ) لِنَحْوِ غُرْفَةٍ وَالْكُبْرَى، وَيُحْفَظُ فِي نَحْوِ: قَرِيَّةٍ، وَحَوْلَةٍ، وَسَرِيرٍ وَشَبْهِهِ فِي التَّضْعِيفِ. وَ (فِعَالٌ) لِنَحْوِ: نِعْمَةٍ، وَيُحْفَظُ فِي نَحْوِ حَيْمَةٍ وَتَارَةٍ وَمِعْدَةٍ وَقَشَعٍ^(١).

(فصل): (فِعَالٌ) لِنَحْوِ: كَرِيمٍ وَكَرِيمَةٍ / ١٧٠ / وَصَعْبَةٍ وَنَفْسَاءَ وَبَطْحَاءَ وَحَزْمَى وَغَضْبَانَ وَنَدْمَانَ وَخُمْصَانَ وَمُؤَنَّنَاتِهَا، وَلَمَّا لَمْ يَلِازِمُهُ غَيْرُهُ مِنَ الثَّلَاثِي، وَلَمْ يُجَاوِزْ فِي نَحْوِ طَوِيلٍ، وَيُنَاوِبُهُ الْفُعُولُ فِي الثَّلَاثِي مُسَاوِيًا فِي نَحْوِ: كَعْبٍ، وَرُبَّمَا اجْتَمَعَا، وَقَائِقًا فِي نَحْوِ: عَدَلٍ وَبُرْدٍ وَضَلَعٍ وَقَاعِدٍ، وَمَفُوقًا فِي نَحْوِ: جَبَلٍ وَبَدْرَةٍ وَبُرْمَةٍ وَصَعْبٍ، وَنَادِرًا فِيمَا عَيْنُهُ أَوًا، كَثُوبٍ، وَأَنْفَرَدَ فُعُولٌ مَقْبِسًا بِمَا عَيْنُهُ يَاءٌ، كَكَيْبَتٍ، وَبِنَحْوِ: نَمِرٍ، وَمَحْفُوظًا بِنَحْوِ عَنَاقٍ وَظَرِيفٍ، وَأَنْفَرَدَ (فِعَالٌ) مَحْفُوظًا بِنَحْوِ سِرْحَانَ وَفَصِيلٍ وَوَجَعٍ وَجَوَادٍ وَجَيْدٍ وَرَقَبَةٍ وَهَجَانٍ، وَنَدَرَ فِي نَحْوِ: أَعْجَفَ وَعَجَفَاءَ، وَقَدْ تَلَحُّقَهُمَا التَّاءُ كَالْبُعُولَةِ وَالْجِمَالَةِ، وَرُبَّمَا اسْتُعْنِيَ عَنْهُمَا بِنَحْوِ كُلِّ يَبٍ وَظُؤَارٍ^(٢).

(فصل): (فُعَلٌ) لِنَحْوِ ضَارِبٍ وَضَارِبَةٍ^(٣). وَ (فُعَالٌ) وَ (فَعَلَةٌ) لِنَحْوِ كَافِرٍ، فَإِنْ اعْتَلَّ لَامُهُ، التَّزَمَ بِهِ (فَعَلَةٌ) إِلَّا مَا نَدَرَ مِنْ نَحْوِ غُرَى^(٤).

وَ (فَعَلَةٌ) لِنَحْوِ فُرْطٍ وَعَزْدٍ وَقَزْدٍ^(٥). وَ (فَعَلَى) لِ (فَعِيلٍ) بِمَعْنَى مَفْعُولٍ مِمَّا يُكْرَهُ، وَلَمَّا حُمِلَ عَلَيْهِ مِنْ (فَعَلٍ) وَغَيْرِهِ لِشَبْهِهِ مَعْنَوِيٍّ^(٦)، وَ (فَعَلَى) / ٧٠ / قَلِيلٌ كَجِجَلَى وَظَرَبَى^(٧)، وَ (فُعَلَاءٌ) لِنَحْوِ كَرِيمٍ، وَجَبَانَ، وَشَجَاعٍ مَا لَمْ يُضَاعَفْ أَوْ تَعَتَّلَ لَامُهُ فَيُكْسَرُ عَلَى (أَفْعَلَاءَ)، وَيُحْفَظُ (فُعَلَاءٌ) فِي نَحْوِ شَاعِرٍ وَخَلِيفَةٍ وَوُدُودٍ، وَسَمْحٍ، وَأَسِيرٍ^(٨). وَ (أَفْعَلَاءٌ) فِي نَحْوِ صَدِيقٍ، وَنَصِيبٍ، وَهَيِّنٍ^(٩).

(١) ينظر: التسهيل ٢٧٣.

(٢) ينظر: التسهيل ٢٧٢-٢٧٣، وشرح الشافية للرضي ١٣٤/٢-١٣٥.

(٣) ينظر: التسهيل ٢٧٤.

(٤) ينظر: التسهيل ٢٧٤.

(٥) ينظر: التسهيل ٢٧٥.

(٦) ينظر: التسهيل ٢٧٥.

(٧) ينظر: التسهيل ٢٧٥.

(٨) ينظر: التسهيل ٢٧٥.

(٩) ينظر: التسهيل ٢٧٥.

(فَصْلٌ): (فِعْلَانٌ) لِذِي وَاوٍ كَعُودٍ، وَلِنَحْوِ غُرَابٍ، وَلَمْ يُتَجَاوَزْ غَالِبًا فِي نَحْوِ صُرْدٍ، وَيُحْفَظُ فِي نَحْوِ (فَعَلٍ) وَ (فَعِيلٍ) وَ (فَعَلٍ) وَصَنُوْ وَفَعُوْدٍ وَصَوَارٍ (١) وَشَجَاعٍ وَحَائِطٍ (٢). وَ (فِعْلَانٌ) لِنَحْوِ قَضِيْبٍ، وَيُحْفَظُ فِي (فَعَلٍ) وَ (فَعَلٍ) وَ (فَعَالٍ) وَ (فَاعِلٍ)، وَنَحْوِ ذَنْبٍ وَتَيْبٍ وَأَسْوَدٍ (٣). (فَصْلٌ): (فَوَاعِلٌ) لِمَا ثَانِيَهُ أَلْفٌ، وَتَلِي عَيْنَهُ يَاءٌ فِي نَحْوِ جَامُوسٍ وَسَابَاطٍ (٤)، وَيَنْدُرُ فِي (فَاعِلٍ) وَصَفًا لِمُدَكَّرٍ عَاقِلٍ (٥).

(فَصْلٌ): (فَعَالِي) لِنَحْوِ كَسْلَانٍ، وَنَدْمَانٍ، وَذِفْرِي (٦)، وَغَضَبِي وَحُبْلَى، وَفَعْلَاءَ، وَيُحْفَظُ فِي نَحْوِ حَبِطٍ، وَيَتِيمٍ، وَأَيْمٍ، وَقَدْ تَكَسَّرُ لَامُهُ (٧)، وَ (فَعَالِي) فِي نَحْوِ كَسْلَانٍ وَأَسِيرٍ مَحْفُوظًا (٨). (فَصْلٌ): (فَعَائِلٌ) لِ (فَعِيلَةٍ)، وَنَحْوِ رِسَالَةٍ، وَحَمَامَةٍ، وَذُوَابَةٍ، وَحَلُوبَةٍ، وَيُحْفَظُ فِي الْوَصْفِ وَالْعَارِي مِنَ النَّاءِ (٩).

(فَصْلٌ): مِثَالُ (مَفَاعِلٍ) / ١٧١/ لِنَحْوِ الْأَكْبَرِ، وَلِكُلِّ مَا زَادَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مِنْ غَيْرِ مَا دُكِّرَ كَانَ رَابِعُهُ حَرْفَ لَيْنٍ أَوْ أُوتِرَ التَّعْوِيضُ مِنْ مَحْدُوفٍ كَثِيرٍ بِمِثَالِ (مَفَاعِيلٍ)، وَيُحْدَفُ مِنَ الزَّوَائِدِ مَا يَتَعَدَّى بِهِ أَحَدُ الْمِثَالَيْنِ (١٠)، فَإِنَّ الْكُتْفِي بَوَاحِدٍ وَفِي الْكَلِمَةِ أَكْثَرُ، أُبْقِيَ مَا فِيهِ مَعْنَى زَائِدٌ، وَمَا بَحْدَفِهِ عَدَمُ النَّظِيرِ، وَمَا لَا يُغْنِي حَدْثُهُ عَنْ حَدْثِ غَيْرِهِ، وَفِي تَرْجِيحِ الْبَقَاءِ بِصَحَّةِ الرَّائِدِ أَوْ تَقَدُّمِهِ أَوْ كَوْنِهِ لِلْإِلْحَاقِ، خِلَافٌ، فَإِنَّ تَكَافُؤَ الرَّائِدَانِ ثَبَّتَ التَّخْيِيرَ، وَإِنْ تَعَدَّرَ أَحَدُ الْمِثَالَيْنِ بِيَعُضِ الْأَصُولِ حُدْفَ حَامِسُهَا، أَوْ رَابِعُهَا إِنْ مَاتَلَّ بَعْضَ الزَّوَائِدِ لَفْظًا أَوْ مَخْرَجًا (١١).

١٧١

(١) الصَّوَار: قَطَعَ بَقْرَ الْوَحْشِ.

(٢) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٢٧٦.

(٣) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٢٧٥.

(٤) السَّابَاطُ: سَقِيْفَةٌ بَيْنَ حَائِطَيْنِ بَيْنَهُمَا مَمْرٌ نَافِذٌ، وَالْجَمْعُ: سَوَابِيطٌ وَسَابَاطَاتٌ. الْقَامُوسُ (سَبَطٌ).

(٥) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٢٧٦.

(٦) الذِّفْرِي: الْعِظْمُ الشَّاحِصُ خَلْفَ الْأُذُنِ جَمْعُهُ ذِفْرِيَاتٌ وَذِفَارِي. الْقَامُوسُ الْمَحِيْطُ (ذِفْرٌ).

(٧) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٢٧٦-٢٧٧.

(٨) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٢٧٧.

(٩) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٢٧٧-٢٧٨.

(١٠) يَرِيدُ بِهِمَا مُوَاظِيًا (فَعَائِلٌ) وَ (فَعَالِي).

(١١) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٢٧٨-٢٧٩، وَالْمَسَاعِدُ ٤٦٥/٣.

(فصلٌ): يُسْتَعْنَى غَالِبًا بِالتَّصْحِيحِ عَنِ التَّكْسِيرِ فِي الْخُمَاسِيِّ الْمَجْرَدِ، وَفِي مَفْعُولٍ،
وَالْمُضَعَّفِ الْعَيْنِ غَيْرِ ثَلَاثِيٍّ، وَفِي الْمَزِيدِ أَوْلُهُ مِيَمٌ مَّضْمُومَةٌ إِلَّا (مُفْعَلًا) وَمَا يَخُصُّ الْمُؤَنَّثَ
مِنْ (مُفْعَلٍ) (١).

(فصلٌ): أَهْمِلْتُ أَحَادَ بَعْضِ الْجُمُوعِ فَاسْتَعْنِي بِبَعْضِهَا عَنِ تَكْسِيرِ بَعْضِ الْأَحَادِ (٢)، وَقَدْ
يُهْمَلُ تَكْسِيرُ مُذَكَّرٍ لَا يُعْقَلُ، فَيُجْمَعُ بِالْأَلْفِ / ٧١ب/ وَالتَّاءِ (٣)، وَمَا أَفَادَ مَعْنَى الْجَمْعِ قَابِلًا
لِلتَّاءِ الدَّالَّةَ عَلَى الْوَاحِدِ (٤)، أَوْ مُوَازِنًا لـ (فَعَلٍ) (٥)، أَوْ (فَعَلٍ) (٦)، أَوْ (فَعَلٍ) (٧)، أَوْ (فَعَالٍ)،
أَوْ (فَاعِلٍ) أَوْ (فُعَلَةٍ)، أَوْ (فَعَلَةٍ)، فَهَوَّ اسْمُ جَمْعٍ لَا جَمْعَ، وَقَدْ يُوَافِقُ لَفْظَ وَاحِدِهِ، كَحَنُوقَةٍ،
وَبُهْمَى وَطَرْفَاءَ فِي الْأَعْرَفِ (٨). (مَفَاعِلٍ) أَوْ (مَفَاعِيلٍ) جَمْعٌ شَبِيهِهِ مِنْ مُثَلِّ الْأَحَادِ، وَرُبَّمَا
جُمِعَ مُوَازِنٌ (مَفَاعِلٍ) بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ (٩).

٧١ب

(١) ينظر: التسهيل ٢٦٨.

(٢) ينظر: التسهيل ٢٨٠.

(٣) ينظر: التسهيل ٢٨٠.

(٤) ينظر: التسهيل ٢٨٠.

(٥) الكتاب ٥٨٢/٣، وينظر: التسهيل ٢٨٠.

(٦) ينظر: التسهيل ٢٨٠.

(٧) ينظر: التسهيل ٢٨٠.

(٨) ينظر: التسهيل ٢٨٠ - ٢٨١.

(٩) ينظر: التسهيل ٢٨٢.

بَابُ التَّصْغِيرِ

يَقْبَلُهُ مِنَ الْمُتَمَكِّنِ مَا سَوَى (غَيْرِ) وَ (عِنْدَ) وَ (حَسْبِ) وَ (مَعَ) وَ مَا شَابَهُ الْفِعْلَ فِي الْعَمَلِ، أَوْ وَكَّدَ بِهِ تَوْكِيدًا مَعْنَوِيًّا، أَوْ عَلَّقَ عَلَى زَمَانٍ عَلَمًا أَوْ كَالْعَلَمِ، أَوْ التَّزِمَ زُرُودَهُ حَالًا^(١)، وَيَقْبَلُهُ مِنْ غَيْرِ الْمُتَمَكِّنِ (الَّذِي) وَ (ذَا) وَفُرُوعُهُمَا^(٢)، فَإِذَا صَغَّرَ الْمُتَمَكِّنُ ضَمَّ أَوَّلَهُ وَقَلَّبَ ثَانِيَهُ وَاوًا، إِنْ كَانَ أَلْفًا زَائِدَةً أَوْ مَجْهُولَةً الْأَصْلِ، وَفَتِحَ مُطْلَقًا، وَزِيدَ بَعْدَهُ يَاءٌ سَاكِنَةً، يُحَدَفُ لَهَا أَوَّلُ يَاءَيْنِ وَليَاهَا، وَيَقْلَبُ يَاءٌ مَاوَلِيهَا مِنْ وَاوٍ وَجُوبًا إِنْ سَكَنَتْ أَوْ/أ٧٢/ اَعْتَلَّتْ أَوْ كَانَتْ لَامًا، وَاخْتِيَارًا إِنْ تَحَرَّكَتْ وَلَمْ تَكُنْ لَامًا^(٣). وَيُكْسَرُ مَا وَلِيَ يَاءَ التَّصْغِيرِ غَيْرَ آخِرٍ وَلَا مُتَّصِلٍ بِتَاءٍ تَأْنِيثٍ أَوْ مُنْزَلٍ مُنْزَلَتُهُ، أَوْ مُنْصَلٍ بِالْأَلِفِ التَّأْنِيثِ أَوْ الْأَلِفِ قَبْلَهَا^(٤)، أَوْ أَلِفِ (أَفْعَالٍ)، أَوْ أَلِفِ وَنُونٍ لَمْ يَبْنَ التَّكْسِيرُ عَلَيْهِمَا^(٥).

وَيَتَوَصَّلُ إِلَى مِثَالِ (فُعِيلٍ) فِي التَّأْنِيثِ الْمَحْدُوفِ الْفَاءِ أَوْ الْعَيْنِ أَوْ اللَّامِ بِرَدِّ الْمَحْدُوفِ^(٦). وَتُرَالُ أَلِفُ الْوَصْلِ مِمَّا هِيَ فِيهِ مُطْلَقًا^(٧).

١٧٢

(١) ينظر: التسهيل ٢٨٤.

(٢) الكتاب ٤٨٩/٣، وينظر: التسهيل ٢٨٨.

(٣) يُقَالُ فِي التَّصْغِيرِ فِي دِرْهِمٍ وَدِينَارٍ: دُرَيْهَمٌ وَدُنَيْنِيرٌ، وَيُحَدَفُ لِيَاءِ التَّصْغِيرِ أَوَّلُ يَاءَيْنِ وَلِيَاهَا كَقَوْلِكَ فِي هَبِيخٍ: هَبِيخٌ، وَيَقْلَبُ يَاءٌ مَا وَلِيَهَا مِنْ وَاوٍ وَجُوبًا بَأَنْ سَكَنَتْ، نَحْوُ: عَجِيزٌ فِي عَجُوزٍ، أَوْ اَعْتَلَّتْ، نَحْوُ: مَقِيمٌ فِي مَقَامٍ، وَأَصْلُهُ: مَقُومٌ. أَوْ كَانَتْ لَامًا، نَحْوُ: غُرَيٌّ وَغُرَيَّةٌ وَغُسَيَّةٌ فِي تَصْغِيرِ غُرُو، وَغُرُوةٌ وَغُسُوءٌ. وَاخْتِيَارًا بَأَنْ تَحَرَّكَتْ وَلَمْ تَكُنْ لَامًا احْتِرَارًا مِنْ كَرَوَانٍ، فَإِنَّهُمْ قَالُوا فِي الْجَمْعِ: كَرَاوِينٌ، وَمَعَ هَذَا لَا يُقَالُ فِي التَّصْغِيرِ إِلَّا كَرَيَّانٍ وَكَرَيَّيْنِ. ينظر: المساعد ٤٩٤-٤٩٦.

(٤) تقول في دِرْهِمٍ: دُرَيْهَمٌ، وَإِنْ كَانَ مَكْسُورًا أَقْرَ عَلَى كَسْرَتِهِ، كَرَبِيحٍ فِي رَبِيحٍ، وَلَا مَتَّصِلٌ بِهَاءِ التَّأْنِيثِ، فَإِنْ كَانَ مُتَّصِلًا بِهَا فَتُحْ، نَحْوُ: نَمِيرَةٌ، وَالْأَكْبَرُ، نَحْوُ: دُحَيْرِجَةٌ. أَوْ اسْمٍ مُنْزَلٍ مُنْزَلَتَهَا أَوْ أَلِفِ التَّأْنِيثِ، نَحْوُ: حُبْلَى فِي حُبْلَى. أَوْ الْأَلِفِ قَبْلَهَا، نَحْوُ: حُمَيْرَاءُ، أَوْ أَلِفِ أَفْعَالٍ، نَحْوُ: أُتَيَّابُ فِي أُتُوبٍ وَأُجَيْمَالٍ فِي أَجْمَالٍ. أَوْ أَلِفِ وَنُونٍ مَرِيدَتَيْنِ كَسُكْرَانٍ فَتَقُولُ: سُكْرَانٌ. ينظر: المساعد ٤٩٨-٥٠٠.

(٥) ينظر: التسهيل ٢٨٤-٢٨٥.

(٦) يُرَدُّ مَا حُدِفَ مِنَ الثَّانِي، سِوَاءِ أَكَانَ الْمَحْدُوفُ فَاءً كَعِدَةٍ، أَوْ عَيْنًا كَسَهْ أَمْ لَامًا كَكَيْدٍ، فَتَقُولُ: وَعِيدَةٌ وَسُتَيْهٌ، وَيُدْيَى، وَتَقُولُ فِي سَنَةٍ: سُنْيَةٌ وَسُنْبِيَّةٌ عَلَى اللَّغَتَيْنِ.

(٧) تُرَالُ أَلِفُ الْوَصْلِ مِمَّا هِيَ فِيهِ مُطْلَقًا، وَذَلِكَ لِأَنَّ ثَانِيَّ الْمَصْغَرِ مُتَحَرِّكٌ، فَلَا حَاجَةَ إِلَيْهَا، فَتَقُولُ فِي اسْمٍ وَانْطِلَاقٍ وَاسْتِصْرَابٍ: سُمِّيَ وَتَطْلِيقٌ وَتُصْبِرُ بَ .

وَيَتَوَصَّلُ إِلَى مِثَالِ (فُعَيْعِلٍ) أَوْ (فُعَيْعِيلٍ) فِيمَا يُكْسَرُ عَلَى مِثَالِ (مَفَاعِلٍ) أَوْ (مَفَاعِيلٍ) بِمَا تُوَصَّلُ إِلَيْهِمَا فِيهِ . إِلَّا أَنْ تَاءَ التَّانِيثِ ، وَالْفَهُ الْمَمْدُودَةُ ، وَالْأَيْفَ وَالتَّوْنَ الْمَزِيدَتَيْنِ بَعْدَ أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ فِصَاعِدًا ، لَا يُحَذَفَنَّ فِي التَّصْغِيرِ (١).

وَيُرَدُّ إِلَى أَصْلِهِ ذُو الْبَدَلِ غَيْرِ اللَّارِمِ، وَيُكْسَرُ جَوَازًا أَوَّلُ مَا ثَانِيَهُ يَاءٌ، كَمَا يُكْسَرُ فِي جَمْعِهِ عَلَى (فُعُولٍ) (٢).

(فصل): تَلَحُّقُ تَاءِ التَّانِيثِ الْمُؤَنَّثِ الْخَالِي مِنْ عِلْمَةٍ إِنْ اتَّصَلَ آخِرُهُ بِيَاءِ التَّصْغِيرِ، وَإِلَّا فَلَا، إِلَّا مَا نَدَرَ بِاللِّحَاقِ أَوْ عَدَمِهِ، وَلَا عِتْبَارَ هُنَا/٧٢ب/ بِأَصَالَةِ تَأْنِيثِ الْمُذَكَّرِ مُسَمَّاهُ ، خِلَافًا لِيُونُسَ (٣).

٧٢ب

(فصل): تُصَغَّرُ أَسْمَاءُ الْجَمُوعِ وَجَمُوعُ الْقِلَّةِ، وَلَا يُصَغَّرُ جَمْعٌ كَثْرَةً إِلَّا بِالرَّدِّ إِلَى أَحَدٍ أَمْثَلَةَ الْقِلَّةِ، أَوْ إِلَى الْوَاحِدِ مَجْمُوعًا بِتَصْحِيحِ التَّذْكِيرِ إِنْ اسْتَوْفَى الشُّرُوطَ، وَبِتَصْحِيحِ التَّانِيثِ إِنْ لَمْ يَسْتَوْفِهَا (٤).

(فصل): قَدْ يُهْمَلُ تَكْسِيرُ الْمُصَغَّرِ عَلَى غَيْرِ الْمُكَبَّرِ كَمَا صُنِعَ نَحْوُ ذَلِكَ فِي التَّكْسِيرِ (٥). وَقِيلَ فِي (ذَا) وَ(الَّذِي) وَفُرُوعِهِمَا، (ذِيًا)، وَ(الَّذِيَا) وَ(نِيًا) وَ(اللَّتِيَا) وَ (أُولِيَاءُ) وَ(الَّذِيُونَ) وَ(اللَّتِيَاثُ) (٦).

(فصل): تَصْغِيرُ التَّرْخِيمِ بِجَعْلِ الْمَزِيدِ فِيهِ مُجَرَّدًا مُعْطَى مَا يَلِيْقُ بِهِ مِنْ (فُعَيْلٍ) أَوْ (فُعَيْعِلٍ) (٧).

(١) ينظر : التسهيل ٢٨٥.

(٢) ينظر : التسهيل ٢٨٦.

(٣) الكتاب ٤٨٤/٣.

(٤) ينظر : التسهيل ٢٨٧.

(٥) ينظر : التسهيل ٢٨٧، ٢٨٨.

(٦) الكتاب ٤٨٨/٣، ٤٨٩، ينظر : التسهيل ٢٨٨.

(٧) سُمِّيَ بِهَذَا الْاسْمِ ، لِأَنَّ فِي حَذْفِ الرَّائِدِ تَسْهِيلَ الْكَلِمَةِ ، بِتَقْلِيلِ لَفْظِهَا، وَالتَّرْخِيمُ فِي اللُّغَةِ : التَّسْهِيلُ، مَنْقُولٌ فِي زُهَيْرٍ : زُهَيْرٌ، وَفِي مَنْطَلِقٍ : طَلَبٌ وَفِي مُسْتَخْرَجٍ : خُرْجٌ وَفِي مُدْخَرَجٍ : دُخْرٌ، فَتَجْعَلُ إِنْ كَانَتْ الْأَصُولُ ثَلَاثَةً، عَلَى مِثَالِ فُعَيْلٍ ، أَوْ أَرْبَعَةً عَلَى مِثَالِ : فُعَيْعِلٍ . الْمَسَاعِدُ ٥٢٩/٣.

بابُ تَمِيمِ الْكَلَامِ عَلَى مَعَانِي الْخُرُوفِ وَأَحْكَامِهَا

(قَدْ): مَعَ الْمَاضِي لِتَقْرِيْبِهِ مِنَ الْحَالِ، وَمَعَ الْمَضَارِعِ لِلتَّقْلِيلِ إِنْ قَبِلًا، وَإِلَّا فَهِيَ مَعَهَا لِلتَّحْقِيقِ ، وَلَا يُفْصَلُ مِنْ أَحَدِهِمَا بِغَيْرِ قَسَمٍ^(١).

وَمِثْلُهَا فِي الْأَصْلِ (هَلْ) عِنْدَ سَيُوبِهِ^(٢)، وَالزَّمَتِ الْاسْتِفْهَامَ مُغْنِيَةً عَنِ الْهَمْزَةِ فِيمَا لَيْسَ ١٧٣ تَقْرِيرًا، /١٧٣/ وَلَا طَلَبَ تَعْيِينِ، وَلَا دَاخِلًا عَلَى نَفْيِ، وَتَتَفَرَّدُ بِمَقَامِهَا مَقَامَ النَّفْيِ مُوجِبَةً بِ(إِلَّا) وَلِأَصَالَةِ الْهَمْزَةِ اسْتَأْثَرَتْ بِتَمَامِ التَّصْدِيرِ، فَدَخَلَتْ عَلَى الْوَاوِ وَالْفَاءِ وَثُمَّ، وَلَمْ يَدْخُلْنَ عَلَيْهَا^(٣)، بِخِلَافِ (هَلْ) ، وَرُبِمَا حُذِفَتْ لِذَلِيلِ^(٤).

(فَصْلٌ): هَلَّا: وَ(أَلَّا) حَرْفًا تَحْضِيضِي يَلِيهِمَا مَاضِي أَوْ مَضَارِعٌ ظَاهِرٌ أَوْ مَضْمُرٌ. وَمِثْلُهُمَا (لَوْلَا) ، وَ(لَوْمًا) وَيَدُلُّانِ أَيْضًا عَلَى امْتِنَاعِ لُجُودِ، فَلَا يَلِيهِمَا إِلَّا اسْمٌ مُبْتَدَأٌ لَا فَاعِلٌ، خِلَافًا لِبَعْضِ الْكُوفِيِّينَ^(٥).

(فَصْلٌ): (هَآ) وَ(يَا) وَ(أَلَا) وَ(أَمَّا) لِلتَّنْبِيهِ^(٦). وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالِ (هَآ) مَعَ اسْمِ الْإِشَارَةِ، أَوْ ضَمِيرِ رَفْعٍ مُنْفَصِلٍ^(٧)، وَقَدْ تُبَدَّلُ هَمْزَةُ (أَمَّا) هَاءً أَوْ عَيْنًا، وَتُحْدَفُ أَلْفُهَا فِي الْأَحْوَالِ الثَّلَاثِ^(٨).

(فَصْلٌ): مِنْ حُرُوفِ الْجَوَابِ (نَعَمْ) وَكَسْرُ عَيْنِهَا لَعْنَةٌ كِنَانِيَّةٌ، وَرُبِمَا أُبْدِلَتْ حَاءً، وَهِيَ لِتَصْدِيقِ مُخْبِرٍ، أَوْ إِعْلَامِ مُسْتَفْهِمٍ، أَوْ وَعْدِ طَالِبٍ^(٩)، وَ(إِنِّي) بِمَعْنَاهَا وَتَخْتَصُّ بِالْقَسَمِ، وَإِنْ وَلِيَهَا اللَّهُ فَتُحْتَّ يَاؤُهَا أَوْ حُذِفَتْ/ب٧٣/ [أَوْ]^(١٠) سَكُنَتْ^(١١)، وَ(أَجَلٌ) لِإِجَابَةِ الْمُخْبِرِ^(١٢)،

ب٧٣

(١) ينظر: التسهيل ٢٤٣، ٢٤٤، الكتاب ٣/١١٤، ١١٥، ١٥١، ٢٢٣/٤.

(٢) الكتاب ٣/١٨٩، ينظر: المساعد ٣/٢١١.

(٣) يريدُ بذلك: الواوِ والفاءِ وَثُمَّ، وَلَمْ يَدْخُلْنَ عَلَى هَمْزَةِ الْاسْتِفْهَامِ. المساعد ٣/٢١٦.

(٤) ينظر: التسهيل ٢٤٣.

(٥) الكتاب ١/٩٨، ٢/٣٠٨، ٣/١١٥، وينظر: التسهيل ٢٤٣-٢٤٤.

(٦) ينظر: التسهيل ٢٤٤.

(٧) ينظر: التسهيل ٢٤٤، ومعني اللبيب ٤٥٦.

(٨) عِنْدَ حَذْفِ أَلْفِ (أَمَّا) يُقَالُ: أَمَ وَاللَّهُ وَهَمَّ وَاللَّهُ، وَعَمَّ وَاللَّهُ. ينظر: التسهيل ٢٤٤، ومعني اللبيب ٧٨، والمساعد

٢٢٩/٣.

(٩) الكتاب ٤/٢٣٤، وينظر: التسهيل ٢٤٤-٢٤٥.

(١٠) الزيادة من (س) يقضئها السياق. وينظر التسهيل ٢٤٥.

(١١) الكتاب ٣/٥٠٠-٥٠١، ينظر: التسهيل ٢٤٥.

(١٢) ينظر: التسهيل ٢٤٥، ومعني اللبيب ٢٩، والهمع ٤/٣٧١-٣٧٢.

و(بلى) لإثبات ما دُكرَ قبلها مُثَبِّتًا أَوْ مُنْفِيًّا أَوْ مُسْتَفْهِمًا عَنْهُ، وَرُبَّمَا وَقَعَتْ (نَعَمْ) مَوْقِعَهَا بَعْدَ اسْتِفْهَامٍ دَاخِلٍ عَلَى نَفْيٍ^(١).

(فصل): (أَمَّا) حَرْفُ تَفْصِيلٍ مُؤَوَّلٌ بِ(مَهْمَا يَكُنْ مِنْ شَيْءٍ)، فَلِذَلِكَ لَزِمَ الْفَاءُ بَعْدَهَا، وَلَا يَلِيهَا إِلَّا مُبْتَدَأٌ أَوْ مُتَعَلِّقٌ بِفِعْلِ بَعْدَهُ، وَتَكَرَّرَهَا أَكْثَرَ مِنْ إِفْرَادِهَا^(٢). و(كَلَّا) لِلرَّدِّ عَنِ رَعْمٍ غَيْرِ الصَّوَابِ، أَوْ لِتَوْطِئَةِ الْقَسَمِ^(٣).

(١) الكتاب ٢٣٤/٤، وينظر: التسهيل ٢٤٥.

(٢) ينظر: التسهيل ٢٤٥، والكتاب ٢٣٥/٤.

(٣) الكتاب ٢٣٥/٤، وينظر: التسهيل ٢٤٥.

باب التصريف

إِنْ كَانَ الْاسْمُ الْمَجْرَدُ ثَلَاثِيًّا حُرِّكَ فَاؤُهُ مُطْلَقًا وَسَكَّنَ عَيْنُهُ، أَوْ حُرِّكَ بِغَيْرِ ضَمَّةٍ بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ كَسْرَةٍ بَعْدَ ضَمَّةٍ إِلَّا مَا نَدَّرَ مِنَ الدُّبْلِ^(١)، وَإِنْ كَانَ رُبَاعِيًّا تَوَافَقَ أَوَّلُهُ وَثَالِثُهُ فِي الْحَرَكَاتِ، أَوْ كُسِرَ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ ثَانِيَهُ أَوْ ثَالِثُهُ أَوْ ضُمُّ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ ثَالِثُهُ، خِلَافًا لِمُنْكَرِهِ^(٢)، وَإِنْ كَانَ حُمَاسِيًّا فُتِحَ أَوَّلُهُ كَسْفَرَجَلٍ وَجَحْمَرَشٍ^(٣) أَوْ كُسِرَ كَقِرْطَعِبٍ^(٤)، أَوْ/أ٧٤/ ضُمُّ كَقُدْعَمِلٍ^(٥)، وَفِي هُنْدَلِجٍ خِلَافًا^(٦)، وَمَا سِوَى ذَلِكَ مُهْمَلٌ^(٧)، وَلَا يَنْقُصُ عَن ثَلَاثَةٍ دُونَ حَذْفِ إِلَّا حَرْفٌ أَوْ شِبْهُهُ^(٨)، وَلَا يَتَحَرَّكُ فِي الْمَجْرَدِ حَرْفٌ بَعْدَ مُتَحَرِّكَيْنِ مَا لَمْ يَكُنْ آخِرًا، إِلَّا فِي نَحْوِ عُلبِطٍ^(٩)، لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ ذُو أَلْفٍ ثَالِثَةٍ^(١٠)، وَلَمْ يَتَجَاوَزْ بِالْأَسْمَاءِ الْمَزِيدِ فِيهَا السَّبْعَةَ، وَلَا بِالْأَفْعَالِ السِّتَّةِ^(١١).

١٧٤

(فصل): يُحَكَّمُ بزيادة الحرف إن ثبت دليل ذلك، وإلا فهو أصل، والوزن أن يعاين أول الأصول بفاء، وثانيها بعين، وثالثها بلام، ورابعها وخامسها بتضعيف اللام مسوي بينها في الشكل، وإن كان في المؤزوز زائد، زيد في المثال على ما هو عليه من الصورة والمحل ما لم يكن تكرير أصل، فيكرر في مقابلته مقابل الأصل عند الأكثر^(١٢).

(فصل): الزائد تكرير عين أو لام، أو عين ولام، أو فاء وعين، أو بعض حروف (سألتونيها)، وأقلها موقعًا الهاء واللام، وإن كررت/ب٧٤/ الفاء وحدها لم تعد زائدة عند

١٧٤

(١) الدُّبْلُ بِالضَّمِّ وَكُسِرِ الْهَمْزَةِ وَقَدْ ضُمُّ الْهَمْزَةُ (ابن آوى) . القاموس (دأل) . وينظر : التسهيل ٢٩٠ .

(٢) ينظر : التسهيل ٢٩٠-٢٩١ .

(٣) يقال للأفعى العظيمة (جَحْمَرَشٍ)، وقال السيرافي : هي العجوزُ المُسِنَّةُ . القاموس المحيط (جحمرش) والمساعد ١٧/٤ .

(٤) الْقِرْطَعِبُ ، بمعنى شيء، يُقَالُ مَا عِنْدَهُ قِرْطَعِبَةٌ : لا قليل ولا كثير ، أو شيء ، والمساعد ١٧/٤ .

(٥) يُقَالُ لِلْبَعِيرِ الضَّخْمُ : قُدْعَمِلٌ . القاموس المحيط (قدعمل) .

(٦) هُنْدَلِجٌ : اسمُ بَقْلَةٍ . القاموس المحيط (هندلع) .

(٧) ينظر : التسهيل ٢٩١، وشرح الكافية الشافية ٤/٢٠٢٤-٢٠٢٦ .

(٨) ينظر : التسهيل ٢٩٠، ٢٩١، وشرح الكافية الشافية ٤/٢٠١٣ .

(٩) يُقَالُ لِلرَّجُلِ الضَّخْمُ : (عُلبِطٌ) . القاموس المحيط (علبط) .

(١٠) الكتاب ٤/٢٨٩، ٤٣٧، وينظر : التسهيل ٢٩١ .

(١١) ينظر : التسهيل ٢٩٠، وشرح الكافية الشافية ٤/٢٠١٦، ٢٠١٧، ٢٠١٨، ٢٠١٩ .

(١٢) ينظر : التسهيل ٢٩٣، وشرح الكافية الشافية ٤/٢٠٢٨-٢٠٣١ .

الأكثر^(١)، وَلَمْ يُزِدْ فِي خُمَاسِيٍّ إِلَّا حَرْفٌ مَدِّ قَبْلَ آخِرِهِ، وَرَبَّمَا زِيدَ بَعْدَ آخِرِهِ، وَيُزَادُ فِي غَيْرِهِ إِلَى أَنْ يَصِيرَ سَبَاعِيًّا^(٢)، وَلَمْ يُزِدْ قَبْلَ فَاءِ الثَّلَاثِيَّ غَيْرَ الْمُنَاسِبِ لِحَرْفِ أَكْثَرِ مَنْ حَرْفٍ إِلَّا فِي (إِنْقَحِلِ)^(٣) وَ(إِنْرَهْوِ)^(٤)، وَلَا قَبْلَ فَاءِ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ مُطْلَقًا، إِلَّا فِي نَحْوِ (تَدَخَّرِجِ) وَ(مُدَخَّرِجِ)^(٥).

(فَصْلٌ): الْمَرْبُودُ مُتَجَدِّدٌ وَغَيْرُ مُتَجَدِّدٍ، وَكِلَاهُمَا فِي الْعَالِبِ مُؤَثَّرٌ فِي اللَّفْظِ إِحَاقًا أَوْ مَدًّا أَوْ تَعْوِضًا، وَمُؤَثَّرٌ فِي الْمَعْنَى، وَالْمُلْحَقُ مَا وَازَنَ بِهِ الثَّلَاثِيَّ أَوْ الرَّبَاعِيَّ مَا فَوْقَهُ مُحْكَمًا لَهُ بِحُكْمِ مُقَابِلِهِ غَالِبًا، وَإِنْ كَانَ الْمُلْحَقُ فِعْلًا وَازَنَ مَصْدَرَهُ مَصْدَرِ الْمُلْحَقِ بِهِ، وَلَا يُزَادُ فِي الْعَالِبِ مُلْحَقٌ أَوْلًا، وَلَا تُلْحَقُ أَلْفٌ إِلَّا آخِرًا، وَالْمُلْحَقُ مَقْيَسٌ إِنْ كَانَ بِتَكْرِيرِ اللَّامِ، وَإِلَّا فَمَسْمُوعٌ مَا لَمْ يَكُنْ ثَلَاثِيًّا أُلْحِقَ بِخُمَاسِيٍّ، فَالْمَخْتَارُ إِحَاقُهُ بِتَكْرِيرِ عَيْنِهِ وَلَا مِهٍ مُطْلَقًا، أَوْ بزيادة نونٍ ثالثة / ١٧٥/ وَأَلْفٌ آخِرَةٌ إِنْ كَانَ لِلْإِحَاقِ نَحْوَ سَفَرَجَلٍ^(٦).

١٧٥

(فَصْلٌ): تَمَاتُلُ الْفَاءِ مَعَ اللَّامِ قَلِيلٌ، وَمَعَ الْعَيْنِ أَقْلٌ، وَمَعَهُمَا مُهْمَلٌ إِلَّا مَا نَدَرَكَ (بَيْتَةً)^(٧)، وَليْسَ مِنْهُ الْوَاوُ^(٨)، خِلَافًا لِلْأَخْفَشِ، وَبَابٌ سِمْسِمٍ وَصَلْصَالٍ وَاسِعٌ، وَأَهْمِلُ (فِعْلَالٌ) غَيْرُ الْخَزْعَالِ^(٩) بِغَيْرِ تَضْعِيفٍ وَ(فِعْلَالٌ)^(١٠) غَيْرُ مَصْدَرٍ بِتَضْعِيفٍ^(١١)، وَنَحْوُ:

-
- (١) ينظر: التسهيل ٢٩٣، وشرح الكافية الشافية ٤/٢٠٣١-٢٠٣٤.
(٢) ينظر: التسهيل ٢٩٤، وشرح الكافية الشافية ٤/٢٠١٨-٢٠١٩.
(٣) (إِنْقَحِلٌ): هُوَ الرَّجُلُ الَّذِي يَبْسُ جِلْدُهُ عَلَى عَظْمِهِ مِنَ الْبُؤْسِ وَالْكَبْرِ وَالْهَرَمِ. الْقَامُوسُ (قحَل) وَالْمَمْتَعُ فِي التَّصْرِيفِ ١٣/١.
(٤) الكتاب ٤/٢٤٧، ينظر: التسهيل ٢٩٣.
(٥) ينظر: التسهيل ٢٩٣، وَالْمَمْتَعُ ١/١٤٥، ١٦٩.
(٦) الكتاب ٤/٢٤٦، ٢٤٧، ٣١١، ٣٢٧، وَ يَنْظُرُ: التسهيل ٢٩٨.
(٧) ينظر: التسهيل ٢٩١-٢٩٢، وَالْمَصْنَفُ ٢/٢١٤. وَيُقَالُ: غَلَامٌ بَيْتَةٌ، أَي سَمِينٌ، أَوْ الْأَحْمَقُ الثَّقِيلُ، أَوْ حِكَايَةُ صَوْتِ الطِّفْلِ. اللِّسَانُ بَبَّ .
(٨) ينظر: التسهيل ٢٩٢، وَالْمَصْنَفُ ٢/٢١٤.
(٩) فِي س: إِلَّا الْخَزْعَالُ، بِدَلَا مِنْ غَيْرِ الْخَزْعَالِ. وَالْخَزْعَالُ: دَاءٌ.
(١٠) فِي س: فَيَعَالُ .
(١١) ينظر: التسهيل ٢٩٤، وَالْمَمْتَعُ ١/١٥٠-١٥١.

حَدَرِدٌ^(١)، مِنَ الْمُكَرَّرِ الْعَيْنِ وَ(إِفْعَلَةٌ) وَ(فِعْلَى) صِفَتَيْنِ، إِلَّا مَا نَدَّرَ كَصَيْرَى^(٢)، وَ(فِعْعَلٌ) فِي الْمُعْتَلِّ، وَ(فِعْعَلٌ) فِي الصَّحِيحِ^(٣)، وَ(فِعْعِلٌ)^(٤) وَ(فُعْعِلٌ) وَ(فِعْعُولٌ)، إِلَّا مَا نَدَّرَ مِنْ عُيَيْبٍ^(٥) وَخِرْوَعٍ وَعَتُودٍ^(٦).

وَأَهْمِلْتُ أَصَالَهَ الْوَاوِ فِي غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ إِلَّا أَنْ يَنْدُرَ، وَزِيَادَتُهَا أَوْلًا، وَكَوْنُهَا لَامَ مُعْتَلِّ الْفَاءِ أَوْ الْعَيْنِ، إِلَّا مَا حُفِظَ مِنْ نَحْوِ دَوٍ وَقَوِيٍّ، وَمَا نَدَّرَ مِنْ قَوَقِيَّتٍ^(٧) وَ صَوْصِيَّتٍ^(٨). وَ وَاوٍ^(٩). وَأَهْمِلْتُ أَصَالَهَ الْأَلْفِ، إِلَّا فِي حَرْفٍ أَوْ شِبْهِهِ، وَتَعَدَّرْتُ زِيَادَتُهَا أَوْلًا، وَإِنْ صَحِبَتْ أَكْثَرَ مِنْ أَصْلَيْنِ هِيَ أَوْ الْوَاوِ أَوْ الْيَاءِ مُكَرَّرًا أَوْ هَمْزَةً مُصَدَّرَةً أَوْ مُؤَخَّرَةً / ٧٥ب/ هِيَ أَوْ نُونٌ بَعْدَ أَلْفٍ زَائِدَةٍ أَوْ مِيمٍ مُصَدَّرَةٍ، حُكِمَ بِالزِّيَادَةِ مَا لَمْ يَمْنَعُ كَالِاشْتِقَاقِ وَالْحَمَلِ عَلَى الْأَكْثَرِ، أَوْ كَوْنِ الْمَحَلِّ غَيْرَ قَابِلٍ^(١٠) وَزِيَادَةَ الْمِيمِ حَسْوًا وَآخِرًا مَحْفُوظَةً^(١١)، وَكَذَا الْهَمْزَةُ غَيْرُ الْمَسْبُوقَةِ آخِرًا بِالْأَلْفِ^(١٢)، وَحُرُوفُ بَابِ وَسُوسَ كُلُّهَا أَصُولٌ، إِلَّا أَنْ يُفْهَمَ الْمَعْنَى بِسُقُوطِ ثَالِثِهَا، فَفِيهِ خِلَافٌ^(١٣)، وَيُحْكَمُ بِأَصَالَهَ الْمُكَرَّرِ وَالْوَاوِ وَالْيَاءِ فِي كَلِمَةٍ رُبَاعِيَّةٍ مُصَدَّرَةٍ بِهَمْزَةٍ أَوْ مِيمٍ مَا لَمْ تَبْنِ زِيَادَتُهَا بَدَلِيًّا^(١٤)، وَأَطْرَدَ زِيَادَةُ النُّونِ أَوْلًا لِلْمُضَارَعَةِ، وَثَانِيًا فِي الْإِنْفِعَالِ وَفُرُوعِهِ، وَثَالِثًا سَاكِنًا فِي كَلِمَةٍ حُمَاسِيَّةٍ، وَرَابِعًا فِي الْأَفْعِنَالِ وَفُرُوعِهِ، وَفِيمَا سَبَقَ مِنَ التَّنْتِنِيَّةِ وَغَيْرِهَا، وَهُوَ فِي غَيْرِ ذَلِكَ أَصْلٌ مَا لَمْ يَمْنَعِ الْإِشْتِقَاقُ وَعَدَمُ مُقَابَلَةِ أَصْلِ^(١٥)، وَكَذَلِكَ التَّاءُ فِي غَيْرِ

٧٥ب

(١) الحدرد: القصور، وينظر التسهيل ٢٩٦.

(٢) ينظر: التسهيل ٢٩٤.

(٣) ينظر: التسهيل ٢٩٤، والممتع ٨١/١.

(٤) مثال (فِعْعِل) صَهَيْدٌ، وَهُوَ الصَّلْبُ الشَّدِيدُ. وَعَتِيدٌ، اسْمُ مَوْضِعٍ. قَالَ ابْنُ جَنِّي فِي الْخَصَائصِ ٢١٦/٣: (وَكَلاَهُمَا

مصنوعٌ). ينظر: الممتع ٨٤/١.

(٥) عُيَيْبٌ: اسْمٌ وَادٍ. ينظر: الكتاب ٢٦٨/٤.

(٦) ينظر: التسهيل ٢٩٤، والممتع ٨٤/١. وَعَتُودٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

(٧) قَوَقِيَّتُ النَّجَاجَةِ: صَاحَت.

(٨) صَوْصِيٌّ: مِنْ الصَّوْصَاءِ وَالْجَلْبَةِ.

(٩) ينظر: التسهيل ٢٩٢.

(١٠) ينظر: التسهيل ٢٩٥.

(١١) ينظر: التسهيل ٢٩٥، ٢٩٦.

(١٢) ينظر: التسهيل ٢٩٥.

(١٣) ينظر: التسهيل ٢٩٦-٢٩٧.

(١٤) ينظر: التسهيل ٢٩٧-٢٩٨.

(١٥) الكتاب ٣١٩-٣٢٦، وينظر: التسهيل ٢٩٥.

مَوَاضِعَهَا الْمُطَرِّدَةَ كَالْفِتْعَالِ وَالنَّقْعَلِ وَفُرُوعِهِمَا، وَقَرِيبٌ مِنَ الْإِطْرَادِ زِيَادَتُهَا فِي مَلَكُوتِ^(١) / ١٧٦/ وَزِيدَتِ السِّنِينَ فِي الْإِسْتِفْعَالِ وَفُرُوعِهِ، وَعَوِضًا مِنْ حَرَكَةِ عَيْنِ اسْتِطَاعَ فِي الْأَجُودِ^(٢)، وَفِي الْوَقْفِ بَعْدَ كَافِ الْمُؤَنَّثِ وَهِيَ كَسَكْسَكَةُ بَكْرٍ، وَإِنْ فُعِلَ ذَلِكَ بِالسِّنِينَ أَوْ أُبْدِلَتْ مِنَ الْكَافِ الْمَذْكُورَةِ فَهِيَ كَسَكْسَكَةُ تَمِيمِ^(٣)، وَزِيدَتِ الْهَاءُ وَقَفًا فِي مَوَاضِعَ يَأْتِي ذِكْرُهَا، وَفِي جَمْعِ (أَمْ) غَالِبًا وَرُبَّمَا قِيلَ أَمَّهَةٌ، وَتَأَمَّهْتُ، وَهَاءُ إِهْرَاقَ

كَسِينِ اسْطَاعَ، وَأَصَالَتُهَا فِي (هَجْرَعِ)^(٤) وَ (هَرْكُولَةِ)^(٥) وَنَحْوَهُمَا أَحَقُّ مِنْ زِيَادَتَيْهِمَا، خِلَافًا لِلْأَخْفَشِ^(٦)، وَزِيدَتِ اللَّامُ فِي الْإِشَارَةِ كَمَا سَبَقَ، وَرُبَّمَا زِيدَتْ آخِرًا كَ (الْفَحْجَلِ)^(٧) فِي: أَفْحَجَ، وَفِيهِ نَظْرٌ، وَفِي قَوْلِهِمْ: دِمْتَرٌ وَدَمْتٌ^(٨) وَنَحْوِ ذَلِكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ، مَا يُوهِنُ التَّمْسُكَ فِي دَعْوَى زِيَادَةِ مَا نَدَرْتُ زِيَادَتُهُ بِنَقَاءِ الْمَعْنَى عِنْدَ سَقُوطِهَا كَسَلْهَبٍ^(٩) وَسَلَبٍ وَدَلَامِصٍ^(١٠) وَدِلَاصٍ^(١١).

(فصل): أُبْدِلَتْ الْهَمْزَةُ وَجُوبًا مِنْ أَلِفِ التَّانِيثِ الْمَسْبُوقَةِ بِالْأَلِفِ، وَمِمَّا اسْتُحِقَّ فِي الْاِخْتِيَارِ الْاِتِّصَالِ بِالْآخِرِ مِنْ ثَانِي وَآوَيْنِ أَوْ يَاءَيْنِ وَيَاءٍ بَيْنَهُمَا أَلْفُ التَّكْسِيرِ / ٧٦ب/ إِلَّا مَا شَدَّ كَضْيَاوِنَ^(١٢)، وَمِنْ ثَالِثِ الْمَجْمُوعِ عَلَى (فَعَائِلِ) فِي حَالِ جَمْعِهِ، وَرُبَّمَا حُمِلَ عَلَيْهِ بَعْضُ مَا اعْتُلَّ عَيْنُهُ مِنَ الْمَجْمُوعِ عَلَى مَفَاعِلَ، وَأُبْدِلَتْ أَيْضًا وَجُوبًا مِنْ كُلِّ يَاءٍ أَوْ وَاوٍ هِيَ عَيْنُ فَاعِلٍ أَعْتُلْتُ فِي فِعْلِهِ، أَوْ مُتَطَرِّفَةٍ بَعْدَ أَلِفِ زَائِدَةٍ، وَمِنْ أَوَّلِ وَآوَيْنِ تَقَدَّمَ فِي كَلِمَةٍ لَيْسَ

٧٦ب

(١) الكتاب ٣١٥-٣١٨، وينظر: التسهيل ٢٩٥، وسر صناعة الأعراب ١٧٤/١-١٨٨.

(٢) ينظر: الكتاب ٢٥/١.

(٣) الكتاب ١٩٩/٤-٢٠٠، وينظر: التسهيل ٢٩٥، ٢٩٦.

(٤) الهجرع: الأحمق.

(٥) الهركولة: الضخمة الأوزك.

(٦) ينظر: التسهيل ٢٩٦، والممتع ٢١٧/١-٢٢١.

(٧) الفحجل: الذي يتداني صدرًا قَدَمَيْهِ وتباعد عقباها.

(٨) الدمت: السهل الخلق، وبأية فرح، ودماثة أيضًا، أصل ذلك من الدمت بمعنى الأرض السهلة اللينة. والدمتز -

كسبَطِر - بمعناه. ينظر: شرح الشافية للرضي ٣٨٢، ٣٥٠/٢.

(٩) السهلب: الطويل، ينظر: الممتع ٦٧٧/٢.

(١٠) الدلامص: البراق اللماغ. ينظر: الممتع ٢٣٩/٢.

(١١) درغ دلاص ككتاب: ملساء لينة. وينظر: التسهيل ٢٩٦، والممتع ٢١٣/١-٢١٦.

(١٢) الصيئون: السور الذكر.

ثَانِيَهُمَا مَدَّةً، وَإِنْ نُويِّ بَيْنَهُمَا فَصْلٌ فَوَجَّهَانَ^(١). وَأُبْدِلَتْ جَوَازًا مِنْ كُلِّ وَائٍ مَضْمُومَةٍ ضَمَّةً لَازِمَةً، وَسَمَاعًا مِنَ الْوَاوِ الْمَكْسُورَةِ الْكَائِنَةِ فَاءً، خِلَافًا لِأَيِّ الْعَبَّاسِ فِي كَوْنِهِ مَقْيَسًا، وَمَا سِوَى ذَلِكَ مِنْ إِبْدَالِهَا مِنْ حُرُوفِ اللَّيْنِ مَسْمُوعٌ^(٢)، وَأُبْدِلَتْ قَلِيلًا مِنَ الْهَاءِ وَالْعَيْنِ، وَهُمَا كَثِيرًا مِنْهَا^(٣).

وَأُبْدِلَتْ الْهَاءُ وَقَفًا مِنْ أَلِفِ (أَنَا) وَ (هَنَا) وَ (حَيْهَلًا) وَمِنْ يَاءِ (هَذِي) وَ (هُنِيَّةً)^(٤). وَهَاءُ هَنَاءُ الْأَخِيرَةِ عَلَى الْأَصَحِّ بَدَلٌ مِنْ هَمْزَةٍ مُبْدَلَةٍ مِنَ الْوَاوِ الظَّاهِرَةِ فِي هَنَوَاتٍ^(٥).

(فصلٌ): تَقَلُّبُ الْوَاوِ وَالْيَاءِ أَلْفًا إِنْ تَحَرَّكَ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ مَا لَمْ يَكُنَا فِي (فِعَلٍ) المَحْمُولِ/١٧٧/ عَلَى (أَفْعَلٍ)، أَوْ (افْتَعَلَ) المَحْمُولِ (تَفَاعَلَ) أَوْ يُسَكَّنُ مَا بَعْدَهُمَا، أَوْ يَكُنْ آخِرُ مَا هُمَا فِيهِ زِيَادَةٌ تُخْصُ الْأَسْمَاءَ، أَوْ يَكُنْ مَصْدَرٌ فِعْلٌ صَحَّتَا فِيهِ، فَإِنْ اسْتَحَقَّ هَذَا الْإِعْلَالُ حُرْفَانِ مُتَّصِلَانِ صَحَّحَ أَوْلُهُمَا، وَرَبَّمَا أَعَلَّ وَصَحَّحَ الثَّانِي وَرَبَّمَا أَعَلَّ المَحْمُولِ عَلَى (فِعَلٍ) المَذْكُورِ وَرَبَّمَا قَلِيلًا بَعْدَ الْفَتْحَةِ سَاكِنِينَ، وَاطَّرَدَ ذَلِكَ فِي الْاِفْتِعَالِ، وَالْأَعْرَفُ فِيهِ إِبْدَالُ النَّاءِ مِنْهُمَا مَا لَمْ يَكُنَا عَارِضِينَ، وَإِذَا اجْتَمَعَا وَسَكَّنَ سَابِقُهُمَا، فَلَبَّ الْوَاوِ يَاءً مَا لَمْ يَكُنِ السَّابِقُ مُنْقَلِبًا، وَتَعَيَّنَ الْإِدْغَامُ، وَمَا صَحَّحَ كَضِيونَ، أَوْ غَلَبَ وَأُوهُ عَلَى يَائِهِ كَفَتُو، فَنَادِرٌ، وَجَعَلُ الْكِسْرَةِ قَبْلَ الْيَاءِ فَتَحَةً، وَالْيَاءِ أَلْفًا، لُعْهُ طَيِّبٌ^(٦).

(فصلٌ): كَسْرُ مَا قَبْلَ الْأَلِفِ أَوْ الْوَاوِ السَّاكِنَةِ يُوجِبُ قَلْبَهَا يَاءً، وَضَمُّ مَا قَبْلَ الْأَلِفِ وَالْيَاءِ السَّاكِنَةِ يُوجِبُ قَلْبَهَا وَوَا مَا لَمْ يُحْصِنَ لِلتَّضْعِيفِ، فَإِنْ اتَّصَلَتِ الْيَاءُ بِالطَّرْفِ، وَقِيَّتْ بِجَعْلِ الضَّمَّةِ كَسْرَةً مُطْلَقًا، خِلَافًا لِلْأَخْفَشِ فِي تَخْصِيصِ ذَلِكَ بِجَمْعٍ، وَلَا خِلَافَ /٧٧ب/ فِي مُعَامَلَةِ مَا عَيْنُهُ يَاءً مِنْ (مَفْعُولٍ) وَ (فَعْلَى) كَالْكُوسَى أَنْتَى الْأَكْيَسِ. وَتُبْدَلُ الْوَاوُ وَجُوبًا مِنَ الْيَاءِ الْكَائِنَةِ لَامَ (فَعْلَى) اسْمًا، أَوْ فِعْلٍ عَلَى (فَعْلٍ)، وَلَا يَكُونُ إِلَّا مُلْحَقًا بِنِعْمٍ، وَلَا يَذْهَبُ بِنَسْكِينِ الضَّمَّةِ أَوْ الْكِسْرَةِ تَخْفِيفًا مَا وَجَبَ بِهِمَا مِنْ إِعْلَالٍ^(٧).

(١) ينظر: التسهيل ٣٠٠، ٣٠١.

(٢) ينظر: التسهيل ٣٠٠-٣٠١، والممتع ٣٣٢/١.

(٣) ينظر: التسهيل ٣٠١، والمصنف ١٤٩/٢-١٥٢.

(٤) ينظر: التسهيل ٣١٨، والممتع ٤٠١، ٤٠٠/١.

(٥) ينظر: المصنف ١٤٠/٣، والممتع ٤٠١-٤٠٠/١.

(٦) ينظر: التسهيل ٣٠٨، ٣١٠، ٣١١.

(٧) ينظر: التسهيل ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٨، ٣٠٩، والمصنف ١٥٧/٢-١٦٠، والممتع ٥٤٢/٢، ٥٤٧، وأوضح المسالك

(فصل): تُبَدَلُ الْيَاءُ مِنَ الْوَاوِ لِأَمَّا فِي (فُعَلَى) اسْمًا إِلَّا مَا شَدَّ كَ حُرُوزِي^(١)، وَمِنْهَا لِأَمَّا بَعْدَ كَسْرَةٍ فِي ثَلَاثِي، وَبَعْدَهَا وَبَعْدَ فَتْحَةٍ فِيمَا فَوْقَهُ، وَإِنْ انْفَصَلَتِ الْكَسْرَةُ بِسَاكِنٍ فَالْأَكْثَرُ النَّصْحِيحُ، وَتُبَدَلُ أَيْضًا مِنْهَا لِأَمَّا فِي (فُعُولِ) جَمْعًا، إِلَّا مَا شَدَّ، فَإِنْ كَانَتْ لِأَمِّ (مَفْعُولِ) أَوْ (فُعُولِ) مَصْدَرًا، أَوْ عَيْنِ (فُعَلِ) جَمْعًا، فَالنَّصْحِيحُ أَجْوَدُ الْوَجْهَيْنِ، وَرُبَّمَا أُعْلِتْ فِي (فُعَالِ)، وَلَا تَعْتَلُ مَسْبُوقَةً بِوَاوَيْنِ كـ (أَفْعَوْلِ) مِنَ الْقَوْلِ، خِلَافًا لِلْأَخْفَشِ^(٢).

وَتُبَدَلُ الْكَسْرَةُ مِنْ كُلِّ ضَمَّةٍ وَلِيَتَّهَى وَآوُ أَوْ يَاءٌ هِيَ آخِرُ اسْمٍ، إِذْ لَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ مُتَمَكِّنٌ آخِرُهُ كَأَخْرِ يَدْعُو، وَمِنْ كُلِّ ضَمَّةٍ وَلِيَتَّهَى وَآوُ (مَفْعُولِ) أَوْ (فُعُولِ) أُعْلِتْ/١٧٨/ لِأَمُّهُ، وَفِي ضَمَّةٍ (فُعُولِ) وَجْهَانِ^(٣).

(فصل): تُبَدَلُ الْيَاءُ بَعْدَ كَسْرَةٍ مِنَ الْوَاوِ عَيْنًا لِمَصْدَرٍ أُعْلِتْ فِي فِعْلِهِ، أَوْ لِمَجْمَعٍ أُعْلِتْ فِي وَاحِدِهِ، أَوْ صَحَّتْ وَسُكِّنَتْ، وَالْجَمْعُ عَلَى مِثَالِ (فِعَالِ) مَا لَمْ تَعْتَلِ اللَّامُ نَحْوُ: حَيْلَةٍ وَحَوْلٍ وَطَوِيلٍ وَطِبَالٍ، وَثَوْرٍ وَثِيرَةٍ شَادٌّ^(٤).

(فصل): تَنْقَلُ حَرَكَةُ الْوَاوِ وَالْيَاءِ الْكَائِنَةِ عَيْنِ فِعْلِ لِعَيْنِ تَعَجَّبٍ، أَوْ عَيْنِ اسْمٍ يُوَارِزُ الْفِعْلَ مَنْقُولًا مِنْهُ، أَوْ مَزِيدًا أَوَّلَهُ مِيمٌ، أَوْ يُبَايِنُهُ مَزِيدًا أَوَّلَهُ بَعْضُ (نَاطِي) إِلَى مَا قَبْلَهَا إِنْ سَكَنَ وَلَمْ يَكُنْ حَرْفَ لِيْنٍ، وَلَمْ تَعْتَلِ اللَّامُ، وَلَمْ يَلِ الْعَيْنُ مُضَاعَفٌ وَلَا سَاكِنٌ سُكُونًا لِأَزْمًا، غَيْرَ أَلْفِ مَصْدَرٍ عَلَى (إِفْعَالِ)، أَوْ (اسْتِفْعَالِ)، وَغَيْرِ وَآوِ مَفْعُولِ^(٥). وَتَقْلُبُ الْعَيْنُ مِنْ جِنْسِ الْحَرَكَةِ الْمَنْقُولَةِ إِنْ لَمْ تُجَانِسْهَا، وَيَلْتَقِي سَاكِنَانِ فِي (إِفْعَالِ) وَ (اسْتِفْعَالِ) وَ (مَفْعُولِ)، فَيُحَدَفُ تَائِبُهُمَا لِأَوَّلُهُمَا، خِلَافًا لِلْأَخْفَشِ، وَإِنْ كَانَ عَيْنِ (مَفْعُولِ) يَاءً، صَحَّحَهُ التَّمِيمِيُّونَ، وَإِنْ كَانَ وَآوًا فَتَنْصَحِيحُهُ شَادٌّ، خِلَافًا لِأَبِي الْعَبَّاسِ فِي كَوْنِهِ مَقْيَسًا، وَشَدَّ مَشِيبٌ مِنَ الشُّوبِ، وَمَهُوبٌ/٧٨/ب/ مِنَ الْهَيْبَةِ، حَمَلًا عَلَى شَيْبٍ وَهُوبٍ، وَحُكْمُ (مَفْعَلِ) حُكْمُ (مَفْعَالِ)، لِأَنَّهُ أَصْلُهُ^(٦). وَرُبَّمَا صَحَّحَ بَعْضُ مَا اسْتَوْفَى شُرُوطَ الْإِعْلَالِ^(٧)، وَلَا يُعَلُّ مَا لَمْ يَسْتَوْفِهَا.

(١) حُرُوزِي: اسْمٌ مَوْضِعٌ، وَيَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٣٠٩.

(٢) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٣٠٩.

(٣) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٣٠٥، ٣٠٦.

(٤) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٣٠٤.

(٥) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٣١١.

(٦) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٣١١.

(٧) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ ٣١١، ٣١٢، وَأَوْضَحَ الْمَسَالِكَ ٤/٤٠٥.

(فصل): تُفْتَحُ وَتُبْدَلُ يَاءَ الْهَمْزَةِ الْعَارِضَةِ بَعْدَ أَلْفٍ جَمْعٍ عَلَى مِثَالِ (مَقَاعِلٍ) إِنْ اعْتَلَّتْ لِأَمْتِهِ، فَإِنْ كَانَتْ وَآوًا ظَاهِرَةً فِي الْوَاحِدِ، جُعِلَ مَكَانَ الْيَاءِ وَآوًا، وَرُبَّمَا فُعِلَ ذَلِكَ وَإِنْ لَمْ تَظْهَرْ فِي الْوَاحِدِ^(١).

(فصل): اسْتَنْقَلَتِ الْوَآؤُ السَّاكِنَةُ بَيْنَ يَاءٍ مَفْتُوحَةٍ وَكَسْرَةٍ لِأَزِمَةٍ مَلْفُوظٍ بِهَا أَوْ مُقَدَّرَةٍ، فَحَذِفَتْ وَحُمِلَ فِي ذَلِكَ عَلَى يَفْعِلُ أَحْوَاثُهُ، وَالْأَمْرُ، وَفِعْلَةٌ أَوْ فَعَلَةٌ مَصْدَرًا مُحَرَّكَ الْعَيْنِ بِحَرَكََةِ الْفَاءِ، وَلَا تَكُونُ فَتْحَةً إِلَّا فِي مَصْدَرٍ بَعْضِ مَا فُتِحَ عَيْنُهُ، لِكُونِ لِأَمِهِ حَلْقِيًّا، وَرُبَّمَا صَحِحَ مِثَالُ فِعْلَةٍ مُنَبَّهًا عَلَى الْأَصْلِ أَوْ مُؤَوَّلًا بِاسْمٍ^(٢).

(فصل): أُبْدِلَتِ الْيَاءُ سَمَاعًا مِنْ ثَالِثِ الْأَمْثَالِ كَتَطَنَيْتُ، وَثَانِيهِمَا كَأَمَلَيْتُ، وَأَوَّلُهُمَا كَأَيْمًا وَدِيوَانٍ. وَمِنْ نُونٍ فِي أَنَاسِيٍّ وَصَرَابِيٍّ، وَاضْطِرَارًا مِنْ ١٧٩/أ/ آخِرِ صَفَادِعِ أَرَانِبٍ وَسَادِسِ وَثَالِثِ^(٣).

(فصل): تُبْدَلُ تَاءُ الْاِفْتِعَالِ طَاءً بَعْدَ الطَّاءِ وَالظَّاءِ وَالضَّادِ وَالصَّادِ، وَدَالًا بَعْدَ الدَّالِ وَالدَّالِ وَالزَّيِّ، وَتَاءً بَعْدَ النَّاءِ أَوْ تُدْعَمُ فِيهَا النَّاءُ، وَقَدْ تُجْعَلُ كَالْفَاءِ إِنْ كَانَتْ طَاءً أَوْ صَادًا أَوْ دَالًا أَوْ زَايًّا أَوْ سِينًا، وَرُبَّمَا أُبْدِلَتْ دَالًا بَعْدَ الْجِيمِ، وَرُبَّمَا حُمِلَ عَلَيْهَا تَاءُ الضَّمِيرِ فِي إِبْدَالِهَا طَاءً بَعْدَ الطَّاءِ وَالصَّادِ، وَفِي إِبْدَالِهَا دَالًا بَعْدَ الدَّالِ وَالزَّيِّ^(٤).

وَأُبْدِلَتِ النَّاءُ مِنَ الْوَآؤِ سَمَاعًا كَأَنْلَجَهُ وَثَرَاتٍ، وَمِنْ يَاءٍ ك: ثِنْتَيْنِ وَمِنْ سِينٍ ك: سِتِّ^(٥). وَمِنْ صَادٍ ك: لِصْتِ^(٦).

(١) ينظر: التسهيل ٣٠١، وأوضح المسالك ٣٧٨-٣٨٣.

(٢) ينظر: التسهيل ٣١٢-٣١٣، والمساعد ١٨٣/٤، ١٨٧.

(٣) ينظر: التسهيل ٣١٦، والمساعد ٢١٥-٢٢١.

(٤) ينظر: التسهيل ٣١٦، ٣١٦، و والمساعد ١٧٩/٤، وما بعدها.

(٥) أصل سِتِّ: سُدْسٌ، فَقَلَبُوا السِّينَ تَاءً، ثُمَّ أَدْعَمُوا، وَهُوَ بَدَلٌ لَازِمٌ. ينظر: التسهيل ٣١٦، والمساعد ٢٢٤/٤.

(٦) أصل لِصْتِ: أَبْدَلُوا التَّاءَ صَادًا، وَقَعَلُوا ذَلِكَ فِي الْجَمْعِ، قَالُوا: لِصُوتٌ، وَالْأَصْلُ: لِصٌّ وَلِصُوتٌ. ينظر:

التسهيل ٣١٦، والمساعد ٢٢٤/٤.

وَأُبْدِلَتْ الْمِيمُ وَجُوبًا مِنَ النَّوْنِ السَّاكِنَةِ قَبْلَ بَاءٍ، وَمِنَ الْمُتَحَرِّكَةِ شُدُودًا^(١)، وَرُبَّمَا أُبْدِلَتْ هِيَ مِنَ الْمِيمِ كَأَنْعَرَبِ^(٢) الشَّأِ^(٣)، وَالسَّيْنُ مِنَ الرَّايِ كَخَاسِقِ^(٤)، وَمِنْهَا الصَّادُ جَوَازًا إِنْ وَقَعَ بَعْدَهَا عَيْنٌ أَوْ خَاءٌ أَوْ قَافٌ أَوْ طَاءٌ، وَإِنْ فَصَلَ حَرْفٌ أَوْ حَرْفَانِ فَالْجَوَازُ بَاقٍ، وَإِنْ سَكَنَتْ السَّيْنُ^(٥) قَبْلَ دَالٍ، جَازَ إِبْدَالُهَا زَايَا، وَإِنْ تَحَرَّكَتْ قَبْلَ قَافٍ، فَكَذَلِكَ عِنْدَ الْكَلْبِيِّينَ^(٦). وَرُبَّمَا أُبْدِلَتْ بَعْدَ جِيمٍ أَوْ زَايٍ، ٧٩ب/ وَجَعَلَ الصَّادِ السَّاكِنَةَ قَبْلَ الدَّالِ زَايَا، وَكَرَّايٍ، جَائِزًا، وَإِخْلَاصَهَا زَايَا إِنْ تَحَرَّكَتْ مُمْتَنِعٌ غَالِبًا لِأِشْمَامِهَا^(٧).

(فَصْلٌ): وَقَعَ التَّكَافُؤُ فِي الإِبْدَالِ سَمَاعًا بَيْنَ الطَّاءِ وَالدَّالِ وَالتَّاءِ^(٨)، وَبَيْنَ الْمِيمِ وَالبَاءِ^(٩)، وَبَيْنَ الْعَيْنِ وَالحَاءِ^(١٠)، وَبَيْنَ التَّاءِ وَالفَاءِ^(١١)، وَبَيْنَ الكَافِ وَالقَافِ^(١٢)، وَبَيْنَ اللَّامِ وَالرَّاءِ^(١٣)، وَبَيْنَ اللَّامِ وَالنُّونِ^(١٤)، وَرُبَّمَا وَقَعَ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالحَاءِ، وَبَيْنَ الصَّادِ وَاللَّامِ، وَبَيْنَ الدَّالِ وَالتَّاءِ، وَبَيْنَ الفَاءِ وَالبَاءِ، وَبَيْنَ الحَاءِ وَالفَاءِ^(١٥)، وَبَيْنَ الجِيمِ وَاليَاءِ، وَالأَكْثَرُ كَوْنُ اليَاءِ المُبْدَلِ مِنْهَا الحِيمِ مُشَدَّدَةً مَوْقُوفًا عَلَيْهَا أَوْ مَسْبُوقَةً بَعَيْنٍ، وَهِيَ عَجَجَةٌ قُضَاعَةٌ^(١٦)، وَرُبَّمَا

(١) الكتاب ٤/٢٤٠، وينظر: التسهيل ٣١٧.

(٢) أمغربت الشأ: إذا خَرَجَ لَبْنُهَا أَحْمَرُ.

(٣) ينظر: التسهيل ٣١٧.

(٤) خَزَقَ السَّهْمُ يَخْرُقُ خَرْقًا وَخَزَوْقًا كَخَسَقَ. وَسَهْمٌ خَارِقٌ وَخَاسِقٌ

، ينظر: الإبدال ٢/١١٢، والتسهيل ٣١٧.

(٥) الزيادة من (س) وينظر التسهيل ٣١٧.

(٦) ينظر: التسهيل ٣١٧، والكتاب ٤/٤٧٨-٤٨٠.

(٧) ينظر: التسهيل ٣١٧.

(٨) الكتاب ٤/٤٧٠-٤٧٢، وينظر: التسهيل ٣١٧.

(٩) ينظر: التسهيل ٣١٧، والإبدال ١/٢٩٢.

(١٠) ينظر: التسهيل ٣١٧.

(١١) ينظر: التسهيل ٣١٧، والإبدال ١/١٨١.

(١٢) ينظر: التسهيل ٣١٧، والإبدال ٢/٣٥٣.

(١٣) ينظر: التسهيل ٣١٧، والإبدال ٢/٥٦.

(١٤) الكتاب ٤/٢٤٠، وينظر: التسهيل ٣١٧، والإبدال ٢/٣٨٢، ٣٩٠.

(١٥) ينظر: التسهيل ٣١٧، والإبدال ١/١٩، ٢٦، ١٦٠، ١٦٥، ٣١٣، ٣٢٧، ٣٣٥، ٣٣٩، ٢/٢٧٧.

(١٦) الكتاب ٤/١٨٢، ٢٤٠، وينظر: التسهيل ٣١٧-٣١٨، والإبدال ١/٢٥٧ وما بعدها.

أُبْدِلَتِ الْمِيمُ مِنَ الْوَاوِ^(١)، وَقَدْ تُبَدَّلُ مِنَ الْهَاءِ الْحَاءُ بَعْدَ حَاءٍ أَوْ عَيْنٍ إِنْ أُوتِرَ الْإِدْعَامُ^(٢)،
وَرُبَّمَا أُبْدِلَتِ الشَّيْنُ مِنَ الْجِيمِ^(٣)، وَإِذَا سُكِّنَتْ^(٤)، قِيلَ دَالٍ جَازٍ جَعَلَهَا كَشَيْنٍ^(٥).

(١) الكتاب ٢٤٠/٤، وينظر: التسهيل ٣١٨، والإبدال ٤٤٤/٢.

(٢) ينظر: التسهيل ٣١٨، والإبدال ٣١٣/١ وما بعدها.

(٣) ينظر: التسهيل ٣١٨، والإبدال ٢٢٦/١.

(٤) أي الجيم كما في التسهيل ٣١٨.

(٥) ينظر: التسهيل ٣١٨.

باب أحكام الهمزة

قَبْلَهَا تَحْقِيقُهَا إِنْ بُدِيَ بِهَا وَاجِبٌ، وَإِنْ بُدِيَ بِغَيْرِهَا أُبْدِلَ مِنْهَا سَاكِنَةً/أ٨٠/ مُجَانِسٌ حَرَكَةَ مَا وُجُوبًا إِنْ مَاتَلَهَا، وَإِلَّا فِجَوَازًا، وَإِنْ تَحَرَّكَتْ بَعْدَ أُخْرَى مِنْ كَلِمَتِهَا قُلِبَتْ وَوَاوًا إِنْ فُتِحَتْ ثَانِيَةً بَعْدَ فَتْحَةٍ أَوْ ضَمَّةٍ، وَيَاءٌ فِي الْعَالِبِ إِنْ كَانَتْ بِخِلَافِ ذَلِكَ، كَمَا لَمْ تَكُنْ عَيْنًا كَمَا سَأَلَ فَتَسَلَّمَ(١).

(فصل): تُحَذَفُ الهمزة وتُنْقَلُ حَرَكَتُهَا إِلَى السَّاكِنِ قَبْلَهَا وَجُوبًا عِنْدَ الْأَكْثَرِ فِيمَا صِيغَ مِنَ الرُّؤْيَةِ إِلَّا مَرَأَى وَمَرْتِيًّا وَمَرَاةً مَا لَمْ يُضْطَرَّ إِلَى الْأَصْلِ، وَجَوَازًا فِي غَيْرِ ذَلِكَ مَا لَمْ يَكُنِ السَّاكِنُ أَلِفًا أَوْ وَاوًا مَرِيدَةً لِلْمَدِّ، أَوْ يَاءً مِثْلَهَا، أَوْ لِلتَّصْغِيرِ، فَتُسَهَّلُ بَعْدَ الْأَلِفِ إِنْ أُوتِرَ التَّخْفِيفُ، وَتُبَدَّلُ يَاءً بَعْدَ الْيَاءِ، وَ وَاوًا بَعْدَ الْوَاوِ، وَيَتَعَيَّنُ الْإِدْغَامُ. وَرُبَّمَا حُمِلَ فِي ذَلِكَ الْأَصْلِيُّ عَلَى الرَّائِدِ(٢).

وَإِنْ كَانَ الْمَنْقُولُ إِلَيْهِ لَمْ يَتَّعَرَّفْ رُبَّتِ الْحُكْمُ عَلَى السُّكُونِ كَ(مَنْ الْآنَ) أَوْ عَلَى الْحَرَكَةِ الْمَنْقُولَةِ كَ: (مَنْ لَانَ) (٣). وَرُبَّمَا اسْتَعْنِيَ بِحَذْفِ الهمزة عَنِ النُّقْلِ إِلَى الْيَاءِ وَالْوَاوِ مَا لَمْ تَكُنِ الْحَرَكَةُ فَتَحَةً، وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَسْتَنْبِئُهَا(٤)، /أ٨٠ب/ وَيَجُوزُ تَخْفِيفُهَا فِيمَا سِوَى ذَلِكَ بِإِبْدَالِهَا مَفْتُوحَةً بِوَاوٍ بَعْدَ ضَمَّةٍ، وَيَاءً بَعْدَ كَسْرَةٍ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ كَذَلِكَ فَيَسْتَهِيلُهَا، أَيْ جَعَلَهَا كَمُجَانِسِ حَرَكَتِهَا، خِلَافًا لِلْأَخْفَشِ فِي إِبْدَالِ الْمَضْمُومَةِ بَعْدَ كَسْرَةِ يَاءٍ، وَالْمَكْسُورَةِ بَعْدَ ضَمَّةٍ وَوَاوًا، وَكَتَخْفِيفِ الْمَفْرَدَةِ تَخْفِيفِ الْمُلَاقِيَةِ أُخْرَى مِنْ غَيْرِ كَلِمَتِهَا، وَيُجْمَعُ بَيْنَهُمَا فِي التَّحْقِيقِ لَا فِي التَّخْفِيفِ، إِلَّا عِنْدَ الْحِجَازِيِّينَ، وَإِنْ اتَّفَقَتْ حَرَكَتَاهُمَا جَازَ أَيْضًا الْحَذْفُ وَإِبْدَالُ الثَّانِيَةِ بِمُجَانِسِ حَرَكَتِهَا، وَإِنْ سَكِنَتِ الْأُولَى أُبْدِلَتْ أَوْ نُقِلَ إِلَيْهَا حَرَكَةُ الثَّانِيَةِ، وَأَهْلُ الْحِجَازِ يُبَدِّلُونَ الْأُولَى بِمُجَانِسِ حَرَكَةِ مَا قَبْلَهَا، فَإِنْ كَانَتْ فَتَحَةً سَهَّلُوا الثَّانِيَةَ، وَإِلَّا نَقَلُوا حَرَكَتَهَا، وَيَمْتَنِعُ الْإِدْغَامُ فِي الْأَعْرَفِ، وَيَجُوزُ الْفَصْلُ بِالْأَلِفِ إِنْ كَانَتْ الْأُولَى لِلِاسْتِفْهَامِ، وَإِبْدَالُ الثَّانِيَةِ أَلِفًا إِنْ كَانَتْ مَفْتُوحَةً(٥).

(١) ينظر: التسهيل ٣٠٢، ٣٠٣.

(٢) ينظر: التسهيل ٣٠٣، ٣٠٤.

(٣) ينظر: التسهيل ٣٠٣.

(٤) ينظر: التسهيل ٣٠٤.

(٥) ينظر: التسهيل ٣٠٢-٣٠٣.

(فصلٌ): اسْتَنْقَلَتْ هَمْزَةُ (أَفْعَلٍ) مَعَ هَمْزَةِ الْمُتَكَلِّمِ فَحُذِفَتْ وَحُمِلَ عَلَى (أَفْعِلٍ) أَخَوَاتُهُ،
وَالْمُفْعِلُ) وَالْمُفْعَلُ) / ٨١ / مَا لَمْ يُضْطَرَّ إِلَى الْأَصْلِ. وَحُذِفَتْ فَاءُ (حُذِّ) وَ(كُلُّ) وَ(مُرُّ)،
وفي (مُرُّ) بَعْدَ عَاطِفٍ وَجْهَانِ (١).
وَمَا رُوِيَ فِي الْهَمْزَةِ مِنْ إِبْدَالٍ أَوْ حَذْفٍ سِوَى مَا ذُكِرَ، أَوْ تَخْفِيفِ التَّرْمِ فِي بَعْضِ
النَّظَائِرِ، فَمَقْصُورٌ عَلَى السَّمَاعِ.
وَقَدْ يُعَلُّ الْمَهْمُورُ وَالْمُعْتَلُّ بِالتَّحْوِيلِ كَمَسَاءٍ وَلَاثٍ وَتَرَائِقَ فِي: مَسَاوِيٍّ وَلَايْثٍ وَتَرَاقٍ،
وَلَيْسَ مِنْهَا جَاءٌ وَخَطَايَا وَنَحْوُهُمَا، خِلَافًا لِلْخَلِيلِ (٢).

(١) ينظر: التسهيل ٣١٣.

(٢) الكتاب ٥٥٣/٣، ٣٧٧/٤-٣٧٨، وينظر: التسهيل ٣١٦.

باب مَخَارِجِ الحُرُوفِ (١)

أَوَّلُ الحَلْقِ (٢) لِلْهَمْزَةِ وَالْهَاءِ وَالْأَلْفِ، وَأَوْسَطُهُ لِلعَيْنِ وَالْحَاءِ، وَأَدْنَاهُ لِلعَيْنِ وَالْحَاءِ، وَمَا يَلِيهِ لِقَافٍ، وَمَا يَلِيهِ لِكَافٍ، وَمَا يَلِيهِ لِحِيمٍ وَالشَّيْنِ وَالْيَاءِ، وَأَوَّلُ حَاقَةِ اللِّسَانِ وَمَا يَلِيهِ لِلصَّادِ (٣)، وَمَا دُونَ حَاقَتِهِ إِلَى مُنْتَهَى طَرَفِهِ وَمُحَادِي ذَلِكَ مِنَ الحَنْكِ الأَعْلَى لِلأَمِّ. وَمَا بَيْنَ طَرَفِهِ وَقُوقِ الثَّنَائِيَا لِلتُّونِ والرَّاءِ، وَهِيَ أَدخُلُ فِي ظَهْرِ اللِّسَانِ قَلِيلاً، وَمَا بَيْنَ طَرَفِهِ وَأُصُولِ الثَّنَائِيَا لِلطَّاءِ وَالدَّالِّ وَالتَّاءِ، وَمَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الثَّنَائِيَا لِلزَّايِ وَالسِّينِ وَالصَّادِ (٤)، وَمَا بَيْنَهُ /٨١ب/ وَبَيْنَ أَطْرَافِهَا (٥) لِلطَّاءِ وَالدَّالِّ وَالتَّاءِ، وَبِاطْنِ الشِّفَةِ السُّفْلَى وَأَطْرَافِ الثَّنَائِيَا العُلْيَا لِلغَاءِ، وَمَا بَيْنَ الشِّفَتَيْنِ لِلوَاوِ وَالبَاءِ وَالمِيمِ.

٨١ ب

(فصل): لِهَذِهِ الحُرُوفِ فُرُوعٌ تُسْتَحْسَنُ، وَهِيَ الهَمْزَةُ المُسَهَّلَةُ، وَالغُنَّةُ وَمَخْرَجُهَا الحَيْشُومُ، وَأَلْفَا الإِمَالَةِ وَالتَّفْخِيمِ، وَالشَّيْنُ كالحِيمِ، وَالصَّادُ كَالزَّايِ؛ وَفُرُوعٌ تُسْتَقْبَحُ وَهِيَ كَافٌ كَجِيمٍ، وَبِالعَكْسِ، وَجِيمٌ كَشَيْنٍ، وَصَادٌ كَسَيْنٍ، وَطَاءٌ كَتَاءٍ، وَظَاءٌ كَتَاءٍ وَبَاءٌ كَفَاءٍ (٦)، وَصَادٌ ضَعِيفَةٌ (٧).

(فصل): مِنَ الحُرُوفِ مَهْمُوسَةٌ، وَيَجْمَعُهَا (سَكَتٌ فَحْتُهُ شَخْصٌ) وَمَا عَدَاهَا مَجْهُورَةٌ، وَمِنْهَا شَدِيدَةٌ، وَيَجْمَعُهَا (أَجْدُكَ قَطِبْتُ)، وَمَتَوَسِّطَةٌ، وَيَجْمَعُهَا (أَلَمْ يَرَوْعَتًا) وَمَا عَدَاهُمَا رِخْوَةٌ (٨).

وَمِنْهَا مُطَبَّقَةٌ وَهِيَ الصَّادُ وَالصَّادُ وَالطَّاءُ وَالطَّاءُ (٩)، وَمَا عَدَاهَا مُنْفَتِحَةٌ، وَالْمُطَبَّقَةُ مَعَ العَيْنِ وَالْحَاءِ وَالقَافِ مُسْتَعْلِيَّةٌ، وَمَا عَدَاهَا مُنخَفِضَةٌ، وَمِنْهَا حُرُوفُ القَلْقَلَةِ وَيَجْمَعُهَا (قَطٌّ بَجِدٍ)، وَحُرُوفُ الصَّفِيرِ: الزَّايِ وَالسِّينُ /٨٢أ/ وَالصَّادُ، وَحُرُوفُ اللِّينِ وَالإِعْلَالِ: اللَّوَاوِ وَالْيَاءِ

٨٢ أ

(١) الكتاب ٤/٤٣٣، وينظر: التسهيل ٣١٩.

(٢) في س: أقصى الحلق، بدلا من: أول الحلق.

(٣) بعدها زيادة في س: وهي أحرف الصغير.

(٤) في س: من الأضراس للصاد، بزيادة من الأضراس.

(٥) في س: وأطراف الثنايا، بدلا من أطرافها.

(٦) في الأصل: (وفاء كباء) والتصويب من (س) وينظر: التسهيل ٣٢٠، والكتاب ٤/٤٣٢.

(٧) الكتاب ٤/٤٣٢، وينظر: التسهيل: ٣١٩، ٣٢٠.

(٨) الكتاب ٤/٤٣٤-٤٣٥، وينظر: التسهيل: ٣٢٠.

(٩) وردت العبارة في س: و الصَّادُ وَالصَّادُ وَالطَّاءُ وَالطَّاءُ مطبقة بدلا من: وَمِنْهَا مُطَبَّقَةٌ وَهِيَ الصَّادُ وَالصَّادُ وَالطَّاءُ وَالطَّاءُ.

وَالْأَلِفُ، وَالْمُنْحَرِفُ اللَّامُ، وَالْمَكْرَرُ الرَّاءُ، وَالْهَائِي الْأَلِفُ، وَالْمَهْتُوثُ النَّاءُ، وَحُرُوفُ الذَّلَاقَةِ
هَجَاءُ (مُرُّ بِنَقْلِ)، وَالْمُصَمِّتَةُ مَا عَدَاهَا، وَمَا سِوَى ذَلِكَ مِنْ أَلْقَابِ الْحُرُوفِ نَسَبٌ إِلَى مَخَارِجِهَا
أَوْ مَا جَاوَزَهَا (١).

(١) الكتاب ٤/٤٣٥، ٤٣٦، وينظر: التسهيل: ٣٢٠.

باب الإدغام (١)

إذا التقى المثلاث وسكن أولهما وليس مدّة ولا همزة، تعين الإدغام مطلقاً، وكذلك إن تحرّكاً وهما في فعلٍ ما لم يكن أولهما نوناً أو ياءً للمضارعة، أو اسم ليس على (فعلٍ) أو (فعلٍ) أو (فعلٍ) أو صدره ما لم يلحق بأحدهما أو يواو أو ياء قبلهما، فيتعيّن الفك، أو يكن أولهما تاء زائدة، أو النون النائية عن الضمة فيجوز الأمران.

وَشَدَّ إدغام (فعلٍ) في جمع ذباب، وإظهار لَحَحْت عَيْنُهُ ونحوه، وإن كان ما قبل المُدْغَم ساكناً /٨٢ب/ غير مدّة ولا ياء تصغير، حُرِّك بِحَرَكَتِهِ مُطْلَقاً، وَكُسْرُهُ جَائِزٌ إِنْ كَانَ المُدْغَمُ تَاءَ الْاِفْتِعَالِ، وفي ما عَيْنُهُ (٢) ولأمة ياء الإظهار والإدغام إن لَزِمَتْ حَرَكَتُهُ لِأَمِهِ، وَإِلَّا تَعَيَّنَ الْإِظْهَارُ غَالِبًا، وَالْأَكْثَرُ فِي تَحِيَّةِ الْإِدْغَامِ.

وإن تحرّك المثلاث وهما من كلمتين جاز الإدغام، ما لم تليها ساكناً ليس حرف لين. (فصل): يُبَدِّلُ الحرف الكائن قبله حركة أو حرف لين مثل مقاربه الذي بعده، ويُدْغَمُ فيه جوازاً ما لم يكن حرف لين، أو همزة، أو صاداً أو شيناً أو فاءً، أو ميماً، أو صفيرياً بعده غير صفيري، أو يلتق الحرفان في كلمة يلبس الإدغام فيها بالتضعيف (٣). وإدغام الرّاء في اللّام محفوظ (٤)، وربّما أُدْغِمَ الفاء في الباء (٥)، والصاد في الطاء المُبَدَّلَةَ من تاء الافتعال (٦).

(١) الكتاب ٤/٤٣٧ وما بعدها، و ينظر: التسهيل: ٣٢٠-٣٢٣.

(٢) لَحَحْت عَيْنُهُ: التَّصَقَّتْ بِالرَّمَصِ. القاموس (لحج). وينظر الممتع ١/٢٥٢.

(٣) ينظر: التسهيل: ٣٢٢، والمساعد ٤/٢٦٤-٢٦٦.

(٤) ينظر: التسهيل: ٣٢٢-٣٢٣.

(٥) ينظر: التسهيل: ٣٢٣.

(٦) الكتاب ٤/٤٧٠، و ينظر: التسهيل: ٣٢٣.

(فصل): وَقَعَ التَّكَافُؤُ فِي الإِدْغَامِ بَيْنَ الحَاءِ وَالْعَيْنِ، وَبَيْنَ الحَاءِ وَالغَيْنِ (١) ، /٨٣/ وَبَيْنَ الكَافِ وَالقَافِ (٢)، وَبَيْنَ حُرُوفِ الصَّفِيرِ (٣) ، وَبَيْنَ الطَّاءِ وَالدَّالِ وَالتَّاءِ وَالظَّاءِ (٤) ، وَالدَّالِ وَالتَّاءِ (٥)، وَتُدْغَمُ السُّنَّةُ (٦) فِي الصَّفِيرِيَّةِ (٧)، وَتُدْغَمُ فِي التَّسْعَةِ (٨) ، وَالشِّينِ وَالضَّادِ وَالنُّونِ وَالرَّاءِ اللَّامُ وَجُوبًا إِنْ كَانَتْ لِلتَّعْرِيفِ، وَإِنْ كَانَتْ لِغَيْرِهِ حَسَنَ إِدْغَامِهَا فِي الرَّاءِ وَقَبْحَ فِي النُّونِ ، إِلَّا مَا قُرِئَ بِهِ، وَتَوَسَّطَ فِي البَوَاقِي (٩).

(فصل): تُدْغَمُ فِي الحَاءِ الهَاءُ (١٠)، وَفِي الشِّينِ وَالتَّاءِ الجِيمُ (١١)، وَيُدْغَمُ فِيهَا (١٢)، وَفِي الشِّينِ وَالضَّادِ السُّنَّةُ (١٣) المُدْغَمَةُ فِي الصَّفِيرِيَّةِ (١٤)، وَالْأَقْبِسُ إِذَا أُدْغِمَ الْمُطْبِقُ إِبْقَاءَ الإِطْبَاقِ (١٥)، وَيُدْغَمُ النُّونُ بِغَيْرِ غُنَّةٍ فِي الرَّاءِ وَاللَّامِ ، وَبِغُنَّةٍ فِي مِثْلِهَا وَالْمِيمِ وَالْوَاوِ وَالْيَاءِ (١٦)، وَتُدْغَمُ تَاءُ (تَفَعَّلَ) وَ(تَفَاعَلَ) فِي مُقَارِبِهَا فَيُؤْتَى بِهَمْزَةِ الوَصْلِ فِي المَاضِي وَالأَمْرِ، لِتَعْدْرِ الإِبْتِدَاءِ بِالسَّاكِنِ، وَرَبْمَا لِحَيِّ إِلَى حَذْفِ أَحَدِ المِثْلَيْنِ أَوْ المُنْقَارِبَيْنِ لِتَعْدْرِ الإِدْغَامِ لِسُكُونِ (١٧) الثَّانِي ، أَوْ لِاسْتِثْنَائِهِ بِتَصْدُرِ /٨٣ب/ المُدْغَمِ، وَقَوْلُهُمْ : (اسْتَحَذَّ) أَصْلُهُ:

(١) ينظر: التسهيل: ٣٢٣.

(٢) ورد في س: وبين القاف والكاف. ينظر: التسهيل: ٣٢٣.

(٣) في س: أحرف الصفير، ينظر: التسهيل: ٣٢٣.

(٤) والظاء: ساقطة من س.

(٥) ينظر: التسهيل: ٣٢٣.

(٦) أي الطاء والدال والتاء والظاء والذال والتاء.

(٧) ينظر: التسهيل: ٣٢٣، والممتع ٧٠١/٢.

(٨) الحروف التسعة وهي: التاء والتاء والذال والذال والزاي والسين والصاد والطاء والظاء. ينظر: المساعد ٢٧٢/٤.

(٩) الكتاب ٤٥٧/٤-٤٥٩، وينظر: التسهيل: ٣٢٣.

(١٠) الكتاب ٤٤٩/٤، وينظر: التسهيل: ٣٢٣.

(١١) الكتاب ٤٥٢/٤، وينظر: التسهيل: ٣٢٣.

(١٢) أي يدغم في الجيم.

(١٣) السُّنَّةُ هي: الطاء والدال والتاء والظاء والذال والتاء.

(١٤) ينظر: التسهيل: ٣٢٣، والممتع ٧٠١/٢-٧٠٢.

(١٥) ينظر: التسهيل: ٣٢٣، والممتع ٧٠٦/٢.

(١٦) الكتاب ٤٥٢/٤-٤٥٤، وينظر: التسهيل: ٣٢٣.

(١٧) في الأصل: (بسكون) والتصحيح من (س)، وينظر: التسهيل: ٣٢٤.

اسْتَتَّخَذَ، فَحُذِفَ ثَانِي التَّاءَيْنِ، أَوْ (اتَّخَذَ) فَحُذِفَ أَوْلُهُمَا وَعَوِضَ مِنْهُ السِّينُ، وَقَالُوا: (اسْتَاع)
بِحُذْفِ الطَّاءِ وَإِبْقَاءِ تَاءِ الاسْتِفْعَالِ، أَوْ بِالْعَكْسِ، وَإِبْدَالِ الطَّاءِ تَاءً (١).

(١) الكتاب ٤/٤٧٥-٤٧٦، وينظر: التسهيل: ٣٢٤.

باب الإمالة (١)

وَهِيَ أَنْ يُنْحَى بِالْأَلْفِ نَحْوَ الْيَاءِ (٢) جَوَازًا، لِكُونِهَا مُنْقَلِبَةً عَنْهَا ، أَوْ عَنْ عَيْنِ (٣) (فِعْلٌ فِعْلًا)، أَوْ صَائِرَةً يَاءً طَرَفًا لَا لِإِدْغَامٍ فِيهَا، أَوْ جَائِيَةً بَعْدَ يَاءٍ مُتَّصِلَةٍ بِهَا، أَوْ مُنْفَصِلَةً عَنْهَا بِحَرْفٍ، أَوْ مُتَقَدِّمَةً عَلَى كَسْرَةٍ تَلِيهَا، أَوْ مُتَأَخِّرَةً عَنْهَا بِحَرْفٍ أَوْ حَرْفَيْنِ أَوْلَهُمَا سَاكِنٌ، مَا لَمْ يَكُنْ بَعْدَ الْأَلْفِ مُسْتَعْلٍ مُتَّصِلٍ بِهَا أَوْ مُنْفَصِلٍ عَنْهَا بِحَرْفٍ أَوْ حَرْفَيْنِ فَيَمْنَعُ تَأْثِيرَ الْيَاءِ وَالْكَسْرَةَ الْمَوْجُودَتَيْنِ، خِلَافًا لِمُدَّعِي الْمَنْعِ مُطْلَقًا، وَكَذَلِكَ إِنْ تَقَدَّمَ عَلَيْهَا الْمُسْتَعْلِي، غَيْرَ مَكْسُورٍ وَلَا سَاكِنٍ بَعْدَ مَكْسُورٍ، وَرُبَّمَا /أ١٨٤/ مَنْعٌ قَبْلَهَا مُطْلَقًا (٤)، وَإِنْ فَتَحَتِ الرَّاءُ الْمَتَّصِلَةَ بِالْأَلْفِ أَوْ ضَمَّتْ، فَحُكْمُهَا حُكْمُ الْمُسْتَعْلِي غَالِبًا (٥)، وَإِنْ كُسِرَتْ كَفَّتِ الْمَانِعُ (٦)، وَرُبَّمَا أَثَّرَتْ مُنْفَصِلَةً تَأْثِيرَهَا مُتَّصِلَةً، وَلَا يُؤَثِّرُ مُسَوِّغُ الْإِمَالَةِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ بَعْضُ مَا الْأَلْفُ بَعْضُهُ، وَيُؤَثِّرُ مَانِعُهَا مُطْلَقًا، وَرُبَّمَا أَثَّرَتِ الْكَسْرَةُ مُنْوِيَّةً فِي مُدْغَمٍ أَوْ مَوْقُوفٍ عَلَيْهِ، أَوْ زَائِدًا تَبَاعُدَهَا بِالْهَاءِ لِحَفَائِهَا (٧).

١٨٤

وقد يُمالُ عارٍ مِنْ سَبَبِ الْإِمَالَةِ لِمَجَاوِرَةِ الْمُمَالِ لِكُونِهِ آخِرَ مَجَاوِرٍ (٨) مَا أَمِيلَ آخِرُهُ طَلَبًا لِلتَّنَاسُبِ (٩).

وَأَمِيلُ مِنَ الْأَسْمَاءِ غَيْرِ الْمَتَمَكِّنَةِ (ذَا) وَ(مَتَى) وَ (أَتَى)، وَمِنَ الْحُرُوفِ (بَلَى) وَ(يَا) وَ(لَا) فِي (١٠) (إِمًا لَا) (١١) ، وَمِنَ الْفَتْحَاتِ الْوَاقِعَةِ قَبْلَ رَاءٍ مَكْسُورَةٍ ، أَوْ تَاءٍ تَأْنِيثٍ مَوْقُوفٍ عَلَيْهَا. وَمُسْتَنْدُ الْإِمَالَةِ فِي غَيْرِ مَا ذُكِرَ النُّقْلُ، عَلَمًا كَانَ أَوْ غَيْرَهُ (١٢).

(١) الكتاب ١١٧/٤ وما بعدها، وينظر: التسهيل ٣٢٥-٣٢٧.

(٢) وردت العبارة في س: وَهِيَ أَنْ يُنْحَى بِالْفَتْحَةِ نَحْوَ الْكَسْرَةِ، وَبِالْأَلْفِ نَحْوَ الْيَاءِ .

(٣) قطت كلمة (عين) من س .

(٤) المكسور نحو: غِلَافٌ، والساكن نحو: مضباح. ينظر: المساعد ٢٦/٤-٢٨٧.

(٥) الراء المفتوحة نحو: راشد وفراش، ورأيت حمازًا، والمضمومة نحو: هذا حمازك. ينظر: المساعد ٤/٢٨٨.

(٦) مثال ذلك: قاربٌ وغاربٌ. ينظر: المساعد ٤/٢٨٨.

(٧) ينظر: المساعد ٤/٢٨٩-٢٩٢.

(٨) في الأصل (ما جاوَرها) بزيادة (ما) والتصحيح من (س).

(٩) ينظر: التسهيل: ٣٢٦ ، والمساعد ٤/٢٩٣، ٢٩٥.

(١٠) في الأصل (و) والتصحيح من (س) وينظر: التسهيل: ٣٢٦.

(١١) ينظر: التسهيل: ٣٢٦ ، والمساعد ٤/٢٩٤، ٢٩٥.

(١٢) ينظر: التسهيل: ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، والمساعد ٤/٢٩٦، ٢٩٩.

إِنْ كَانَ آخِرُ الْمَوْقُوفِ عَلَيْهِ سَاكِنًا ثَبَتَ بِحَالِهِ مَا لَمْ يَكُنْ (١) مُهْمَلًا فِي الْخَطِّ ،
فِيحْدَفُ، إِلَّا تَتَوَيْنَ مَنْصُوبٍ غَيْرِ مُؤَنَّثٍ بِالتَّاءِ، فَيُعَوِّضُ مِنْهُ مُجَانِسُ الْحَرْكَةِ غَالِبًا، لَا تَتَوَيْنُ
الْمَرْفُوعِ وَالْمَجْرُورِ فِي الْأَعْرَفِ، وَكَالصَّحِيحِ فِي ذَلِكَ الْمَقْصُورِ، خِلَافًا لِلْمَازِنِيِّ فِي التَّعْوِيضِ
مِنْ تَتْوِينِهِ مُطْلَقًا، وَلِأَبِي عَمْرٍو وَالْكَسَائِيِّ فِي عَدَمِ التَّعْوِيضِ فِيهِ مُطْلَقًا (٢).
وَيُعَوِّضُ أَلِفٌ مِنْ نُونِ (إِذَنْ)، وَرُبَّمَا قَلِبَتْ أَلِفُ الْمَوْقُوفِ عَلَيْهِ يَاءً (٣)، أَوْ وَاوًا (٤)، أَوْ
هَمْزَةً (٥)، وَرُبَّمَا وُصِلَتْ بِهَا هَاءُ السَّكْتِ فِي (هُنَا) وَ (أَلَا) (٦)، وَقَدْ تُحْدَفُ أَلِفُ الْمَقْصُورِ
اضْطِرَارًا.

وَالْمَنْقُوضُ غَيْرُ الْمَنْصُوبِ إِنْ كَانَ مُنَوَّنًا فَعَدَمُ يَأْتِيهِ أَجُودٌ، مَا لَمْ تُحْدَفْ فَاوُهُ أَوْ عَيْنُهُ
فَيَتَعَيَّنُ الْإِثْبَاتُ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مُنَوَّنًا فَالْإِثْبَاتُ أَجُودٌ، وَكَذَلِكَ حُكْمُ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ السَّاكِنَةِ وَصَلًا،
وَحُكْمُ الْيَاءِ وَالْوَاوِ الْمُتَحَرِّكَيْنِ حُكْمُ الصَّحِيحِ ، /١٨٥/ وَلَا حَدَفَ فِي: يَقْضِي وَأَفْعَلِي وَيَدْعُو
وَأَفْعَلُوا وَنَحْوَهُنَّ غَالِبًا، إِلَّا فِي قَافِيَةٍ أَوْ فَاصِلَةٍ (٧).

١٨٥

(فصلٌ): يُسَكَّنُ الْمُتَحَرِّكُ وَهُوَ الْأَصْلُ، أَوْ تُرَامُ حَرَكَتُهُ مُطْلَقًا، أَوْ يُشَارُ إِلَيْهَا دُونَ
صَوْتٍ إِنْ كَانَتْ صَمَّةً، وَهُوَ الْإِسْمَامُ، أَوْ يُضَعَّفُ الْحَرْفُ إِنْ لَمْ يَكُنْ هَمْزَةً وَلَا مُعْتَلًا وَلَا بَعْدَ
سَاكِنٍ، وَتُنْقَلُ الْحَرْكَةُ إِلَى السَّاكِنِ قَبْلَهُ، مَا لَمْ يَنْعَذِرْ تَحْرِيكُهُ، أَوْ يُوجِبُ عَدَمَ النَّظِيرِ أَوْ تَكْرُنِ
الْحَرْكَةَ فَتَحَةً، فَلَا تُنْقَلُ إِلَّا مِنْ هَمْزَةٍ (٨)، خِلَافًا لِلْكَوْفِيِّينَ (٩).

(١) فِي س: إِلَّا أَنْ يَكُونَ، بَدَلًا مِنْ: مَا لَمْ يَكُنْ .

(٢) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ: ٣٢٨.

(٣) وَهِيَ لُغَةٌ لِفَزَارَةَ وَنَاسٍ مِنْ قَيْسٍ، وَهِيَ قَلِيلَةٌ، يَقُولُونَ: هَذِهِ عَصِي، وَرَأَيْتُ عَصِي، وَمَرَرْتُ بِعَصِي. الْمَسَاعِدُ

٣٠٥/٤.

(٤) وَهِيَ لُغَةٌ لِبَعْضِ طَبِئِي. يَقُولُونَ: هَذِهِ أَفْعُو، وَمَرَرْتُ بِأَفْعُو. الْمَسَاعِدُ ٣٠٥/٤.

(٥) وَهِيَ لُغَةٌ لِبَعْضِ طَبِئِي. يَقُولُونَ: هَذَا فَنَاءٌ؛ وَرَأَيْتُ فَنَاءً وَمَرَرْتُ بِفَنَاءً. الْمَسَاعِدُ ٣٠٦/٤.

(٦) وَذَلِكَ أَنْ تَقُولَ: هُنَا، وَالْأَدَاةُ. الْمَسَاعِدُ ٣٠٦/٤.

(٧) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ: ٣٢٨.

(٨) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ: ٣٢٩.

(٩) أَجَازَ الْكَوْفِيُّونَ نَقْلَ الْفَتْحَةِ إِلَى السَّاكِنِ قَبْلَهَا، وَإِنْ لَمْ يَكُنِ الْمَفْتُوحُ هَمْزَةً، فَيَقُولُونَ: رَأَيْتُ الْبِكْرَ. الْمَسَاعِدُ ٣١٨/٤.

وَعَدَمُ النَّظِيرِ فِي النَّقْلِ مِنْهَا مُعْتَقَرٌ (١) إِلَّا عِنْدَ بَعْضِ التَّمْيِينِ (٢)، فَيَفْرُونَ مِنْهُ (٣)، إِلَى تَحْرِيكِ السَّاكِنِ بِحَرَكََةِ الْفَاءِ اتِّبَاعًا (٤)، وَيَحْمَلُونَ الْمَنْصُوبَ فِي ذَلِكَ عَلَى غَيْرِهِ (٥)، وَإِذَا نَقَلَتْ حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ حَذْفَهَا الْحِجَازِيُّونَ وَأَقْفَيْنَ عَلَى حَامِلِ حَرَكَتِهَا (٦) بِمَا (٧)، يُوقَفُ عَلَيْهِ مُسْتَبَدًّا بِهِ، وَأَتْبَتَهَا غَيْرُهُمْ سَاكِنَةً أَوْ مُبَدَّلَةً بِمَجَانِسِ حَرَكَةِ ٨٥/ب/ مَا قَبْلَهَا نَاقِلًا أَوْ مُنْبَعًا، وَرَبَّمَا أُبْدِلَتْ بِمَجَانِسِ حَرَكَتِهَا بَعْدَ سُكُونِ بَاقٍ، أَوْ حَرَكَةٍ غَيْرِ مَنْقُولَةٍ، وَلَا يُبَدَّلُهَا الْحِجَازِيُّونَ بَعْدَ حَرَكَةٍ إِلَّا بِمَجَانِسِهَا (٨).

(فصلٌ): إِبْدَالُ تَاءِ التَّأْنِيثِ (٩) فِي الْوَقْفِ هَاءً أَعْرَفُ مِنْ سَلَامَتِهَا، مَا لَمْ تَكُنْ فِي جَمْعٍ تَصْحِيحٍ، فَتَكُونُ سَلَامَتُهَا أَعْرَفَ، وَفِي (هَيْهَاتَ) وَجَهَانَ (١٠)؛ وَهِيَ فِي التَّسْمِيَةِ بِهَا كَطَلْحَةَ إِنْ لِحِظَ الْإِبْدَالَ، وَإِلَّا فَكَعَرَفَاتٍ (١١).

وَيُوقَفُ بِهِاءِ السُّكُوتِ عَلَى الْفِعْلِ الْمَحذُوفِ الْآخِرِ جَزْمًا أَوْ وَقْفًا، وَعَلَى (مَا) الْاسْتِفْهَامِيَّةِ الْمَجْرُورَةِ وَجُوبًا إِنْ كَانَ الْفِعْلُ مَحذُوفَ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ، وَكَانَتْ (مَا) مَضَافًا إِلَيْهَا، وَاخْتِيَارًا إِنْ لَمْ يَكُونَا كَذَلِكَ، وَتُوصَلُ جَوَازًا بِ(هُوَ) وَ(هِيَ) وَ(هَلُمَّ) وَ(ثُمَّ) وَ(كَيْفَ) وَ(لَيْتَ) وَ(لَعَلَّ) وَ(أَيْنَ) وَ(إِنَّ) مُرَادِفَةً (نَعَمْ) وَالنُّونَ الْمُعَاقِبَةَ لِلإِضَافَةِ وَالِدَّالَّةِ عَلَى الْإِنَاتِ، وَالْمُؤَكِّدَةَ التَّغْيِيلَةَ، وَتَاءَ الضَّمِيرِ وَكَافِهِ / ٨٦ أ / وَيَأْتِيهِ الْمُتَحَرِّكَةُ وَالْفِي (أَلَا) وَ(هُنَا) (١٢).

(١) تقول: مررتُ النُّطِي، فتقلُّ الكسرة من الهمزة إلى السَّاكِنِ قَبْلَهَا، وَإِنْ أَدَّى إِلَى (فُعِل) وكذا تقول: هذا الرِّذْوُ، بالنقل، وَإِنْ أَدَّى إِلَى فُعِل. المساعد ٣١٩/٤.

(٢) لَا يَغْتَفِرُونَ عَدَمَ النَّظِيرِ مَعَ الْهَمْزَةِ، وَيَجْعَلُونَ الْمَهْمُوزَ كَغَيْرِهِ، المساعد ٣١٩/٤.

(٣) يَرِيدُ بِ(مِنْهُ) مِنَ النَّقْلِ مِنَ الْهَمْزَةِ. المساعد ٣١٩/٤.

(٤) يَقُولُونَ: هَذَا الرِّذِيُّ، وَرَأَيْتُ الرِّذِيَّ، وَمَرَرْتُ بِالرِّذِيِّ. وَهَذَا النُّطُوُّ وَالْحَبَابُ. وَالْمَسَاعِدُ ٣١٩/٤.

(٥) عِبَارَةٌ (وَيَحْمَلُونَ الْمَنْصُوبَ فِي ذَلِكَ عَلَى غَيْرِهِ) سَاقِطَةٌ مِنْ نَسْخَةٍ س.

(٦) يَقُولُونَ: هَذَا الْخَبُّ، وَرَأَيْتُ الْخَبَّ، وَمَرَرْتُ بِالْخَبِّ، وَهَذَا الْبُطُّ، وَرَأَيْتُ الْبُطُّ، وَمَرَرْتُ بِالْبُطُّ. وَهَذَا الرِّذُّ، وَرَأَيْتُ الرِّذُّ، وَمَرَرْتُ بِالرِّذُّ. المساعد ٣١٩/٤.

(٧) فِي س: كَمَا.

(٨) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ: ٣٢٩-٣٣٠، وَشَرْحُ الْمَفْصَلِ لِابْنِ يَعِيشَ ٧٣/٩-٧٤، وَشَرْحُ الشَّافِيَةِ لِلرُّضِيِّ ٣١٠/٢، ٣٢٢-٣٢٣، وَالْمَسَاعِدُ ٣١٨-٣١٩/٤. وَالْهَمْعُ ٢١٤/٦.

(٩) بَعْدَهَا فِي س زِيَادَةٌ: الْمَتَحَرِّكُ مَا قَبْلَهَا.

(١٠) فِي س: لَغْتَانُ، بِدَلَا مِنْ وَجْهَانُ.

(١١) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ: ٣٣٠، وَشَرْحُ الشَّافِيَةِ لِلرُّضِيِّ ٢٨٨/٢. وَالْهَمْعُ ٢١٥-٢١٧/٦.

(١٢) يَنْظُرُ: التَّسْهِيلُ: ٣٣٠-٣٣١، وَشَرْحُ الشَّافِيَةِ لِلرُّضِيِّ ٢٩٦/٢. وَالْهَمْعُ ٢١٦-٢١٩/٦.

وَيَجْرِي الْوَصْلُ مَجْرَى الْوُفْرِ اضْطِرَارًا، وَرُبَّمَا أُجْرِيَ مَجْرَاهُ اخْتِيَارًا، وَمِنْهُ إِبْدَالُ بَعْضِ
الطَّائِبِينَ فِي الْوَصْلِ أَلْفَ الْمَقْصُورِ وَأَوْ(١).

تَمَّ الْكِتَابُ - وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ - وَصَلَوَاتُهُ عَلَى خَيْرَةِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ
وَسَلَّمَ - عَلَى يَدِ الْعَبْدِ الْفَقِيرِ إِلَى رَحْمَةِ رَبِّهِ، إِبْرَاهِيمَ بْنِ طَاهِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَرْبَلِيِّ، عَفَا اللَّهُ
عَنْهُ وَعَنْ وَالِدَيْهِ وَعَنْ الْمُسْلِمِينَ كَافَّةً، وَذَلِكَ فِي يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ ثَامِنِ رَبِيعِ الْآخِرِ مِنْ شَهْرِ سَنَةِ
خَمْسٍ [أَرْبَعِينَ] (٢) وَسِتْمَةِ.

(١) ينظر: التسهيل: ٣٣١، وشرح الشافية للرضي ٢/٣٢٤. والهمع ٦/٢١٩-٢٢١.

(٢) غير واضح في الأصل، وهي نسخة الكتاب على ما يبدو.

قائمة المصادر والمراجع

- الإبدال : أبو الطَّيِّبِ اللُّغَوِيِّ ، عبد الواحد بن علي، ت ٣٥١هـ. تحقيق: عز الدين التنوخي، دمشق ١٩٦٠-١٩٦١م.
- الأشباه والنظائر في النحو: السيوطي، جلال الدين، ت ٩١١هـ. تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، شركة الطباعة الفنية المتحدة، القاهرة ١٩٧٥.
- الأصول في النحو: ابن السراج، أبو بكر محمد بن السري، ت ٣١٦هـ. تحقيق: د. عبد الحسين الفتلي، الجزء الأول طبع بمطبعة النعمان- النجف، ١٩٧٣، والجزء الثاني طبع بمطبعة سلمان الأعظمي - بغداد ١٩٧٣.
- الاعتماد في نظائر الظاء والضاد: ابن مالك، جمال الدين محمد بن عبد الله، ت: ٦٧٢هـ. تحقيق: د. حاتم الضامن، فرزة من مجلة المجمع العلمي العراقي ١٩٨٠.
- الأعلام: الزركلي، خير الدين، ت ١٩٧٦، الطبعة الثانية ١٩٥٦.
- الألفاظ المختلفة في المعاني المؤتلفة: ابن مالك ، تحقيق د. محمد حسن عواد، دار الجيل، بيروت، ودار عمار، عمّان ١٩٩١.
- إنباه الرواة على أنباه النحاة: القفطي، جمال الدين علي بن يوسف، ت ٦٤٦هـ. تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم، مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٥٥-١٩٧٣.
- الإنصاف في مسائل الخلاف: أبو البركات الأنباري، ت ٥٧٧هـ. تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الفكر للطباعة.
- أوضح المسالك: ابن هشام الأنصاري، جمال الدين عبد الله بن يوسف، ت ٧٦١هـ. تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد ، ط٦، دار الفكر للطباعة ١٩٧٤.
- الإيضاح العضدي: أبو علي الفارسي، الحسن بن أحمد ت ٣٧٧هـ. تحقيق: د. حسن فرهود شاذلي، مصر ١٩٦٩.
- البحر المحيط: أبو حيان الأندلسي، أثير الدين محمد بن يوسف، ت ٧٤٥هـ. مطبعة السعادة بمصر ١٣٢٨هـ.
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: السيوطي، تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم، مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر ١٩٦٥.

- البلغة في تاريخ أئمة اللغة: الفيروز أبادي، مجد الديم محمد بن يعقوب، ت ٨١٧هـ. تحقيق: محمد المصري، ١٩٧٢ دمشق.
- تاريخ الأدب العربي: كارل بروكلمان، ت ١٩٥٦ م . ترجمة: د. رمضان عبد التواب، دار المعارف بمصر ١٩٧٥م.
- تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية: الزركشي، محمد بن إبراهيم، ت ٩٣٢ هـ ، مطبعة الدولة التونسية، ١٢٨٩هـ.
- تذكرة الحفاظ: الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد، ت ٧٤٨هـ. حيدر آباد.
- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد: ابن مالك، تحقيق: محمد كامل بركات، دار الكتاب العربي بمصر، ١٩٦٧.
- تهذيب اللغة: الأزهرى، محمد بن أحمد، ت ٣٧٠هـ. القاهرة ١٩٦٤-١٩٦٧م.
- توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك (شرح الألفية): المرادي، ابن قاسم ، ت ٧٤٩هـ. تحقيق: عبد الرحمن علي سليمان، ط٢، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة.
- التوطئة: أبو علي الشلوبين، عمر بن محمد، ت ٦٤٥هـ. تحقيق: يوسف أحمد المطاوع، القاهرة، ١٩٧٣.
- الجامع الصغير في علم النحو: ابن هشام الأنصاري، تحقيق: محمد شريف سعيد الزبيق، مطبعة الملاح بدمشق، ١٩٦٨.
- الجنى الداني في حروف المعاني: المرادي، تحقيق: طه محسن، العراق، الموصل ١٩٧٦.
- الحل في إصلاح الخلل: ابن السيد البطلوسي، ت ٥٢١هـ. تحقيق: سعيد عبد الكريم ، دار الرشيد، بغداد ١٩٨٠.
- الخصائص: ابن جنى، أبو الفتح عثمان، ت ٣٩٢هـ. تحقيق: محمد علي النجار، دار الكتب المصرية ١٩٥٢. دار المعارف الإسلامية، الترجمة العربية.
- ذيل القراء الكبار: ابن مكتوم، أحمد بن القادر ، ت ٧٤٩هـ. نشر مع كتاب (معرفة القراء الكبار - للذهبي)، تحقيق: محمد سيد جاد الحق، مطبعة دار التأليف بمصر ١٩٦٩.
- سر صناعة الإعراب: ابن جنى، تحقيق: السقا وآخرون، مصر ١٩٥٤.

السلوك لمعرفة دول الملوك: المقرئزي، أحمد بن علي، ت ٨٤٥هـ. تحقيق: مصطفى زيادة، القاهرة ١٩٣٤.

شذرات الذهب في أخبار من ذهب: ابن العماد الحنبلي، عبد الحي، ت ١٠٨٩هـ. مكتبة القدس بمصر ١٣٥٠هـ.

شرح الأشموني على ألفية ابن مالك (منهج السالك إلى ألفية ابن مالك): علي بن محمد الأشموني، ت ٩٢٩هـ. مطبعة البابي الحلبي بمصر.

شرح ألفية ابن مالك: ابن الناظم، بدر الدين محمد بن محمد بن مالك، ت ٦٨٦هـ. منشورات ناصر خسرو، بيروت.

شرح التسهيل: ابن مالك، الجزء الأول. ت. د. عبد الرحمن السيد، القاهرة ١٩٧٤.
شرح التسهيل: المرادي، تحقيق: حسين تورال، رسالة ماجستير - القسم الأول، بغداد ١٩٧١.

شرح التصريح على التوضيح: خالد الأزهرى، ت ٩٠٥هـ. البابي الحلبي بمصر.
شرح جمل الزجاجي: ابن عصفور، علي بن مؤمن الأشبيلي، ت ٦٦٩هـ. تحقيق: د. صاحب أبو جناح، العراق، الموصل ١٩٨٠.

شرح الشافية: الجاربردي، أحمد بن الحسن، ت ٧٤٦هـ، دار الطباعة العامرة، ١٣١٠هـ.

شرح الشافية: رضي الدين الاستريادي، ت ٦٨٨هـ. تحقيق: نور الحسن وآخرين، مطبعة حجازي، القاهرة ١٣٥٦-١٣٥٨هـ.

شرح شذور الذهب: ابن هشام الأنصاري، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، ط ٧، مطبعة السعادة بمصر ١٩٥٧.

شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك: بهاء الدين عبد الله بن عقيل الهمامي، ت ٧٦٩هـ. تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، ط ٦، دار الفكر ١٩٧٤.

شرح عمدة الحافظ وعدة اللافت: ابن مالك، تحقيق: د. عبد المنعم هريدي، الجزء الأول، ط ١، ١٩٧٥.

شرح عمدة الحافظ وعدة اللافت: ابن مالك، تحقيق: عدنان الدوري، مطبعة العاني، بغداد ١٩٧٧.

- شرح قطر الندى وبل الصدى: ابن هشام الأنصاري، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، ط ١١، مصر ١٩٦٣.
- شرح الكافية: رضي الدين الاستريادي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٧٩، الطبعة المصورة.
- شرح الكافية الشافية: ابن مالك، تحقيق: د. عبد المنعم هريدي، دار المأمون للتراث، ط ١، ١٩٨٢.
- شرح المفصل: ابن يعيش بن علي، ت ٦٤٣هـ. عالم الكتب، بيروت، الطبعة المصورة.
- شرح الوافية نظم الكافية: ابن الحاجب، عثمان بن عمر، ت ٦٤٦هـ. تحقيق: د. موسى بناي العليي، مطبعة الآداب في النجف الأشرف ١٩٨٠.
- الصاحح: الجوهرى، إسماعيل بن حماد، ت بحدود سنة ٤٠٠ هـ. تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، القاهرة ١٩٥٦.
- طبقات الشافعية: الأسنوي، جمال الدين، ت ٧٧٢هـ. تحقيق: عبد الله الجبوري، مطبعة الإرشاد، بغداد ١٩٧٠.
- طبقات الشافعية: السبكي، تاج الدين عبد الوهاب، ت ٧٧١هـ. تحقيق: الطناحي والخلو، مطبعة عيسى البابي الحلبي، مصر.
- طبقات النحاة واللغويين: ابن قاضي شبة، ت ٨٤٧هـ. تحقيق: د. محسن غياض، النجف الأشرف ١٩٧٣-١٩٧٤.
- غاية النهاية في طبقات القراء: ابن الجزري، محمد بن محمد، ت ٨٣٣هـ. تحقيق: برجستراسر وبرتز، القاهرة ١٩٣٢-١٩٣٥.
- الفصول الخمسون: ابن معيط، أبو الحسين زين الدين يحيى ابن عبد المعطي، ت ٦٢٨هـ. تحقيق: محمود محمد الطناحي، البابي الحلبي، القاهرة ١٩٧٧.
- القاموس المحيط: الفيروز أبادي، ت ٨١٧ هـ مطبعة السعادة بمصر.
- القلائد الجوهريّة في تاريخ الصالحيّة: محمد بن طولون الصالحي، ت ٩٥٣هـ. تحقيق: محمد أحمد دهمان، دمشق ١٩٤٩.
- الكافية في النحو: ابن الحاجب، الاستانة ١٣١٤هـ.

- الكتاب: سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان، ت ١٨٠هـ. تحقيق: عبد السلام هارون، ط ٢، الهيئة المصرية، القاهرة ١٩٧٧.
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: حاجي خليفة، ت ١٠٦٧هـ، استانبول ١٩٤٤م.
- لسان العرب: ابن منظور محمد بن مكرم، ت ٧١١هـ، دار صادر، بيروت ١٩٥٥.
- المثنى: أبو الطيب اللغوي، ت ٣٥١هـ، تحقيق: عز الدين التنوخي، دمشق ١٩٦٠.
- المخصص: ابن سيده، علي بن إسماعيل، ت ٤٥٨هـ، طبعة بولاق ١٣١٨هـ.
- المدارس النحوية: د. شوقي ضيف، ت ٢٠٠٥م، دار المعارف بمصر ١٩٦٨.
- المدارس النحوية في مصر والشام: د. عبد العال سالم مكرم، دار الشروق، ط ١، ١٩٨٠.
- المساعد على تسهيل الفوائد: ابن عقيل، تحقيق: د. محمد كامل بركات، دار الفكر بدمشق، ودار المدني بجدة ١٩٨٠-١٩٨٤.
- معاني القرآن: الفراء، أبو زكريا يحيى بن زياد، ت ٢٠٧هـ، ج ١، تحقيق: نجاتي والنجار، ج ٢، تحقيق: النجار، ج ٣، تحقيق: شلبي، القاهرة ١٩٥٥-١٩٧٢.
- معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة، ت ١٩٨٧م، مطبعة الترقى، دمشق ١٩٥٧.
- مغني اللبيب عن كتب الأعراب: ابن هشام الأنصاري، تحقيق: مازن المبارك ومحمد علي حمد الله، جار الفكر، بيروت ١٩٧٩.
- مفتاح السعادة ومصباح السيادة: أحمد بن مصطفى الشهير بطاش كبري زادة، ت ٩٦٨ هـ، الجزء الأول، مراجعة: كامل البكري، وعبد الوهاب أبو النور، دار الكتب الحديثة.
- المفصل: الزمخشري، جار الله محمود بن عمر الزمخشري، ت ٥٣٨هـ. تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، مطبعة حجازي بالقاهرة.
- المقتصد في شرح الإيضاح: عبد القاهر الجرجاني، ت ٤٧١هـ. تحقيق: د. كاظم بحر المرجان، منشورات وزارة الثقافة والإعلام، دار الرشيد للنشر، بغداد ١٩٨٢.
- المقتضب: المبرد، محمد بن يزيد، ت ٢٨٥هـ. تحقيق: محمد عبد الخالق عزيمة، ت ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤م القاهرة.

- المقرب:** ابن عصفور، تحقيق: د. أحمد عبد الستار الجواري وعبد الله الجبوري ،
رئاسة ديوان الأوقاف ، إحياء التراث الإسلامي - بغداد ، ١٩٧١-١٩٧٢.
- الممتع في التصريف:** ابن عصفور، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، دار الآفاق الجديدة،
بيروت ١٩٧٩.
- المنصف (شرح التصريف للمازني):** ابن جنى، تحقيق: إبراهيم مصطفى، وعبد الله
أمين، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٤.
- منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك:** أبو حيان الأندلسي، تحقيق: جيلزر
نيوهافن ١٩٤٧.
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة:** ابن تغري برد، جمال الدين ابو المحاسن
يوسف بن تغري بردي، ت ٨٤٧ هـ. دار الكتب المصرية.
- نزهة الطرف في علم الصرف:** الميداني، أبو الفضل أحمد بن محمد النيسابوري، ت
٥١٨ هـ. مطبعة الجوائب، القسطنطينية، ١٢٩٨ هـ.
- نفح الطيب عن غصن الأندلس الرطيب:** المقري، أحمد بن محمد، ت ١٠١٤ هـ،
تحقيق: د. إحسان عباس، بيروت ١٩٦٨.
- النكت على الألفية والكافية والشافية والشذور والنزهة:** السيوطي، رسالة ماجستير،
دراسة وتحقيق: فاخر جبر مطر، جامعة بغداد - كلية الآداب، ١٩٨٣.
- همع الهوامع شرح جمع الجوامع:** السيوطي، الجزء الأول ، تحقيق: عبد السلام
هارون والدكتور عبد العال سالم مكرم، والجزء الثاني إلى السابع بتحقيق: الدكتور عبد العال
سالم مكرم، دار البحوث العلمية، الكويت ١٩٧٥-١٩٨٠.
- الوافي بالوفيات:** صلاح الدين آيبك الصفدي، ت ٧٦٤ هـ. الجزء الثالث، نشر باعتناء
ديدرينغ، المطبعة الهاشمية، دمشق ١٩٥٣.
- الوفيات:** ابن منقذ، أحمد بن حسن بن علي، ت ٨٠٩ هـ. تحقيق: عادل نويهض،
بيروت ١٩٧٨.

المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
١	افتتاحية الطبعة الأولى
٣-٢	مقدمة الطبعة الأولى
٤	مقدمة تحقيق الطبعة الثانية
٧-٤	الدراسة
٩-٨	ابن مالك
١٢-٩	اسم الكتاب ونسبته
١٣-١٢	نهج المؤلف في كتابه
١٣	الاختصار في العبارة
١٩-١٣	مخالفة رأيه في التسهيل
٢٢-١٩	المسائل الخلافية في الكتاب
٢٤-٢٢	آراء ابن مالك في الكتاب
٢٥-٢٤	شواهد الكتاب وأمثله
٢٧-٢٥	لغات القبائل
٢٨-٢٧	في نسبة الآراء
٢٨	في بيان الخلاف النحوي
٢٩-٢٨	المصطلح النحوي عند ابن مالك
٣٥-٢٩	بين أبواب الكتاب وأبواب التسهيل
٣٦	منهج التحقيق
٣٧-٣٦	وصف نسخة الكتاب
٤٣-٣٨	صور من المخطوطة
٤٤	النص المحقق
٤٤	خطبة المؤلف
٤٦-٤٥	باب شرح الكلمة وما يتعلق بذلك من العلامات والأقسام
٤٨-٤٧	باب إعراب الصحيح من الأسماء والأفعال وما يتعلق بهما
٤٩	باب إعراب المعتل من الأسماء والأفعال
٥١-٥٠	باب إعراب المثني والمجموع وما يتعلق بذلك
٥٤-٥٢	باب التنثنية وجمع التصحيح
٥٥	باب المعرفة والنكرة
٥٧-٥٦	باب العلم
٦١-٥٨	باب المضمرات
٦٢	باب أسماء الإشارة
٦٥-٦٣	باب الموصولات

٦٦	باب لحاق الألف واللام
٧٠-٦٧	باب المبتدأ
٧٣-٧١	باب الأفعال الرافعة للاسم الناصبة للخبر
٧٤	باب أفعال المقاربة
٧٨-٧٥	باب الحروف المشبهة بالأفعال
٨١-٧٩	باب الأفعال الناصبة للمبتدأ والخبر
٨٣-٨٢	باب الفاعل
٨٥-٨٤	باب المفعول الذي ينوب عن الفاعل
٨٦	باب اشتغال الفعل أو شبهه عن المفعول به بضميره أو ملابسه
٨٨-٨٧	باب تعدي الفعل ولزومه
٨٩	باب تنازع العاملين فصاعداً معمولاً واحداً
٩٠	باب المصدر
٩١	باب المفعول له
٩٣-٩٢	باب المفعول فيه
٩٤	باب المفعول معه
٩٧-٩٥	باب الاستثناء
٩٩-٩٨	باب الحال
١٠٠	باب التمييز
١٠٣-١٠١	باب الحروف الجارة ومعانيها سوى المذكورة في الاستثناء
١٠٧-١٠٤	باب الإضافة
١٠٨	باب إعمال المصدر
١٠٩	باب التعجب
١١٠	باب نعم وبئس
١١١	باب حبذا
١١٢	باب أفعال التقضيل
١١٤-١١٣	باب اسم الفاعل
١١٥	باب الصفة المشبهة باسم الفاعل
١١٦	باب التابع
١١٧-١١٦	باب التوكيد
١١٩-١١٨	باب النعت
١٢٠	باب البدل
١٢١	باب عطف البيان
١٢٤-١٢٢	باب المعطوف عطف النسق
١٢٦-١٢٥	باب المنادى

١٢٧	باب المستغاث به والمتعجب منه
١٢٨	باب أسماء لم تستعمل في غير النداء
١٢٩	باب الندبة
١٣٠	باب الترقيم
١٣١	باب الاختصاص والنصب على المدح والذم والترحم
١٣٣-١٣٢	باب النفي العام
١٣٤	باب التحذير والإغراء وما ألحق بهما
١٣٨-١٣٥	باب أبنية الأفعال ومعانيها
١٣٩	باب همزة الوصل
١٤٠	باب أبنية مصادر الثلاثي المجرد
١٤١	باب أبنية مصادر غير الثلاثي
١٤٢	باب ما زيدت الميم في أوله وليس بصفة
١٤٣	باب أسماء الأفعال
١٤٥-١٤٤	باب نوني التوكيد
١٤٨-١٤٦	باب ما ينصرف وما لا ينصرف
١٤٩	باب كيفية التسمية بلفظ كائن ما كان
١٥٢-١٥٠	باب إعراب الفعل وعوامله
١٥٥-١٥٣	باب عوامل الحزم
١٥٦	باب تتميم الكلام على إذ وإذا وشبههما مما ذكر وما لم يذكر
١٥٧	باب القسم والمقسم عليه
١٥٩-١٥٨	باب العدد
١٦١-١٦٠	كم وكذا وكأين وكيت وذيت
١٦٣-١٦٢	باب الحكاية
١٦٤	باب الإخبار
١٦٦-١٦٥	باب التذكير والتأنيث
١٦٧	باب ألفي التأنيث
١٦٨	باب المقصور والتأنيث
١٦٩	باب النقاء الساكنين
١٧٢-١٧٠	باب الاسم المنسوب إليه
١٧٦-١٧٣	باب أمثلة الجمع قليله وكثيره
١٧٨-١٧٧	باب التصغير
١٨٠-١٧٩	باب تتميم الكلام على معاني الحروف وأحكامها
١٨٩-١٨١	باب التصريف
١٩١-١٩٠	باب أحكام الهمزة

١٩٣-١٩٢	باب مخارج الحروف
١٩٦-١٩٤	باب الإدغام
١٩٧	باب الإمالة
٢٠٠-١٩٨	باب الوقف
٢٠٦-٢٠١	قائمة المصادر والمراجع
٢١٠-٢٠٧	المحتويات